

کتاب تشخیص امراض ممکن

مصنف

ڈاکٹر فضل کریم

اردو میڈیکل پبلشرز

۵۶ - ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ (کھڑک)
بمبئی - ۴۰۰۰۰۹

LIBRARY
JAMIA HAMDARD



UH28273

615.5306075

F24K

کتاب تشریح امراض مکمل

مصنفہ
ڈاکٹر فضل کریم

اردو میڈیکل پبلشرز
۵۶ - ابراہیم محمد مرچنٹ روڈ (کھڑک)
بہشتی - ۴۰۰۰۰۹

جملہ حقوق بحق پبلشر محفوظ

باراؤل _____ ۶۱۹۸۶

تعداد _____ ۱۰۰۰

قیمت _____ ۴ روپے

باہتمام طلحہ ابراہیم حمیدانی

615.53 06075
F24 R



یونانی میڈیکل ہاؤس
۵۶-ای-ایم-ایم روڈ (کھڑک)
بمبئی - ۴۰۰۰۰۹

28273

یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو سر لہجہ میں پائی جاتی ہے	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو سر لہجہ میں پائی جاتی ہے
ڈاکٹری نام	مرض کا اودھام		ڈاکٹری نام	مرض کا اودھام	
۷۲	الامیٹھن امدی	کوا گرنا	۲۵	سلام نمز کی بھولی	آبے رجم ہما
۱۲۳	لامی فایڈ فور	مخترہ سہال	۱۲۶	لامی نمز	آبے رجم ہما
۹۹	برائیڈ ڈینر	برائیڈ صلب	۱۲۷	لامی نمز	آبے رجم ہما
۸	ڈر ایسی	استسقا	۸۱	سپس	آبے رجم ہما
۱۰۶	ایسیوری فوریا	پیشاب میں ایسیوری آنا	۱۱۳	ڈس پیٹیا	آبے رجم ہما
۲۲	نورس تھی نیا	عصبی کزفہ	۱۶۴	ایری سپس	آبے رجم ہما
۱۲۳۰	سینڈ پرکیش	سنت زنی	۱۵۹	پلیٹی میا	آبے رجم ہما
۱۲۲	ایکے سوکشی ش	کرت جلات	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	مجرد رہنا	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۰	خ	جیت مونا	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	خراش نمز	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۰	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱۲۱	خ	آرتھرائٹس	۱۵۹	مونیٹرن	آبے رجم ہما
۱					

۱۳۶	۴	نشر آب آرتا	اعضا شکتی	۲۵	ہائیلےن	حرم خزانہ چھیل	اطراف جسم میں درد	۴	زیادہ استعمال گرم سدا لہ	اشیا میں پانی بھر جانا
۲۲	بیورس قحی یا	مبھی کنرندی	اعضا اندردنی میں پھیلنی		حائٹس	کی سوزش شدید	(دیس میں پڑنا)	۹۱	منی زیادہ ہونا - لاٹھی پیش	
۹۹	کرانک نفرانی ٹس	ہرائی سندس گرودہ	مختلف اعضا میں درد	۲۷	قرط بائٹ	پالا ماسا سر کی کھانا	اطراف جسم بھاری معلوم ہونا	۱۷۵	امالی ٹیزر	
۲۵	کراٹک نفرانی ٹس ایکھٹ سپائیے نن جان ٹس	وام منٹکی بھلی کی سوزش شدید		۳	ایکھٹکی اندی برنی	فالک یا دھوڑا	اطراف جسم مارا جانا	۹۹	برائٹ ڈیزیز کم نفرانی ٹس	
۲۵	"	سندس حرم منتر عدوی	الفاظ ٹھیک کر منہ سے نکلتا	۱۵	ایکھٹکی گروریا	مرگ ریشہ		۹۹	عام فہم نہیں ہیں	
۱۲۲	ایکھٹ سپوریا پڑے ٹوڈیا ریکائی ٹس	جریان منی جوہرین ندی خارش سفید	آرتنا سل سے سفید رطوبت نکلتا (ریتنی نہیں ہوتا)	۱۵	کیا لیبکی ایکھٹ سپائیے	بنجوری حرم منٹکی بھیل	اعضا اگر طر جانا	۱۵	ایکھٹکی	
۹۳	لاٹھی پیش سیری برائی ٹس	قبض		۲۵	عے نھاٹکی ٹس	کی شدید سوزش		۱۵	ہیشیا	
۹۱	مائی لائی ٹس	خارش حرم منتر		۱۳۷	پیرلی نیرد	سوتھی بنار	اعضا شکتی	۱۳۳	ہیشیا ہیشیا پیش	
۱۰۸	سٹائی ٹس	سندس شانہ		۱۹	ان سائیا	بے خوابی		۱۳۲	نیردس قحی یا	
۱۰۳	سٹون ندی ٹھنڈ	نک شانه		۱۲۲	ایکھٹ سپوریا	جریان منی		۱۳۶	نیردس قحی یا	
۸۹	تھرید دم	انجور کی کھانسی		۱۲۳	ہیشیا پیش	مشت زنی		۸	ٹوالی	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۳	ایلیپ کی	مرگی	آنکھیں بے حرکت	۱۶۷	بیری	کوٹھہ	آواز ملٹ جانا	۵۱	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۵۸	برمیل فیصد	بنا پر موت	آنکھیں گل کر بیٹھ جانا	۴۸	کو ریزا	زکام		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۸۲	توریل آت	سوز لائی آنکھ		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	چرس پینا		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۲۰	نظا لیا	آنکھ			نکونی ان سرور	لوٹکا	آنکھوں کے آگے اندھیرا آ جانا۔	۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۶۷	سپلی	جھک لگا		۱۰	ولکھڑی پیل	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۶۲	سال پاکس	بنا پر موت		۲۳	پیلی پیتن	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۵۲	فے من جیو	بنا پر موت		۲۲	آندی لارٹ	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۸	کرس	دل دھڑکن	آنکھیں بے حس ہو جانا	۴۵	سنگولی	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۱۵	کریا لیب سی	دل دھڑکن		۱۶۹	انی میا	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۳۶	ڈیجھ	دل دھڑکن		۲	ولکھڑی پیل	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۹	انکھاں کوثر	دل دھڑکن		۵	کنتن آندی پرتی	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۹	ایویٹیکسی	دل دھڑکن		۱۳	سنگولی	دل دھڑکن		۵۱	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۹	ایویٹیکسی	دل دھڑکن	آنکھوں کی تسلیاں بے حس رہیں ان پر روشنی کا اثر نہ ہو نا	۲۲	پیلی پیتن	دل دھڑکن			اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۸	کریا لیب سی	دل دھڑکن		۷۵	پیلی پیتن	دل دھڑکن		۵۳	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۳۶	ڈیجھ	دل دھڑکن		۷۵	پیلی پیتن	دل دھڑکن		۵۲	اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے
۵	انکھاں کوثر	دل دھڑکن		۱۵	پیلی پیتن	دل دھڑکن			اکھیٹ لہریٹس	جنوہ کی تیرپرت	آواز بھر اچانک بخدی ہو جانے

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دیکھو صفحہ دوم	یہ مسئلہ کس مرض میں پائی جاتی ہے۔		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔	دیکھو صفحہ دوم	یہ مسئلہ کس مرض میں پائی جاتی ہے۔		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔
	ڈاکٹری نام	مرض کا اردو نام			ڈاکٹری نام	مرض کا اردو نام	
دیکھو صفحہ دوم	ڈاکٹری نام <th>مرض کا اردو نام</th> <th>علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔</th> <td>دیکھو صفحہ دوم</td> <td>ڈاکٹری نام<th>مرض کا اردو نام</th><th>علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔</th></td>	مرض کا اردو نام	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔	دیکھو صفحہ دوم	ڈاکٹری نام <th>مرض کا اردو نام</th> <th>علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔</th>	مرض کا اردو نام	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔
۱۱	ڈاکٹر ایچ جین	بدھنچی	بھوک نہ لگنا	۹۵	بسیا ملک بکس	جگر کا پھوٹا	بجھل
۱۸۰	ڈاکٹر ایچ جین	سلی اسما	بدھنچی نفع دار	۹۳	سلی اسما	جگر میں آبلہ خون	بجھل
۱۲۹	انجیا	کڑوی حقن		۹۱	کچن آت فیور	مراق	بجھل
۱۰۶	ایلیوی ٹوریہ	ایلیوی کی بیلی آت		۱۲۹	زرد بخار		
۱۰۳	ریل سینڈریڈ	پیشاب میں		۱۲۵	سیاہ		
۱۰۲	سین ٹوٹا	نقرس		۱۲۴	مینس بلیک		
۱۰۱	سین ٹوٹا	نقرس		۱۲۳	مینس بلیک		
۹۹	سین ٹوٹا	نقرس		۱۲۲	مینس بلیک		
۹۸	سین ٹوٹا	نقرس		۱۲۱	مینس بلیک		
۹۷	سین ٹوٹا	نقرس		۱۲۰	مینس بلیک		
۹۶	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۹	مینس بلیک		
۹۵	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۸	مینس بلیک		
۹۴	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۷	مینس بلیک		
۹۳	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۶	مینس بلیک		
۹۲	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۵	مینس بلیک		
۹۱	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۴	مینس بلیک		
۹۰	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۳	مینس بلیک		
۸۹	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۲	مینس بلیک		
۸۸	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۱	مینس بلیک		
۸۷	سین ٹوٹا	نقرس		۱۱۰	مینس بلیک		
۸۶	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۹	مینس بلیک		
۸۵	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۸	مینس بلیک		
۸۴	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۷	مینس بلیک		
۸۳	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۶	مینس بلیک		
۸۲	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۵	مینس بلیک		
۸۱	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۴	مینس بلیک		
۸۰	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۳	مینس بلیک		
۷۹	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۲	مینس بلیک		
۷۸	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۱	مینس بلیک		
۷۷	سین ٹوٹا	نقرس		۱۰۰	مینس بلیک		
۷۶	سین ٹوٹا	نقرس		۹۹	مینس بلیک		
۷۵	سین ٹوٹا	نقرس		۹۸	مینس بلیک		
۷۴	سین ٹوٹا	نقرس		۹۷	مینس بلیک		
۷۳	سین ٹوٹا	نقرس		۹۶	مینس بلیک		
۷۲	سین ٹوٹا	نقرس		۹۵	مینس بلیک		
۷۱	سین ٹوٹا	نقرس		۹۴	مینس بلیک		
۷۰	سین ٹوٹا	نقرس		۹۳	مینس بلیک		
۶۹	سین ٹوٹا	نقرس		۹۲	مینس بلیک		
۶۸	سین ٹوٹا	نقرس		۹۱	مینس بلیک		
۶۷	سین ٹوٹا	نقرس		۹۰	مینس بلیک		
۶۶	سین ٹوٹا	نقرس		۸۹	مینس بلیک		
۶۵	سین ٹوٹا	نقرس		۸۸	مینس بلیک		
۶۴	سین ٹوٹا	نقرس		۸۷	مینس بلیک		
۶۳	سین ٹوٹا	نقرس		۸۶	مینس بلیک		
۶۲	سین ٹوٹا	نقرس		۸۵	مینس بلیک		
۶۱	سین ٹوٹا	نقرس		۸۴	مینس بلیک		
۶۰	سین ٹوٹا	نقرس		۸۳	مینس بلیک		
۵۹	سین ٹوٹا	نقرس		۸۲	مینس بلیک		
۵۸	سین ٹوٹا	نقرس		۸۱	مینس بلیک		
۵۷	سین ٹوٹا	نقرس		۸۰	مینس بلیک		
۵۶	سین ٹوٹا	نقرس		۷۹	مینس بلیک		
۵۵	سین ٹوٹا	نقرس		۷۸	مینس بلیک		
۵۴	سین ٹوٹا	نقرس		۷۷	مینس بلیک		
۵۳	سین ٹوٹا	نقرس		۷۶	مینس بلیک		
۵۲	سین ٹوٹا	نقرس		۷۵	مینس بلیک		
۵۱	سین ٹوٹا	نقرس		۷۴	مینس بلیک		
۵۰	سین ٹوٹا	نقرس		۷۳	مینس بلیک		
۴۹	سین ٹوٹا	نقرس		۷۲	مینس بلیک		
۴۸	سین ٹوٹا	نقرس		۷۱	مینس بلیک		
۴۷	سین ٹوٹا	نقرس		۷۰	مینس بلیک		
۴۶	سین ٹوٹا	نقرس		۶۹	مینس بلیک		
۴۵	سین ٹوٹا	نقرس		۶۸	مینس بلیک		
۴۴	سین ٹوٹا	نقرس		۶۷	مینس بلیک		
۴۳	سین ٹوٹا	نقرس		۶۶	مینس بلیک		
۴۲	سین ٹوٹا	نقرس		۶۵	مینس بلیک		
۴۱	سین ٹوٹا	نقرس		۶۴	مینس بلیک		
۴۰	سین ٹوٹا	نقرس		۶۳	مینس بلیک		
۳۹	سین ٹوٹا	نقرس		۶۲	مینس بلیک		
۳۸	سین ٹوٹا	نقرس		۶۱	مینس بلیک		
۳۷	سین ٹوٹا	نقرس		۶۰	مینس بلیک		
۳۶	سین ٹوٹا	نقرس		۵۹	مینس بلیک		
۳۵	سین ٹوٹا	نقرس		۵۸	مینس بلیک		
۳۴	سین ٹوٹا	نقرس		۵۷	مینس بلیک		
۳۳	سین ٹوٹا	نقرس		۵۶	مینس بلیک		
۳۲	سین ٹوٹا	نقرس		۵۵	مینس بلیک		
۳۱	سین ٹوٹا	نقرس		۵۴	مینس بلیک		
۳۰	سین ٹوٹا	نقرس		۵۳	مینس بلیک		
۲۹	سین ٹوٹا	نقرس		۵۲	مینس بلیک		
۲۸	سین ٹوٹا	نقرس		۵۱	مینس بلیک		
۲۷	سین ٹوٹا	نقرس		۵۰	مینس بلیک		
۲۶	سین ٹوٹا	نقرس		۴۹	مینس بلیک		
۲۵	سین ٹوٹا	نقرس		۴۸	مینس بلیک		
۲۴	سین ٹوٹا	نقرس		۴۷	مینس بلیک		
۲۳	سین ٹوٹا	نقرس		۴۶	مینس بلیک		
۲۲	سین ٹوٹا	نقرس		۴۵	مینس بلیک		
۲۱	سین ٹوٹا	نقرس		۴۴	مینس بلیک		
۲۰	سین ٹوٹا	نقرس		۴۳	مینس بلیک		
۱۹	سین ٹوٹا	نقرس		۴۲	مینس بلیک		
۱۸	سین ٹوٹا	نقرس		۴۱	مینس بلیک		
۱۷	سین ٹوٹا	نقرس		۴۰	مینس بلیک		
۱۶	سین ٹوٹا	نقرس		۳۹	مینس بلیک		
۱۵	سین ٹوٹا	نقرس		۳۸	مینس بلیک		
۱۴	سین ٹوٹا	نقرس		۳۷	مینس بلیک		
۱۳	سین ٹوٹا	نقرس		۳۶	مینس بلیک		
۱۲	سین ٹوٹا	نقرس		۳۵	مینس بلیک		
۱۱	سین ٹوٹا	نقرس		۳۴	مینس بلیک		
۱۰	سین ٹوٹا	نقرس		۳۳	مینس بلیک		
۹	سین ٹوٹا	نقرس		۳۲	مینس بلیک		
۸	سین ٹوٹا	نقرس		۳۱	مینس بلیک		
۷	سین ٹوٹا	نقرس		۳۰	مینس بلیک		
۶	سین ٹوٹا	نقرس		۲۹	مینس بلیک		
۵	سین ٹوٹا	نقرس		۲۸	مینس بلیک		
۴	سین ٹوٹا	نقرس		۲۷	مینس بلیک		
۳	سین ٹوٹا	نقرس		۲۶	مینس بلیک		
۲	سین ٹوٹا	نقرس		۲۵	مینس بلیک		
۱	سین ٹوٹا	نقرس		۲۴	مینس بلیک		

[illegible]

دیکھو تصویر		یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔		یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔		دیکھو تصویر		یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔		یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	
نمبر	تصویر	دیکھو تصویر	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	نمبر	تصویر	دیکھو تصویر	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	نمبر	تصویر	دیکھو تصویر	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔
۱	دیکھو تصویر	۱	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۱	دیکھو تصویر	۱	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۱	دیکھو تصویر	۱	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔
۲	دیکھو تصویر	۲	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۲	دیکھو تصویر	۲	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۲	دیکھو تصویر	۲	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔
۳	دیکھو تصویر	۳	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۳	دیکھو تصویر	۳	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۳	دیکھو تصویر	۳	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔
۴	دیکھو تصویر	۴	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۴	دیکھو تصویر	۴	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۴	دیکھو تصویر	۴	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔
۵	دیکھو تصویر	۵	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۵	دیکھو تصویر	۵	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔	۵	دیکھو تصویر	۵	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے۔

شماره	عقبت	کرامات	۶	بے ہوشی	پیشاب پیدائش	اس کی روایا	۱۷	بے ہوشی	کلرل کا نام	کلرل پر اثر	۱۸
۱۸	کرمی کاغذ	خود اسبابی کا	۱۱		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۱۸		زیادہ جریان	کرمی کاغذ	۱۹
۱۹	سکتہ	ایچ پی کی	۱۲		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۱۹		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۰
۲۰	درم داغ	درم داغ	۱۳		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۰		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۱
۲۱	درم پرده	درم پرده	۱۴		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۱		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۲
۲۲	درم پرده	درم پرده	۱۵		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۲		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۳
۲۳	درم پرده	درم پرده	۱۶		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۳		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۴
۲۴	درم پرده	درم پرده	۱۷		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۴		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۵
۲۵	درم پرده	درم پرده	۱۸		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۵		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۶
۲۶	درم پرده	درم پرده	۱۹		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۶		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۷
۲۷	درم پرده	درم پرده	۲۰		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۷		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۸
۲۸	درم پرده	درم پرده	۲۱		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۸		سخت نوب	کرمی کاغذ	۲۹
۲۹	درم پرده	درم پرده	۲۲		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۲۹		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۰
۳۰	درم پرده	درم پرده	۲۳		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۰		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۱
۳۱	درم پرده	درم پرده	۲۴		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۱		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۲
۳۲	درم پرده	درم پرده	۲۵		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۲		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۳
۳۳	درم پرده	درم پرده	۲۶		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۳		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۴
۳۴	درم پرده	درم پرده	۲۷		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۴		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۵
۳۵	درم پرده	درم پرده	۲۸		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۵		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۶
۳۶	درم پرده	درم پرده	۲۹		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۶		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۷
۳۷	درم پرده	درم پرده	۳۰		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۷		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۸
۳۸	درم پرده	درم پرده	۳۱		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۸		سخت نوب	کرمی کاغذ	۳۹
۳۹	درم پرده	درم پرده	۳۲		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۳۹		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۰
۴۰	درم پرده	درم پرده	۳۳		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۰		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۱
۴۱	درم پرده	درم پرده	۳۴		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۱		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۲
۴۲	درم پرده	درم پرده	۳۵		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۲		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۳
۴۳	درم پرده	درم پرده	۳۶		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۳		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۴
۴۴	درم پرده	درم پرده	۳۷		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۴		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۵
۴۵	درم پرده	درم پرده	۳۸		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۵		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۶
۴۶	درم پرده	درم پرده	۳۹		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۶		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۷
۴۷	درم پرده	درم پرده	۴۰		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۷		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۸
۴۸	درم پرده	درم پرده	۴۱		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۸		سخت نوب	کرمی کاغذ	۴۹
۴۹	درم پرده	درم پرده	۴۲		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۴۹		سخت نوب	کرمی کاغذ	۵۰
۵۰	درم پرده	درم پرده	۴۳		پیشاب کا نام	اس کی روایا	۵۰		سخت نوب	کرمی کاغذ	۵۱

دیکھو صدم نمبر صفحہ	یہ عکاس مرض میں پائی جاتی ہے		علاقت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔	دیکھو صدم نمبر صفحہ	یہ عکاس مرض میں پائی جاتی ہے		علاقت جو مرض میں پائی جاتی ہے۔
	مرض کا عکاس	ڈاکٹر کی نام			مرض کا عکاس	ڈاکٹر کی نام	
۱۸۲	کارہ	سہیفہ	بے خوابی				بے ہوئی
۱۲۳	سینہ پریشی	میت زنی					
۸	کراک ٹائڈر	سری پانی					
	کفلس	پیدا ہو جانا					
پ							
			بے خوابی				بھینٹ لگنا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بدن تھلا ہو جانا
			بے خوابی				بد

۱۶۰ ۱۶۲	روڈ میٹرم پیرس انڈسٹریل	گنٹیا کوڑا	پاؤں کے جوڑوں میں درد	۳۳	لوکو موٹر ایگسی	ٹرکٹر ٹران چال	پاؤں جوڑ کر کھڑا ہونے پر آنکھیں بند کرنے پر ڈال لگا جانا	۱۶۲ ۱۶۸	لاوٹ	نقرس	پاؤں کی انگلیوں میں درد
"	"	"	پاؤں کے جوڑوں میں کھل جانا	۳۳			پاؤں جوڑ کر کھڑا ہو کر آنکھیں بند کرنے پر گر پڑنا	۱۶۳ x ۱۶۸	لاوٹ	نقرس	جسم کے پیچھے جوڑوں کا وہ درد جو تبدیلی پاؤں کے انگوٹھے یا کسی انگلی سے شروع ہو
"	"	"	پاؤں کے جوڑوں میں درد ریزش ہو کر	۳۳			پاؤں سخت جگہ پر رکھا ہونے سے نرم جگہ پر رکھا معمول ہونا	۳۳	لوکو موٹر ایگسی	ٹرکٹر ٹران چال	پاؤں کے انگوٹھے سے لیے پہنے چھوڑ نہ سکا
۲۷	بچی پھیلا	نانی	ایک پاؤں میں درد ریزش ہو کر	۱۶۶	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں میں درد	۳۳			پاؤں کے تلوؤں میں سوئی یا جھونکے سے درد کا احساس نہ ہونا
"	"	"	پاؤں کو درد ہو جانا	۱۵۵	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی پچھلی جہوں کے کنارے گول ہوں	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۵۲	نہیں درد	بلاز قمل	پاؤں پر سوراخ رجھ پڑ جانا	۱۵۵	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
"	"	"	پاؤں پر جھوڑے درجے	۱۵۵	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۲	انڈسٹریل پیرس	کوڑا	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	۳۳	لوکو موٹر ایگسی	ٹرکٹر ٹران چال	پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۵	سپیس	بلاز قمل	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۸	کوڑا	کوڑا	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۶۹	پیرس	بلاز قمل	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
"	بلاز قمل	بلاز قمل	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا
۱۷۱	پیرس	بلاز قمل	پاؤں گھسیٹ کر چھٹا رہنے کا	۱۶۷	سپیس	ماٹنگ بلار	پاؤں کے تلوؤں کی بیٹیوں کے جوڑوں کا دم	"			پاؤں کے تلوؤں میں گرم یا سوراخ ہو جانا

مستعمل علامات دیکھو صفحہ دوم نمبر صفحہ	یہ علامت کس طرح کی میں پائی جاتی ہے		مستعمل علامات دیکھو صفحہ دوم نمبر صفحہ	یہ علامت کس طرح کی میں پائی جاتی ہے		مستعمل علامات دیکھو صفحہ دوم نمبر صفحہ	یہ علامت کس طرح کی میں پائی جاتی ہے	
	ڈاکٹری نام	مرحی کا اردو نام		ڈاکٹری نام	مرحی کا اردو نام		ڈاکٹری نام	مرحی کا اردو نام
۱۸۳	ڈی سنٹری	پیش	۵	کن سن آندری برین ایپ پی سی	دماغ کی جانا مرگی	۷	ٹانسلائی ٹس	کھچڑنا
۷۶	ایسٹریائی ٹس ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۱۸۳	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۱۲۹	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۸۱	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۸۴	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۵	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۱۲۱	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۱۸۰	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۱۳	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۱۲۰	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۹۳	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۲۵	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۱۸۲	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۷۸	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۲۵	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۱۸۰	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۸۲	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۲۵	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۸۱	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۱۶۹	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۵۲	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۸۹	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۱۷۰	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۱۸	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۱۳۱	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۷۴	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۲۷	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم
۷۶	ڈس پیٹ شیا کولائی ٹس ایکویٹ پائے ٹائی ٹس	سوزش معدہ برنجی اکڑھی آنت شید سوزش خود دندی رگم الٹ کریم آجانا	۱۲۶	ڈی سنٹری کولائی ٹس	پیش اندھی آنت کی سوزش آنتوں کی ریل	۱۷۹	ایڈیٹریائی ٹس	سوزش رگم

۱۲۱	۸	پیشہ اس تدبیر کہ بستر بھیک کر باہر چلے	۱۵۹	پانی میا	خون میں پیپ ہدب ہو جانا	پیشہ سے خاص بدلو	بہتر سے ترم
۱۸۲	۱۴۹	پیشہ کے کوٹ بار بار آگیا جوتوں کو تم صحت میں درد	۱۶۰	رکش	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد
۲۵	۱۴۹	لشنت پیٹ، ماتحت پاؤں گروں کے عضلات میں تشنج	۱۸۱	مندان سس	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد
۱۳۱	۱۴۹	رسم پاننا نشتہ رسم پاننا نشتہ	۱۳۸	بہتر کو ریا	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد
۹	۱۳	پیشہ بہت زیادہ آنا	۱۵۵	بہتر کو ریا	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد
۱۱	۱۱	پیشہ بہت زیادہ آنا	۱۶۵	بہتر کو ریا	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد
۱۴۹	۱۴۹	پیشہ بہت زیادہ آنا	۱۶۵	بہتر کو ریا	بہتر میں پیپ کا بدلو ہو جانا	پیشہ رات کو سوتے وقت سسر و چہرہ پر	بہتروں کا درد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دیکھو آخر کتاب نمبر صفحہ	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو بریفی میں پائی جاتی ہے	دیکھو آخر کتاب نمبر صفحہ	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو بریفی میں پائی جاتی ہے	دیکھو آخر کتاب نمبر صفحہ	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو بریفی میں پائی جاتی ہے
	ڈاکٹر نام	مرض کا اور نام			ڈاکٹر نام	مرض کا اور نام			ڈاکٹر نام	مرض کا اور نام	
۱۲۹	سکارلٹ فیوڈ	سرخ بخار	پکوں میں تشنگ	۱۵۹	ڈیڈ وڈ فیا	جلاؤ	تشنج سردی کی طرح تشنگ	۱۳	سری بالائیں	درم دماغ	تشنگ
۱۶۵	پیلک	ٹامون	"	۱۶۲	پائی ایما	پیت خون میں مل	"	۱۲	ایپی لپس کی	مرگ	"
۲۲	ہائی پرکیشیا	شدید بخار	"	۱۶۳	میزلس	خضرو	"	۲۲	ٹیڈر کوئی بخار	دماغی پردوں	"
۳۳	سپلے سے بخار	دماغی پردوں	دماغی پردوں میں	۱۶۸	میزلس	خضرو	"	۱۵	سپلے سے	باد گود	دشمنی کے
۱۶۶	لوک موٹا لگیس	لوک موٹا بخار	آلودہ میں لگلی کا احساس نہ ہونا	۱۶۴	ایری کی سپیس	سرخ باد	تشنج ذرا سی رگڑ آوار یا روشنی	۲۵	سپلے سے	حارم مغز کے	"
۹۸	سپس	آفٹک	تھی بڑھ جانا	۱۶۶	سلا پاکس	چھلک	تشنج درد و درد	۱۵۲	بخار ٹش	پردوں کو گرم	"
۹۸	پیکو سائی	خون پھیلا	تھی بڑھ کر پھندہ میں پونڈ وزن	۱۶۶	ٹے ٹے ٹس	کرناز	تشنج درد و درد	۲۶	انفصالی کی کھینچ	بخار قند	"
۱۳۷	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۲۷	سرخا	نابالغ	تشنج درد و درد	۷۲	بخار ٹش	سوزش	"
۹۸	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۳۳	لوک موٹا لگیس	لوک موٹا بخار	تشنج درد و درد	۳۷	ملک ڈورو	عصاب	"
۱۳۷	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"
۹۲	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"
۱۲۳	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"
۱۵۱	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"
۱۴۳	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"
۱۶۶	تھی بڑھ جانا	تھی بڑھ جانا	"	۱۰۷	اس کیو دیا	جونا	تشنج درد و درد	۱۰۸	یوریسیا	پشایب ملک	"

نمبر	دوا	تعداد	تفصیل	محل	ملاحظات
۱	دوا	۱۰	دوا	دوا	دوا
۲	دوا	۱۵	دوا	دوا	دوا
۳	دوا	۲۰	دوا	دوا	دوا
۴	دوا	۲۵	دوا	دوا	دوا
۵	دوا	۳۰	دوا	دوا	دوا
۶	دوا	۳۵	دوا	دوا	دوا
۷	دوا	۴۰	دوا	دوا	دوا
۸	دوا	۴۵	دوا	دوا	دوا
۹	دوا	۵۰	دوا	دوا	دوا
۱۰	دوا	۵۵	دوا	دوا	دوا
۱۱	دوا	۶۰	دوا	دوا	دوا
۱۲	دوا	۶۵	دوا	دوا	دوا
۱۳	دوا	۷۰	دوا	دوا	دوا
۱۴	دوا	۷۵	دوا	دوا	دوا
۱۵	دوا	۸۰	دوا	دوا	دوا
۱۶	دوا	۸۵	دوا	دوا	دوا
۱۷	دوا	۹۰	دوا	دوا	دوا
۱۸	دوا	۹۵	دوا	دوا	دوا
۱۹	دوا	۱۰۰	دوا	دوا	دوا
۲۰	دوا	۱۰۵	دوا	دوا	دوا
۲۱	دوا	۱۱۰	دوا	دوا	دوا
۲۲	دوا	۱۱۵	دوا	دوا	دوا
۲۳	دوا	۱۲۰	دوا	دوا	دوا
۲۴	دوا	۱۲۵	دوا	دوا	دوا
۲۵	دوا	۱۳۰	دوا	دوا	دوا
۲۶	دوا	۱۳۵	دوا	دوا	دوا
۲۷	دوا	۱۴۰	دوا	دوا	دوا
۲۸	دوا	۱۴۵	دوا	دوا	دوا
۲۹	دوا	۱۵۰	دوا	دوا	دوا
۳۰	دوا	۱۵۵	دوا	دوا	دوا
۳۱	دوا	۱۶۰	دوا	دوا	دوا
۳۲	دوا	۱۶۵	دوا	دوا	دوا
۳۳	دوا	۱۷۰	دوا	دوا	دوا
۳۴	دوا	۱۷۵	دوا	دوا	دوا
۳۵	دوا	۱۸۰	دوا	دوا	دوا
۳۶	دوا	۱۸۵	دوا	دوا	دوا
۳۷	دوا	۱۹۰	دوا	دوا	دوا
۳۸	دوا	۱۹۵	دوا	دوا	دوا
۳۹	دوا	۲۰۰	دوا	دوا	دوا
۴۰	دوا	۲۰۵	دوا	دوا	دوا
۴۱	دوا	۲۱۰	دوا	دوا	دوا
۴۲	دوا	۲۱۵	دوا	دوا	دوا
۴۳	دوا	۲۲۰	دوا	دوا	دوا
۴۴	دوا	۲۲۵	دوا	دوا	دوا
۴۵	دوا	۲۳۰	دوا	دوا	دوا
۴۶	دوا	۲۳۵	دوا	دوا	دوا
۴۷	دوا	۲۴۰	دوا	دوا	دوا
۴۸	دوا	۲۴۵	دوا	دوا	دوا
۴۹	دوا	۲۵۰	دوا	دوا	دوا
۵۰	دوا	۲۵۵	دوا	دوا	دوا
۵۱	دوا	۲۶۰	دوا	دوا	دوا
۵۲	دوا	۲۶۵	دوا	دوا	دوا
۵۳	دوا	۲۷۰	دوا	دوا	دوا
۵۴	دوا	۲۷۵	دوا	دوا	دوا
۵۵	دوا	۲۸۰	دوا	دوا	دوا
۵۶	دوا	۲۸۵	دوا	دوا	دوا
۵۷	دوا	۲۹۰	دوا	دوا	دوا
۵۸	دوا	۲۹۵	دوا	دوا	دوا
۵۹	دوا	۳۰۰	دوا	دوا	دوا
۶۰	دوا	۳۰۵	دوا	دوا	دوا
۶۱	دوا	۳۱۰	دوا	دوا	دوا
۶۲	دوا	۳۱۵	دوا	دوا	دوا
۶۳	دوا	۳۲۰	دوا	دوا	دوا
۶۴	دوا	۳۲۵	دوا	دوا	دوا
۶۵	دوا	۳۳۰	دوا	دوا	دوا
۶۶	دوا	۳۳۵	دوا	دوا	دوا
۶۷	دوا	۳۴۰	دوا	دوا	

[illegible]

جھمکنہ درد ہو جانا	عام کمزوری	خیر نفسی نیا	۲۲	جھمکنہ یا سرد ہو جانا	ذات البینہ	نوریا آخیر حالت	۹۵	جھم زرد	جھکنا	سرکس آن	۹۵
جھم کو گرمی سردی کا احساس نہ ہوتا	سن بھری	شیوہ کوکوسی	۳۵	"	بھینہ	سنگولی	۹۵	"	خون میں پیپٹ	دی لیور	۱۵۸
جھم کے مختلف اعضاء کی حس کم ہو جانا	"	"	۳۳	"	استقبالیہ	کٹنی اڈیا	۱۰۳	"	لی جانا	پائل ایلیا	۱۵۸
جھم کے کسی حصہ کی حس ایسا کم ہونا	"	"	"	"	خالی گروہ	سکڑ کا لہرہ	۱۸۲	جھم و اعضاء جھم میں درد	دھوکہ بخار	جھنڈا	۹۸
کہ اگر اس جھک کو کٹ دیا تو یہی	سن بھری	اشن تھی نیا	۳۵	"	دماغ میں جانا	کن کش آن	۵	"	کھی کاٹے کا بکتر	ڈنگوینڈ	۱۵۳
جب بھی درد نہ ہو۔	سر بخار	یرری سپس	۱۶۴	جھم کا رنگ سیاہ پڑ جانا	گرمی کا دھکا	دی برین	۱۰	جھم میں اکثر یا جھکوں کی حس کم ہونا	مالا بخار	مالا فیور	۱۵۵
جھم پر سرخ رنگ کا درد کم ہو	"	"	"	"	ظاہر	کارڈی ٹیک	۱۶۵	جھم اکثر کسی حد تک جانا	یرری یرری	یرری یرری	۱۴۹
جس طرح بڑے اس درد کم کا	"	"	"	جھم کا رنگ سیاہی مائل	سانپ کاٹنا	ان سوٹین	۹۸	"	چاٹوں کا کٹر	سنگھال	۱۶۵
کنا رے صاف معلوم ہوتا	استقامت	"	۱۷۵	"	محرورہ پانی	پیلک	۱۲۸	جھم اکثر دھن یا مٹی یا آگے	کونا	ٹیلنس	"
جھم پر سرخ رنگ کا درد کم ہو	درم گروہ	فحرائی لٹ	۹۹	جھم پر شہوت کی مانند سیاہ بھڑکے	سرخ بخار	سپس	۹۸	جھم کٹنی	"	"	"
جھم پالا ہی پھر خاف	برائٹ صاحب	ہرائٹ ڈیزین	۱۰۱	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	کٹنی نیوڈینڈ	۱۴۹	جھم کٹنی معلوم ہونا	دھن مسر	ورن کو	۱۶۵
"	کی بیاوی گروہ	"	"	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	ریدینڈ	"	جھم سے خاص قسم کی بو	سنگھنہ	پران پیٹ	۱۸۳
جھم کٹنی میں سرد ہو جانا	صفا دی دست	بلی ایس ڈائریا	۸۷	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	"	۱۶۶	جھم پر کٹنی رنگ کے دانے یا	آفتک	سپس	۱۶۶
"	تو بے لٹنی	ٹیلیمو لٹ	۹۰	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	"	۱۵۸	جھم کے مختلف حصوں میں	پر سوت	سپس	۱۶۶
"	قویا دیا جیسی	پچہ پچہ لٹ	۱۷۸	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	"	۹۵	سوزش ہو کر پیپٹ پڑنا	آفتک	سپس	۱۶۶
"	پر سوت بخار	پچہ پچہ لٹ	۱۷۸	جھم کے بڑے سے پھر موجودہ	"	"	۹۵	سوزش ہو کر پیپٹ پڑنا	کڑھ	سپس	۱۶۶

دیکھو تیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو تیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو تیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		علامت جو رت میں پائی جاتی ہے
	کتاب بر صغیر	مرض کا اور نام		کتاب بر صغیر	مرض کا اور نام		کتاب بر صغیر	مرض کا اور نام	
۹۵	بیمایک سس	جگر کا پھوٹا	۱۵۲	پسک خیر	لالا آزاد	جگر بڑھ جانا جو دبانے سے	۱۶۶	پسری	جسم میں لکڑیاں
۹۶	بیمایک لاک	درد جگر	۱۵۵	دنا خیر	مال بخار	درد کرے		سپس	"
۶۳	ٹیلی کارڈیا	عقل تنفس بوجھ	۱۸۳	ڈی رنٹری	پیشی	"	۱۵۴	پہرے	جسم میں جگر پھر پھر لاکٹے اور
۱۷۹	کانٹش	کثرت بنیم	۱۷۳	ڈراپس	استسقا	"		پہرے	زخم اچھا ہو جادے اسی
۶۲	ش	دل کی اندر دھن	۱۷۸	گاؤٹ	نقرس	جگر میں درد گرانی	۱۴۸	ڈیوری	زخم کی تندہست جگر پر دم
۱۷۹	کیری بران	بھلی کا دم	۹۵	سرسر آندی لہور	جگر میں اجتماع	"	۷۷	کوتا	شروع ہو جانا اودا اور گر واپے
۱۷۹	کانٹش	شدید ترین	۹۳	بیمین آن لیور	خون	"	۶	خفت	جسم سے خاص قسم کی بو
۱۶۹	ہور کس	کھانسی	۹۲	بیمایک لاک	سوزش جگر	"			"
	بجس بھٹ	کسی شے یا زہرہ پتھر کی بھٹ	۹۷	بیمایک لاک	درد جگر	"			جلانے سے نہ جاک
	بہرین	مندان کھانا	۹۷	بیمایک لاک	پتھری جگر	"			بسم پر جادے اسی لکٹے بو
۹۱	کاپر لاک	قوی خسی	۹۵	بیمایک لاک	جگر کا پھوٹا	مقام جگر پر درد جسم کی ٹپسی	۱۱۲	ایگزیا	سرخ دانے جی میں ۱۲ سے
۹۷	چاندس	یرقان		سپس		سان لینے لکٹے سے درد		کیمین آن	۱۲ لکٹے کے اندر شفاف
۱۳۷	میری لاکٹیا	تھابت طیوان				زیادہ ہو	۹۳	نظر	رطوبت تیسرے دن دانے
۱۲۹	یونید	زرد بخار				جگر بڑھ جانا		خون	پتھر ساتویں دن کنزٹ جگر
۹۵	بیمایک سس	جگر کا پھوٹا	۱۷۸	گاؤٹ	نقرس	جگر بڑھ جانا	۹۸	تقی سیا	جانتے ہیں

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دیکھو انگریز	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے		دیکھو انگریز کتاب	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو انگریز کتاب	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے		دیکھو انگریز کتاب	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے
	دیکھو انگریز نام	دیکھو انگریز نام				دیکھو انگریز نام	دیکھو انگریز نام		
۲۵	زراست بائٹ	پالانا	حرارت جسم کم	۲۱	عصبی کمزوری	حافظہ کمزور	۲۲	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۳۳	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۲۳	احتمالی کمزوری	استسقاء	۲۴	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۱۵	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۲۵	درد بخار	استسقاء	۲۷	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۳۵	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۲۹	درد بخار	استسقاء	۳۱	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۴۲	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۳۳	درد بخار	استسقاء	۳۵	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۴۹	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۳۷	درد بخار	استسقاء	۴۱	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۵۱	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۴۳	درد بخار	استسقاء	۴۷	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۵۲	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۴۹	درد بخار	استسقاء	۵۳	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۵۴	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۵۷	درد بخار	استسقاء	۶۱	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۵۵	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۶۳	درد بخار	استسقاء	۶۷	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی
۵۶	دیکھو انگریز	درد بخار	حرارت جسم کم	۷۱	درد بخار	استسقاء	۷۵	عصبی کمزوری	چند یا میں درد گردانی

۴۳	کریم پور قریب جانی ش	سندش حلق داند دار	حلق میں چھوٹا چھوٹا پھیلاں پیدا ہو جاتا۔ حلق میں پھلے	۵۴	تھوڑا کریم پور جانی ش	سندش حلق سوزش بخور	حلق میں درد بولتے یا نکلے دقت۔	۱۳۰	نانا نائیڈ فیور سلاٹ فیور	تپ بخور بخور سرخ بخار	"
۸۱	اراک ش	برصغری پرانی	"	"	"	"	"	"	"	حلق میں دوم۔ درد حلق میں خوراش سوزش بہت گراں	
۱۶۶	پیشیا سپس	آتشک	"	۱۶۲	سماں پاکس	چھچک	"	۴۴	دی یوولا	"	"
"	کنٹھ جیٹھ	"	"	۱۵۵	مانا فیور	گلے پرانا	"	"	الائے ش آت	"	"
"	پیرکی	کوڑھ	"	۷۴	کرک پ	خناق لکھی	"	"	برائے ش	سوزش حلق	"
۸۱	ایری ٹیوڈس پیشیا	خورشاد بیدھنی	"	۵۲	ڈنٹھیریا	خناق	"	۴۴	کورایرا	زکام	"
"	"	"	"	۱۸۲	لارہ	تھیفہ	"	"	ٹانٹائی ش	گلے پرانا	"
۶۹	تھرش	منہ کے سفید زخم	حلق میں دھبے سفید منہ پر دہی مٹی سفید لکڑھی رولت گی ہوتی ہے۔ الراس کو حولات کیا جلتے تو زخم نمایاں ہو۔	۸۱	ایری ٹیوڈس پیشیا	خورشاد بیدھنی	حلق میں خوراش رہنا	۷۴	گیٹرائی ش	سوزش بخور	"
"	"	"	"	۷۳	زیر بخالی ش	"	"	۸۱	ڈس پیشیا	بدھنی	"
۱۶۶	سپس	آتشک	حلق زبان پر لکٹیاں جو لہجہ میں نرم ہو کر زخم بن جاتی ہیں حلق میں زخم۔	"	"	"	"	۱۶۳	میرس	خسرہ	"
"	کنٹھ جیٹھ	آتشک	"	"	سوزش حلق	سوزش حلق	"	۱۷۷	ہوچک کف	لالی کھانسی	"
۱۴۹	لارٹ فیور	سرخ بخار	"	۱۸۲	لارہ	الجداد زکوزش	"	۱۷۷	ٹانٹائی ش	بخور بخور	"
"	پیرکی	کوڑھ	"	۱۷۷	ہوچک کف	سوزش بخور	حلق میں درد	۷۶	گیٹرائی ش	سوزش بخور	"
"	زیر بخالی ش	سوزش بخور	حلق میں لکڑھی رہنا بخور بخور تھوڑا صبح کو خوں خوں لکے حلات کرتے رہنا۔	۱۴۹	لارٹ فیور	سرخ بخار	"	۷۳	زیر بخالی ش	سوزش بخور	"
۷۴	زیر بخالی ش	سوزش	"	۵۲	ڈنٹھیریا	خناق	"	۵۱	ایری ٹیوڈس	سوزش بخور	"

[illegible]

ردیف	شرح	تعداد	نوع	محل	ملاحظات
۱۲۹	خارش ہوتے رہنا	۱۲۹	انینا	مخ	مخ
	"	۱۲۸	پریٹنسی	مخ	"
	"	۱۲۷	لاٹک آریک	مخ	"
	"	۱۲۶	تھائی کسی	مخ	"
	"	۱۲۵	پیو کوپا	مخ	"
	"	۱۲۴	نفرائی ش	مخ	"
	"	۱۲۳	کرکسی	مخ	"
	"	۱۲۲	اندی یور	مخ	"
	"	۱۲۱	اورائی ش	مخ	"
	"	۱۲۰	ڈایا پیٹر	مخ	"
	"	۱۱۹	پیش	مخ	"
	"	۱۱۸	انی میا	مخ	"
	"	۱۱۷	بہت موٹا	مخ	"
	"	۱۱۶	بونا	مخ	"
	"	۱۱۵	مزدوری خون	مخ	"
	"	۱۱۴	اندام نہانی	مخ	"
	"	۱۱۳	پر دکہ بکارت	مخ	"
	"	۱۱۲	سے بند ہونا	مخ	"
	"	۱۱۱	باز گولہ	مخ	"
	"	۱۱۰	آتشک	مخ	"
	"	۱۰۹	سوزاک	مخ	"

[illegible]

دانت پرستا	امراہیہ	انفشا علی کوثر	۳۶	دست	دیگر (میں)	سوروں کا	ججواں لٹ	۷۲	دست	لاٹا آثار	بیک فیور	۱۴۲
"	پیش کے پرست	ورنہ انش ٹائیز	۸۹	"	"	درم بدبختی	ڈس پیٹیا	۸۱	"	استحقاق	x	
"	درم پردہ	تیل سے	۱۲	"	"	سل اسلا	ڈیو کوکس آن		"	جوتے کے		
"	شعبہ کوکوری	خوردنی نیا	۲۲	"	"	اندکی آنت	کولان لٹ	۸۲	"	دقت		
"	سین	تتال کسی	۱۸۱	"	"	ک سوزش			"	سکوی خیر		۱۷۰
"	کوشٹ غم	x	x	"	"	اسہاں مانتہ	باری فارم		"	نقرس		۱۷۱
"	فکر	اکیرٹ ڈیز	x	"	"	بیشہ	کارہ	۸۷	"	سوزش رحم		۹۶
"	شہید امراض	ڈایا	۸۸	"	"	سوزش جگر	بیشہ ٹائی لٹ	۹۲	"	غلیظہ		۸۲
"	امہاں	ڈی سنٹری	۱۸۲	"	"	دانت نکالنا			"	سوزش اسلا		۸۷
"	بیشہ	ڈایا	۱۷۲	"	"	بیکر کا			"	دست مانتہ		۱۸۲
"	کشت جماع	ایکے سو کوٹیش	۱۷۲	"	"	خواب بادر	ابا بیڈ فیور	۱۲۹	"	بیشہ		۷۸
"	انیون خوری	ادیم جے بٹ		"	"	محرقت اسہاں	ٹائی ٹائی فیور	۱۴۳	"	سوزش معدہ		۷۸
"	چرم کش	موکٹ		"	"	بخار کھی کا ٹیلا	سینڈ ٹائی فیور	۱۵۲	"	پیشہ		۱۸۳
"	جھٹ	بیشہ پریٹس	۱۲۳	"	"	مال بادر	مالا فیور	۱۵۵	"	انٹریوں کے		۸۷
"	بڑا لپا	ادلڈ لٹ		"	"	لال کھنسی		۱۷۷	"	زخم		
"	امراضی دماغ	برین ڈیزیز	۲	"	"	تبدلی کا اخیر	بوشنگ کٹ	۱۸۱	"	خون میں پیپ		۹
"	سر میں پانی	کرانک ٹائیڈ		"	"	غلیظہ	تتال کسی		"	حبیب جو جانا		
"	بہر جانا	کنفس	۸	"	"	سل جلن	بل ایس نیس		"	سل اسلا		۲۲
"	منہ کے چھلکے	الینٹری ٹوکے	۶۹	"	"	بیشہ کیوں کے	تتال کسی	۱۸۱	"	فاری		۱۸۳
"		مالا لٹ		"	"	زخم سل	ٹائی ٹائی فیور		"	کرائی سوزش		۱۸۴

دست سبتر

دست نہایت بدلو دار

دیکھو آئیر کتاب برصغیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو آئیر کتاب برصغیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		علامت جو برصغیر میں پائی جاتی ہے	دیکھو آئیر کتاب برصغیر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		علامت جو برصغیر میں پائی جاتی ہے
	ڈاکٹر نام	اردو نام		ڈاکٹر نام	اردو نام			ڈاکٹر نام	اردو نام	
۸۷	انفلا میٹری ڈاکٹریا	سوزشی دست	۱۸۳	ڈی سنٹری انفلا میٹری ڈاکٹریا	پیش سوزشی دست	دستوں میں آنوں بلغم	۸۴	کولائی ٹس	اندھی انت کی سوزش	دستوں میں آنوں کے لچھے کے لچھے
۱۲۳	ٹائی فائیڈ	مخروا سہال	۸۴	اسٹریٹو انٹریا	انٹریوں کے	"	۱۸۳	ڈی سنٹری	انٹریوں کے	" خون
۱۵۵	مالٹینڈ	مالٹینڈ	۸۴	سٹ	زخم	دست چنے آنوں امیر	۱۸۰	یو بولکوسس	زخم	دستوں میں بوسیدہ جھلی کے ٹکڑے جو کبھی ایک ٹٹ
۱۸۲	کلرہ	بھینڈ	۱۸۳	یو بولکوسس	پیش خفیت	"	۸۴	کولائی ٹس	کون کی سوزش	"
۱۸۰	یو بولکوسس	سل بلن	۱۸۰	انٹریا ٹس	انٹریوں کا دم	دستوں میں پیپ	۸۴	اسٹریٹو انٹریا	انٹریوں کے	دست پاؤں پیش سے
۸۴	انٹریا ٹس	انٹریوں کے زخم	۱۸۰	یو بولکوسس	سل اصار	بلغم	۸۴	اسٹریٹو انٹریا	زخم	
۸۲	اسٹریٹو انٹریا	انٹریوں کی	۱۸۳	ڈی سنٹری	پیش نگہی	"	۱۸۰	ڈی سنٹری	پیش	
۸۱	کلرہ	فارسی	۱۸۳	یو بولکوسس	سل بلن	دستوں میں پیپ	۸۴	انٹریا ٹس	سوزش	
۱۲۹	یو بولکوسس	خونی پیوہ	۱۸۰	انٹریا ٹس	پیش		۱۲۰	ٹائی فائیڈ	محرقہ دہنی	
۱۸۳	ڈی سنٹری	پیش	۸۴	ڈی سنٹری	پیش		۸۱	ڈی سنٹری	برہنہ	
۷۸	گمیرا ٹس	زخم معدہ	۸۴	اسٹریٹو انٹریا	زخم		۷۹	کیسنر	سرطان	
۱۶۹	انٹریا	بھس	۸۴	کولائی ٹس	انٹریوں کے	دست یا اجابت پیٹ میں کینی درد ہو کر بلغم یا آنوں زیادہ ہو بلغم یا آنوں کے لچھے کے لچھے	۸۴	ایکروٹ کانسٹ	سنت مدہ	
۷۹	گمیرا ٹس	سرطان معقہ	۸۴	کولائی ٹس	انٹریوں کے		۸۴	پیش	سوزش	
۱۷۰	سکریوت	سکریوت	۸۴	کولائی ٹس	سوزش		۸۴	کولائی ٹس	کون کی سوزش	دستوں میں آنوں بلغم

دستوں میں خون	انٹری	کینسر آف انٹسٹائن	دست و قے سیاہ معد	تپش	ڈی سینٹری	۱۸۳	دست سبز رنگ سپیا دار	تپش	ڈی سینٹری	۱۸۳
ذرا سا گلہ خانے پیسے پر فوڈنگ حاجت ہو کر تھکا سا دست آجانا	مردانہ موٹا لو اسیر حیفی نہ ہو جانا	پائیلو ایمنوریا	پیش میں درد "	سنگری انٹری کا مردانہ پڑ جانا سل احار	کرنک ڈی سینٹری	۱۸۳	زرد نیلے سیاہ قہوئے چھوٹے دست زرد نیلے تپے بدبو دار	آتشک موردی بجاریوت مغزوت خون غلیظ صغرا مہینہ	ڈی سینٹری کرنک جنٹل سپلس بجاریوت سپٹی کی میا بلی ایسٹس کالرس	۱۸۳
دن رات میں اٹھتے بارہ پانی پیسے تپے دست جن میں کبھی آنوں ملی جوتی ہے۔ پیش میں درد درد ہو جاتا۔	خراش دار دست	ایری میٹو ڈائیریا	دستوں میں غیر منظم غذا خارج ہوتا۔ "	سل لطیفی مخترہ اضمالی زرد سرخ ہفتہ انٹری کا جنگ ہو جاتا	نوروز ڈائیریا مالی ٹائیڈیو سٹی ٹوکس	۱۸۳	زرد نیلے سیاہ قہوئے چھوٹے دست زرد نیلے تپے بدبو دار	آتشک موردی بجاریوت مغزوت خون غلیظ صغرا مہینہ	ڈی سینٹری کرنک جنٹل سپلس بجاریوت سپٹی کی میا بلی ایسٹس کالرس	۱۸۳
دست سیاہ دست و قے سیاہ معد پیش میں درد	سل احار خونی پیر پیو	ایری میٹو ڈائیریا	دستوں میں غیر منظم غذا خارج ہوتا۔ "	سل لطیفی مخترہ اضمالی زرد سرخ ہفتہ انٹری کا جنگ ہو جاتا	نوروز ڈائیریا مالی ٹائیڈیو سٹی ٹوکس	۱۸۳	زرد نیلے سیاہ قہوئے چھوٹے دست زرد نیلے تپے بدبو دار	آتشک موردی بجاریوت مغزوت خون غلیظ صغرا مہینہ	ڈی سینٹری کرنک جنٹل سپلس بجاریوت سپٹی کی میا بلی ایسٹس کالرس	۱۸۳

دیکھو آخر	یہ سکتا جن المراضی میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	یہ علامت کس مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	یہ علامت جن المراضی میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے
	ڈاکٹر نام	اردو نام		ڈاکٹر نام	اردو نام		ڈاکٹر نام	اردو نام	
۱۵	سیریا لہکے پٹ	ریج باؤگور چا ریکرت	دل دھڑکن	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۶۹	انہا ڈیٹ ایکسی	کڑی لاغری کڑی	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	دل نہایت تیز دھڑکن	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۲۳	پہلی پڑا میشن	سرت اظلال	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	دل کا نشت ۲ سے ۳	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۲۲	اپرے لیا گورٹ	جریان ری	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۴۳	نورس میشن	نقرس	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۶۹	آت لید	کڑی	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۴۱	انہا	کڑی	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۶۳	پہلی پڑا میشن	نقرس	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن
۱۶۳	پہلی پڑا میشن	نقرس	"	ڈاکٹر نام	دل دھڑکن	"	ڈاکٹر نام	نفاق نقرس کڑیا جیس	دل دھڑکن



اسی نود سے دل دھڑکتے
کر چار پائی جاتے تھے۔
دل نہایت تیز دھڑکن
کڑی آواز آتا ہے
دل کی دھڑکن میں کوئی
خود محسوس ہوتا۔
دل دھڑکن

دلیل صحت غیر شتم	نشہ	سنکھول	دلیل اندر مدنی جھلی میں	نمونیا	نمونیا	نمونیا	دلیل بیرونی جھلی کا درم
دل کی اندر مدنی جھلی میں	دل کا چبلا ہوا	نشہ ڈی جریٹین	۱۰۲	خون میں پیپ	نمونیا	نمونیا	دل کی بیرونی جھلی کا درم
	تبدیلی ہو جانا	آٹ ہارٹ	"	دل جانا	دل جانا	پانی ایسا	"
	دل ڈوبنا	شوگ ایڈیز	۶۵	سرخ بخار	سرخ بخار	تھلا کس	دل لاچرلی میں بڑا
	دل کے کیڑوں	ڈیزیز	"	محرقہ	محرقہ	سکالٹ پیور	"
	دل کے اندر مدنی	ڈیزیز	"	پرٹ صاحب	پرٹ صاحب	ٹائی ٹائیڈ پیور	"
	دل کے اندر مدنی	ڈیزیز	"	کی پیاری گروہ	کی پیاری گروہ	برٹ ڈیزیز	"
	جھلی کی سوزش	ڈائیٹ	۶۷	ریشہ	ریشہ	کوریا	"
	نقوس اندر مدنی	گاؤٹ	۱۷۳، ۱۷۸	دل کے کیڑوں	دل کے کیڑوں	نمونیا	دل میں صفحہ کمپوس ہونا
	بڑھاپا	"	۱۵	نمونیا	نمونیا	نمونیا	"
	سوزش مدہ	سپیٹریا	۷۷، ۷۹	سل	سل	تھلا کس	"
	سوزش پیٹریا	کیبیری بران	۱۷۹	گنٹیا	گنٹیا	دما ٹیزم	"
	"	کانٹش	"	نقوس	نقوس	گاؤٹ	"
	نقوس مزمن	گاؤٹ مزمن	۱۷۳، ۱۷۸	ریشہ	ریشہ	کوریا	"
	پیری پیری	پیری پیری	۱۷۹	خونی میں پیپ	خونی میں پیپ	پانی ایسا	"
	کی خون	انجی میا	۱۷۹	جذب ہو جانا	جذب ہو جانا	ٹائی ٹائیڈ پیور	"
	ٹائون	پیٹیک	۱۷۲	محرقہ	محرقہ	سکالٹ پیور	"
	سوزاک	گنوریا	۱۷۷	سرخ بخار	سرخ بخار	پیلک	"
	نقوس	گاؤٹ	۱۷۳، ۱۷۸	کروہ کی سوزش	کروہ کی سوزش	برٹ ڈیزیز	"

دیکھو اخیر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	علامت جو مرض میں پائی جاتا ہے	دیکھو اخیر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	علامت جو مرض میں پائی جاتا ہے	دیکھو اخیر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	علامت جو مرض میں پائی جاتا ہے
کتاب برص	ڈاکٹر نام	اردو نام	کتاب برص	ڈاکٹر نام	اردو نام	کتاب برص	ڈاکٹر نام	نام
۹۱	کارل کالک	توبخ مسی	دل ستانا	۱۰	گرمی کا دھکا	"	۱-۸	سیت بول
۱۶۱	انڈونٹرا اپنی	زکام و بان	"	۲۴	درم داغ	"	۶۳۰	دل پیر لڑا
۸۷	انفلاطیری ڈائریا	سوزشی دست	"	۸۰	عصبی درد مددہ	"	۶۵	سنوک ایڈیئر
۹۵	سرکسی اندلی	جگر کھڑا	"	۷۶	اندھی انت کی سوزش	"	x	ڈیزیز
۶۵	یلور سنکونی	خش خشیف	"	۱۸۳	پیش پیچ	"	۱۵	بستیا
۱۶۵	پیٹک	ظالمون	"	۷۱	سوزش مددہ	"	۶۵	فلکش ڈیزیز
۹۲	بیٹا ٹک کالک	درد جگر	"	۱۷۹	پھیپھوں کی سوزش	"	۹	آت مارش
۹۹	نظامی ش	اندھی انت کی سوزش	"	۱۳۹	خراب بخار	"	۵۲	ایوی میکسی
"	برایت ڈیزیز	گرد کی سوزش	"	۹۰	توقہ صفرائی	"	۲	ڈنفیریا
"	نظرانی ش	سوزشی گرد	"	۹۰	منک و تنے	"	۱۷۴	پاپی لیپ کی وردن گو
۱۰۶	ایٹیومی نوریبا	پیشاب میں	"	۱۵۲	صفرائی	"	۵	کو ما ذیا بیسی
۱۰۱	ارکانی ش	درم خیمہ	"	۱۵۳	بخار قحط	"	۱۷۴	کن کش آت
۱۵۸	پرچورل نیور	پرست کا بخار	"	۱۵۸	بخار ڈنگو	"	۱۷۴	دی برین
۱۶۶	ایکی نوریبا	تقت حیض	"	۱۵۸	خون میں پیشاب جذب ہو جانا	"	۱۷۴	اشمانی
				۱۵۸	خولائی عفت	"	۹	ایوی میکسی

[illegible]

علامت جو لفظ میں پائی جاتی ہے	اردو نام	ڈاکٹری نام	دیکھو برصغور
ڈرنا زچہ کا	درد	ڈاکٹر	۲۳
"	درد	ڈاکٹر	۲۴
درد	درد	ڈاکٹر	۲۵
درد	درد	ڈاکٹر	۲۶
درد	درد	ڈاکٹر	۲۷
درد	درد	ڈاکٹر	۲۸
درد	درد	ڈاکٹر	۲۹
درد	درد	ڈاکٹر	۳۰
درد	درد	ڈاکٹر	۳۱
درد	درد	ڈاکٹر	۳۲
درد	درد	ڈاکٹر	۳۳
درد	درد	ڈاکٹر	۳۴
درد	درد	ڈاکٹر	۳۵
درد	درد	ڈاکٹر	۳۶
درد	درد	ڈاکٹر	۳۷
درد	درد	ڈاکٹر	۳۸
درد	درد	ڈاکٹر	۳۹
درد	درد	ڈاکٹر	۴۰
درد	درد	ڈاکٹر	۴۱
درد	درد	ڈاکٹر	۴۲
درد	درد	ڈاکٹر	۴۳
درد	درد	ڈاکٹر	۴۴
درد	درد	ڈاکٹر	۴۵
درد	درد	ڈاکٹر	۴۶
درد	درد	ڈاکٹر	۴۷
درد	درد	ڈاکٹر	۴۸
درد	درد	ڈاکٹر	۴۹
درد	درد	ڈاکٹر	۵۰

[illegible]

مفصل علاج	جن امراض میں یہ علاج پائی جاتی ہے		علاست جو مرض میں پائی جاتی ہے۔	مفصل علاج	جن امراض میں یہ علاج پائی جاتی ہے		علاست جو مرض میں پائی جاتی ہے۔
	ڈاکٹری نام	مرض کا انداز نام			ڈاکٹری نام	مرض کا انداز نام	
۶۸	لنگر شیش ٹیٹے	گشت خورہ	اس تورم چلیے رخسار کے درمیان گہرے سرخ رنگ کا داغ۔ چلیے تورم رخسار کے درمیان سوراخ۔	۱۸۱	تھانی کس	سل	رخسار پر سرخ نقطہ پڑ جانا
۶۵	لانی لانی ٹیٹے	دوم گرم خورہ	رشتہ	۱۸۰	ٹس	منہ آنا	رخسار کی اندھونی جھلی تورم
۱۵	میشیا	باؤ گولہ	۔	۱۷۹	الفتح شیش ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۱۲	یورن تھانی	عصبی کزوری	۔	۱۷۸	ٹانی ٹیٹے	گشت خورہ	رخسار پر دھندلا ہونا
۸۹	دیز انٹس	پیٹ کے کیرٹے، کیرٹے، بجس تاؤ	۔	۱۷۷	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۱۲۹	انی میا	کوت شرب	۔	۱۷۶	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
	x	نوشی	۔	۱۷۵	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۳۹	پہلے کس	رشتہ	رشتہ جو سونے کی حالت میں موقوف ہو جاوے۔	۱۷۴	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۸	ایک ٹیٹے	فالج	۔	۱۷۳	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۷	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۷۲	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۶	جاندس	یرقان	۔	۱۷۱	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۵	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۷۰	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۴	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۶۹	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۳	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۶۸	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۲	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۶۷	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا
۷۱	کیرٹ کی کس	سوزش	۔	۱۶۶	ٹانی ٹیٹے	منہ کے چلے	رخسار کے اندر دھندلا ہونا

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

دیکھو آخر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو آخر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو آخر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے		دیکھو آخر	یہ علامت جن امراض میں پائی جاتی ہے	
	ڈاکٹر نام	ادویہ نام		ڈاکٹر نام	ادویہ نام		ڈاکٹر نام	ادویہ نام		ڈاکٹر نام	ادویہ نام
دیکھو آخر	کتاب نمبر	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو آخر	کتاب نمبر	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو آخر	کتاب نمبر	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو آخر	کتاب نمبر	علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے
۱۸۱	تھائی کس	سل	۱۷۷	تھائی کس	کالی کھانسی	۲۵	لوکھیا ڈھائی	سوزش اور ام	بہت سے آرتھریٹس کا		
۱۷۸	مونیا	مونیا	۶۳	تھائی کس	درد دل		لال لاش	منقرض	وقت کھڑا رہنا		
۱۸۱	تھائی کس	سل	۸۳	تھائی کس	پھیپھوں کا		ٹیوبیکلوس	دماغی پردوں	سوتے ہوئے پر کا		
"	"	"		تھائی کس	دریائی گوشت		من جاتی	کادرم تنی	سینج مار کر اٹھنا		
"	"	برتن کی طرح		پلوری	ذات الجنب	۱۲۲	ٹائی فائیڈ	محرز اسہال	سینج شکر پر لگائی چھوٹ		
"	"	سینج ٹھونکنے سے آواز		ٹائی فائیڈ	محرز			اول بہشت	چھوٹے ٹوں دانے یا دھبے		
"	"	ٹوں برتن کی طرح	۱۲۳	ٹائی فائیڈ	خواب بخار				جو دبانے سے غائب		
۵۸	پلوری	ذات الجنب	۱۲۳	ٹائی فائیڈ	محرز				پیر کو دیکھ کر سہلے		
"	"	"	۶	پلوری	ذات الجنب	۱۰	ٹائی فائیڈ	اول بہشت	جو تھے مرجھا کر گئے پتھر		
"	"	سنائی نہ دینا	۱۸۱	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		
۲۵	تھائی کس	سینج کے صفات پھرنے	۱۲۶	تھائی کس	سینج بند ہونا	۶۱	ٹائی فائیڈ	اول بہشت	سینج میں بکٹن		
۲۵	تھائی کس	"	۱۷۸	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		
۲۵	تھائی کس	سینج پٹ پٹ کے صفات	۱۷۸	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		
"	"	سینج کا جلد حرکت کرنا	۱۷۷	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		
"	"	سینج کا جلد حرکت کرنا	۱۷۷	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		
۵۸	پلوری	ذات الجنب	۱۷۸	تھائی کس	سل		ٹائی فائیڈ	اول بہشت	باتے ہیں		

[illegible]

دیکھو ایئر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو ایئر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو ایئر	یہ علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے		علامت جو مرض میں پائی جاتی ہے	دیکھو ایئر
	ڈاکٹری نام	اردو نام			ڈاکٹری نام	اردو نام			ڈاکٹری نام	اردو نام		
۶۵	ڈاکٹر ایئر ڈیزیز	دل دہنا	فشی	۱۸۲	کالہ	سینہ	غزوگی طاری رہنا	کتاب برصغیر	۱۸۱	۱۸۱	۱۸۱	۱۸۱
۱۶۹	سیرج	خون لگی جانا	"	۱۷۸	ڈیفیٹریا	خناق دہنا	"	۱۷۸	ایس	۱۷۸	۱۷۸	۱۷۸
۱۶۳	ایس لاک	توبہ صفادی	"	۷۲	تورس قتی نہ	عصبی کمزوری	غصہ بڑھ جانا	۷۲	ایس	۷۲	۷۲	۷۲
۱۶۳	ایس لاک	کی خون	"		عے نہ	پاگی پن	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	تھری بقاعدہ	"		عصبی مزاج	عصبی مزاج	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سخت ضرب	"		بھق سکنات	بھق سکنات	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سخت گرمی	"		کازیا دہستال	کازیا دہستال	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	ذیابیطی قوما	"	۲	کن کشن آت	دماغ بل جانا	غشی نیکیک	۱۶۳	ایس	۱۶۳	۱۶۳	۱۶۳
۱۶۳	ایس لاک	استنایٹ	"		دی برین	یہا کا دھک	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	میں پیٹ سے	"	۵	سیری بول اینیا	صفت دماغ	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	ایکرم ساپانی	"		کاردی ٹیک	گری کا دھک	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	نکلی دنا	"	۱۰	ان سوشین	بازگولہ	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	استنفا دہنی	"	۱۵	سیریا	غلاف دہ کی	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	میں دماغ سے	"	۱۱	سیری کھڑائی	سوزش	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سایا نا ایک	"	۶۱	سش	دل کی اندرونی	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	دہم کلدینا	"	۶۲	سش	جہی کی سوزش	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سخت خوشی	"	۶۳	سش	دل دھڑکن	"		ایس			
۱۶۳	ایس لاک	یاعنی	"		سش				ایس			
۱۶۳	ایس لاک	کی خون	"		سش				ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سرخ باد	"		سش				ایس			
۱۶۳	ایس لاک	سرخ باد	"		سش				ایس			

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

علامت	ڈاکٹر نام	بوال نام	علامت	علامت	ڈاکٹر نام	بوال نام	علامت	علامت	ڈاکٹر نام	بوال نام	علامت	علامت
۸۲	انٹرائیٹس	انٹرائیٹس	تے جسم میں پانچا نکلے	۱۳۹	انجائید فیور	خراب بخار	{ تے دست شکل چالوں کی کا بنی دیکھ کے } خون تے	۱۷۱	پیر پور سنگی	سیر پانی	تے دست ۰ در شہم تے دست ۱ سہال	
۸۰	انٹرائیٹس	انٹرائیٹس	"	۸۰	گیشٹک کینسر	زخم عمدہ	"	۸	کنکس	"	"	
۸۲	انٹرائیٹس	سوزش اسہال	"	۹۵	سرس آندریک بول	سکڑاں عمدہ	"	۶۹	انٹرائیٹس ٹیٹس	سزکے چالے	"	
	یورکولائزیشن	انٹرائیٹس کے	"	۱۲۹	یورینور	زرد بخار	"	۱۷۹	کینسر کی	معدہ کا پیرور	"	
	انٹرائیٹس	زخم سلی	"	۹۹	نفرائٹس	سوزش گردہ	"		کینسر کی	پیر پور کی	"	
۸۲	انٹرائیٹس	انٹرائیٹس کے	"	۱۷۱	پیر پور	پیر پور	"	۸۰	جی ایس آکریا	معدہ کی دست	تے اسہال سیر پانی زرد	
	انٹرائیٹس	سوزش یا	"	۱۲۶	ای ٹوڑیا	تین بند بخار	"		جی ایس آکریا	تھم سے والا بیا	"	
	انٹرائیٹس	سوزش یا	"	۱۶۵	ایڈائل پیک	پیک پیٹ کی	"		جی ایس آکریا	تھم سے والا بیا	"	
۸۵	آل کس	بل پڑنا	"	۱۲۹	یورینور	زرد بخار	"	۹۶	جی ایس ٹس	غیر شہر	"	
۹۵	سرس آندریک بول	سکڑاں	"	۱۷۱	سکڑاں	سکڑی	"	۱۲۹	پیر پور	موتی بخار	"	
۹۲	سیر پانی ٹس	جگر سوزش	"	۱۲۹	ایڈرائٹس	درم دم	"	۱۶۹	ایڈرائٹس	خراب بخار	"	
۹۲	سیر پانی ٹس	جگر سوزش	"	۸۷	جی ایس ڈاڑیا	سہال صفراوی	"	۱۷۱	ایڈرائٹس	تھم سے والا بیا	"	
۹۲	سیر پانی ٹس	جگر سوزش	"	۹۶	جی ایس ٹس	غیر صفراء	"	۶۹	ایڈرائٹس	تھم سے والا بیا	"	
۹۶	جی ایس ٹس	خون	"	۸۷	جی ایس ٹس	توبخ نفق	"	۱۵۸	پیر پور فیور	پیر پور	"	
۹۵	جی ایس ٹس	غیر صفراء	"	۹۱	کاک	توبخ مسی	"	۱۸۲	پیر پور	پیر پور	"	
۹۵	جی ایس ٹس	جگر پیرور	"	۹۱	کاک	توبخ مسی	"		پیر پور	پیر پور	"	
۹۹	نفرائٹس	سوزش گردہ	"	۹۰	جی ایس ٹس	توبخ صفراوی	"		پیر پور	پیر پور	"	

علامات	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو برہنہ میں پائی جاتی ہے	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو برہنہ میں پائی جاتی ہے	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو برہنہ میں پائی جاتی ہے
۲۹	رائی ٹیک	گرونی بی بی ٹیٹا	گرونی پھراتہ سنا	۲۵	کرائک پیٹیل	درم پرودہ	گرونی اکڑ جانا	۲۵	کرائک پیٹیل	برانا درم پرودہ	گرونی درم پرودہ کی
۲۵	رائی لالی ٹیٹا	درم نراج	"	۲۵	بے بنیٹیش	نخاج	"	۲۵	بے بنیٹیش	برام منور	سیسہ کیور یا ٹھیکو جاتی ہے
	ہائیڈرو فوسیا	بکاو	"		رائی ٹیک	بکاو	"	۸۵	ہائیڈرو فوسیا	درم نراج	گھٹے کیلک پرے بنا
	ٹے ٹے سن	کرناز	"	۳۷	رائی ٹیک	گرونی بی بی ٹیٹا	"	۸۹	سیری ٹوٹائی ٹیٹا	سوزشی یا دیون	"
۲۵	روٹے ہائیڈ	گرونی کافاج	"		ٹے ٹے سن	کرناز	"	۳۳	روٹے ہائیڈ	دوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جینی کی حرکت
۱۷۲	ہتھرائیٹس	جور پھرا جانا	"	۳۷	رائی ٹیک	گرونی بی بی ٹیٹا	گرونی اکڑ جانا	۱۴۹	سیری سیری	سیری سیری	سکون نہ پائی جوتا
۲۵	مالی لالی ٹیٹا	درم نراج	گرونی میں درد	۱۵	ہیٹریا	بادگولہ	"	۱۷۲	روٹے ہائیڈ	گھٹیا	گھٹے کی جھلک نہ پائی
۲۵	رائی ٹیک	گرونی میں	"	۲۸	کوڈیرا	زکام	گرونی میں پڑنا	۱۷۲	گلوٹ	شدید نفوس	گھٹے میں درم درد
۱۵۳	ڈنگو ٹیڈ	بل پڑنا	"	۲۵	بے بنیٹیش	نخاج	"	۱۵	ہیٹریا	جور پھرا جانا	"
۱۵	ہیٹریا	بادگولہ	"		ہائیڈرو فوسیا	بکاو	"		سیریا	بادگولہ	"
۵۲	ڈنٹیریا	خناق	"	۳۷	رائی ٹیک	گرونی میں پڑنا	گرونی اکڑ جانا	۲۳	لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	"
۷۲	روٹے ہائیڈ	جور پھرا جانا	"	۲۸-۳۷	رائی ٹیک	گرونی میں پڑنا	"		شاک	صدہ	"
۵۱	سیرینا ٹیٹا	سوزشی جھڑ	"		روٹے ہائیڈ	گرونی میں پڑنا	"	۳۳	لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جھلک اکڑ جانا
۱۶۱	انفلو انٹرا	زکام و پانی	"	۱۷۲	ہتھرائیٹس	جور پھرا جانا	"		لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جھلک اکڑ جانا
۱۴۹	سکالڈ ٹیڈ	سوزشی جھڑ	"		ٹے ٹے سن	کرناز	"		لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جھلک اکڑ جانا
۱۷۲	روٹے ہائیڈ	جور پھرا جانا	"	۵۲	ڈنٹیریا	خناق	"		لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جھلک اکڑ جانا
	سوزشی جھڑ	سوزشی جھڑ	"	۱۳	رائی ٹیک	گرونی میں پڑنا	"		لوکوٹرو ٹیکسی	لوکوٹرو ٹیکسی	گھٹے کی جھلک اکڑ جانا

[illegible]

[illegible]

علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			
		اجرم علامت	لرزہ سے بار بار بخار			
		پلوہ کی میٹھوں	لرزہ سے بار بار بخار			
		پیر پیچ بونا	یا بار بار لرزہ			
		ریشہ	ڑکھڑا جانا، ٹھوڑے ہونے پر			
			ڑکھڑا کر جانا			
۲۸	کانی ش میڈیا	درم آرام منہ	" (والد میرے میں زیا دہ			
۱۴۸	دنیخیر یا	خالج	"			
۱۶۶	سببیں	نالج استرخا	"			
۱۴۶	میس	ڑکھڑانا	"			
		نشد شہراب یا	"			
		دیگر سکرات	"			
		شدید بخار	"			
		درلان سر	"			
۱۶۶	سببیں	زرد بخار	برنٹ سوڑھے، اکھیں زرد	۱۶۶	سببیں	آتشک
۳۱	شیل پیچے کس	منہ کے زخم	لب متورم	۱۶۶	سببیں	آتشک
۲۲	نورنی تھینا	سبب تہ و	بوں کے اندر کی جگہ کا رنگ پھلا			
۳۱	راش فاسج	دماغ بل جانا	لرزہ محسوس ہونا			
		عقوی بخار کی	لرزہ سے بار بار بخار			

علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام
۱۸۰	سوزش	سوزش	۱۸۰	سوزش	سوزش	۱۸۰	سوزش	سوزش
۱۷۰	سوزش	سوزش	۱۷۰	سوزش	سوزش	۱۷۰	سوزش	سوزش
۱۶۰	سوزش	سوزش	۱۶۰	سوزش	سوزش	۱۶۰	سوزش	سوزش
۱۵۰	سوزش	سوزش	۱۵۰	سوزش	سوزش	۱۵۰	سوزش	سوزش
۱۴۰	سوزش	سوزش	۱۴۰	سوزش	سوزش	۱۴۰	سوزش	سوزش
۱۳۰	سوزش	سوزش	۱۳۰	سوزش	سوزش	۱۳۰	سوزش	سوزش
۱۲۰	سوزش	سوزش	۱۲۰	سوزش	سوزش	۱۲۰	سوزش	سوزش
۱۱۰	سوزش	سوزش	۱۱۰	سوزش	سوزش	۱۱۰	سوزش	سوزش
۱۰۰	سوزش	سوزش	۱۰۰	سوزش	سوزش	۱۰۰	سوزش	سوزش
۹۰	سوزش	سوزش	۹۰	سوزش	سوزش	۹۰	سوزش	سوزش
۸۰	سوزش	سوزش	۸۰	سوزش	سوزش	۸۰	سوزش	سوزش
۷۰	سوزش	سوزش	۷۰	سوزش	سوزش	۷۰	سوزش	سوزش
۶۰	سوزش	سوزش	۶۰	سوزش	سوزش	۶۰	سوزش	سوزش
۵۰	سوزش	سوزش	۵۰	سوزش	سوزش	۵۰	سوزش	سوزش
۴۰	سوزش	سوزش	۴۰	سوزش	سوزش	۴۰	سوزش	سوزش
۳۰	سوزش	سوزش	۳۰	سوزش	سوزش	۳۰	سوزش	سوزش
۲۰	سوزش	سوزش	۲۰	سوزش	سوزش	۲۰	سوزش	سوزش
۱۰	سوزش	سوزش	۱۰	سوزش	سوزش	۱۰	سوزش	سوزش
۰	سوزش	سوزش	۰	سوزش	سوزش	۰	سوزش	سوزش

علامت	یرانی نام	علامت دیگر	نام ڈاکٹری نام	علامت دیگر	علامت	یرانی نام	علامت دیگر	نام ڈاکٹری نام	علامت دیگر	علامت
علامت	ڈاکٹری نام	علامت دیگر	نام ڈاکٹری نام	علامت دیگر	علامت	یرانی نام	علامت دیگر	نام ڈاکٹری نام	علامت دیگر	علامت
۱	ایچیکسی	سکے	استلادہ	مر سے جھگ بنا	۶۹	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۳	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۳۶	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۹	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۳۱	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۸۳	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۲۲	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۲۰	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۳	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۶۵	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۴۰	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۲۶	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۴۱	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے
۱۴۱	ایچیکسی	مرل	مرل	مرل	۶۸	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے	مخس سرے

علاقت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	دیکھو صفحہ	علاقت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	دیکھو صفحہ	علاقت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	دیکھو صفحہ
۶۹	منہ سے لال بہنا	اینتیس سٹوے	۳۰	منہ کا ذائقہ کڑوا	فالج سرسری	بید پاسی	۱۷۷	منہ سے خون آنا	شمت سرخس	بوجنگ کلف	۱۷۷
۱۷۸	پنہیاں	ڈاکٹر سٹوے		منہ سے سرخ دم	سویڈی پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷	منہ سے سرخ دم	سویڈی پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷
۶۸	خاق ربان	ڈاکٹر سٹوے		منہ سے سرخ دم	ایورڈ پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷	منہ سے سرخ دم	ایورڈ پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷
۶۸	گورث خورہ	ڈاکٹر سٹوے		منہ سے سرخ دم	ایورڈ پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷	منہ سے سرخ دم	ایورڈ پاسی	ایورڈ پاسی	۱۷۷
۷۰	پارہ سے	مرکیر ل سٹوے	۱۶۲	منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	۱۶۲	منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	۱۶۲
۶۷	منہ سے	مرکیر ل سٹوے	۷۰	منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	۷۰	منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	۷۰
۸۸	منہ سے	مرکیر ل سٹوے		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	
۸۹	منہ سے	مرکیر ل سٹوے		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	
۱۷۶	منہ سے	مرکیر ل سٹوے		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	
۱۷۸	منہ سے	مرکیر ل سٹوے		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی		منہ سے سرخ دم	مرکیر ل سٹوے	ایورڈ پاسی	

علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت
۱۸۱	ڈی پیٹا	برہمنی	منہ میں پھنسیاں چھالے	الہیٹس ٹوٹے	منہ کے چھالے	۶۱	گسٹریٹس	سوزش معدہ	منہ سے والہ بنا
۱۸۲	ماروہ ریزیلٹ	بھیکو کا بیجو	"	مانا ٹی	منہ کے چھالے	۳۷	مال گرین	شیقہ	"
۱۸۳	کٹی قیل	اشک	"	تشرش	منہ کے چھالے	۳۷	ملک ڈولور	حصاہ	"
۱۸۴	سپیس	موردی	منہ کے اندر کی تہی دلیوں		منہ میں چھالے		آلوڈین بوز	آلوڈین کا	"
۷۰	سٹوٹے ٹائی ٹی	منہ	ارضا دون (متوزم) شرح		منہ کے چھالے		لنگرین ٹوٹے	استحال	"
۷۱	سٹیل سٹوٹے	منہ	"		منہ کے چھالے		مانا ٹی	گوشت خورد	منہ کے اندر متوزم رخسار
۷۲	مانا ٹی	منہ	"		منہ کے چھالے		الہیٹس	خوش مزہ	منہ میں پانی بھرانا
۷۳	ڈی پیٹا	برہمنی	منہ میں زخم		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	زخم چھالے	
۷۴	سٹوٹے ٹائی ٹی	گوشت خورد	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۷۵	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	ذات خواب	
۷۶	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	محل	
۷۷	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۷۸	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۷۹	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۰	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۱	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۲	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۳	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۴	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۵	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۶	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۷	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۸	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۸۹	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۰	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۱	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۲	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۳	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۴	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۵	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۶	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۷	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۸	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۹۹	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	
۱۰۰	سٹوٹے ٹائی ٹی	جوشدین	"		منہ کے چھالے		سٹوٹے ٹائی ٹی	سوزش معدہ	

علامت	ڈاکٹر کی نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹر کی نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹر کی نام	یونانی نام	علامت		
۴۸	کوریڈا	زکام	ناک سے عورت بہتی رہتا	۹۳	پائیز	بولیوہندوئی	مقعدی خارش، جن، بوجھ	۱۲۶	ایسٹر کورڈوہنڈ	جین نہیوہنا	مقعد سے خون
۴۹	اوزینا	ناک سے {	"	۱۸۳	ڈی سنٹری	تیشی	"	۱۲۶	ایسٹر کورڈوہنڈ	دقت جین سلی	"
۱۴۹	سکریٹ فیور	سرخ بخار	"	آتشلک	لارہ	مقعد کے پٹے	"	۱۴۰	ہیوہاکیٹ	خونی بخار	مقعد ناک، مزہ، احتیاس
۱۴۲	سینس	خسرو	"	۹۲	ریٹاٹس	سوزش مقعد	مقعد کے گڑبہن در شدید	۱۴۹	ہیوہوہر	زرد بخار	"
۱۴۶	سینس	آتشلک	"	۱۲۱	ہارے ٹوریا	سوزش شدید	جس کی نہیں پشت کو باری	۱۴۵	پیلک	طاہون	"
	سیرک	کورڈوہنڈ وار	"	۱۲۱	ہارے ٹوریا	تدرہ خدایہ	مقعد شامہ سیدوں کی جن {		ہیوہوہر	خونی چپ	"
۱۴۸	ڈیفیریا	بخش	"	۱۲۱	سینس	آتشلک	در و گولان	۱۴۰	سکریٹ	سکری	"
۱۴۹	در نہیوہنا	ناک کے پیرے	"	۹۲	بیکانی ٹس	سوزش مقعد	مقعد کے گڑبہن لاندی ہوا	۱۴۹	ہیوہوہر	زرد بخار	"
	پائیز	ناک کی بولاسیر	"	۹۲	خسرواندی ریم	مقعد چٹنا	مقعدی درد		"	"	مقعد سے خون
۱۴۶	سینس	آتشلک	"	۹۳	پائیز	بولاسیر	"	۱۴۱	پیلک	پیلک	"
	سکریٹ	خزیر	"	۹۳	انڈری پائیز	ہندوئی	"	۱۴۳	ایسٹر	نقوی جیٹا	"
۴۹	اوزینا	ناک سے بو	ناک سے ستھن رطوبت	۱۴۵	ایسٹر	ناسور	"	۱۴۵	ایسٹر	ناسور	"
	کوریڈا	ناک	"	۸۴	ایسٹر	سل ملانی	"	۸۴	ایسٹر	ناسور	"
۴۸	کوریڈا	زکام	"	۹۳	ایسٹر	سل ملانی	"	۹۳	ایسٹر	ناسور	"
۴۹	اوزینا	زخم ناک کے	"	۱۲۶	ایسٹر	آتشلک	زخم مقعد کے گڑبہن	۹۳	ایسٹر	ناسور	"
۵۰	پائیز	ناک کی بولاسیر	"	۱۲۶	ایسٹر	سل ملانی	"	۹۳	ایسٹر	ناسور	"
۱۵۹	سکریٹ فیور	سرخ بخار	"	۱۲۶	ایسٹر	سل ملانی	"	۹۳	ایسٹر	ناسور	"
۱۴۳	کوریڈا	جھوٹا خاق	"	۱۲۱	ایسٹر	سل ملانی	"	۱۲۱	ایسٹر	ناسور	"

علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو لفظ میں پائی جاتی ہے	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو لفظ میں پائی جاتی ہے	علامت	ڈاکٹری نام	یونانی نام	علامت جو لفظ میں پائی جاتی ہے
۱۴۹	سکڑاٹ پیور۔	سخت بخار	ناک سے پیپ آنا	۲۹	اوزنیا	ناک سے بونا	ناک بند رہنا	۱۶۴	میزلس	خسرہ	ناک سے سخت صفحہ رطوبت
۲۹	گلڈرس	فاری	"	۲۸	کوڈیزا	زکام	"	۲۹	درمیزنیزائی	ناک کے پیرے	"
۲۹	درمیزنیزائی	ناک کے پیرے	"	۵۰	پائیرنیزائی	ناک کی بوسیر	"	۱۸۲	گلڈرس	فاری	نبات صفحہ
۲۹	سینک باٹ	سینک باٹ	خون آنا	۲۸	کوڈیزا	زکام	ناک میں خشبو یا دبیرہ آنا	۱۸۲	سکڑاٹ پیور	تیزی تری	سے بونا
"	اوزنیا	ناک کے زخم	"	۲۸	کراک	پڑنا زکام	"	۲۹	اوزنیا	تخیزیر	"
"	"	"	"	۲۸	کوڈیزا	ناک کی جھلی	"	"	"	ناک سے بونا	"
۱۳۶	ایک ٹوریا	حقیقہ بند بوجھا	ناک، منہ، استعداد صفحہ تناسل سے جریان خون	"	کوڈیزا	ناک کی جھلی	"	۱۶۴	سوال پاس	پچھلیک	"
۱۴۹	پیور	پیور	"	"	"	ناک کی جھلی	"	۱۶۴	میزلس	خسرہ	"
۱۸۳	پیور جب {	خونی بخار	"	"	"	ناک کی جھلی	"	۱۶۴	گنوریا	سوزاک	"
۱۶۵	پینگ	لاہون	"	"	"	ناک کی جھلی	"	۱۶۴	سیرسی	کوڑھ گھٹلی دل	"
۱۷۱	پیرا	خونی پیرا	"	۵۰	پائیرنیزائی	ناک کی بوسیر	"	۲۹	اوزنیا	ناک کی ٹہنی	ناک کی ٹہنی بونا
۱۷۷	بوجٹ کٹ	لالی کاشی	"	۱۳	درمیزنیزائی	ناک کے پیرے	"	"	گلڈرس	خاری	"
۱۵۳	سینڈ فلڈ پیور	بکی کاٹے ٹم {	ناک سے کسیر	۲۹	ایک پیسی	مری	ناک میں خامی قسم کی بونا {	۲۸	کوڈیزا	زکام	ناک سخت صوم
۱۷۸	ڈسٹیم با	بخار	"	۲۹	اوزنیا	ناک کے زخم	علامت مندردہ {	۵۰	پائیرنیزائی	ناک کے پیرے	ناک سے سکا
۲۹	اوزنیا	خاق	خون آنا	"	اوزنیا	اوزنیا	ناک سے پیپ آنا	"	کوڈیزا	سردی	"
۲۹	ناک سے بد بونا	ناک سے بد بونا	"	۲۹	گنوریا	درم کوڑک {	"	"	ناک سے بد بونا	ناک سے بد بونا	"

علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	علامت	یونانی نام	ڈاکٹری نام	علامت
۵۰	کروپ	جھوٹا خناق	ناک نوحیا کرکریہ یا بکریہ	۱۶۶	سپس	آتشک	ناک میٹھا یا جھڑ جانا	۱۶۲	ناک سے خون آنا
۵۱	پنا زموڈلے پرپ	"	"	۱۶۶	سوال پاکس	جھیک	"	۵۰	"
۵۲	کر ایک	"	"	"	پسری	نورود	"	"	"
۵۳	ہیڈور بھیس	سورس پانی	"	۵۹	دیمیز نیرانی	ناک کے کیرے	"	۱۰۰	"
۵۴	دیمیز انشس	پٹ کے	"	"	کلاڈس	ناسور ناک	ناک میں ناسور	۵۰	"
۵۵	نونیہ	کیرے	"	۱۶۶	سپس	آتشک	"	۱۶۸	"
۵۶	پنوری	ذات الجنب	ناک کا بہت جلد جلد حرکت کرنا	"	پسری	کوڑھ	"	۱۶۵	"
۵۷	مائلانی ٹرس	گلے چرنا	ناک کے راستہ پانی نکل جانا	۵۹	ادوزیا	ناک سے پیچڑ	ناک یا کان کا ایک طرف یا	۱۶۶	"
۵۸	مائلانی ٹرس	خناق	"	"	"	کوڑھ	گوشت و ربن یا رخسار یا بونے	۱۶۷	"
۵۹	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	کی ایک جانب سے سرخی	۱۶۸	"
۶۰	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	شہو ع جو کہ تمام سر	۱۶۹	"
۶۱	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	گردن۔ بلکہ شہو ع کی پھیلا	۱۷۰	"
۶۲	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	جانا	۱۷۱	"
۶۳	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	ناک جھڑ جانا	۱۷۲	"
۶۴	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۳	"
۶۵	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۴	"
۶۶	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۵	"
۶۷	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۶	"
۶۸	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۷	"
۶۹	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۸	"
۷۰	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۷۹	"
۷۱	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۰	"
۷۲	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۱	"
۷۳	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۲	"
۷۴	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۳	"
۷۵	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۴	"
۷۶	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۵	"
۷۷	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۶	"
۷۸	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۷	"
۷۹	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۸	"
۸۰	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۸۹	"
۸۱	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۰	"
۸۲	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۱	"
۸۳	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۲	"
۸۴	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۳	"
۸۵	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۴	"
۸۶	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۵	"
۸۷	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۶	"
۸۸	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۷	"
۸۹	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۸	"
۹۰	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۱۹۹	"
۹۱	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۰	"
۹۲	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۱	"
۹۳	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۲	"
۹۴	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۳	"
۹۵	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۴	"
۹۶	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۵	"
۹۷	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۶	"
۹۸	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۷	"
۹۹	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۸	"
۱۰۰	ڈیفیٹریا	ذات الجنب	"	"	"	کوڑھ	"	۲۰۹	"

علامت	ڈاکٹر نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹر نام	یونانی نام	علامت	ڈاکٹر نام	یونانی نام	علامت		
۹۷	پریکشیپتی	حل	پندرہ آنا	۵۴	اسٹریٹن آف پیرنگ	سول کے زخم	نکلتے ہیں صحت میں تکلیف	۴۸	کوہ پیرا	ناک لی تھیں	نزلہ کی شکایت جیشہ رہتا
۱۵۱	جائیدس	برقانی	"	۵۵	گریوڈیزیر خاکی	دراز سوزش صحت	"	۴۹	سیریکر	موٹا ہو جانا	دھکم
۱۵۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۵۶	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۵۰	سیریکر	دماغ کی کمزوری	نکھڑا ہو جانا
۱۵۳	جائیدس	برقانی	"	۵۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۵۱	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۵۸	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۵۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۵	جائیدس	برقانی	"	۵۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۶۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۶۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۶۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۷	جائیدس	برقانی	"	۶۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۶۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۶۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۶۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۵۹	جائیدس	برقانی	"	۶۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۶۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۶۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۷۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۱	جائیدس	برقانی	"	۷۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۷۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۷۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۷۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۳	جائیدس	برقانی	"	۷۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۷۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۷۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۷۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۵	جائیدس	برقانی	"	۷۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۸۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۸۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۸۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۷	جائیدس	برقانی	"	۸۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۸۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۸۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۸۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۶۹	جائیدس	برقانی	"	۸۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۸۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۸۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۹۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۱	جائیدس	برقانی	"	۹۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۹۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۹۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۹۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۳	جائیدس	برقانی	"	۹۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۹۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۹۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۹۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۵	جائیدس	برقانی	"	۹۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۰۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۰۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۰۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۷	جائیدس	برقانی	"	۱۰۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۰۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۰۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۰۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۷۹	جائیدس	برقانی	"	۱۰۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۰۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۰۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۱۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۱	جائیدس	برقانی	"	۱۱۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۱۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۱۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۱۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۳	جائیدس	برقانی	"	۱۱۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۱۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۱۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۱۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۵	جائیدس	برقانی	"	۱۱۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۲۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۲۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۲۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۷	جائیدس	برقانی	"	۱۲۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۲۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۲۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۲۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۸۹	جائیدس	برقانی	"	۱۲۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۲۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۲۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۳۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۱	جائیدس	برقانی	"	۱۳۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۳۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۳۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۳۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۳	جائیدس	برقانی	"	۱۳۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۳۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۳۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۳۸	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۵	جائیدس	برقانی	"	۱۳۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۴۰	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۴۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۴۲	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۷	جائیدس	برقانی	"	۱۴۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۴۴	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۴۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۴۶	سیریکر	کھٹ	"
۱۹۹	جائیدس	برقانی	"	۱۴۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۴۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۴۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۵۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۱	جائیدس	برقانی	"	۱۵۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۵۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۵۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۵۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۳	جائیدس	برقانی	"	۱۵۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۵۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۵۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۵۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۵	جائیدس	برقانی	"	۱۵۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۶۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۶۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۶۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۷	جائیدس	برقانی	"	۱۶۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۶۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۶۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۶۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۰۹	جائیدس	برقانی	"	۱۶۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۶۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۶۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۷۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۱	جائیدس	برقانی	"	۱۷۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۷۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۷۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۷۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۳	جائیدس	برقانی	"	۱۷۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۷۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۷۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۷۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۵	جائیدس	برقانی	"	۱۷۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۸۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۸۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۸۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۷	جائیدس	برقانی	"	۱۸۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۸۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۸۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۸۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۱۹	جائیدس	برقانی	"	۱۸۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۸۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۸۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۹۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۱	جائیدس	برقانی	"	۱۹۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۹۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۹۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۹۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۳	جائیدس	برقانی	"	۱۹۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۹۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۱۹۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۱۹۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۵	جائیدس	برقانی	"	۱۹۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۰۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۰۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۰۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۷	جائیدس	برقانی	"	۲۰۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۰۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۰۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۰۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۲۹	جائیدس	برقانی	"	۲۰۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۰۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۰۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۱۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۱	جائیدس	برقانی	"	۲۱۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۱۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۱۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۱۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۳	جائیدس	برقانی	"	۲۱۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۱۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۱۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۱۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۵	جائیدس	برقانی	"	۲۱۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۲۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۲۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۲۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۷	جائیدس	برقانی	"	۲۲۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۲۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۲۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۲۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۳۹	جائیدس	برقانی	"	۲۲۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۲۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۲۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۳۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۱	جائیدس	برقانی	"	۲۳۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۳۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۳۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۳۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۳	جائیدس	برقانی	"	۲۳۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۳۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۳۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۳۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۵	جائیدس	برقانی	"	۲۳۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۴۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۴۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۴۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۷	جائیدس	برقانی	"	۲۴۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۴۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۴۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۴۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۴۹	جائیدس	برقانی	"	۲۴۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۴۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۴۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۵۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۱	جائیدس	برقانی	"	۲۵۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۵۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۵۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۵۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۳	جائیدس	برقانی	"	۲۵۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۵۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۵۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۵۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۵	جائیدس	برقانی	"	۲۵۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۶۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۶	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۶۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۶۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۷	جائیدس	برقانی	"	۲۶۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۶۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۸	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۶۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۶۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۵۹	جائیدس	برقانی	"	۲۶۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۶۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۰	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۶۹	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۷۰	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۱	جائیدس	برقانی	"	۲۷۱	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۷۲	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۲	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۷۳	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۷۴	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۳	جائیدس	برقانی	"	۲۷۵	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۷۶	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۴	پریکشیپتی	برقانی	"	۲۷۷	پریکشیپتی	کھلاؤ	"	۲۷۸	سیریکر	کھٹ	"
۲۶۵	جائیدس	برقانی	"								

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

علامت	یونانی نام	علاست	علامت	یونانی نام	علاست	علامت	یونانی نام	علاست
۱۶۲	سپس	بڑوں کے سہول میں دھرم - گئیوں -	۸۱	ڈمپریٹیا	بجکی	۳۶	انفٹائی ٹرنٹر	ہاتھ پاؤں لاغری بکار ہر مہانہ -
"	کنٹھ جیشٹ	بڑوں میں دھرم جن میں رات	۹۶	سیمپا مک لاک	"	۲۵	انفیکٹو ٹائم	ہاتھ پاؤں کھڑے نا حالات -
"	سپس	کر سخت درد -	۸۲	انٹرائٹس	"		لانی ٹس	
"	گنڈریلا ٹرنٹر	ہنسی ہڈی اوندھینہ کی ہڈی کم	۸۵	سپس	"	۱۶۷	سپس	ہاتھ پاؤں یا انگلیاں
۱۶۳	ڈنگو فیور	جھڑ کا دھرم -		آئی ٹرس	"		کوتھ	گل کر چھڑ جانا
۱۶۴	ڈنگو فیور	بڑوں، جھڑوں میں سخت درد	۸۹	پیری ٹس	"	۳۳	کوتھ	ہاتھ پاؤں کی انگلیوں
۱۶۵	رکٹس	بڑوں کا ختم کھانا	۹۷	نئی ٹس	"	۱۶۷	کوتھ	ہاتھ پاؤں سن معلوم ہونا
۱۶۶	سپس	بڑوں		جھانڈس	"		کوتھ	
۱۶۷	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۳	کوتھ	
۱۶۸	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۶۹	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۰	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۱	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۲	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۳	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۴	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۵	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۶	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۷	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۸	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۷۹	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۰	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۱	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۲	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۳	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۴	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۵	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۶	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۷	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۸	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۸۹	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۰	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۱	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۲	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۳	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۴	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۵	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۶	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۷	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۸	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۱۹۹	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	
۲۰۰	سپس	"		نیلچو لٹ	"	۱۵	کوتھ	

باب اول

امراض نظام عصبی

امراض دماغ

اردو نام

درد سر

Headache

ڈاکٹری نام

ہیڈیک

علامات مرض - سر کی جلد اور گوشت میں درد ہوتا ہے - آبرو - پیشانی کی جلد کو حرکت دینے سے درد کو زیادتی ہوتی ہے۔

اردو نام

درد سرد موی

Congestive
Headache

کنجیسٹو ہیڈیک

ڈاکٹری نام

علامات مرض - سر میں ایک دھماکا سا درد رہتا ہے - سارے سر خصوصاً پیشانی اور گدی میں زیادہ ہے - سر بھاری درد خفیف یا شدید - چہرہ بھر ہرایا ہوا - وریدی خون سے پر - آنکھیں سرخ ، نبض متلی - جب یہ درد نازک مزاجوں کو ہوتا ہے - تو آنکھوں کے آگے چنگاریاں سی اور مکھیاں سی اڑتی معلوم ہوتی ہیں - کانوں میں شور مٹائی دیتا ہے - سب یہ درد ایسے مریضوں کو ہوتا ہے جن کا خون پتلا پڑ گیا ہوتا ہے تو جسم زرد - لب زبان افسوس سے پھیکے پڑ جاتے ہیں - ہاتھ پاؤں سرد - دل دھڑکتا ہے - دونوں جانب کی کیسراٹڈ آرٹری یعنی کنپٹی کی رگیں شدت سے تڑپتی ہیں - نبض کمزور - سرخ -

اردو نام

درد سر صفراوی

Bilious Headache

بیلیس ہیڈیک

ڈاکٹری نام

علامات - یہ درد اکثر ایک ہی جگہ رہتا ہے - مثلاً بائیں کنپٹی - دہنی آنکھ - پیشانی - اس قسم کا

درد سر یا تو متواتر ہوتا ہے۔ یا نوبت بنوبت۔ اگر متواتر ہو تو عموماً خرابی معدہ اس کی وجہ سمجھی جاتی ہے۔ نوبت بنوبت ہو تو غذا کی خرابی۔ مگر عموماً یہ درد جگر کے افعال کی خرابی سے ہوتا ہے جس کی خاص نشانی منہ کا ذائقہ کڑوا ہوتا ہے۔ جی تلتا ہے۔ ابکیاں آتی ہیں قے میں صفر خارج ہوتا ہے۔ قے آنے کے بعد عموماً درد رفع یا کم ہو جاتا ہے۔

درد سر صفاوی عموماً صبح کے وقت جب بیمار بستر چھوڑتا ہے، شروع ہوتا ہے۔ اور عموماً دس بجے تک رہتا ہے۔ اور زیادہ شدید ہوتا ہے۔ رفتہ رفتہ ایک مقام پر قائم ہو جاتا ہے۔ خیالات منتشر ہوتے ہیں۔ بصارت دھندلی، کانوں میں باجے بکتے ہیں۔ یہ درد عموماً چند گھنٹوں سے چار پانچ دن تک رہتا ہے۔ بعض مریضوں میں خصوصاً جن کو معدہ معا کی خرابی سے یہ مرض ہر نفخ شکم یعنی پیٹ ابھر جاتا ہے۔ جب ڈکار کھل کر آجادیں تو عموماً درد رفع یا ہلکا ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

مائی گرین

Migraine

درد شقیقہ

علامات :- پہلے طبیعت کسمند۔ سست۔ دوران سر۔ آنکھوں کے سائے چنگاریاں وغیرہ اڑتی ہیں۔ عموماً مذکورہ بالا علامات دورہ مرض سے پہلے عموماً پائی جاتی ہیں

شروع مرض میں پہلے کنپٹی اور آبرو پر دھیمادھیماد درد۔ شروع ہو کر تیز ہو جاتا ہے۔ جو کچھ عرصہ کے بعد درد نہایت شدید ہو جاتا ہے۔ شدت درد سے مریض بے حواس معلوم ہوتا ہے۔ سر پھٹتا معلوم ہوتا ہے۔ حرکت سے درد زیادہ ہو جاتا ہے۔ عام طور پر یہ درد سر کے ایک طرف ہی ہوتا ہے۔ شاذ و نادر ہی سارے سر میں درد ہوتا ہے تاہم ایک طرف پھر بھی شدید ہوتا ہے۔ کبھی درد صبح کو شروع ہوتا ہے۔ جوں جوں دن نکلتا ہے درد بھی بڑھتا ہے۔ دوپہر کو دن ڈھلے کے وقت عموماً بالکل آرام آ جاتا ہے۔ یا درد بہت کم ہو جاتا ہے۔ مریض کو آواز و روشنی کی برداشت نہیں ہوتی۔ چہرہ پھیلا۔ کانوں میں شور انجن کی سیٹیاں اور سینکڑوں باجے ایکدم بکتے سنائی دیتے ہیں۔ جسم کا پتا بے مض کمزور۔ دل تلتا ہے۔ ابکیاں آتی ہیں۔ کبھی قے ہوتی ہے۔ آخر درد ایک طرف کی کپٹی یا آبرو میں پھیر جاتا ہے۔ جو عموماً چند گھنٹے سے ۲۴ گھنٹہ تک ہو۔ مرض شدید ترین، اگر تو ۲-۴ روزہ کر جب رفع ہونے لگتا ہے تو مریض سو جاتا ہے۔ اور جاگنے پر بھلا چنگا ہو جاتا ہے چند روز یا عموماً تین چار روز یا چند ہفتہ کے بعد پھر درد شروع ہوتا ہے اور ایسے دورے ہوتے رہتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ویرنی گو

Vertigo

دوران سر (سر گھومنا)

علامات :- مریض کو اٹھتے بیٹھتے پھرتے پھرتے ایک چکر سا آ جاتا ہے۔ اعداد گرد کی چیزیں گھومتی نظر آتی ہیں۔ مریض اپنے

آپ کو قائم ملا سہلا نہیں رکھ سکتا۔ اگر کوئی سہارا نہ ملے تو گر پڑتا ہے یا گرنے لگتا ہے۔ دوران سر کی شدت اور اقسام میں بڑا فرق ہے۔ چنانچہ بعض اوقات مریض کو صرف لغزش آجاتی ہے۔ اور سر تھوڑا سا گھومتا معلوم ہوتا ہے۔ کبھی اسکے برخلاف۔ کبھی آنکھیں بند کرنے سے دوران سر میں تخفیف معلوم ہوتی ہے۔ کبھی اس کے خلاف دوران سر زیادہ ہوتا ہے۔ جب سر بار بار گھومتا ہو تو یہ خطرناک علامت ہوتی ہے۔ جو ہوش، حواس کے خلل کے باعث اور عصبی مادہ کے نقصان کو ثابت کرتی ہے۔

نوٹ:- جب امراض گوش کے سبب یکایک ذہنی طور پر دوران سر ہوتا ہے۔ اور اس میں مریض سست پڑمردہ ہو جاتا ہے۔ دل تلتا اور تے آتی ہے۔ کان میں شور سنائی دیتا ہے یا کان بہرے ہو جاتے تو اسکو منٹرس ڈیزیز یا دوار ناشی کہتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

دماغ اور اسکے پردوں کی سوزش Encephalitis Freenitis ان کف لائی ٹس (فری نائی ٹس)

علامات مرض۔ بہر حال عام علامات یہ ہیں۔ سر میں نہایت شدید درد۔ کپٹی اور گلے کی ترپتی میں ہیں چہرہ کی بنیت تبدیل ہو کر چہرہ خوفناک ہو جاتا ہے۔ مریض کو آواز اور روشنی کی برداشت نہیں ہوتی۔ چہرہ و آنکھیں نہایت سرخ، آنکھوں کی پتلیاں سکڑی ہوئی، بخوابی ضرور ہوتی ہے۔ شدید ہڈیاں اور تشنج ہوتا ہے۔ جسم گرم مگر حرارت ۱۰۲ درجہ سے عموماً زیادہ نہیں ہوتی، نبض سخت اور تیز کبھی متلی۔ بارہک۔ زبان خشک، اس پر سفید فریل، جما ہوا شدید پیاس، بخشیاں۔ صفراوی تے سخت قبض، عام طور پر ۲ گھنٹہ کے بعد شدت مرض آہستہ آہستہ کم ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ کمزوری بڑھتی جاتی ہے۔ سماعت۔ بصارت کم یا معطل ہو جاتی ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں بے حرکت۔ عضلات جسم پھڑکتے ہیں۔ ہاتھ خصوصاً ہاتھوں کی انگلیاں کانپتی ہیں۔ پاخانہ بے خبر خارج ہو جاتا ہے۔ عام طور پر پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ جسم پر سرد پینہ کے کوٹ آنے شروع ہو جاتے ہیں۔ آخر غایت درجہ ضعف و نقابت سے یہوش ہو کر موت ہو جاتی ہے۔ خاص علامت ضروری تشخیصی اس مرض میں تے ہوتی ہے۔ ہم مناسب خیال کرتے ہیں کہ اس تے میں جو دماغی نقص اور اس تے میں جو خرابی معدہ سے ہو جاتی ہے۔ تشخیصی علامات اور ان کی تفاوت پیش کریں۔ جو گوشوارہ ذیل سے بخوبی ظاہر ہوگی۔

تے جو خرابی معدہ و جگر سے ہوتی ہے

راتے سے پہلے کم و بیش دل ضرور تلتا ہے۔ جوتے ہو چکنے کے بعد تھوڑے بہت عرصہ کے واسطے ساکن ہو جاتا ہے۔ کھانا کھانے کے بعد ہی پھرتے شروع ہوتی ہے۔
(۲) تے خلد معدہ میں کم ہوتی ہے۔ یا نہیں ہوتی۔

- (۳) حرکت کرنے سے کسی قدر سکون ہوتا ہے۔
 (۴) اس میں جگر یا معدہ کے مقام پر خود ہی یا دبانے سے درد ہوتا ہے۔
 (۵) اس میں نبض کمزور اور تیز ہوتی ہے۔
 (۶) زبان میلی۔ تنفس سے بدبو آتی ہے۔
 (۷) عموماً آنکھیں زردی مائل ہوتی ہیں۔
 (۸) درد سرتے سے پیچھے ہوتا ہے۔
 (۹) دل متلاتا۔ آبکیاں آتیں اور منہ سے تھوک آتا رہتا ہے۔
 (۱۰) فم معدہ پر رائی کا پستر لگانے سے غشیاں کم ہو جاتا ہے۔
 (۱۱) غذا کی طرف طبیعت کی رغبت نہیں ہوتی بلکہ نفرت ہوتی ہے۔

قے جو دماغی عوارض کے سبب ہوتی ہے

- (۱) اس قے میں پہلے متلی نہایت ہی کم یا بالکل نہیں ہوتی جو اہم علامت ہے۔
 (۲) قے خلو معدہ میں بھی ہوتی رہتی ہے۔
 (۳) حرکت سے اس میں شدت ہوتی ہے۔
 (۴) اس میں معدہ و جگر کے مقام پر خود بخود یا دبانے سے درد نہیں ہوتا ہے۔
 (۵) نبض سخت۔۔۔ اور آہستہ ہوتی ہے۔
 (۶) زبان صاف اور تنفس سے بدبو نہیں آتی۔
 (۷) آنکھیں صاف ہوتی ہیں یا سُرخ۔
 (۸) درد سرتے سے پہلے ہوتا ہے۔

آبکیاں نہیں آتیں۔ متلی نہایت کم یا بالکل نہیں ہوتی منہ سے تھوک یعنی پانی نہیں آتا۔
 (۱) گردن پر پستر لگانے سے غشیاں کم ہو جاتا ہے۔ غذا کی طرف طبیعت کو رغبت ہوتی ہے۔ نفرت نہیں ہوتی۔
 مرض کا اور نام
 ڈاکٹری نام

کمی خون دماغ (ضعف دماغ) Cerebral Anæmia سری برل انیمیا

علامات مرض :- کبھی اس مرض کے واقع ہونے سے پہلے مریض کو درد سر اور دوران سر کی شکایت ہوتی ہے۔
 آنکھوں کی بنیائی میں نقص واقع ہو جاتا ہے۔ کانوں میں باجے بکتے ہیں۔ جب دماغ میں خون کم پہنچتا ہے تو اچانک غشی طاری ہو جاتی ہے۔ چہرہ پھیکا یا سفید ہو جاتا ہے۔ جواہم علامت تشخیصی ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیل جاتی ہیں۔

ہاتھ پاؤں میں تشنج ہونے لگتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

کن کشن آف دی برین

Concussion of the Brain

دماغ ہل جانا (تزعزع الدماغ)
(صدمة الدماغ)

علامات مرض :- خفیف صدمہ دماغ میں ۔ چند منٹ کے لئے سر جھکاتا ۔ آنکھوں کے سامنے اندھیرا آجاتا ہے ۔
قولے عقلیہ مختل ہو جاتے ہیں ۔ کانوں میں شور و غل کی آوازیں آتی ہیں ۔ باجے بچتے اور انجن کی سیٹیوں کی آوازیں آتی ہیں ۔
لرزہ بر اندام ضعف و غشی ہو جانے کی وجہ سے کھڑے ہونے پر چکر آنے یا کھڑا ہونا محال یا ناممکن ہو جاتا ہے ۔ تسلی ہوتی تے
آتی ہیں آخر نمیند آکر جاگنے پر صحت ہو جاتی ہے ۔

۱۲۷ شدید قسم کے صدمہ دماغ میں مریض بیہوش مطلق ہوتا ہے ۔ جگاتے پر بالکل نہیں جاگتا ۔ یا ذرا ہاں ۔ ہول کر کے
پھر بیہوش ہو جاتا ہے ۔ جسم سرد ۔ چہرہ اُداس پھیلا تغیر خون کے نبض نہایت کمزور محض اوقات غیر منظم ۔ جسم سرد ۔ آنکھوں کی
پتلیاں سکڑ جاتی ہیں ۔ عضلات جسم ڈھیلے ہو جاتے ہیں ۔ اگر مریض کا بازو یا لٹا کر چھوڑ دی جاوے ۔ تو مردے
کی طرح گر پڑتی ہے ۔ سوائے نہایت خفیف آدورفت سانس کے اور خفیف تریں حرکت قلب کے زندگی کی کوئی علامت
بظاہر دیکھائی نہیں دیتی آخر موت واقع ہو جاتی ہے ۔ یا اگر قوت مدافعت صدمہ قوی ہو تو آہستہ آہستہ علامات مذکورہ میں
تخفیف واقع ہونی شروع ہو جاتی ہے ۔ چنانچہ بدن گرم ہونا شروع ہو جاتا ہے ۔ نبض تسلی قل یعنی بھری ہوتی
ہونی شروع ہو جاتی ہے ۔ یعنی دوران خون صحیح لگد باقاعدہ ہونا شروع ہو جاتا ہے ۔ آنکھوں کی پتلیاں اوپر چہرے
کی رنگت اپنی اصلی حالت پرانی شروع ہو جاتی ہے ۔ آخر مریض کو ایک قے آکر ہوش آ جاتا ہے ۔ مگر اس درجہ حالت
میں صحت ہونے پر بھی کوئی نہ کوئی نقص دماغی خصوصاً حواس ۔ حس ۔ بصارت سماعت میں رہ جاتا ہے ۔

(۱۳) شدید تر صدمہ میں ۔ مریض مثل مردہ لے بے حس ۔ تمام افعال ۔ حرکات جسمانی موقوف و محتل جسم سرد ۔ سانس نہایت
آہستہ نا معلوم و عضلات کی طاقت موقوف ۔ ۱۲۸

۱۳۱ چھ ماہ بعد تریں ۔ فوراً موت

نوٹ :- کسی ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ نظام عصبی کا صدمہ پہنچنے پر فوری کوئی علامت ظاہر نہیں ہوتی ۔ بلکہ چند روز
کے بعد درد یا دوبارن سر سے بیماری شروع ہوتی ہے صدمہ زلفہ جسم و عضلات کی طاقت کم سماعت و بصارت میں نقص اور
عام تشنج کی شبکایت پیدا ہو کر بعد میں یا تو علامات میں تخفیف ہو کر صحت ہو جاتی ہے یا شدید ترین ہو کر موت واقع ہوتی ہے

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کمپریشن آف دی برین

Compression of Brain

دماغ دب جانا و ضغط دماغ

علامات مرض :- اس مرض کی علامات موجب حالات مختلف ہوتی ہیں، عموماً مریض بے ہوش یا نیم مردہ پڑا رہتا ہے۔ نرم تالو کا فالج ہونے کی وجہ سے سانس خراٹے سے آتا ہے۔ اور یہ ایک اہم نشانی ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیلی ہوئی اور ان کے سامنے روشنی کرنے سے ان پر کوئی اثر نہیں ہوتا یعنی وہ سُکڑتی نہیں۔ مختلف حصص جسم میں فالج ہوتا ہے۔ بول و براز بے خبر خطا ہو جاتے ہیں۔ نبض باریک و ملائم ہوتی ہے اور غیر منتظم۔

نوٹ :- ضرب سر کی حالت میں مذکورہ علامات عموماً ۲۴ گھنٹہ کے بعد پیدا ہوتی ہیں اور اگر دماغ پر سے دیاؤ جلدی نہ مٹایا جاوے تو عموماً موت واقع ہوتی ہے۔

تشخیصی نوٹ :- دماغ کا دب جانا اور دماغ کا ہل جانا۔ دونوں میں فرق تشخیصی بیان کرنا ضروری ہے چنانچہ دماغ دب جانے میں سانس خراٹے سے آتا ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیلی ہوئی۔ نبض باریک کمزور ملائم برخلات اس کے، دماغ ہل جانے میں۔ مریض کا تنفس نہایت سُست۔ آنکھوں کی پتلیاں سُکڑی ہوئی۔ نبض سخت غیر منتظم اور عموماً تھے آکر ہوش آ جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام
ڈاکٹری نام

ڈاکٹری نام

کوما

Coma

خواب غفلت (قوما۔ بات)

علامات مرض :- مریض بے حس و حرکت بے ہوش۔ مطلق۔ سانس خراٹے دار آنکھیں و چہرہ سُرخ جواہر علامت ہے۔ ہاتھ پاؤں ڈھیلے۔ جھگڑے جانے پر مریض جاگتا نہیں۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

ہائیڈرو کینی لس

Hydrocephalus

سر میں پانی بھر جانا (شدید استسقا الدماغ)

علامات مرض :- علامات مختلف مریضوں میں مختلف اور کوئی کم کوئی زیادہ ہوتی ہیں۔ چنانچہ بخار چڑھا رہتا ہے۔ دماغ میں اجتماع خون کی علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ بخار کے اوقات کمی بیشی مبین نہیں ہوتے۔ بچہ مغموم چڑھتا ہو جاتا ہے کھیل کود نہیں بھاتا، حرکات سُست ہوتی ہیں۔ بعض اوقات کھیلتے کھیلتے رُک جاتا ہے۔ اور دھڑکراپنا سراں کی آغوش میں چھپا لیتا ہے۔ ہاتھ سے سر پکڑ کر درد سر کی شکایت کرتا ہے یا صرف یہ کہتا ہے کہ میں تھک گیا ہوں، اور سونے کی طرف رغبت ظاہر کرتا ہے یا سو جاتا ہے بعض اوقات اچانک اس کا سر گھوم جاتا ہے۔ جب وہ حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھتا رہتا ہے۔ اور جب یہ علامات رفع ہو جاتی ہے۔ تو رونے لگ جاتا ہے، یا ہوش میں آ کر کھیل میں مشغول ہو جاتا ہے۔ اگر بچہ چھوٹا ہو تو خوف زدہ ہو کر آغوش میں پیٹ جاتا ہے۔ چلنے پھرنے والے بچے عموماً چلنے پھرتے اچانک پاؤں گھسیٹ کر اور رک رک کر چلتے ہیں بھوک نہیں لگتی۔ بچہ متلوں مزاج اور مندی ہو جاتا ہے۔ بار بار وجہ ضد کرتا اور رہتا ہے ابھی خوراک مانگ پیش کرنے پر انکار کر دیتا ہے کبھی کھانا کھاتے اب کھانا شروع

ہو جاتی ہیں یا قے کرنا چاہتا ہے۔

کبھی غذا و پانی ہر دم سے نفرت کرتا ہے، اور مجبوراً کھانا پڑتا ہے، کبھی علی الصبح یعنی خالی پیٹ سبز قے شروع ہو جاتی ہے۔ جس میں سبز رنگ کی رطوبت نکلتی ہے، قے کئی روز تک متواتر شروع رہتی ہے مگر دو تین دفعہ یومیہ سے زیادہ نہیں ہوتی۔ سر بھاری ہوتا جاتا ہے ورنہ سر بڑھتی جاتی ہے۔ بے چینی۔ غنودگی۔ ذرا آہٹ سے ڈر جاگ اٹھتا ہے۔ قبض رہتی ہے، پاخانہ بودار ہوتا ہے۔ اور اس میں صفرا نہایت کم۔ زبان کے کنارے اور نوک خلات معمول زیادہ سرخ ہوتے ہیں۔ اور درمیان سے بید۔ جلد خشک مگر زیادہ گرم نہیں ہوتی، آنکھیں مکدر بے نور سی، نبض تیز اور غیر منتظم (مبتلاہ)۔ بچہ بے چین نیند کی طرف کمال رغبت گاہے ۲-۴ دفعہ سونے کی رغبت کرتا یا سو رہتا ہے۔ مگر بے چینی سہنے سے اچھوٹا سو نہیں سکتا، حالت خواب میں آنکھیں اُدھی کھلی رہتی ہیں۔ ذرا سی آہٹ یا آواز سے ڈر کر چونک پڑتا ہے۔ یہ تمام علامات ہر ایک بچہ میں پھر یکساں نہیں ہوتیں۔ مختلف بچوں میں ان سے کوئی کوئی علامت ہوتی ہے۔ یہ درجہ چار پانچ دن تک رہ کر مرض کا دوسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے۔ جو عموماً لا علاج ہی ہوتا ہے۔ دوسرے درجہ میں بچہ مغموم اُداس، بچہ میں بیٹھنے کی طاقت کم ہو جانے سے لیٹا رہنا پسند کرتا ہے، یا لیٹا رہتا ہے۔ آنکھیں بند، پیشانی پر شکن، آواز اور روشنی کی برداشت نہیں ہوتی۔ جسم خشک چہرہ سرخ سرگرم اور گفتگو نہایت کم کرتا ہے (مگر ہوش قائم ہوتا ہے) آپہں بھرتا یا زور زور سے چیخیں مارتا اور دوسرے شکایت کرتا ہے۔ رات کو علامات شدید ہو جاتی ہیں۔ بچہ نور سے روٹا۔ کبھی ہڈیاں ہوتا ہے۔ یعنی کمزور آہستہ بے قاعدہ۔ قے جو ابتداء مرض یعنی درجہ اول مرض میں ہوتی رہتی ہیں۔ اس درجہ مرض میں بند ہو جاتی ہیں مگر کھوکھلی نہیں کھلتی۔ مقامی فالج یا ہڈیاں ہو جاتا ہے۔ قبض شدید ہو جاتی ہے پیٹ اندر دب جاتا ہے۔ اس کے بعد درجہ سوئم کی علامات شروع ہو جاتی ہیں۔

درجہ سوم۔ اس درجہ مرض میں انتہائی غفلت ظاہری ہو جاتی ہے۔ اسکو اٹھانا بٹھانا دشوار ہو جاتا ہے۔ تشنج ہو کر بچہ بے ہوش مطلق ہو جاتا ہے۔ تشنج میں جسم کے ایک طرف کی نسبت دوسری طرف زیادہ تشنج ہوتا ہے۔ تشنج کی نوبت رفع ہونے کے بعد جسم کی ایک جانب کسی قدر یا تمام کی تمام مفلوج ہو جاتی ہے۔ تمام طور پر جس طرف تشنج زیادہ ہوتا ہے۔ وہی جانب مفلوج ہو جاتی ہے۔ ایک اہم بات یہ ہے کہ جب مرض کا تیسرا درجہ بخوبی عمل و دخل کر لیا ہے تو بچہ ایک طرف لات پھیلا کر دوسری طرف کی لات شکم کی طرف سکیڑ کر بیہوش چیت پڑا رہتا ہے۔ ہاتھ تھرتھراتے ہیں۔ اور لب اور ناک کو اس قدر زوچتا ہے۔ کہ ان سے خون نکل آتا ہے۔ ایک ہاتھ شرمگاہ پر رکھتا اور دوسرا سرد چہرہ پر پھیرتا رہتا ہے۔ جو کبھی سرد کبھی گرم۔ چہرہ کبھی سرخ کبھی پھیکا۔ نبض نہایت کمزور اور غیر محسوس۔ صرف دل پر ہاتھ رکھنے سے اس کی خفیف حرکت محسوس ہوتی ہے۔ آپہں کھوکھلی پٹلیاں بے حس اور پھیل جاتی ہیں۔ بے ہوشی ہوتی ہے۔ منہ ہر وقت چبانے کے طور پر حرکت کرتا رہتا ہے۔ پھر کبھی ایک ہی مرتبہ سخت تشنج ہو کر خاتمہ ہو جاتا ہے، یا چند روز مزید ردی علامات ظاہر ہو کر خاتمہ ہو جاتا ہے

نوٹ ۱۔ جیسا کہ شری ۴۰ ہم نے بیان کیا ہے۔ علامات مختلف مریضوں میں مختلف اور کم و بیش ہوتی ہیں۔ یعنی

یہ یکساں نہیں ہوتیں۔ کسی میں کوئی علامات زیادہ نمایاں ہوتی ہیں کسی میں کم کچھ نہ کچھ فرق ضرور پایا جاتا ہے۔ چنانچہ کبھی کوئی نسبت دوسرے کے تشنج زیادہ ہوتا ہے۔ کسی کو ابتداء میں کبھی تشنج شروع ہو جاتا ہے، کسی کو دوران مرض میں کسی کو سارے جسم میں کسی کو سارے جسم میں کسی کو ایک طرف کسی کو بعد تشنج فالج ہو جاتا ہے کسی کے صرف ایک پاؤں اینٹھے رہتے ہیں۔ کسی میں بیوشی رفتہ رفتہ کسی میں دفعۃً کوئی عرصہ تک بیمار اور بیہوش رہتا ہے کسی کا جلدی خاتمہ ہو جاتا ہے تاہم ان اختلافات کے باوجود تشنجی مرض میں غلطی نہیں ہوتی۔

علامات مرض :- شروع مرض سے ہفتوں بلکہ مہینوں پہلے بچہ کی طاقت گھٹتی جاتی ہے اور لاغر ہوتا جاتا ہے۔ کبھی بخار ہو جاتا ہے۔ کسی ندرکھائی ہوتی ہے۔ جھوک مر جاتی ہے۔ قبض رہتی ہے، کبھی کبھی لاقہ پاؤں میں درد بتلاتا ہے۔ رفتہ رفتہ بچہ کی حالت بدتر ہوتی جاتی ہے۔ بخار زیادہ اور کچھ سست ہوتا جاتا ہے۔ دفعۃً کسی رات کو تشنج ہو کر علامات مرض ظاہر ہوتی ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

اسپیروٹیس ہائیدروکفلس

Hydrocephalus

استقار مانع کاذب

علامات مرض :- اس مرض میں مریض بچہ کا سر بیماری اور غنودگی آہستہ ہوتا ہے۔ وہ لیجھا ہوا لکڑی کی گود میں نیم خواب غنودگی میں نہ ڈال پڑا رہتا ہے۔ بچہ میں نہ تو سر اٹھانے کی طاقت ہوتی ہے نہ وہ اٹھنا جاتا ہے نہ کھینچنے کی طاقت کھولتا ہے۔ عام طور پر بوجہ لگال منعقد ہوتی ہیں۔ سر عام وجود سے نمایاں بڑا ہوتا ہے۔ سیدھے بڑا ہوتا ہے۔ سیدھے بڑا ہوتا ہے۔ جسم سرد ہوتا ہے۔ زبان سفید یہ بیماری عموماً چند ماہ سے ۲-۳ سال کی عمر تک کے بچہ کو ہوجاتی ہے۔ خصوصاً ایسے بچوں کو جو بہت کمزور اور نازک ہوتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کرائنک ہائیدروکفلس

Hydrocephalus

استقار مانع حری

علامات مرض :- یہ مرض جنین میں یا چار پانچ ماہ کے بچوں میں اور شاید خونہ اور جنینوں میں ہی ہو جاتا ہے۔ لگہ جنین کو جو تو وضع حمل میں سخت مشکل پڑتی ہے۔ جسم لاغر ہو جاتا ہے۔ سر بہت بڑا مائد چھوٹی صراحی کے ہو جاتا ہے۔ جو بلا سہارے کھڑ نہیں سر میں پانی بھر جاتا ہے۔ سر اس قدر بڑا ہو جاتا ہے کہ سہارا نہیں جاسکتا۔ سر کے ہڈیوں کے جھوٹے جاتے ہیں۔ پیشانی ابھری ہوئی لحدہ دھولیں جانب پھیل جاتی ہے۔ تاو ابھرتے ہوئے اور ان میں حرکت کی جھلکی ہوتی ہے۔ چہرہ پیٹھ پر ملنے والے مثلث یعنی تیکوٹہ ہو جاتا ہے۔ یعنی پیشانی چوڑی اور ٹھوڑی کم اور یہ بہت اچھٹائی جتنے سببوں کی جلد تہی ہوئی اور دندہ ہیں ابھری ہوئی۔ درد سر رہتی ہے۔ سر چکراتا ہے۔ نیند نہیں آتی جسم پورے طور پر نشوونما نہیں پاتا۔ غنودگی سی رہتی ہے۔ آنکھیں نیم وا۔ پتلی بے حس۔ بھینک گاہن۔ عام تشنج اعضا دلاست دتے یا قبض رہتی ہے۔

بچہ بے عقل ہوتا ہے اکثر سر کو ہاتھوں سے تھام کر چلتا ہے مرض کی شدت کے وقت غنودگی زیادہ ہو جاتی ہے پتلیاں کشادہ۔ مریض ناک و ہونٹ نوچتا ہے۔ اخیر میں بچہ یا تو اندھا یا بہرہ ہو جاتا ہے۔ یا کوئی ہاتھ یا پاؤں مفلوج ہو جاتا ہے۔ آخر تشنج دے ہوئی کے شدید حملے خاتمہ مرض و مریض کر دیتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ایپوپلکسی

Apoplexy

سکتہ

علامات مرض :- اگر بیماری پہلے وقوع مرض سے شروع ہو اور خون بھی زیادہ بہ جاوے تو بیمار ہوش ہو کر زمین پر گر پڑتا ہے۔ تپکماں پھیل جاتی ہیں۔ سرکشی قدر ایک طرف کھج جاتا ہے۔ ہاتھ پلوں سرد نیلے بول و براز سے خیر نکل جاتے ہیں۔ جسم سرد پسینہ سے تر۔ سانس خراٹے سے چند منٹ کے اندر اندر موت واقع ہو جاتی۔

(۲) بے ہوشی خون کی مقدار جب اوسط ہوتی ہے تو مریض تھوڑا بہت بے ہوش ہوتا ہے۔ سانس خراٹے سے لیتا ہے۔ نگنا دشوار، چہرہ نیلگوں آنکھیں وا بے حرکت۔ دونوں تپائیوں میں فرق ہوتا ہے یعنی ایک تپیلی ہوتی ایک سردی ہوتی۔ ہاتھ پاؤں بے حرکت کچے ہوئے ہوتے ہیں یا ان میں تشنج مرنے لگتا ہے۔

اسباب مرض :- ۵۰ سے ۸۰ برس کی عمر تک یہ مرض زیادہ ہوتا ہے۔ جلد جوں عمر زیادہ ہوتی جائے۔

علامات :- مرض نمایاں ہوتی جاتی ہیں۔ ۲۰ برس سے کم یہ مرض بہت کم ہوتا ہے ورثہ سمیت خون۔ خواہ کسی وجہ سے ہو قد و قامت خداداد۔ موٹی گردن خداداد۔ فراخ سینہ سرخ رنگ تیار بدن زیادہ گرفتار ہوتا ہے مگر لاغر بھی، اس مرض میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ خون میں سمیت پیشاب۔ زہر نقرس۔ سمیت افیون۔ صدمہ دماغ دماغ دب جانا۔ اختلاج قلب۔ دمای مزاج یعنی خون زیادہ ہونا، اچھی خوراک کھانا مگر وندتن نہ کرنا۔ جسم کے معمولی فضلوں کا خارج نہ ہونا۔ دل کے کواڑوں کی بیماریاں جن کے سبب خون دماغ اچھی طرح لوٹ نہیں سکتا۔ دماغ کی رگوں کا چربی میں بدل جانا۔ یا ان کی دیواروں میں کوئی ٹہنی سخت مادہ جمع ہو جانا۔ جس سے نہ تو وہ اچھی طرح سکر سکتی ہیں نہ پھیل۔ بلکہ ڈھیلی اور تپلی سخت پڑ جاتی ہیں جب کسی وجہ سے ذرا دوران خون کو تحریک ہو تو رگیں اس قدر خون سے پُر ہو جاتی ہیں کہ ان کے پھٹ جانے کا اندیشہ ہوتا ہے یا پھٹ جاتی ہیں۔ چنانچہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کسی بوڑھے آدمیوں کو زینہ چڑھنے، زور سے کھانے، چھینکنے زور لگانے یا کسی دیگر وجہ سے خون میں تحریک ہو کر رگیں پھٹ کر باعث مرض ہوتا ہے۔

زور لگانا۔ رفع اجابت کے وقت کونجھنا۔ شدت کی سردی۔ گرمی۔ غم و غصہ، کثرت شراب خوری، کالر۔ کلونڈ۔

گرمیوں کا زیادہ تنگ ہو جانا۔ غلبہ شہوت۔ دیر تک سر جھکا کر اچانک کھڑا ہو جانا بھی۔ بالیں ہر ڈاکٹر کا دوا کھتے ہیں کہ حقیقی باعث مرض ہیں آج تک نہیں مل سکا۔

علامات مہذہ :- شروع مرض میں، غصہ دلاز پہلے یا تو درد سر یا دوران سر کی شکایت ہوتی ہے۔ یا سر میں

بوجھ معلوم ہوتا ہے۔ کانوں میں شور و غل۔ خیالات میں متور۔ بصارت میں فرق کبھی مریض کو ایک کی بجائے دو چیزیں دکھائی دیتی ہیں۔ حافظہ خراب۔ بوقت تکلم بیمار کے منہ سے کچھ کا کچھ نکل جاتا ہے، دل متلاتا ہے، زبان میں کنت۔ چہرہ سرخ۔ کبھی نکیر جاری آنکھوں کے سامنے چنگاریاں سی اڑتی نظر آتی ہیں۔ کبھی بیمار تھوڑے عرصہ کے لئے بہرہ یا کانا ہو جاتا ہے۔ کبھی بیمار اونگھتا ہے۔ بعض دفعہ اس کے ہاتھ پاؤں شل ہو جاتے ہیں۔ کبھی چہرہ پھیکا غشیان اور غشی طاری قبض رہتی ہے۔ خراب میں ڈرتا ہے۔ چہرہ کا ایک طرف یا مقامی فالج ہو جاتا ہے۔ کبھی حسی اعصاب میں فتور آ جاتا ہے۔ وغیرہ

لیکن یہ علامتیں ایک طرف کے ہاتھ پاؤں میں دوسری طرف سے زیادہ ہوتی ہیں۔ پاخانہ شاذ و نادر قبض۔ ورنہ عموماً بے خبر نکل جاتا ہے۔ پیشاب بھی بے خبر نکل جاتا ہے۔ یا اگر مثانہ پیشاب سے پُر ہو جاوے تو قطرہ قطرہ ٹپکنے لگتا ہے نبض پُر۔ سخت۔ سریع، لیکن اکثر صحت کی نسبت اس کی سرعت کم ہوتی ہے۔

۱۳۰ اگر یہ بیماری خفیف قسم کی ہو۔ تو مریض مطلق بیہوش نہیں ہوتا۔ تکلم میں بھی تھوڑا عرصہ فرق پڑتا ہے۔ اور اگر مشرق پڑے تو تھوڑا عرصہ رہتا ہے۔ بعض مانتوں میں صرف اس قدر ہوتا ہے کہ طاقت گفتار یا تواکل جاتی رہتی ہے۔ یا اس میں فرق پڑ جاتا ہے۔

مرض سکتہ میں عموماً یہ بیماری ۵ منٹ سے ۲ گھنٹہ تک رہتی ہے مریض بیہوش سانس خراٹے سے جگانے پر باگتا نہیں، ہاتھ اٹھا کر چھوڑ دینے پر مثل مردہ کے گر پڑتا ہے۔ منہ میں جھاگ دانسی لگی ہوتی نکلنے کی قوت کم یا بالکل زائل یا تو اس حالت میں موت واقع ہوتی ہے۔ یا مریض ہوش میں آکر مرض فالج یا فتور عقل میں گرفتار ہو جاتا ہے۔ نصف جسم کا فالج زیادہ جریان خون دماغ پر دلالت کرتا ہے۔

ڈاکٹری

مرض کا اردو نام

سن سٹروک

Sun-Stroke

لو لگنا (ضربۂ شمس)

ان سولیوشن

Insolation

تاؤ لگ جانا (سکتہ شمسی)

گرمی کھا جانا۔

Heat Apoplexy کوڑی ہولائل (ہیٹ ہیوپلیکسی)

یہ بیماری مختلف علامات کے لحاظ سے تین قسموں میں تقسیم ہے۔ پہلی دو اقسام میں بخار نہیں ہوتا تیسری قسم میں شدید تر بخار ہوتا ہے۔

قسم اول

Cardiac Insolation

سکتہ مارہ قلبیہ کارڈی ٹیک ان سولیوشن

گرمی کا دھکا،

سکتہ مارہ غشیہ سکوپ ٹل ان سولیوشن

گرمی کی غشی،

علامات مرض۔ اس قسم کے مرض میں اگر صدمہ خفیف ہو۔ تو سر کو چکر۔ آنکھوں کے سامنے اندھیرا۔ نبض کمزور چہرہ و لب پیکے۔ جلد سرد چھپی۔ پسینہ سے معرق دہینہ میں جکران۔ متلی تھے، آنکھوں کی پتلیاں پھیلی ہوئی۔ سخت ضعف

غنودگی طاری ہوتی ہے۔ بیمار ٹھنڈی سانس لیتا ہے۔ فم معدہ پر بوجھ یا فم معدہ بیٹھتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ سر کسی قدر گرم نبض کمزور بطی یہ علامتیں یا تو مناسب علاج سے رفع ہو جاتی ہیں، یا زیادہ ہو کر ہلاکت کا باعث ہوتی ہیں۔ اگر یہ صدمہ کسی قدر شدید ہو تو مذکورہ علامات بھی شدید ہونے کے علاوہ تنگی تنفس یعنی سانس جلد جلد آنا زیادہ ہوتا ہے۔ بعض مریضوں کو بکثرت پسینہ آتا ہے۔ غشی زیادہ اور دل کی حرکت بند ہو کر باعث موت ہوتی ہے۔

دوسری قسم

گرمی کا سکتہ سکتہ حارہ اختناقیہ اس فکیل ان سولوشن Asphyxial Insolation

علامات مرض :- اس مرض کی قسم میں گرمی کا صدمہ زیادہ دماغ پر ہوتا ہے۔ اس میں تقریباً وہی علامات ہوتی ہیں۔ مگر شدید تر۔ غشی بہت زیادہ اور تنگی تنفس یعنی سانس جلد جلد اس قدر زیادہ ہوتا ہے کہ مریض کا تمام جسم یا چہرہ نیلگوں ہو کر مریض دم گھٹ کر مر جاتا ہے۔ کبھی اس مرض میں ایسا ہوتا ہے۔ کہ کوئی بھی علامت مندرہ یا مرض پیدا نہیں ہوتی بیمار بیہوش ہو جاتا ہے۔ اور چند گہری سانس لے کر مر جاتا ہے۔

تیسری قسم

گرمی کا محرقہ سکتہ محرقیہ Hyperpyrexial Insolation ہائی پریریکی سی ایل ان سولوشن

علامات مرض :- پہلے بیمار کے سر میں درد ہوتا ہے، چہرہ اور آنکھیں انتہائی سرخ اور بیماری جسم خشک گرم۔ نبض پُر افروز۔ پیاس شدت۔ پیشاب کم سرخ۔ بعض اوقات تھوڑا تھوڑا مگر بار بار اگر یہ علامتیں چند گھنٹہ تک نہ بڑھیں۔ تو علاج مناسب سے رفع ہو جاتی ہیں۔ ورنہ بخار شدت ہو جاتا ہے، جس کی حرارت ۱۰۸-۱۱۰ بلکہ اس سے بھی زیادہ غنودگی ہو جاتی ہے۔ عضلات پھڑکتے ہیں، سخت بے چینی، شدید پیاس انتہائی تنگی تنفس بعد میں سانس خراٹے سے آہستہ بیہوشی۔ دل زور زور سے دھڑکتا ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیل جاتی ہیں۔ چہرہ پھول کر نیلگوں پیشاب بار بار اس میں ایلبیومن خارج ہوتا ہے اور کبھی خون آمیز۔ ہڈیاں شدت۔ شدید دوسر۔ آخر دل کی حرکات کمزور ہو جاتی ہیں۔ نبض جلد ڈوبتی جاتی ہے۔ آخر ۲ سے ۹ گھنٹہ کے اندر موت واقع ہو جاتی ہے۔ مگر حرارت جسم موت کے بعد بھی عرصہ تک قائم رہتی ہے۔ یعنی بدن گرم ہی رہتا ہے، بعض اوقات اس مرض کا مریض چند منٹ میں مر جاتا ہے، جو مریض جن کی روحانی طاقت زیر دست و ایٹیل فورس اور قوت مدافعت زبردست ہوتی ہے۔ وہ خوش قسمتی سے بچ بھی جلتے ہیں۔ مگر ان کی صحت بھی بہت عرصہ کے بعد بحال ہوتی ہے۔ اور کوئی نہ کوئی دماغی فتور ان میں بھی قائم رہتا ہے اور پھر وہ گرم ممالک میں نہیں رہ سکتے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

سپیل مے نن جانی ٹس

Simple Meningitis

ورم پردہ دماغ (دوم انشیہ دماغ)

نوٹ :- مے نن جانی ٹس میں اگر یہ دماغ کے تینوں پردے مبتلا ہو جاسکتے ہیں مگر اس قسم کے مرض میں عموماً

ارکنائیڈ یعنی ام الرقیق اور پایاے ٹر یعنی ام الدماغ دونوں پردے مبتلا ہوا کرتے ہیں۔ ڈیورامیٹر یعنی ام الحافید کی سوزش اکثر صرہ و سقط سے ہی واقع ہوا کرتی ہے۔

علامات مرض :- جب پردہ ارکنائیڈ اور پایا میٹر میں انفلامیشن (درد) ہوتا ہے تو یہ مرض کئی طور سے شروع ہوتا ہے۔ چنانچہ سر میں شدت کا درد و دوران سر ہوتا ہے۔ اور بیمار چنتا ہے۔ پھر اس کو تشنج ہو جاتا جس سے بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ عرصہ تک بیمار کے سارے بدن میں تشنج ہوتا رہتا ہے کبھی ایسا ہوتا ہے تشنج شروع ہونے سے ایک دو روز پہلے طبیعت بد مزہ مزاج جڑ چڑا۔ حقوڑا بہت درد سر ہوتا ہے متلی یعنی غشیاں اور تھکے۔ بعض اکثر تو تیز چلتی ہے۔ مگر بعض اوقات سست چلتی ہے۔ پھر بیماری اچھی طرح پیدا ہو جاتی ہے، جس سے مریض چیخ اٹھتا ہے۔ اور ہاتھ پاؤں مارنے لگتا ہے۔ روشنی اور آواز کی برداشت نہیں ہوتی۔ بے خوابی شدت سے بدلیاں ہوتا ہے۔ چہرہ سرخ آنکھیں پر آب ہاتھ پاؤں میں تشنج۔ اکثر تھکے ہوتی ہے۔ اور پاخانہ قبض اور حیرت بیماری مہلک ہونے والی ہوتی ہے۔ تب علامات رویہ پیدا ہو کر مریض حالت بیہوشی میں مر جاتا ہے۔

جب انفلامیشن پردہ ڈیورامیٹر میں ہوتا ہے تب درد سر اور بخار ہوتا ہے۔ اور مریض کو مثل تب لرزہ نوبت بہ نوبت بڑی معلوم ہوتی ہے۔ بخار ۱۰۲ سے زیادہ نہیں ہوتا یہ بخار جوالوں میں لرزہ سے اور بخوں میں تشنج سے شروع ہوتا ہے۔ بے خوابی شدت درد اور تشنج متواتر سے مریض چیخنے لگتا ہے۔ عضلات پھڑکتے ہیں شدت بدلیاں سے مریض ہر وقت کوس کرتا رہتا ہے دانت پیتا۔ آنکھیں سرخ اکثر وہ ٹکٹکی باندھ کر دیکھتا رہتا ہے۔ بلڈل میں تشنج۔ قبض۔ آخر پیش مطلق عضلات ڈھیلے منطوق ہو کر ڈھیلے پڑ جاتے ہیں بول براز بے خبر خطا ہو جاتا ہے۔ آخر موت واقع ہوتی ہے۔

مرض کا ارد نام

ڈاکٹری نام

سیری برائٹس

Cerebritis

ورم دماغ (سوزش دماغ) (اتہاب دماغ)

علامات مرض :- اگر ورم دماغ غصہ دماغ کے سبب سے ہو تو چھتے تمام علامات ورم پردہ دماغ ظاہر ہوا کرتی ہیں۔ جنہیں دیکھو اپنے موقع پر تمام علامات ذیل ہوتی ہیں۔ درد سر۔ جو شور و غل سے زیادہ ہوتا ہے رتھے آتی ہیں تشنج ہوتا ہے۔ تھکے آتی ہیں غنوغی ٹھنڈی رہتی ہے۔ شروع شروع میں آنکھوں کی پتلیاں سکڑی ہوئی ہوتی ہیں۔ پھر متناوب یعنی ایک سکڑی ہوئی ایک چلی۔ آخر کشادہ ہو جاتی ہیں۔ نبض شروع میں غیر منتظم اور صلب۔ آخر میں تیز۔ سانس بھی غیر منتظم گہرا۔ سرد۔ قبض ہوتی ہے۔ پیشاب بھی نہیں آتا۔ مگر بخار کی حرارت ۱۰۲ سے زیادہ نہیں ہوتی۔ عیسی علامات مختلف مریضوں میں مختلف ہوتی ہیں۔ بعض میں دوسرے شدید بعض میں سستی غنوغی زیادہ مگر تھکے کم بعض میں تشنج بار بار جس کے ۲ گھنٹہ بعد سے ہوش اور ۴ گھنٹہ کے بعد ہاتھ پاؤں سرد رہا جاپا کر تھکے ہیں۔ مریض بول نہیں سکتا۔ تمام حواس بے اثر ہوتا ہے۔ عضلات پھڑکتے ہیں۔ حواس میں فتنہ ہوتا ہے۔

انجام اس مریض کا عموماً خراب ہوتا ہے یا بالفاظ دیگر ابھی تک ہم اس کے علاج پر کامیاب نہیں ہو سکے کوئی خاص

دوائی ہمیں معلوم نہیں ہوئی موت اس میں عموماً ۹۵ فیصد ہوتی ہے۔ مریض پہلے سے لیکر چوتھے ہفتہ کے درمیان فوت ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

Softening of the Brain سافٹننگ آف دی برین

کمزوری دماغ
دماغ نرم پڑ جانا بیتہ دماغ

علامات :- سر میں تھوڑا بہت درد ہوتا رہتا ہے۔ خاص کر پیشانی پر۔ کبھی آنکھوں کے سامنے اندھیرا آ جاتا ہے۔ ہوش و حواس میں فتور۔ مریض بچوں کی سی باتیں کرنے لگتا ہے۔ چھوٹی سی تکلیف پر رو پڑتا ہے۔ چھوٹی سی دردناک بات یا کوئی دردناک راگنی یا نظارہ یا یادِ ایام گزشتہ اس کو رولا دینے کے لئے کافی ہوتی ہے ہاتھ پاؤں پر چیونٹیاں رنگتی معلوم ہوتی ہیں۔ کبھی ان میں سختی محسوس ہوتی ہے کبھی وہ سن معلوم ہوتے ہیں کھانے کے بعد بوجہ کمزوری دماغ نیند آ جاتی ہے۔ رات کو نیند نہیں آتی۔ کبھی تشنج ہونے لگتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

Epilepsy ایپی لپسی

مرگی (صرع)

علامات مندرہ :- یعنی بیماری کی نوبت آنے سے پہلے بیمار کو چند علامتیں پیشتر معلوم ہوتی ہیں۔ کسی بیلہ کو دورہ سے پہلے درد سر ہوتا ہے یا کمزوری ہو جاتی ہے۔ کسی کو مختلف رنگ کے دائرے نظر آتے ہیں کسی مریض کو ایک خاص قسم کی بوناک میں آتی ہے کسی مریض کی آنکھوں کے سامنے چمگاریاں اڑتی نظر آتی ہیں۔ کانوں میں مختلف آوازیں آتی ہیں کسی مریض کو ڈرافٹنی شکلیں نظر آتی ہیں کسی مریض میں زبان کا ذائقہ نوبت سے پہلے کڑوا یا خاص قسم کا معلوم ہوتا ہے۔ بعض دفعہ مریض کو دفعہ سے پہلے اچھی طرح نیند نہیں آتی۔ بعض دفعہ طبیعت خواہ مخواہ خوف کھا جاتی ہے۔ یا دل دھڑکنے لگتا ہے۔ بعض مریضوں کو اپنے جسم کے خاص مقام سے عموماً پاؤں یا ہاتھ کی انگلیوں سے یا سر سے سر ہٹا کر معلوم ہوتی ہے۔ جو دہاں سے شروع ہو کر سر کی طرف جاتی ہے۔ اور مریض کو بیہوش کر دیتی ہے۔ اور دورہ شروع ہو جاتا ہے۔ اس قسم کی سر ہٹا کر کو ڈاکٹری اصطلاح میں آراپی لیپٹک یعنی مرگی کی سر ہٹا کر کہتے ہیں۔ کسی مریض کو کانوں میں باجے بجاتے سنائی دیتے ہیں۔ کبھی بخار ہو جاتا ہے۔ کبھی تشنج ہو کر سر کندھے کی طرف جھک جاتا ہے کبھی منہ اُور جوڑ سر دھو جاتے ہیں کسی مریض کے فم معدہ کا مقام پھٹنے لگتا ہے، یا تے ہو جاتی ہے۔ کبھی بیمار کو تے آنی شروع ہوتی ہے۔ کبھی ان نوبتوں کے وقفوں میں بڑا اختلاط ہوتا ہے۔ کبھی رات کبھی دن، کبھی خواب میں ہی مرگی کی نوبت ہو جایا کرتی ہے۔ بعض دفعہ نوبت ایک گھنٹہ تک یا دن کے اندر کئی نوبتیں ہو جاتی ہیں۔ بعض اوقات مہینوں یا برسوں میں کوئی نوبت ہو جایا کرتی ہے، اکثر کبھی کوئی بھی علامت مندرہ نہیں دکھائی دیتی۔

علامات دورہ مرض :- کسی خاص مقام بازو پیٹ ہاتھ وغیرہ سے ایک قسم کی سر ہٹا کر شروع ہو کر دماغ کو جاتی ہے۔

اللہ مریض بے ہوش ہو جاتا ہے۔ کبھی مریض ایک چیخ مار کر بے طاقت ہو جاتا ہے۔ اور گر پڑتا ہے، تڑپنے اور ہاتھ پاؤں مارنے لگتا ہے۔ چہرہ خوفناک اور نیلا ہو جاتا ہے۔ تیوری چڑھ جاتی ہے۔ آنکھوں کے ڈھیلے اوپر کو گھم جاتے ہیں۔ اور بے حرکت ہو جاتے ہیں کبھی متحرک بھی ہوتے ہیں آنکھیں پتھر لے لگتی ہیں مٹھیاں سخت بند ہو جاتی ہیں۔ دم مشکل سے لیا جاتا ہے، قلب شدت سے دھڑکتا ہے سر کی رگیں خون سے پُر ہوتی ہیں۔ سانس مشکل سے آتا ہے۔ منہ سے جھاگ آتی ہے۔ بول برا زنجیر خطا ہو جاتا ہے۔ منی بھی بے خبر نکل جاتی ہے منہ کا کف کبھی خون آمیز ہوتا ہے۔ دانقی لگ جاتی ہے۔ کبھی دانتوں کے درمیان لب یا زبان اکڑ جاتی ہے۔ کبھی آلت ناسل کو خیزش ہوتی ہے۔ پھر ایک طرف کے ہاتھ یا پاؤں کو جھٹکا لگ کر تشنج رفع ہو جاتا ہے۔ اور مریض ایک سرد آہ بھر کر کچھ عرصہ تک بے حرکت بے ہوش پڑا رہتا ہے۔ اور دورہ موقوف ہو جاتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ ہوش آ جاتا ہے۔ جب ہوش آتا ہے۔ تب بھی ہوش بجا نہیں ہوتے بلکہ تھکاوٹ دوسرے بعض مقامی تشنج یا فتور عقل کی شکایت باقی رہ جاتی ہے یہ حالت رفتہ رفتہ جاتی رہتی ہے۔ بعض مریضوں کو دیوانوں کی طرح جوش آ جاتا ہے یہ دورہ یا باری ۳ سے ۱۰ منٹ تک رہتا ہے۔

اس مرض کی نوبتوں میں مختلف مریضوں میں اختلاف ہوتا ہے۔ چنانچہ ایک مریض کو ۱۷ برس تک ہر روز رات کو ایک بار دورہ ہوتا رہا۔ ایک دوسرے مریض کو ہر شب دفع نوبت مرض ہوتی رہی۔ ایک مریض کو ۶۱ سال میں صرف ۷ دفعہ دورہ پڑا۔ اس شدید قسم کے حملہ مرض کو گراں مال کہتے ہیں۔ اس کی ایک دوسری قسم بھی ہوتی ہے۔ دورہ خفیف قسم کا ہوتا ہے۔ اس کو پے ٹے مال کہتے ہیں۔ یعنی خفیف قسم کی مرگی جو کبھی وقت معینہ پر ہینہ میں ایک دفعہ یا ہفتہ میں ایک دفعہ ہوتی ہے۔ اس کی علامت یہ ہوتی ہے کہ تھوڑے عرصہ کے لئے بیمار کا سر گھومنے لگتا ہے، اور وہ بیہوش ہو جاتا ہے کبھی دورہ آنا خفیف ہوتا ہے کہ سر گھومتا ہے۔ اور پاس بیٹھنے والے شخص کو پتہ تک نہیں لگتا۔ کبھی یہ مرض خواب میں ہو جاتا ہے، اور مریض کو خبر تک نہیں ہوتی ہے اس کی ایک نہایت خوفناک اور عموماً مہلک تیسری قسم ہوتی ہے جس کو سٹیٹ اپی لپٹی کا کہتے ہیں۔ جس میں پے در پے دورے پڑتے ہیں۔ ابھی ایک دورہ ختم نہیں ہوتا کہ دوسرا شروع ہو جاتا ہے۔

نوٹ:۔ اکثر فریبی آدمی بوجہات مرگی کے نقلی مریض بن جاتے ہیں۔ پس بغور دیکھنے سے اصلیت معلوم ہو جاتی ہے۔ چنانچہ فریبی کی آنکھیں بند ہوتی ہیں۔ روشنی سامنے کرتے ہی پتلیاں سکڑ جاتی ہیں۔ شدت سے ہاتھ پاؤں مارنے سے حرارت جسمانی بڑھ جاتی ہے۔ نقل کی زبان زخمی نہیں ہوتی۔ نہ ہی بول برا زخارج ہوتا ہے۔ بعض نقال منہ سے کف جاری دکھانے کے لئے منہ میں صابن کا ٹکڑا رکھ لیتے ہیں۔ نقال عام طور پر اس وقت یہ تماشا کرتا ہے۔ جبکہ آدمی اس کے گرد و پیش جمع ہوں تاکہ اس کے مرض کو دیکھ لیں۔ اگر لوگ گرم کر کے داغ دیوں۔ تو نقال اپنی نقل بھول جاتا ہے۔ سب سے اچھا نسخہ ایسے نقال کے فریب دفع کرنے کا یہ ہے کہ تھوڑی سی ہلدی (دسوار) مریض کے ناک میں پونک دیوں۔ جس سے نقلی دورہ مرگی فوراً رخص ہو کر چپنکیں آتی شروع ہوتی ہیں۔

جود - شخص
: بخودی (بے خبری) آخذہ - درکہ

Catalepsy

کٹیا لپ سی (ایکس ٹی سی)

علامات :- شاذ و نادر کبھی ہچکی - درد سر - دوران سر وغیرہ دماغی علامات بطور علامات مندرجہ بعض مریضوں میں پائی جاتی ہیں۔ سب سے بڑی اور معتبر علامت اس کی یہ ہے نوبت مرض کے وقت مریض کا جسم جس حالت میں ہو اور اعضاء و اطراف جسم جس حالت میں ہوں۔ اسی حالت میں اکڑ جاتے ہیں۔ اور اسی وضع میں پڑے رہتے ہیں۔ نبض اور سانس نہایت ضعیف اور غیر محسوس سے ہوتے ہیں۔ مریض کی آنکھیں اس طرح نیم داسہوتی ہیں۔ گویا کہ کشکی باندھ کر دیکھ رہا ہو۔ آنکھ کے قرینہ کی جس بھی نہایت کم ہو جاتی ہے یہ نوبت چند منٹ رہ کر مریض کو حیرت زدہ چھوڑ جاتی ہے۔ اس مرض کی نوبت نہایت کم ہلک ہوتی ہے۔ البتہ مرض کے بار بار حملوں سے ہوش و حواس میں فرق آ جاتا ہے۔

نوٹ :- ایکس ٹی سی - ایک قسم کی بے خودی ہے جو مذہبی خیالات کے اشخاص کو ہو جایا کرتی ہے۔ مریض اپنے گرد و پیش کی اشیاء سے بے خبر خود یاد الہی میں غرق ہو جاتا ہے۔ آخر میں مریض مختلف قسم کے توہمات میں مبتلا ہو جاتا ہے، اور یہ ایک جنون کی قسم بن جاتی ہے۔ کٹیا لپ سی کی ایک قسم ہی خیال کی جاتی ہے۔

ہسٹیریا

Hysteria

باؤ گولہ (اختناق الرحم)

علامات :- علامات کی خفت و شدت کے لحاظ سے اس مرض کو دو حصوں میں تقسیم کرتے ہیں :-
(۱) خفیف باؤ گولہ - مریضہ کو بائیں کوٹھے میں کچھ تکلیف سی محسوس ہوتی ہے۔ جس کے تھوڑے عرصہ بعد ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک گولہ سا پیٹ سے اٹھ کر حلق اوپر جاتا ہے۔ اور حلق میں جا کر رک جاتا ہے۔ جو سانس کو روکتا ہے جس کو دور کرنے کے لئے مریضہ بار بار نکلنے کی کوشش کرتی ہے۔ پھر ایک لمبا سا ڈکار آ کر مرض میں آفاقہ ہو جاتا ہے۔ لیکن مریضہ کو تنکان - درد سر - گردن میں سختی محسوس ہوتی ہے نفع شکم - ڈکار آتے ہیں دل دھڑکتا ہے۔ پیشاب پتلا و بکثرت آتا ہے۔

(۲) شدید باؤ گولہ - نوبت شروع ہونے سے پیشتر - فم مدہ (کوڑی کا مقام) پر ایک برجھ سا معلوم ہوتا ہے۔ دل متلاتا ہے۔ کلیجہ جلتا ہے شکم میں نفع ہوتا ہے۔ جمائیاں انگڑائیاں آتی ہیں۔ بیمار سست ہوتا ہے، بلا وجہ آنکھوں سے آنسو ٹپکتے شروع ہو جاتے ہیں کبھی سردی یا گرمی لگنے لگ جاتی ہے۔ سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے دل دھڑکتا ہے۔ مابعد میں بائیں کوٹھے پاس شدت کا درد ہوتا ہے۔ اس مقام پر ایسا ہوتا ہے کہ ایک گولہ ادھر ادھر پھرتا ہے۔ جس کو ڈاکٹری اصطلاح میں گلوبس ہسٹیریکس کہتے ہیں۔

یہ گولہ معدہ میں داخل ہوتا ہے۔ اور وہاں سے رفتہ رفتہ حلق کی طرف جاتا ہے۔ اس وقت بیماری کی نوبت شروع ہوتی ہے۔ بیمار کا سانس رکتا معلوم ہوتا ہے۔ چہرہ سرخ ناک نمتھنے پھیل جاتے ہیں۔ شکم پھول جاتا ہے۔ مریض یکایک پیچ مار کر رونے لگتی ہے۔ یا کھلمکھلا کر ہنسنے لگتی ہے۔ جبوقت گولہ پیٹ سے چل کر گلے میں پہنچتا ہے۔ مریض فوراً (ظاہراً) بیہوش ہو کر گر پڑتی ہے۔ (در اصل پوری بیہوش نہیں ہوتی، مگر سہج سے گرتی ہے، چیمیں ملتی ہے۔ یا اچھاتی پٹیتی ہے۔) وہابیات بکنے لگتی ہے سر کو پیچھے جھکا اور گلے کو آگے بڑھا دیتی ہے، تاکہ گلے میں پہنسا ہوا گولہ نکل جائے۔ کبھی لیٹتی ہے۔ کبھی بیٹھتی ہے۔ کبھی اٹھتی ہے۔ ہاتھ پاؤں مارتی ہے۔ کبھی کتے کی طرح بوٹکتی ہے۔ پلکیں جھپکتی ہے چہرہ بد وضع نہیں ہوتا۔ بال نوچتی، کپڑے پھاڑتی ہے دیواروں سے ٹکریں ملتی ہے، پاس کھڑے انسانوں کو کاٹ کھانے کو دوڑتی ہے۔ گلے کی وریدیں پھول جاتی ہیں۔ شروع میں ہاتھ پاؤں سرد ہوتے ہیں جو بعد میں غالباً جدوجہد کی وجہ سے گرم ہو جاتے ہیں۔ بار بار گلے کی طرف اشارے کرتی ہے۔ ہچکیاں آتی ہیں۔ مریض آہیں بھرتی ہے۔ آخر بے بے ڈکار آ کر مرض کا زور کم ہونا شروع ہوتا ہے۔ آخر مریض ہانپنے لگتی ہے۔ اور کانپنے لگتی ہے، چھونے سے چونکتی ہے۔ پھر یکایک علامات مذکورہ کا زور ہو جاتا ہے۔

اس طرح متعدد حملے مرض کے ہوتے ہیں لیکن دوسرا حملہ پہلے حملہ سے عموماً کمزور ہوتا ہے۔ آخر مریض کھکھلا کر ہنسنے کر رو دیتی ہے یا قے کر دیتی ہے۔ اور سو جاتی ہے بکثرت پیشاب آتا ہے۔ جو رقیق ہوتا ہے، دورہ رفع ہو جاتا ہے۔ اگر دورہ مرض میں مثل مرگی کے تشنچ ہو تو مریض بیہوش ہو جاتی ہے۔ کبھی ہذیان ہو جاتا ہے۔ جس سے مریض بہکتی ہو اس کرتی ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

کیونکہ اس مرض کا مرگی سے اشتباہ ہو سکتا ہے۔ اس واسطے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ ہر دو امراض کی علامات میں جو تفاوت ہے ان کو آمنے سامنے رکھ کر مقابلہ کر کے متغایف علامات واضح کی جاویں۔ تاکہ مغالطہ نہ لگ سکے۔

علامات مرگی

(۱) کامل بیہوشی ہوتی ہے، کوئی آواز سنائی نہیں دیتی وعدہ رفع ہونے کے بعد مریض کو کوئی واقع نوبت یا دورہ کے حالات مطلق یاد نہیں ہوتے،

(۲) چہرہ نیلگوں یا نیلا ہوتا ہے۔ آنکھیں ابھری ہوئی نیم وا ڈھیلے گھومتے ہیں دانت پٹیتی ہے۔ دانتوں تلے آکر زبان کاٹ جانا ممکن ہے، منہ سے جھاگ آتی ہے

علامات باؤ گولہ

(۱) مریض بیہوش ہوتی ہے لیکن اس پاس کے آدمیوں کی آوازیں سنتی ہے مگر جواب نہیں دیتی۔

(۲) مریض کا چہرہ سرخ ہوتا ہے آنکھیں بند پلکیں بار بار مارتی دانت تو ضرور پٹیتی ہے۔ گراں میں آکر رخسار یا زبان نہیں کٹتی۔

(۳) آنکھوں کی پتلیاں سکڑ جاتی ہیں مگر اندھیرا یا روشنی آنکھوں کے سامنے کرنے سے روشنی کا پتلیوں پر بخوبی اثر،

ہوتا ہے۔

(۴) تشنج غیر منتظم اور یکایک ہوتا ہے۔ جو اکثر چہرہ کے عضلات میں نہیں ہوتا۔ شاذ و نادر چہرہ بد وضع یعنی بے ڈول ہوتا ہے۔

(۵) مرض کا دورہ عرصہ تک رہتا ہے مریض بے لے سانس لیتی ہے اور کبھی روتی اور کبھی منہتی ہے۔

(۶) پیٹ سے ایک گولہ سا اٹھ کر اور اوپر کو جا کر گلے میں اٹکتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔

(۷) دورہ مرض رفع ہونے کے بعد نیند نہیں آتی۔

پست ہمتی ہوتی ہے اور پیشاب بکثرت آتا ہے۔ اگر مریض کے جسم پر آگ یا انگارہ رکھنے کو کہا جاوے تو مریض کو ہوش آ جاتی ہے۔

(۹) رفع نوبت کے بعد مریض رونے اور ٹھنڈی سانس بھرنے اور تکالیف دورہ پیش کرنے لگتی ہے۔

(۳) پٹیاں پسلی ہوئی ہوتی ہیں۔ جو روشنی کے اثر سے مطلق نہیں سکڑتی۔

(۴) تشنج منتظم ہوتا ہے مریض مذبوح جانور کی طرح تڑپتا پھڑکتا ہے۔ تشنج پہلے خفیف اور بعد میں زیادہ ہوتا جاتا ہے اور جسم کے ایک طرف کے اعضا میں زیادہ

ہوتا ہے مریض کا چہرہ بدنما بے ڈول یعنی بد وضع ہو جاتا ہے (۵) مرض کا دورہ عموماً پچھلے عرصہ تک ہوتا ہے۔ سانس خراٹے سے آتا ہے۔ مریض نہ روتی نہ منہتی ہے۔

(۶) پاؤں یا پیٹ سے ایک خاص قسم کی سرسراہٹ یا لہر بتدریج اوپر کو چل کر سر تک پہنچتے ہی بیہوش اور دورہ شروع ہو جاتا ہے،

(۷) دورہ مرض کے رفع ہونیکے بعد گہری نیند آتی یا بیہوشی ہو جاتی ہے۔ دوسرے ہوتا ہے فہم میں کمی ہو جاتی ہے۔

(۸) اگر مریض یا مریض کے جسم پر آگ رکھنے کو کہنا چھوڑ بلکہ رکھ بھی دیا جاوے تو بیہوشی اور تشنج پر کوئی اثر نہیں پڑتا بلکہ بڑھ جاتی ہے۔

(۹) مریض کو تکلیف دورہ کی کچھ خبر نہیں ہوتی۔

نوٹ ۱:- یہ دورے بیداری میں آتے ہیں۔ نیند میں نہیں آتے، میعاد دورہ چند منٹ سے ۲-۴ گھنٹہ ہوتی ہے۔ شدید تر حالتوں میں ایسا ہوتا ہے کہ ایک دورہ ختم نہیں ہونے پاتا کہ دوسرا شروع ہو جاتا ہے۔ اس شکل میں چار چھ دن تک رہنا اس کا ممکن ہے۔

نوٹ ۲:- بعض خفیف حالت مرض میں صرف اتنا ہوتا ہے کہ بوقت نوبت مریض میں طاقت گفٹا اور حس و حرکت جاتی رہتی ہے۔ بیمار کو تنگی تنفس ہوتی ہے۔ گلا پھول جاتا اور رخسار سرخ ہو جاتے ہیں آنکھوں کے پوٹے جلد جلد حرکت کرنے لگتے ہیں۔ اور نوبت رفع ہونے بعد مریض رونے، اور ٹھنڈی سانس بھرنے لگتی ہے۔

علامات مدت وقفہ :- مختلف مریضوں میں مختلف ہوتی ہیں اور اس دوران وقفہ میں مریض مختلف نقلی امراض کی علامات ظاہر کرتی ہیں۔ جو جو امراض اور ان کی تکلیفیں مریض بیان کرتی ہے۔ دراصل اس کی وہ بیماری نہیں ہوتی۔ بلکہ یہ اس کے باطن یعنی غلط و ہم ہوتے ہیں البتہ ان کی شکل میں کسی نہ کسی قدر متور ضرور آ جاتا ہے۔

دماغی ہو جاتی ہیں اور اپنے مرض کی کیفیت کو مبالغہ سے ظاہر کرتی ہیں کوئی اپنے کو مغفوج ظاہر کرتی ہے کوئی استرخائی کی شکایات نامکمل ظاہر کرتی ہیں مگر نہ ہی عضلات تحلیل کمزور ہوتے ہیں نہ ہی حس ضائع ہوتی ہے، کسی میں فالج نصف جسم مولانی (ادھرنگ) کی شکایت ہوتی ہے مگر چہرہ و زبان مغفوج نہیں ہوتے۔ مریضہ پاؤں گھسیٹ کر چلتی ہے مریضان باؤگولہ میں ایسی شکایتیں یکایک پیدا ہو جاتی ہیں۔ مگر انہیں آرام بھی جلد ہو جاتا ہے کم سے نیچے کے دھڑکے فالج میں مریضہ کے دونوں پاؤں مغفوج ہو جاتے ہیں مریضہ چل نہیں سکتی۔ لیکن نہ تو رودہ مثانہ مغفوج ہوتا ہے نہ ہی اکیٹم یعنی رودہ مستقیم۔ اس سے بول و براز بے خبر خطا نہیں ہوتے۔

اگر مریضہ کو کھڑا کر دیں تو وہ پاؤں پر بوجھ ڈال سکتی ہے اور بغیر کسی سہارے کے بلکہ کبھی آنکھ بچا کر چلنے بھی لگتی ہے۔ (کیونکہ یہ تمام بیماریاں دہمی ہوتی ہیں) جسم کے مختلف مقامات پر درد ہوتی ہے۔ جو اس خمسہ کی جس بڑھ جاتی ہے۔ مثلاً آنکھوں میں روشنی کان میں آواز ناک میں بو وغیرہ جسم پر باریک سے باریک کپڑوں کی بھی برداشت نہیں ہوتی ہے۔ جسم کے مختلف حصے و مقامات درد کرتے ہیں۔ سر میں کیل ٹھوکنے یا سوراخ کرنے جیسا درد ہوتا ہے۔ پستان کے نیچے۔ ریڑھ۔ ستون۔ کولھے۔ گھٹنے درد کرتے ہیں۔ کبھی مریضہ ریڑھ میں اس قدر درد کی شکایت کرتی ہے۔ کہ مہروں (وریلر کالم) کے بوسیدہ (بون ایفکٹ) ہونے کا ڈر ہوتا ہے۔ سرین کو چھوتے ہی درد محسوس ہوتا ہے۔ مگر عضلات نہیں سکڑتے۔ کبھی ٹانگ میں درد کی شکایت کرتی ہے۔ مگر مریضہ کو دھمکایا یا خوف دلایا جاوے کہ تمہارا بچہ گر پڑا ہے۔ یا مکان میں آگ لگی ہوئی ہے۔ تو چلنے لگتی ہے۔ بعض جسم کے برعکس دبانے پر وہیں درد کی شکایت ظاہر کرتی ہے کسی کا دل متلاتا ہے۔ کسی کو ہچکی ستاتی ہے۔ کسی کا پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ وغیرہ طرح طرح کی شکایتیں ہوتی ہیں۔ بعض سورات نقلی مریض بن جاتی ہیں۔ جن کا عقلمندی سے امتحان کرنے پر اصل ثابت ہو جاتا ہے۔ مگر جب کسی نوجوان عورت کا حیض بند یا رحم یا حیض کا کوئی مرض لاحق ہو۔ اس کو پہلے ایک دو دفعہ باؤگولہ کے حملے ہو چکے ہیں۔ اگر اچانک درد ظاہر کرے جو کسی خاص حصہ جسم و دیگر جسم پر چھونے یا دبانے سے یکساں محسوس ہو اور خیال منتقل کرنے سے درد کا احساس کم ہو جاوے تو واقعی مرض باؤگولہ کی مریض ہے۔

انجام۔ جب مریضہ ناز پروردہ نازک مزاج اور مرض موروثی ہو تو آرام مشکل اور دیر سے ہوتا ہے۔ تاہم مناسب علاج معالجہ سے تخفیف ہو جاتی ہے۔ باکرہ عورت کی شادی ہونے پر یہ شکایت جاتی رہتی ہے۔ جوان عمر میں اگر مرض شروع ہو تو زیادتی عمر اور جوانی کے رخصت کے ساتھ مرض بھی رخصت ہو جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

لرزہ رعشہ رعشہ کوریا Chorea

علامات مرض :- پہلے چہرہ یا کسی پاؤں پر تشنجی حرکت ہوتی ہے جو رفتہ رفتہ پھیلتی اور شدید ہوتی جاتی ہے یہاں تک کہ بازو یا ٹانگ عجیب حرکات کرنے لگتی ہے یا نصف جسم یا سارا جسم کانپنے لگتا ہے۔ جب یہ بیماری مکمل

ہو جاتی ہے تو بیمار کا جسم خود بخود حرکت کرتا رہتا ہے۔ مریض کھڑا ہو جاتا تو لرھڑھاتا ہے۔ کسی چیز کو اٹھانا چاہے تو ہاتھ جھٹکا کھا جاتا ہے۔ اگر مریض کو زبان باہر نکالنے کو کہیں تو زبان باہر نکال کر جھٹ بے اختیاری سے جھٹکا کھا کر زبان اندر چلی جاتی ہے۔ سر کبھی ادھر کبھی اُدھر جھٹکے کھاتا ہے۔ بیمار جلد جلد چلتا ہے۔ بعض اوقات جس ٹانگ میں بیماری ہوتی ہے وہ مریض چلتے وقت اٹھا نہیں سکتا۔ بلکہ ٹانگ گھسیٹ کر چلتا ہے۔ گویا کہ ٹانگ مفلوج ہے۔ جب وہ ایک ٹانگ ایک جگہ قائم رکھتا ہے تو پیر خود بخود کبھی اندر کبھی باہر مڑ جاتا ہے۔ اس طرح کے ہاتھ کی بھی یہی حالت ہوتی ہے۔ مریض اگر کوئی چیز منہ میں ڈالنا چاہے تو ہاتھ جھٹکا کھا جاتا ہے۔ بجائے منہ میں جانے کے سر کے اوپر چلا جاتا ہے۔ کئی دفعہ کوشش کر کے مریض نچہ منہ میں ڈالتا ہے۔ مگر نہایت جلد نکل جاتا ہے۔ اگر مریض کو ہاتھ اٹھانے کا حکم دیا جاوے اور انگلیاں سیدھی اور متوازی رکھنے کو کہا جاوے تو ہاتھ اٹھا کر وہ انگلیاں قائم نہیں رکھ سکتا۔ پھر ہاتھ کو جلد کھینچ لیتا ہے۔ یہ تمام بقیہ عدہ حرکات نیند کی حالت میں بند ہو جاتے ہیں۔ مگر خواب دیکھنے پر پھر شروع ہو جاتی ہیں۔ اکثر قبض ہوتا ہے بھوک مر جاتی ہے۔ منہ سے بو آتی ہے۔ عورتوں میں اس سے خلل رم پیدا ہو جاتا ہے۔ مریض بعض اوقات دایمات بکے لگتا ہے۔ سینہ بین کے ذریعے سننے سے قلب کی آوازوں میں ایک خاص مرمر (خاص آواز) سنائی دیتی ہے۔

شدید حالتوں میں مریض کوئی کام اپنی مرضی سے نہیں کر سکتا۔ تمام حرکات غیر ارادی جلد اند جلد اور شدید ہوتی ہیں۔ چہرہ اور آنکھیں ادھر ادھر پھرتی ہیں۔ مریض بے اختیار دانت پتتا ہے۔ کبھی زبان دانتوں تلے آ کر کٹ جاتی ہے۔ بون کھانا، پینا۔ چٹا پھرنا، سونا یعنی عام افعال و طائف جسم و شوار ہو جاتے ہیں۔ حرکات قلب و تنفس بے قاعدہ ہو جاتی ہیں۔ بول و براز بے خبر خطا ہو جاتا ہے۔

خفیف حالتوں میں، مریض چلنے میں ذرا لرھڑھاتا ہے۔ پاؤں گھسیٹ کر چلتا ہے، کوئی چیز اٹھاتے وقت ہاتھ بھی کاٹتا ہے۔

ڈاکٹری نام
سامنولینس *Somnolence*

مرض کا اردو نام
غفلت کی نیند (سبات)

علامات :- جس مرض یا سبب سے یہ بیماری ہوتی ہے۔ اسی کی ضمنی علامات پائی جاتی ہیں۔ جب زیادتی خون دماغ یا سردی گرمی کی وجہ سے یہ بیماری ہو تو سر بوجھل ہوا کرتا ہے۔ آنکھیں خماری، نبض تیز و سخت اور نیند کا ایسا غلبہ ہوتا ہے کہ مریض کو جگانا مشکل ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام
ان سامنیا *Tranquity*

مرض کا اردو نام
بے خوابی۔ (سہرا)

علامات :- راتوں کو نیند نہیں آتی۔ اگر ذرا سی غموگی آ جائے تو فوراً نیند اچاٹ ہو جاتی ہے۔ یا پریشان

خواب آتے ہیں وغیرہ

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

خواب میں ڈرنا۔ (کابوس)

Nightmare

نامیٹ میئر

علامات :- مریض کو خوفناک وحشت ناک خواب آتے ہیں دم گھٹنے لگتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ کسی بوجھ کے نیچے دبائے۔ نہ بول سکتا ہے۔ نہ حرکت کر سکتا ہے۔ اسی حالت میں مریض چونک پڑتا ہے۔ بیدار ہونے پر دم گھٹنا تو رفع ہو جاتا ہے۔ مگر تپش قلب باقی رہتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

(جنون)

دیوانگی

Insanity

انسٹی

علامات مندرہ کال دیوانگی سے پہلے یہ چند علامتیں مندرہ پیدا ہوتی ہیں۔ جن کا اگر شروع میں ہی باقاعدہ علاج شروع کر دیا جاوے تو خاص مرض رک جاتا ہے۔ بیمار بد مزاج ہو جاتا ہے۔ پست ہمت ہوتا ہے۔ درد سر، سرگھومتا ہے۔ کاروبار سے طبیعت متنفر ہوتی ہے۔ حافظہ جاتا رہتا ہے دل بے چین طبیعت متنفر ہے۔ و منتشر کسی کام یا چیز پر دل نہیں لگتا۔ دماغ میں ضعف اور تکان عسوس ہوتی ہے، مرنے کو دل کرتا ہے، بے چینی ادا می جن باتوں سے پہلے دل خوش ہوتا تھا۔ ان سے اب نفرت ہوتی ہے۔ راتوں کو نیند نہیں آتی۔

علامات عامہ :- جوش غصہ بڑھ جاتا ہے۔ مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے۔ معمولی خیالات تبدیل ہو کر کسی خاص جانب توجہ زیادہ ہو جاتی ہے۔ بخوابی، بے چینی، پریشان خواب آتے ہیں۔ حتیٰ کہ مریض چونک اٹھتا ہے انسانوں اور اپنے اقارب کی صحبت سے نفرت تنہائی پسند آوارہ گرد، فضول گو، ضعیف حافظہ فضل بکواس کرتا رہتا ہے۔ ایک ہی بات کا شرابی کی طرح بار بار تکرار کرتا ہے، آنکھیں سرخ رہتی ہیں، متلی تے آبکائیاں مسلسل۔ درد و دوران سر۔ غنودگی اور سستی طاری۔ جن چیزوں کی اصلیت نہیں جانتا۔ ان کی ماہیت پر قیاس دوڑانا چاہتا ہے۔ لطف یہ ہے کہ پھر اپنی ہزلیات پر مبصر ہوتا ہے کبھی بیداری میں حالت خواب کی سی کیفیت پائی جاتی ہے وغیرہ

علامات مرض :- ابتداء مرض میں بیمار یا تو سست یا خوش و خرم رہتا ہے۔ یا چالاک و حجت یا کاروبار سے متنفر ادنیٰ ادنیٰ باتوں میں چڑ جاتا ہے۔ بال بچوں سے محبت جاتی رہتی ہے، داہیات و فضول باتیں کرتا رہتا ہے۔ گھر سے نکل جاتا ہے۔ خلاف عادت حرکتیں کرتا ہے، جوش غصہ بڑھ جاتا ہے۔ اکثر مارنے پیٹنے کے خیال دامنیگر رہتے ہیں۔ کبھی عزیزوں سے خواہ مخواہ ڈرتا ہے۔ خویش و اقارب پیار و محبت سے بھی اگر پیش آویں تو چڑ جاتا ہے۔ گرمی سردی کا اثر بدن پر نہیں ہوتا۔ کبھی آگ ہاتھ میں پکڑ لیتا ہے۔ سخت سردی میں برہنہ پھرتا ہے ہر وقت جنگ و جدل مار کٹائی کی سوچتی ہے آنکھیں سرخ بھویں چڑھی ہوئی زبان میلی۔ روشنی آواز کی برداشت کم ہوتی ہے *

بیٹھے بیٹھے جوش چڑھ جاتا ہے، سوچنے کا مادہ زائل ہو جاتا ہے۔ اگر کچھ سوچتا بھی ہے تو ایسا اُلٹا ہی سوچتا ہے۔ جب عورت اس قسم کی دیوانگی میں مبتلا ہوتی ہے۔ تو پردہ عصمت چاک کر ڈالتی ہے۔ ننگ ناموس سے بے خبر جوش و غصہ میں بے بس ہو کر کپڑے پھاڑ ڈالتی ہے۔ ماں باپ خاوند اولاد بھین بھائی کسی کا ڈیریا پاس نہیں ہوتا۔ بلکہ اُن کے مار ڈالنے کی کوشش کرتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی

میلن کولیا

Melancholia

مالی خولیا (دہم۔ وسواس)

علامات :- بیمار پست ہمت ہو جاتا ہے، طبیعت خودکشی کی طرف مائل ہو جاتی ہے اور اس طرح مریض کی زندگی تلف ہو جاتی ہے۔ بیمار حوصلہ ہار دیتا ہے۔ صحبت بُری معلوم ہوتی ہے۔ تنہائی پسند ہو جاتا ہے۔ چہرہ پر زردی یا سیاہی غالب آنکھیں مکدر بے رونق۔ جلد خشک بدن سست ہاضمہ خراب، قبض رہتی ہے پیشاب میں لیتھی انیس خارج ہوتے ہیں۔ ہر ایک چیز سے ڈرتا ہے خویش و انارب سے متنفر ہو جاتا ہے۔ خیالات خام ہو جاتے ہیں۔ کبھی مفلس و نادار ہونے سے ڈرتا ہے۔ کبھی مقتول و مسموم ہونے سے ڈرتا ہے، اور اس واسطے کھانا چھوڑ کر ضعیف ہو کر مر جاتا ہے۔ نیند اچھی نہیں آتی اگر تھوڑی بہت آتی ہے تو وحشت انگیز خواب آکر ٹوٹ جاتی ہے۔ کسی کو دہم ہوتا ہے کہ میرا سر پتھر کا بن گیا ہے، کوئی دہم کرتا ہے کہ میرا سر ہی موجود نہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ میرے حلق میں سانپ چلا گیا ہے کوئی اپنے کو بادشاہ جرنیل قرار دیتا ہے، کوئی اپنے کو مرغ سمجھتا ہے، اور بانگ دیتا ہے۔ بعض پیغمبری کا دعویٰ کرتے اور اپنے اتفاقیہ صحیح واقعات کو معجزات قرار دیتے ہیں۔ کوئی گدھان کر یا اپنے کو گھوڑا سمجھ کر ہنہاتا ہے۔ کوئی ہنسا ہے۔ کوئی روتا ہے۔ کوئی چپ رہتا ہے۔ غرضیکہ طرفہ معجون خیالات فاسد گھیرے رہتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ہایپوکانڈرائس

Hypochondriasis

مراق۔ سودا (مالیخولیا مرقی)

علامات :- مریض کا ہاضمہ بگڑ جاتا ہے۔ پیلیوں میں ایک خفیف قسم کا درد ہوتا ہے، مریض سست پڑ مرہ متفکر ہوتا ہے۔ اس میں خودی کے خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ ذرا سی بات یا تکلیف بڑھا کر بیان کرتا ہے۔ ہر بات میں مبالغہ کرتا ہے۔ باتیں زیادہ کرتا ہے۔ بد ہضمی رہتی ہے۔ ہاتھ پاؤں بیٹھے جاتے ہیں۔ کاروبار کی طرف سے طبیعت نفرت کرتی ہے۔ دل میں کسی نہ کسی بات کا دھڑکا لگا رہتا ہے، اپنے مرض کو مہلک خیال کرتا ہے، اور علامتوں اور جسمانی تکلیفوں کو بڑھا کر بیان کرتا ہے۔ ایک ہی بات کو دوہرائے جاتا ہے، بھوک نہیں لگتی، شدید حالتوں میں تنہائی پسند کبھی زندگی سے میزار ہو کر موت کی آرزو کرتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

عصبی کمزوری (ضعف اعصاب)

نیورس تھی نیا

Neurasthenia

علامات :- وہ تمام علامات جو عام کمزوری میں پائی جاتی ہیں۔ اس میں بھی ہوتی ہیں۔ مریض دُبلتا ہوتا ہے، عضلات پتلے پتلے ہوتے ہیں۔ چہرہ کمزور ہے، رونق ہوتا ہے، ہمت پست، طبیعت پریشان بلاوجہ اور اس میں متوش۔ مزاج چڑچڑا دل اکثر دھڑکتا ہے سر میں جکڑ۔ یا گرانی۔ بے خوابی۔ و پریشان خوابی، کی شکایت ہوتی ہے۔ کسی ایک بات پر مریض دل نہیں جبا سکتا۔ انتہا سے زیادہ درپوک ہو جاتا ہے۔ ذرا کام کرنے پر طبیعت اکتا جاتی ہے، بعض اوقات خط لکھنا یا چند رقعات جمع کرنا مشکل ہو جاتا ہے۔ طبیعت میں عجب قسم کے دم و سوسے اور خیال پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ کبھی کمرہ کی چھت گر پڑنے کا خوف ناک میں دم کر دیتا ہے۔ کبھی گاڑی پر چڑھنے سے گاڑی لٹنے یا دھڑکنے کا خیال دامنگیر اور سونہاں روت ہوتا ہے، ریل کی سواری سے وحشت ہوتی ہے۔ جب تک بعایت منزل مقصود پر پہنچ جاوے ریل کی ٹکر یا گاڑی اٹھنے یا کسی پل ٹوٹنے کا خدشہ لاحق دامنگیر رہتا ہے۔ جہاں ریل کی رفتار کم بیش ہوئی اُدھر اس بد نسیم کی جان پر بنی۔ چھری چاقو دیکھ کر اس کے لگ جانے کا خوف ہوتا ہے۔ رات کو چوروں کا خوف سونے سے باز رکھتا ہے۔ اونچی جگہ پر چڑھے تو گر کر مر جانے کا خوف دامنگیر رہتا ہے۔ طرح طرح کے دہی امراض میں اپنے کو مبتلا پاتا ہے۔ کھانے کے بعد ڈکار آیا اور اس کی جان پر خوف سے آبنی۔ راتوں کو نیند کچھ تو بے خوابی اور پریشان خوابی سے نہیں آتی۔ اگر آنکھ کھلی تو پھر ڈر کے مارے رات کا ٹنی مشکل ہو جاتی ہے، اکیلا کہیں آجا نہیں سکتا۔ مجالس و محافل میں جانے شرماتا ہے، چند گز فاصلہ بعض اوقات بیٹھے بیٹھے طول طویل معلوم ہوتا ہے۔ چند یا میں گرانی، ہاتھ پاؤں ٹھنڈے سینہ زیادہ آتا ہے، خصوصاً ہاتھ پاؤں کمر میں درد، سرعت انزال، جربان، رقت منی کی شکایت ہوتی ہے۔ کبھی نامردی کا یقین ہو کر خودکشی پر آمادہ کرتا ہے۔ کبھی مرض سے شفا یابی سے مایوس ہو کر کاروبار ملازمت ترک کر دیتا ہے۔ منا جانا ترک، گوشہ نشینی اختیار۔ بعض مایوس ہو کر خودکشی پر آماد ہو جاتے ہیں۔ بعض تنگ آکر خودکشی کر بھی بیٹھتے ہیں۔ بظاہر حال دیکھنے والے کو جسم کے کمزور ہونے کے سوا اور کوئی نقص دکھائی نہیں دیتا۔

بعض مریضوں کے کسی خاص حصہ جسم یا سارے جسم میں پسینہ زیادہ آتا ہے۔ کمر میں درد۔ اندرونی اعضا میں بے چینی مردوں میں درد خصیہ، عورتوں میں درد خصیۃ الرحم جسم زیادہ کمزور اور ذرا سی محنت سے تھک جاتا ہے۔

تشخیص مرض جنوں اور اس کی متعدد اقسام نیز کئی دماغی اور عصبی امراض سے اس بیماری کا دھوکا ہو سکتا ہے، اس واسطے ان بیماریوں سے متمیز کرنا ضروری ہے۔ ذیل کی بیماریوں کی علامات عصبی کمزوری کے قریب قریب ہونے کی وجہ سے ان کی باہمی تفادیت واضح کرنا ضروری اس لیے تاکہ صحیح تشخیص ہو سکے۔

(۱) مایوخیامراتی (ہاپوکانڈرائٹس)

(۲) باؤگولہ (اختناق الرحم)

(۳) مرگی (اپی لپسی)

(۳) غوتر الجوظ (ایکس انتھالک گایٹر) فالج مفتر العقل (پریلے کس آندی ان سین) (۱) مالی خویا مرقی۔ اس میں مریض ہمیشہ سست متفکر رہتا ہے۔ اس میں خودی کے خیال پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور وہ ہر بات میں مبالغہ کرتا ہے۔

(۲) اختناق الرحم (مبٹریا) عموماً نوجوان اور اکثر کنواری عورتوں کو ہوتا ہے، اس میں مرض کے دورے ہوتے ہیں۔ ایک گولہ سا مریضہ کے پیٹ سے اٹھ کر گلے کو جا کر وہ رک جاتا اور سانس روکتا ہے (۳) خفیف مرگی۔ بعض خاص علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ اور دورے ہوتے ہیں۔

(۴) غوتر الجوظ میں۔ گردن میں ضرور گھینگھا ہوتا ہے۔ اور آنکھیں باہر کو ابھری ہوئی ہوتی ہیں۔ (۵) فالج مفتر العقل۔ مریض کی آنکھ کی پتلیاں سکڑی ہوئی ہوتی ہیں۔ ان پر روشنی کا اثر نہیں ہوتا۔ اس کے ہونٹ کا پتے ہیں۔

مرض کا ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

سایکس تھی نیا

Psychasthenia

روحانی کمزوری

علامات :- اس مرض میں خصوصاً درد سر و دوران سر کی شکایت ہوتی ہے۔ اور بعض دہی امراض و مصائب و آفات کا اندیشہ ہوتا ہے اس مرض میں درد سر معمولی قسم کا نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ مریض ایسی شکایت کرتا ہے کہ گویا اس کا سر گھٹایا بیجا جاتا ہے۔ کبھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سر خالی ہے۔ اس میں دماغ یعنی بیجا ہے ہی نہیں وغیرہ۔

اکثر نیند نہیں آتی یعنی بے خوابی و پریشان خوابی کی شکایت رہتی ہے۔ ہاضمہ خراب ہوتا ہے، ذرا سی جسمانی یا دماغی محنت سے تھک جاتا ہے، مختلف قسم کے وہم خوف اندیشے نابود۔ قسم کے دامگیر رہتے ہیں۔ تنہائی میں بیٹھنے سے ڈرتا ہے۔ بھڑبھاڑ میں جانے سے خوف کھاتا ہے، اکثر دل دھڑکتا ہے، فرق دماغ یعنی چند یا میں گرانی درد محسوس ہوتا ہے۔ کبھی کبھی آنکھ کے ڈھیلوں میں گرانی درد کی شکایت ہوتی ہے، وغیرہ اس کا انجام عموماً بخیر ہوتا ہے۔ مگر آرام دیر سے ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈمی من شیا

Dementia

الحق بن

علامات :- قوت حافظہ کمزور یا زائل ہو جاتی ہے۔ گزشتہ واقعات فراموش ہو جاتے ہیں اور آئندہ کچھ لمبی چوڑی، دلچسپی نہیں رہتی۔ بلکہ بے فکری۔ بے خبری رہتی ہے۔ اگر مریض مناسب علاج نہ کرے یا علاج سے محروم رہتے تو مزمن یعنی پرانی بیماری ہو جاتی ہے۔ اس حالت میں قوت حافظہ ایسی ہوتی ہے۔ جس کا قریباً ہونا یا نہ ہونا برابر ہوتا ہے۔ اور آدمی باوجود مستن و قیہ اور معقول ہونے کے بچوں کی سی باتیں کرتا ہے۔ شدت مرض جنون ہو جانا ممکن ہے۔

ڈاکٹر کے در زدر شور سے اس کو جنوں کا پیش خیمہ یا علامات مندرہ قرار دیتے ہیں۔ اور ہمارے بھی خیال میں یہ در حقیقت صحیح ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

اڈیوکی

Idiocy

پیدائشی بیوقوفی (بھولاپن۔ سادگی (خلقی مجبوظی)

کیفیت :- اس مرض میں پیدائش سے ہی کا سہ سر کی ساخت بد وضع اور چھوٹی ہوتی ہے۔ دماغ کامل طور پر نشوونما سے محروم رہ جاتا ہے۔ اس واسطے قواء دماغی بھی ناقص رہ جاتے ہیں۔ مثلاً شاہ دولا کے چوبے۔ لا علاج ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

مارفیومے نیا

Mesphenomania

طلب افیون (جنوں مارفیمہ)

علامات :- افیون خوری سے قبض یعنی بات ہے جو ام الامراض ہے۔ علاوہ ازیں ضروری طور پر دماغ نرم و کمزور ہو جاتا ہے۔ جس وجہ سے انسان میں استقلال قوت ارادی عقدہ و غیرت نہیں رہتی۔ مریض چھوٹے سے صدمہ یا نظارہ سے رو پڑتا ہے۔ ہاضمہ کمزور ہو کر اشتہا کم ہونے سے بدن ضعیف ہو جاتا ہے، افیون کا عادی ہونا اور جسم کا موٹا ہونا دو متضاد باتیں ہیں۔ منہ خشک رہتا ہے۔ بستی کا ہلی از حد ہوتی ہے۔ جلد خشک و ریدی المہجری ہوتی۔ رنگ زرد بال جلد سفید ہو جاتے ہیں۔ اور جلدی گر جاتے ہیں۔ آنکھوں کی پتلیاں سکڑ کر چھوٹی ہو جاتی ہیں۔ عورتوں میں حیض بند ہو جاتا ہے۔ دودھ کا اخراج کم ہو جاتا ہے۔ عضلات لاغر و کمزور ہو جاتے ہیں۔ اکثر غنودگی میں ہی بسر ہو جاتی ہے۔ بعض حالتوں میں ریشہ اور لوکو موٹرٹیکسی (لکھڑائی چال) ہو جاتی ہے، آخر میں مدت تک افیون خوری سے مالی خویا، جنون بیوقوفی ہو جاتی ہے۔ عصبی کمزوری تو ضروری بات ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ایکیوٹ اسپائنل مننجائیٹس

Acute Spinal

Meningitis

شدید ورم پردہ دماغ (حرام مغز کے پردوں کی شدید نوزش)

علامات :- شروع میں جاڑے سے بخار چڑھ جاتا ہے، مقام ماؤٹ پر درد ہوتا ہے، حرکت کرنے، دبائے، ٹھونکنے گرمی پہنچانے سے زیادہ ہوتا ہے، یا ساری پیٹھ میں درد ہوتا ہے حرکت کرنے سے پیدا ہوتا یا بڑھ جاتا ہے، مریض ہل جل نہیں سکتا۔ ماؤٹ و متورم حصہ حرام مغز میں سے جو جو اعصاب نکلتے ہیں۔ اور جدھر بدتر جاتے ہیں۔ ان اعصاب و اطراف و اعضا میں شدید درد ہوتی ہے۔ اور ٹیپیں پڑتی ہیں۔ اور درد بڑھتے بڑھتے ہاتھ پاؤں تک چھا جاتا ہے۔ جو بڑھتے بڑھتے ہاتھ پاؤں پیٹ پیٹھ گردن میں درد و تشنج ہونے لگتا ہے، گردن شکم جکڑا ہوا معلوم ہوتا ہے۔

مکمل تنفس یعنی دم گھٹتا ہے۔ قبض ہوتی ہے۔ پیشاب خارج نہیں ہوتا۔ مثانہ پیشاب سے بھر جاتا ہے۔ آخر دو چار دن کے بعد اعضا متشنج مفلوج ہو کر بے حس ہو جاتے ہیں۔ حرکات معکوسہ زائل ہو جاتے ہیں۔ آخر نہایت کمزور غفیان بے ہوشی ہو کر آخر دم بند ہو کر موت ہو جاتی ہے۔ اگر گردن کا حصہ موقوف ہو تو بخار شدید ہوتا ہے۔ گردن پیچھے کھینچ جاتی ہے۔ سانس لینا نکلنا دشوار ہوتا ہے۔ دونوں آنکھوں کی پتلیاں متفاوت ہو جاتی ہیں۔

تشخیص مرضی :- عضلات کا کھینچ جانا اور درد ہونا ہے۔ ریڑھ میں شدید درد ہونا۔ جو ہاتھ پاؤں تک جاتا ہے۔ دبانے اور حرکت سے زیادہ ہوتا ہے۔ عضلات سخت سکڑ جاتے ہیں۔ مثانہ رودہ مستقیم میں استرخا ہو جاتا ہے، انجام ہمیشہ خراب ہوتا ہے۔ شاذ و نادر کوئی شفایاب ہوتا ہے، ورنہ دو چار ہفتہ اور شدید حالتوں میں چند دن موت ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام **پیرانا ورم پرودہ ہائے نخاع** **Chronic Spinal Meningitis** **ڈاکٹری نام** **کرائیک سپائنل مینجائٹس** **طبی نام**

علامات :- حرام مغز کی گرد کمزور سادرد ہوتا ہے۔ ایک ہاتھ ایک پاؤں میں شاذ و نادر دونوں ہاتھوں پاؤں میں گنٹھیا کی طرح شدید عصبی درد ہوتا ہے آہستہ آہستہ وہ سوجاتے ہیں۔ اور ان کی حرکت جاتی رہتی ہے۔ پھر مثل چیونٹوں کے رینگنے کے سننا ہٹ اور جھنجھلاہٹ معلوم ہوتی ہے۔ آخر بے حس ہو جاتے ہیں۔ آخر درد حرام مغز میں عموماً ایک طرف محدود ہو جاتا ہے۔

اگر گردن کے حصہ کے حرام مغز کی جھلیوں میں سوزش ہو تو گدی میں درد ہوتا ہے۔ جس کی ٹیمیں سر آمد ہاتھوں کو جاتی ہیں۔ گردن اکڑی ہوئی ہاتھ پاؤں میں چیونٹیاں رینگتی ہوئی اور وہ بیماری معلوم ہوتے ہیں۔ جلد پر آبے یا ہر سپرید ہوجاتے ہیں۔ آخر درد موقوف لیکن ہاتھ خصوصاً کلائی کے عضلات تحلیل ہو کر ہاتھ سکڑ جاتے ہیں۔ آخر پاؤں بھی مفلوج ہو جاتے ہیں مگر وہ بے حس نہیں ہوتے وغیرہ وغیرہ

مرض کا اردو نام **سوزش حرام مغز علوی (دوم نخاع علوی)** **Infective Myelitis** **ڈاکٹری نام** **ان فیکٹ ٹو مائی لائی ٹس** **طبی نام**

علامات :- بالکل بیہوش ہو کر مریض چند دن کے اندر مر جاتا ہے۔ اگر کچھ روز زندہ رہ جاوے تو آہستہ آہستہ ہوش آ جاتا ہے۔ مگر ہاتھ پاؤں طاقت ہو جاتے ہیں۔ اور ان میں ریشہ و تشنج ہوتا ہے۔ اس واسطے مریض سے چلنا مشکل ہوتا ہے۔ مریض اگر چلے بھی تو ڈگمگاتا اور لڑکھڑاتا ہے۔ بات کرتے وقت الفاظ آہستہ آہستہ منہ سے نکالتا، تزلزلاتا اور گنگناتا ہے۔ لفظ منہ سے ٹھیر ٹھیر (برخلاف روانی کے) کر نکلتے ہیں، بھوک زائل ہوتی ہے۔ اکثر قیہ آتی اور بھوک زائل ہوتی ہے۔ کمر میں درد اور ٹانگوں میں سننا ہٹ اور جھنجھلاہٹ (مریض کو) معلوم

ہوتی ہے۔ بعد میں عموماً نچلے دھڑ کا فالج (جھولا۔ مثل ہونا۔ استرخا جسم اخص یعنی رپرا لیجیا، ہو جاتا ہے۔

(Acute Dissiminated Myelitis) قسم دوم
حرام مغز کی پھیلنے والی سوزش ورم نخاع منتشرہ
ایکویٹ ڈیسمی میٹھ مائی لائیٹس

علامات :- یہ سوزش اچانک ہو جاتی ہے۔ اور تمام جسم میں پھیل جاتی ہے، اور عام طور پر شدید اور متعدی امراض کے بعد دیکھی گئی ہے۔ ہاتھ پاؤں سننا بہت اور کمزوری ہو کر حس و حرکت جاتی رہتی ہے۔ ہاتھ یا پاؤں دونوں یا صرف ایک عموماً چاروں مفلوج ہو جاتے ہیں کبھی ایک طرف کے ہاتھ پاؤں کی حس جاتی رہتی ہے۔ اور دوسری کی حرکت۔ ریڑھ کے مقام پر دھیمہ درد ہوتا ہے آخر سینہ پیٹ پیٹھ کے عضلات بھی فالج میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ اور ان کی حس بھی زائل ہو جاتی ہے، ہاتھ پاؤں لاغر ہونے لگتے ہیں۔ عضومادف کا گوشت یا تو ڈھیلا ہو جاتا ہے۔ یا کھچ جاتا ہے۔ اور ان میں تشنج ہونے لگتا ہے۔ پیشاب بند ہو کر شانہ پیشاب سے بھر پھول جاتا ہے۔ مگر براز بے خبر خطا ہو جاتا ہے۔ بخار ۱۰۳ - ۱۰۴ شدید ہوتا ہے۔ دم بند ہو کر موت ۲ - ۴ دن میں ہو جاتی ہے۔

(Localised Myelitis) تیسری قسم
مرض کا اردو نام

لوکیلائزڈ مائی لائیٹس

(Transverse Myelitis)
سوزش حرام مغز مقامی (ورم نخاع مقامی)
سوزش حرام مغز عرضی (ورم نخاع عرضی)
سٹرنس ورس مائی لائیٹس

اس قسم کی سوزش نسبتاً زیادہ دیکھنے میں آتی ہے۔ اور حرام مغز کا کوئی ایک حصہ مادف ہرگز جڑی یا کلی طور پر گرفتار مرض ہو کر ناقص یا تباہ ہو جاتا ہے۔ گردن۔ پشت۔ کمر کے حصہ کے مادف ہونے پر مختلف علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ مجموعی طور پر یہ علامات قریباً ہر ایک میں دیکھی جاتی ہیں۔ ہاتھ پاؤں میں سستی اور درد۔ سردی لگتی ہے۔ ہاتھ پاؤں کمزور، بے حس، درد کمر نچلے دھڑ کا فالج۔ باقی کی علامات مختلف ہوتی ہیں۔ چنانچہ :-

الف۔ اگر حرام مغز کا گردن کا حصہ مبتلا مرض ہو تو دونوں ہاتھ مفلوج سینہ پیٹ عضلات تنفس مفلوج نکلنے اور سانس میں تکلیف ہوتی ہے، سینہ شکم جکڑے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔ آنکھ کی پتلی یا پتلیاں سکڑی ہوئی نہایت شدید بخار ۱۰۱ - ۱۰۲ شدید بغوط (آلات ناسل کا کھڑا ہونا) بے اختیار ہوتا ہے جلد لگ جاتی ہے عموماً دم بند ہو کر موت ہوتی ہے۔

ب۔ اگر حرام مغز کا پشت والا حصہ مادف ہو تو مریض کا بالائی نصف دھڑ سلامت ہوتا ہے۔ بلکہ نچلا نصف دھڑ مفلوج ہوتا ہے۔ بعض دفعہ مریض کا سارا جسم بے اختیار کا پتا ہے۔ مقام مادف پر چھتر اسارد ہوتا ہے۔ مریض ٹانگوں یا پاؤں کو باکل نہیں ہلا سکتا۔ دل دھڑکتا ہے۔ سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے پیٹ پر جکڑان معلوم ہوتی ہے پہلے پیشاب رک جاتا ہے آخر شانہ مفلوج ہو کر بے اختیار خطا ہو جاتا ہے۔ اسی طرح ایکٹم کے مفلوج ہونے پر پاخانہ بھی بے خبر خطا ہو جاتا ہے۔ پشت پر بسترے کے زخم نہایت جلد لگ جاتی ہے۔

ج۔ کمر والا حصہ حرام مغز مبتلا مرض ہو تو اس میں نچلے دھڑ کا فالج ہوتا ہے۔ اطراف اسفل مفلوج ہوتے ہیں بل و

براز بے خبر اخطا ہو جاتے ہیں۔ کمر چوڑوں پر نرم پڑ جاتے ہیں۔ بعض دفعہ رجولیت جاتی رہتی ہے۔ انجام بخیر نہیں ہوتا۔ یا یہ لفظ دیگر ابھی تک اس مرض کے علاج میں صحیح راستہ نہیں ملا۔ یعنی صحیح علاج معلوم نہیں ہو سکا صرف شدت میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ شفا کامل نہیں ہوتی۔

ڈاکٹری نام
پیریلےسس
پیریلےسس۔ پالسی

Paralysis

Parasis Palsy

مرض کا اردو نام

شل ہو جانا۔ (فالج۔ استرخا)

جھولنا۔ مار جانا۔ شل۔ (شل)

اس کی متعدد قسمیں ہیں۔ جن کی مفصل بیان کی گنجائش نہیں چند ایک ضروری اقسام بیان کی جاتی ہیں۔

ہیمی پلجیا
Hemiplegia

فالج۔ ادھرنگ (فالج شل نسفی)

علامات :- سیری برل ہے مے پلی جیا کی علامات یہ ہیں :- اچھا بھلا سوتے اٹھ کر ذرا سے سرور کے بعد دو ایک قیٹیں اگر فالج یا ادھرنگ ہو جاتا ہے۔ ماؤٹ جانب کے ہاتھ کو اٹھا کر چھوڑ دیں تو خود بخود گر پڑتا ہے۔ جس طرح مردہ کا چہرہ تندرست جانب کو کسی قدر ٹیڑھا ہو جاتا ہے۔ لیکن زبان بیمار جانب کی قدر مڑ جاتی ہے۔ طاقت گفٹاریا تو جاتی رہتی ہے۔ یا بیمار کی گفتگو سمجھ نہیں آتی۔ شاذ و نادر ایسا ہوتا ہے کہ چہرہ بیمار جانب مڑ جاتا ہے۔ اور زبان تندرست جانب مڑ جاتی ہے باضمم کم دیش خراب ہو جاتا ہے۔ اکثر ایسا ہی ہوتا ہے کہ حرکت کے مفقود ہونے سے حس بھی جاتی رہتی ہے۔ لیکن بعض اوقات حس زیادہ ہو جاتی ہے۔ مفلوج طرف کی حس حرکت کم ہوتی ہے شاذ و نادر زیادہ ہو جاتی ہے۔ ہوش و حواس حافظہ قائم رہتا اور کبھی بگڑ بھی جاتا ہے۔ نیز کبھی آہستہ کبھی تیز تنفس آہستہ، بوجہ کم طاقتی احوال مفصلہ نہیں دیکھ سکتی۔ یعنی قبض ہو جاتی ہے۔ اگر مرض جلدی رفع نہ ہو تو مفلوج ہاتھ پاؤں لاغر اور سرور ہو جاتے ہیں۔ اگر یہ بیماری جنرل یعنی عام نہیں ہوتی تو بہ نسبت پاؤں کے ہاتھ زیادہ مبتلا (مفلوج) ہوتے ہیں۔ جب اس مرض میں ہاتھ پاؤں کی طاقت کم ہو جاتی ہے۔ بالکل جاتی نہیں رہتی۔ تب مریض اپنا ہاتھ بمشکل اٹھا سکتا ہے۔ بلکہ بلا سہارے نہیں اٹھا سکتا۔ نہ مفلوج ہاتھ سے کوئی چیز تمام یا پکڑ سکتا ہے۔ مفلوج پاؤں گھسیٹ کر چلتا اور ٹھوکر لگنے کا ڈر رہتا ہے۔ جب مرض میں تخفیف اور مریض رو بصحت ہوتا ہے۔ تو پاؤں میں طاقت آتی ہے۔ اور مریض چلنے کے لائق ہو جاتا ہے۔ مگر ہاتھ پھر بھی مفلوج ہی رہتا ہے۔ یہ مرض عموماً بائیں طرف واقع ہوتی ہے۔ اور آنا نانا واقع ہوتی ہے، اپانیل سے مے پلجیا میں سر، چہرہ، زبان ہوش و حواس تندرست رہتے ہیں۔ یہ مرض کم دیکھنے میں آتا ہے۔

اپنی لپٹک سے مے پلجیا میں۔ مرگی کی نوبت رفع ہو جانے کے بعد کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ایک جانب کے ہاتھ پاؤں چند منٹ یا چند گھنٹہ زیادہ سے زیادہ ۲-۴ دن مفلوج رہتے ہیں۔ لیکن دوسری نوبت تک آرام آ جاتا ہے۔

کوری رکھے مے پلیجیا میں جس طرف کوریا یعنی رعشہ کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔ بعض دفعہ وہ جانب مفلوج ہو جاتی ہے۔ ہسٹریکلھے مے پلیجیا میں اکثر ہاتھ یا پاؤں مفلوج ہوتے ہیں۔ دیکھو بیان مہیر یا یعنی باؤ گولہ اپنے موقع پر تشخیص مرض۔ سیری برلھے مے پلیجیا۔ حواس میں ہمیشہ کچھ نہ کچھ فرق ضرور پڑ جاتا ہے۔ جب اس کا زور ہوتا ہے عقل ہوش و حواس میں فرق پڑ جاتا ہے۔ اور تکلم مشکل اور نکلنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ اسپائنلھے مے پلیجیا۔ میں سرچہ زبان تندرست ہوتی ہے اور جس جانب کی حرکت جاتی ہے اس کی یعنی دوسری طرف کی جس جاتی رہتی ہے یا فرق پڑ جاتا ہے

اپنی لپک میں مریض کی سابقہ سرگزشت سننے سے حال معلوم ہو جاتا ہے کہ اسکو مرگی کی بیماری ہے۔ یا ری ہے کوری اکھے مے پلیجیا میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مفلوج اعضاء میں کسی قدر جھٹکے کے حرکت ہوتی ہے نہ چہرہ سکڑتا ہے نہ زبان میں نقص ہوتا ہے۔

نچلے دھڑ کا فالج (استرخاجم اسفل) Paraplegia پیرا پلے جیا

۱۔ آرگینگ پیرا پلے جیا۔ (حرام مغز کی ساخت یا پردوں کی ساخت کی خرابی سے فالج)

علامات مرض :- جب یہ مرض بوجہ مائی لائیٹس (سوزش حرام مغز ہوا تو مثل دوسری قسم کے فالجوں کے یہ بھی رفتہ رفتہ یا دفعہ ہو سکتا ہے۔ جب حرام مغز کا نچلے حصہ مبتلا مرض ہوتا ہے۔ اور اس سبب سے پیرا پلیجیا ہوتا ہے دونوں پاؤں کی حس و حرکت باطل جاتی رہتی ہے۔ مثلاً و امعا مستقیم بھی مفلوج ہو جاتے ہیں، چوڑوں و پشت پر ہیڈ سور یعنی زخم بستری ہو جاتے ہیں۔ پیشاب بند ہو جاتا ہے اور مثلاً ہر اور تن جاتا ہے۔ قطرہ قطرہ ٹپکتا ہے۔ اور اس میں سے تیز ابھونیا کی بو آتی ہے۔ جب یہ بیماری کامل نہیں ہوتی، یعنی آہستہ آہستہ ہوتی ہے، تو پہلے پشت و کمر میں درد ہوتا ہے دونوں ٹانگیں کمزور ہو جاتی ہیں۔ پاؤں سخت و بھاری معلوم ہوتے ہیں۔ ان میں جھنجھٹا ہٹ و سننا ہٹ اور چوٹیوں کی رنگتی معلوم ہوتی ہیں، اور مثل ہو جاتے ہیں رودہ مستقیم مفلوج ہونے کی وجہ سے پاخانہ بے خبر خطا ہو جاتا ہے۔ چلتے وقت مریض کی ٹانگیں لڑکھڑاتی اور تھراتی ہیں۔ جوں جوں ان علامتوں میں زیادتی ہوتی ہے یعنی مرض کامل ہوتی جاتی ہے، مثلاً و ریکم یعنی اسعاستقیم مفلوج ہو جاتے ہیں۔ پیشاب جو پہلے رکا ہوتا ہے، مفلوج مثلاً ہونے کی وجہ سے قطرہ قطرہ ٹپکنے لگتا ہے، یہ بیماری اسوقت تک ہلک نہیں ہوتی جب تک دونوں ہاتھ سینہ عضلات تنفس مفلوج نہیں ہوتے،

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم اسجگہ ڈاکٹر بی۔ سی کو اڑو کی کتاب سے دونوں قسم کے پیرا پلیجیا کی علامتیں آنے سے نقل کر کے دکھائیں۔ تاکہ ناظرین کو اکی تفاوت معلوم اور تشخیص میں آسانی ہو۔

ری فلیکس پیرا پلیجیا (حرام مغز کی فعلی بیماری بوجہ خراش بول و غیرہ۔
۱۔ اس مرض کے شہرے سے پہلے مثلاً گردہ۔ باپریٹ
۲۔ آرگینگ پیرا پلے جیا بوجہ مائی لائیٹس (سوزش حرام مغز یا پردہ حرام مغز یعنی حرام مغز کی ساخت کی بیماری کی وجہ سے
۳۔ اس میں اعضاء بول کی بیماری باعث مرض نہیں ہوتی۔

گلیفڈ (غده قدیمہ) سوزاک کی بیماری ہوتی ہے۔

(۲) اس میں اکثر دونوں ٹانگیں مفلوج ہوتی ہیں

(۳) اس میں فالج اکثر اوپر کی طرف نہیں بڑھتا۔

(۴) اس میں فالج اکثر نامکمل ہوتا ہے،

(۵) اس میں بعض عضلات بہ نسبت اوروں کے زیادہ

تر مفلوج ہوتے ہیں۔

(۶) شانہ ورودہ مستقیم بہت کم مفلوج ہوتے ہیں۔

(۷) مفلوج عضلوں میں شاذ و نادر تشنج ہوتا ہے۔

(۸) دبائے ٹھونگنے۔ یکنے یا برف لگانے سے شاذ و

نادر ہی درد ہوتا ہے۔

(۹) سینہ یا شکم میں درد یا بندھن یعنی جکڑاؤ نہیں معلوم

ہوتا۔

(۱۰) اعضا مفلوج پر چیونٹیاں رہتی یا سویاں سی

چھتی معلوم نہیں ہوتیں،

(۱۱) اعضا زیادہ گرم یا سرد معلوم نہیں ہوتے۔

(۱۲) جس نہایت شاذ و نادر زائل ہوتی ہے،

(۱۳) پیشاب اکثر ترش ہوتا ہے (الّا اعضا بولی اگر

خود بیمار ہوں)

(۱۴) مریض کو جلد شفا ہو جاتی ہے،

(۱۵) اعضا مفلوج کے غصے اکثر لاغر نہیں ہوتے ان کی

حرارت بھی تھوڑی ہی کم ہو جاتی ہے۔

(۱۶) معدہ اکثر بگڑ جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام

رعشہ معہ فالج

Paralysis Agitans

پر پلے سس ایجی ٹنٹس

یعنی شروع میں مرض نہیں ہوتی اگر ہو بھی تو اس مرض کے نتیجے میں ہوتی ہے۔

(۲) اس میں علاوہ ٹانگوں کے اور اعضا جسم بھی مفلوج ہوتے

ہیں۔

(۳) اس میں فالج اکثر رفتہ رفتہ اوپر کی طرف بڑھتا جاتا

ہے۔

(۴) اس میں فالج اکثر مکمل ہوتا ہے،

(۵) اس میں ٹانگوں کے مختلف عضلات کا فالج ایک ہی

درجہ کا ہوتا ہے۔

(۶) رودہ مستقیم اور شانہ عموماً مفلوج ہوتا ہے۔

(۷) اس میں ہمیشہ اور ضروری تشنج ہوتا ہے۔

(۸) پشت میں تھوڑا بہت درد ہمیشہ ہوتا ہے۔

(۹) فالج کے اوپر کے بعد پر مریض کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بدن

کسی نے رسی سے جکڑا ہوا ہے۔

(۱۰) ہمیشہ چیونٹیاں بھی رہتی اور سویاں چھتی معلوم ہوتی ہیں۔

(۱۱) اعضا اکثر زیادہ گرم یا زیادہ سرد محسوس ہوتے ہیں۔

(۱۲) جس اکثر زائل ہوتی ہے۔

(۱۳) پیشاب ہمیشہ کھارا ہوتا ہے،

(۱۴) رفتہ رفتہ مہلک ہو جاتا اور شاذ و نادر ہی شفا ہوتی،

اعضا مفلوج کے عضلات لاغر ہو جاتے ہیں،

(۱۵) اعضا مفلوج کے عضلات زیادہ لاغر ہوتے اور حرارت زیادہ کم

ہو جاتی ہے،

(۱۶) ہضمہ اکثر درست رہتا ہے،

ڈاکٹری نام

علامات :- ابتداء میں مریض کے ہاتھ پاؤں بازو وغیرہ کمزور ہو کر کانپنے لگتے ہیں۔ بعض دفعہ پر مرض سر سے شروع ہو کر سارے بدن میں پھیل جاتا ہے۔ کبھی پہلے تکان محسوس ہو کر پھر ایک پاؤں میں لرزش ہو کر درد ہونے لگتا ہے۔

پھر ان سے رعشہ ہو کر گونا گویا اسی طرف کے دیگر اعضا کو مبتلائے مرض کر لیتا ہے کبھی تو رعشہ کے ساتھ ہی مگر عموماً کچھ عرصہ بعد عضلات میں تشنج اور درد ہونے لگتا ہے، جب یہ مرض شروع ہو کر بدن میں پھیل جاتا ہے۔ اس وقت مریض کا پتلا رہتا ہے۔ اور جب وہ چلنے پر نہ لگتا ہے۔ اس وقت اپنے پاؤں کی ایڑیاں اٹھا کر انگلیوں کے بل بے بس ہو کر اس طرح دوڑنے لگتا ہے، گویا ہر قدم پر منہ کے بل گر پڑے گا۔ جب یہ مرض کامل طور پر ہو جاتا ہے تو گردن کے سوا اطراف اعلیٰ و اسفل دونوں طرف کے ہاتھ پاؤں میں رعشہ ہوتا ہے جو اکثر بحالت خواب سوتے ہو جاتا ہے۔ مگر جب یہ مرض شدید تر ہو جاتی ہے۔ تب سوتے وقت بھی مریض کا پتلا ہے۔ اور بے خوابی ہوتی ہے، بیمار قہقہہ لپٹنے منہ خود نہیں ڈال سکتا۔ چہانا اور نکلنا بھی بدقت سر انجام پاتا ہے۔ رفتہ رفتہ بیماری اس حد تک تیز ہو جاتی ہے کہ بیمار کو نیند نہیں آتی ٹھوڑی سینہ کی ہڈی کی طرف جھک جاتی ہے طاقت گفٹار کم یا سرے سے بالکل ہی زائل ہو جاتی ہے، مریض کو کھڑا ہونا چلنا پھرنا محال ہو جاتا ہے، بول براز بے خبر خطا ہو جاتے ہیں۔ آخر شدت بے ہوشی و ہذیان میں مریض ایک یا دو دن میں انتقال کر جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
پارہ کی وجہ سے فالج	فالج سیما	ٹرس مرمکوریس لس
	مزمین سیت سیما	مرکوریل پالسی

Mercurial Palsy

علامات :- اس مرض کی ابتداء میں دونوں ہاتھ کمزور ہو جاتے ہیں اور وہ کمزوری رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے۔ اور ساتھ اس کمزوری کے بیمار کے ہاتھ کاپنے لگتے ہیں۔ یہی حالت دونوں ٹانگوں کی ہوتی ہے۔ آخر سارا بدن کانپنے لگتا ہے یہ لرزہ حرکت کے وقت شروع ہوتا ہے اور آرام کے وقت موقوف ہو جاتا ہے۔ بیمار کی رفتار مثل ناچنے کے ہوتی ہے۔ کسی چیز کو پکڑ نہیں سکتا۔ باتیں جلد جلد اور ٹوٹی پھوٹی کرتا ہے۔ جب یہ بیماری شدید ہو جاتی ہے۔ تب مریض کو چہانا مشکل ہو جاتی ہے۔ مریض اگر اپنے پیشے سے دست بردار نہ ہو تو کمال بے چینی بے خوابی اور ہذیان ہونے لگتا ہے۔ آخر منہ آجاتا ہے (جبکی علامات دیکھو پارہ سے منہ آنا) رفتہ رفتہ مریض کمزور ہو جاتا ہے، دل مٹلاتا ہے، بھوک مر جاتی ہے۔ جلد خشک اور میلی زبان ہو جاتی ہے، قواء دماغی اور حواس میں فتور آ جاتا ہے وغیرہ۔

فالج سربلی	فالج رصاصی
ادھرنگ بوجہ زہر سیر	(مزمین سیت رصاصی)
	(Lead Palsy)
	لیڈ پالسی

علامات :- مزمین فالج پیدا ہونے سے پہلے مریض کو ہاتھوں میں درد اور کئی دفعہ قونج کے دورے ہوتے ہیں۔ پہلے ہاتھ اور بازو کے عضلات گرفتار مرض ہوتے ہیں۔ یعنی ہاتھ و انگلیوں کے ایکٹسٹنرسل مفلوج ہوتے ہیں اکثر دایاں ہاتھ مگر شدت مرض میں دونوں ہاتھ مفلوج ہو کر خشک پڑتے ہیں۔ کلائی کے عضلات لاغر اور خشک ہو کر پنچے (پنچہ) میں خم آجاتا اور کلائی اندر کو مڑ جاتی ہے، مگر حس میں فتور نہیں آتا۔ ترقی مرض میں عضلات باز و بلکہ پشت کے عضلات بھی مبتلائے مرض ہو جایا کرتا ہے۔ منہ کا ذائقہ کسلا اور مسوڑھوں کے گہرائک نیلی لکیر پڑ جاتی ہے، جو اہم تشخیصی علامت ہے

پاخانہ سلیٹی رنگ کا آتا ہے۔ حلق خشک پیاس و قبض کی شکایت ہوتی ہے، کبھی دقت تنفس ہوتی ہے۔ کبھی سوزھوں کا درد نیلی لکیر پڑ جاتی ہے، یہ بھی اہم علامت تشخیصی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

بچوں کا فالج (فالج الاطفال) Infantile Paralysis ان فنٹائل پریلےس

علامات :- رات بچہ اچھا بھلا سوتا ہے۔ صبح اٹھتا ہے تو ایک یا دونوں ہاتھ پاؤں مفلوج ہو جاتے ہیں۔ جن کی حرکت تو کلیتہً زائل ہو جاتی ہے مگر جس میں چنداں نقص نہیں واقع ہوتا ہے آخر آہستہ آہستہ عضلات ماؤفہ کے نشوونما میں فتور واقع ہو کر وہ لاغر کمزور بیکار ہو جاتے ہیں ہاتھ پاؤں پشت میں درد ہوتی ہے

فے ٹیل پریلےس

Facial Paralysis

طبی نام

لقوہ

مرض کا اردو نام
(فالج چہرہ)

علامات :- اس بیماری میں چہرہ کی ہیئت بدل جاتی ہے۔ ماؤف جانب کا رخسار تندرست جانب کو کھچ جاتا ہے۔ یعنی جس طرف کو چہرہ کھچا ہوا ہوتا ہے، وہ جانب تندرست ہوتی ہے بیمار تندرست جانب کی آنکھ تو بخوبی بند کر سکتا ہے، مگر مفلوج جانب کی آنکھ یا بالکل کھلی رہتی ہے، یا نیم وا، بیمار پھونک نہیں مار سکتا۔ مفلوج جانب سے رال بہتی ہے منہ کا ایک گوشہ نیچے ٹک پڑتا ہے پانی پیتے وقت پانی مفلوج جانب کے گوشہ منہ سے باہر نکل جاتا ہے۔ بیمار سیٹی نہیں مار سکتا اور حروف ب پ ف ادا نہیں کر سکتا۔ بننے، کھانے چھپکنے کے آثار صرف تندرست جانب پائے جاتے ہیں اور مفلوج جانب بالکل بے حرکت رہتی ہے، جس جانب یہ بیماری ہوتی ہے۔ اس طرف کی صرف حرکت زائل ہوتی ہے جس قائم رہتی ہے، بیمار جانب آنسو بہتے رہتے ہیں۔

رائیٹرس پالسی

Writers' Palsy

طبی نام

محرروں کا فالج
لکھنے والوں کا فالج (استرخا الکاتبین)

علامات :- اس بیماری کی علامات نہایت پوشیدہ شروع ہوتی ہیں۔ پہلے پہل سارے دن کی محنت کے بعد داہنے ہاتھ یا بازو یا کلائی انگلیوں میں درد ان کو معلوم ہوتا ہے دن کو یہ شکایت رفع ہو جاتی ہے۔ یا دائیں ہاتھ کی انگلیوں یا بازو یا دونوں میں درد ہونے لگتا اور جورات کدام کے بعد رفع ہو جاتا ہے۔ پھر کام کی حالت میں ہاتھ تھک جاتا ہے۔ پھر لکھتے لکھتے ایک ٹیڑھی لکیر خود بخود کھچ جاتی ہے۔ ہاتھ یا کلائی کے عضلوں میں تھوڑا بہت درد اور طین سی معلوم ہوتی ہے۔ اور یہ علامتیں بھی چند گھنٹہ آرام سے رفع ہو جاتی ہیں۔ آخر جوں جوں بیماری بڑھتی جاتی ہے۔ علامات اور تکالیف بڑھتی جاتی ہیں۔ آخر میں قلم پکڑتے ہی تشنج شروع ہو جاتا ہے۔ اور انگوٹھا بتھیل کی طرح کھچ جاتا ہے۔ پہلی اور درمیان کی انگلی کھچ کر سخت ہو جاتی ہے۔

پروگریسیو مس کیولر اردو

عضلات کا خشک ہونا۔ (فالج العضلات)

علامات :- تشخیصی علامات اس مرض کی یہ ہے کہ ان عضلات کی ساخت میں فرق پڑ جاتا ہے۔ جن کو ہم اپنی مرضی سے

حرکت میں لاسکتے ہیں۔ یعنی اغبیاری عضلات۔ اور اس سبب سے ان کی جسامت و طاقت گھٹ جاتی ہے، نہ ہی تو مریض کے ہوش و حواس میں فرق پڑتا ہے۔ نہ ہی کوئی حصہ جسم کا بے حس ہوتا ہے۔ پہلی علامت جو اس مرض میں شروع ہوتی ہے۔ یہ ہے انگوٹھے کے اونچے گوشت میں درد شروع ہو جاتا ہے پھر اس طرف کے بازو کلائی کمزور ہونے لگتے ہیں۔ اور ان کے عضلات (گوشت) لاغر (دبے) ہونے شروع ہوتے ہیں۔ عموماً تو یہ لاغری اسی ہاتھ میں محدود رہتی ہے کبھی دونوں ہاتھ لاغر ہونے شروع ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی کسی مریض میں دونوں ٹانگیں اور شاذ و نادر جسم کے سارے عضلات خشک (لاغر) ہو جاتے ہیں۔ جس عضلات میں یہ مرض ہوتا ہے اس کے چند ریشے اکثر پھڑکنے لگتے ہیں۔ خواہ بیمار کو اس کی خبر نہ ہو (یعنی محسوس نہ ہو) جب بھی کسی چیز سے عضلات میں خراش ہوتی ہے۔ تب ان عضلاتی ریشوں اختلاج (پھڑکنا) شروع ہو جاتا ہے۔ بیمار یوں مایوس و کمزور لاغر ہونا شروع ہوتا ہے۔ ہاتھ پاؤں اس کے کمر بیٹھے کمزور ہوتے جاتے ہیں عضلات کے لاغر ہونے کے سبب مقام ماؤف پر عجب قسم کی پڑ مردگی سی چھا جاتی ہے۔ چونکہ جسم کے عضلات کی لاغری میں فرق ہوتا ہے۔ اس واسطے مریض کا جسم بے ڈول و بد قطع ہو جاتا ہے۔ کیونکہ جن عضلوں میں بیماری کم ہوتی ہے۔ وہ ان کو اپنی طرف کھینچ لیتے ہیں۔ جو اس مرض میں مبتلا ہوتے ہیں۔ جس عموماً قائم رہتی ہے۔ عضلات ماؤفہ یا متاثرہ میں اس قسم کے جھکے پیدا نہیں ہوتے جیسے کہ پرالے سس (فالچ) اور ایچی ٹینز کی مذکورہ بیماریوں میں ہوتے ہیں۔ گاہے گاہے عضلات ماؤفہ میں درد ہونے لگتا ہے۔ اور ان میں بہت سردی معلوم ہوتی ہے۔ جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے۔ ہوش و حواس میں کچھ فرق نہیں ہوتا۔ بیمار اور تو سب باتوں میں تندرست ہوتا ہے مگر جب مریض کے چبانے اور نگلنے کے عضلات بھی اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں، اور اس وجہ سے جب بیمار کی غذا کم ہو جاتی ہے تب البتہ اس کی صحت میں ضرور فرق آ جاتا ہے۔ جب انٹرکاسٹل مسلز (پلیسوں کے مابین عضلات) و عضلات تنفس جب اس مرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور ڈایا فرام کے عضلات بھی گرفتار مرض ہو کر بلغم جو اس درجہ مرض زیادہ و پیدا ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ آسانی سے خارج نہیں ہو سکتا۔ آخر عضلات تنفس کے مفلوج ہونے سے اور پھیپھڑوں میں بکثرت بلغم جمع ہو کر دم بند ہو کر موت واقع ہوتی ہے۔

فالچ خناتی ^{طبی نام} (فالچ خناتی) Diphtheritic Paralysis ^{دفتیری ایکٹ پرالے سس}

علامات :- ابتداء فالچ میں ہی سے تالو اور حلق کے عضلات مفلوج ہوتے ہیں۔ جس سے بیمار کو نگلنا دشوار ہو جاتا ہے بعض اوقات یہی حالت ہینوں تک رہتی ہے، اور فالچ کا گمان بھی نہیں ہوتا۔ کبھی مرض بڑھ کر گردن کے عضلات مفلوج ہو جاتے ہیں۔ جس سے بیمار اپنا سر قائم نہیں رکھ سکتا۔ کبھی ایسا ہوتا ہے، کسی ایک یا دونوں ہاتھ یا ٹانگ کی طاقت رفتہ رفتہ کم ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ حلق کے عضلات کی حرکت کے ساتھ ہی اُن کی حس بھی جاتی رہتی ہے۔ تب حلق میں نوالہ پھنس کر مریض کو ہلاک کر دیتا ہے، یہ یاد رہے کہ اکثر یہ مرض جہلک نہیں ہوتا۔ اور ۹۸ فیصدی عموماً مفلوج حصوں میں طاقت آ جاتی اور مریض تندرست ہو جاتا ہے۔

روماٹک پیرالےسس

گنٹھے کا فالج (فالج وجہ المفاصل)

Rheumatic Paralysis

علامات : بتدریج یا دفعتاً دونوں ٹانگوں یا کلائی کے بیرونی عضلات متبلاً مرض ہو جاتے ہیں۔ مرض بڑھ کر جب دوسرے (ٹلٹل یا میڈیا ٹریپے زئی اس سل) عضلات منفلوج ہو جاتے ہیں تب مریض ہاتھ میں نہیں اٹھا سکتا اور عضلات و حصص جسم بے طاقت ہو جاتے ہیں۔ ان میں درد ہوتا ہے۔ اور بیمار پست ہو جاتا ہے۔ یہ بات قرین قیاس ہے۔ کہ بعض حالتوں میں نخاع کے علاقوں کے محدود حصہ میں بسبب مرض وجہ المفاصل کے یا تو انفلامیشن (سوزش) یا صرف خراش پیدا ہو جاتی ہے۔ مگر اس فالج کی بعض صورتوں میں وجہ المفاصل کا اثر صرف عضلوں میں ہوتا ہے۔ جو تعجب ناک بات ہے

ہسٹریکل پالسی

Hysterical Paralysis

باؤگولہ کا فالج (فالج اختناق الرحمی)

علامات :- اس مرض میں بعض اوقات صرف ایک ہی کوئی بھی خاص عضلا یا چند عضلے منفلوج ہو جاتے ہیں۔ جب اس قسم کا فالج ہوتا ہے۔ تو اس کے ساتھ باؤگولہ (ہسٹریا) کی دیگر علامات بھی ہوتی ہیں۔ حیض بے قاعدہ ہوتا ہے اور درد کے ساتھ آتا ہے۔ مریض کو قبض و بد ہضمی رہتی ہے۔ شکم میں نفخ پشت اور شستگاہ میں درد ہوتا ہے۔ کبھی بچہ جننے (درد زہ) جیسا درد ہوتا ہے۔ پیشاب میں بھی ٹیس پڑتی ہے۔ رانوں کے اندر کی جانب اعصابی قسم کا درد ہے۔ اندام نہانی سے کم دبش رطوبت جاری رہتی ہے۔ یاد رہے کہ ہر قسم کے ہسٹریکل پیرالےسس کے اندر جسم کے عام پرورش نعل میں نقص پڑ جاتا ہے۔ اور یہ خلل خصوصاً منفلوج عضلات کے اعصاب میں ہوتا ہے شاید دماغ اور حزام مغز کی پرورش بھی اچھی طرح نہیں ہوتی۔

ڈاکٹری نام
Locomotor Ataxia
لوکوموٹر اٹاکسی
ٹے بیس ڈائریس

مرض کا اردو نام
لڑکھڑانی چال
لڑکھڑا کر چلنا
حرکت غیر منظم
ہنر ال نخاع

:- جب یہ مرض شروع ہوتا ہے تو نظام عصبی میں کئی ایک قسم کی بدنظمیاں پیدا ہو جاتی ہیں چنانچہ اول ایک نرالی قسم کی درد ہے۔ جس کی خصوصیت نرالی قسم کی ہے۔ اس کا پیدا ہونا اور رفع ہو جانا ایسا ہے جیسے بجلی کی چمک آنا و نانا۔ لیکن بعض دفعہ چند سیکنڈ سے چند منٹ تک رہتی ہے اور ایک گھنٹہ کے اندر دس ہندہ میں دفعہ پیدا ہوتا۔ اور سال یا پہینے کے اندر کئی دفعہ نوبت بہ نوبت ظاہر ہوتا ہے۔ جوں جوں مرض بڑھتا جاتا ہے۔ تب درد بھی قائم رہتا ہے اور بڑھتا جاتا ہے۔ ڈاکٹر عموماً اس کو غلطی سے عصبی یا گنٹھیا کا درد سمجھتے ہیں۔ یہ درد نہایت شدید قسم کا ہوتا ہے۔ جیسے آگ سے بدن جلانا یا بجلی سے یا چھری سے زندہ جسم کو کاٹنا یعنی نہایت ہی ناقابل برداشت درد ہوتا ہے۔ یہ دراصل اس مرض کی علامت مندرجہ ہوتا ہے۔

دوسری علامات متذکرہ : رات کے وقت بستر میں پیشاب نکل جاتا ہے۔ دن یا رات کو احتلام بھی ہوتا ہے۔ بیمار کی طاقت مباحثرت بے حد بڑھ جاتی ہے اور وہ دن میں کئی دفعہ جماع کرتا یا کر سکتا ہے۔ لیکن آخر میں یہ طاقت بہت کم یا بالکل جاتی رہتی ہے کبھی ہاتھ پاؤں پیٹ چھاتی میں جکڑن معلوم ہوتی ہے۔ اندرونی اعضا مثلاً مثانہ رودہ مستقیم وغیرہ میں بھی درد ہوتا ہے۔ درد معدہ سے شروع ہو کر پشت تک پیٹ کے چوگرد واقع ہوتا ہے۔ اور حرکات قلب غیر منظم۔ بصارت کم بالائی۔ پیوٹے مسترخ۔ (مفلوج) آنکھوں کی پتلیاں یکساں نہیں رہتی کوئی بڑی کوئی چھوٹی۔ اگرچہ ان پر کوئی روشنی کا اثر نہیں ہوتا۔ مگر نزدیک چیزیں دیکھتے وقت سکڑ جاتی ہیں۔ بصارت میں بھی کم و بیش فرق پڑ جاتا ہے۔ پیشاب کرتے وقت پہلے پہل وقت ہوتی ہے۔ آخر کو پیشاب بالکل بند ہو جاتا ہے۔ یا خراش مثانہ سے ٹپکتا رہتا ہے۔ آنکھوں کا کن جکڑائی و اسرخ پتلیاں سکڑ جاتی ہیں۔ بعض میں اس قدر کہ بیلا ڈونہ کا بھی اس پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ لیکن درد کی نوبت کے وقت پتلیاں پھیل جاتی ہیں اور آنکھ کی سرخی بھی رفع ہو جاتی ہے۔ خصوصاً درد سر کے وقت، بدن بندھا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ پیٹ اس طرح معلوم ہوتا ہے کہ اس پر کس کر پیٹی کسی ہوئی ہے۔ سینہ ہاتھ پاؤں جکڑے بندھے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ پاؤں میں کھٹا جوتا بھی تنگ معلوم ہوتا ہے یہ حالت چند سال رہتی ہے۔ اس کے بعد مرض نمودار ہوتا ہے بعض حکیم مہولت بیان کئے ان علامات متذکرہ کو پہلا درجہ قرار دیتے ہیں اس شکل میں گویا مرض کا دوسرا درجہ نمودار ہوتا ہے۔

علامات مرض - دوسرا درجہ دونوں ٹانگوں کی طاقت قائم نہ رہنے سے مریض کے پاؤں بے تاب ہو جاتے ہیں چنانچہ مریض اگر اپنے دونوں پاؤں جوڑ کر میدھا کھڑا ہو لو راسے حکم دو کہ آنکھیں بند کر دو تو وہ قائم میدان نہیں رہ سکتا۔ ڈنگا یا کر جاتا ہے۔ اس وجہ سے بغیر سہارے چلنا دشوار ہو جاتا ہے۔ بیٹھے بیٹھے اٹھنے لگتا ہے۔ تو کسی چیز کے سہارے سے اٹھتا ہے۔ چھتری ہاتھ میں لے کر جب وہ چلنے لگتا ہے تو پہلا قدم اٹھاتے ہی دوسرا ہاتھ جس میں چھتری نہیں ہوتی سہارا ڈھونڈتا ہے اور اس کا جسم بھی اسی طرح جھک جاتا ہے مریض ہمیشہ لڑکھڑا کر چلتا ہے یہ کیفیت اندر میرے میں اور بھی نمایاں ہوتی ہے۔ کیونکہ مریض اپنے پاؤں کو خوب دیکھ دیکھ کر اور جما جما کر زمین پر رکھتا ہے۔ پہلے چند قدم مریض آہستہ چلتا ہے۔ پھر بے اختیار اس کی رفتار تیز ہو جاتی ہے۔ جب بیماری کسی قدر اور بڑھ جاتی ہے تو اس کیفیت میں بدتر زیادتی ہو جاتی ہے۔ مریض اپنے پاؤں بے اختیار معمول سے زیادہ اونچا اٹھا کر بے اختیار و جب سے زمین پر مارتا ہے۔ اگر بغیر سہارے ہو تو پاؤں کو زیادہ ادھر ادھر مارتا ہے ٹانگوں کو جھکا اور جسم کو آگے پھیلا کر چلتا ہے اور ہاتھوں کو بھی جھوٹے کی طرح کسی دائیں کسی بائیں پھینکتا ہے۔ چلتے ہوئے اگر اچانک روکنے کا حکم دیوں تو گر پڑتا ہے۔ اب پاؤں جوڑ کر کھڑا ہونا یا آنکھیں بھی بند کر لینا محال ہوتا ہے چارپائی پر لٹا کر مریض کو حکم دیں کہ آنکھیں بند کر کے ناک کو انگلی لگا دیا ایک پاؤں کے انگوٹھے سے دوسرے گنٹے کو چھوٹے تو ایسا نہیں کر سکتا جسم کے مختلف مقامات مثلاً پیشانی، رخسار، ناک، ہونٹ وغیرہ میں سرسراہٹ اور ہاتھ پاؤں انگلیوں میں سنسناہٹ ہوتی ہے۔ جلد کی حس کم ہو جاتی ہے۔ جب مرض اور بڑھ جاتی ہے تو چال جھنکے دار ہو

جاتی ہے۔ چند قدم بھی نہیں چل سکتا۔ بے دم ہو کر پسینہ میں نہا جاتا ہے۔ تلوؤں میں گدگدی کا احساس نہیں ہوتا۔ پاؤں سخت جگہ پر رکھا ہو تو نرم جگہ پر معلوم ہوتا ہے۔ سردی گرمی کے سوا اور کسی قسم کا احساس محسوس نہیں ہوتا بغیر پاؤں کے دیکھے ایک قدم نہیں چل سکتا۔ آخر ایسا ہوتا ہے کہ باوجود پاؤں میں طاقت ہونے کے چلنے کی کوشش کرے تو گر پڑتا ہے۔ دو آدمیوں کے سہارے سے بھی چلنا چاہے تو پاؤں آگے پیچھے دائیں بائیں ڈالتا ہے لیٹنے کی حالت میں مریض کو محسوس نہیں ہوتا کہ کونسا پاؤں کس طرف رکھا ہے گھٹنے کی چینی کی نس کی حرکت بالکل زایل ہو جاتی ہے۔ قوت لامرعاتی کم ہو جاتی ہے کہ پاؤں میں سوئی چھونے سے بڑی دیر کے بعد درد کا احساس ہوتا ہے۔ اور نہ وہ بتا سکتا ہے کہ سوئی کس مقام پر چھبی ہے۔ اس حالت میں کبھی سخت درد شکم ہو کر ٹرش ڈکاریں ادرتے ہو جاتی ہیں کبھی پیٹ میں مردڑ یا بار بار پاخانہ کی حاجت ہوتی ہے۔ مگر پاخانہ نہیں آتا بلکہ سخت قبض ہوتی ہے پیشاب بھی بے تاخیر آتا ہے اور جب پیشاب کی حاجت ہوتی ہے تو مریض اس کو رک نہیں سکتا بوجہ کمزوری شانہ دھار باندھ کر نہیں آتا ہے کبھی بے اختیار غطا ہو جاتا ہے۔ کبھی پیشاب کر چکنے کے بعد قطرہ قطرہ ٹپکتا رہتا ہے۔ قوت بازو بالکل نہیں رہتی۔ انگلیوں کے ناخن مڑ جاتے ہیں جسم پر مختلف قسم کے دانے باثور نکل آتے ہیں۔ ثور ابے پیروں کے تنوں پر زخم پڑ جاتے ہیں جو کبھی بڑھتے بڑھتے پاؤں میں سوراخ کر دیتے ہیں۔ کبھی گھٹنے، کہنی کندھے وغیرہ کے جوڑ میں سوزش (دورم) ہو کر پیپ پڑ کر خراب ہو جاتے ہیں یا خود بخود اکھڑ کر بیڈ دل ہو جاتے کبھی ہڈیاں خود بخود ٹوٹ جاتی ہیں، شاڈونا در فالج و استرخا بھی ہو جاتا ہے اور یہ حالت سال یا سال رہ کر مرض اور ترقی کر جاتا ہے۔ سہولت بیان کے لئے جس کو تیسرا درجہ بھی کہتے ہیں اس حالت میں ہاتھ بھی مبتلا ہو جاتے ہیں چنانچہ ہاتھ کی انگلیاں سن ہو جاتی ہیں اور یہ کیفیت کلاں بازو بلکہ شانہ تک پھیل جاتی ہے ان کی حرکت بھی بے قاعدہ ہوتی ہے سینا پر دنا چگی لینا نہیں ہو سکتا آنکھ بند کر کے مریض ہاتھ بلائے تو خود بتا نہیں سکتا کہ کونسا ہاتھ ہل رہا ہے۔ جب سر گردن سینہ کے عضلات بھی مبتلا و مرض ہو جاتے ہیں تو بات کرنے نکلنے۔ سانس لینے میں تکلیف رونما ہوتی ہے اس حالت میں بھی ہوش و حواس عقل حافظہ قائم رہتا ہے۔ انتہائی مرض میں تمام عضلات جسم مغلوج ہو کر نہ لیٹ سکتا ہے نہ بیٹھ سکتا ہے زخم بستی ہو جاتے ہیں جو اچھا ہونے میں نہیں آتے اور وہ گلنے بڑھنے لگتے اور ان سے متعفن مواد جاری ہونے لگتا ہے۔ آخر میں دماغی انحال میں بھی فتور آ جاتا ہے۔ آخر نہایت عاجز ہو کر اس لعنتی دنیا کو خیر باد کہہ کر سکھ و آرام کی نیند سوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

انس تھے شیا

Anaesthesia

سن بھری رجزا

انقص یا زوال جس کے سبب اس کے مختلف مدارج ہوتے ہیں۔ چنانچہ کبھی عضلاتی ریشوں میں گدگدی معلوم ہوتی ہے۔ کبھی سردی یا گرمی کا احساس کم ہو جاتا ہے۔ کبھی ایسی حالت ہو جاتی ہے کہ مقام ماذنہ

کو جلا دینے یا کاٹ دینے پر بھی درد نہیں ہوتا

مرض کا اردو نام
اینٹھمن
بانٹے

تشنج
اعتقال

ڈاکٹری نام
کنولشن
کنول شمنز

علامات :- اپناک تند بے بے ہوشی ہو کر چہرہ ہاتھ پاؤں جسم کے دیگر عضلات جلد جلد انہیٹے گئے سکر کر عضلات جسم سکر کر سخت ہو جاتے ہیں۔ سانس مشکل سے آتا ہے چہرہ اول سرخ پھر نیلا ہو جاتا ہے۔ آنکھوں کے ڈھیلے اوپر کو گھوم جاتے ہیں۔ یہ دراصل دیگر امراض کی علامت یا نتیجہ ہوتا ہے بذاتہ مرض نہیں

مرض کا اردو نام
جموگا - کمیرہ
طبی نام
ام الصببیاں
ڈاکٹری نام
Infantile Convulsion
ان فنائل کنولشنز

علامات :- بچہ کے ہاتھ پاؤں میں کسی قدر تشنج ہوتا ہے بظاہر وہ سوتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ مگر آنکھیں ادھر ادھر پھرتا ہے۔ یعنی ڈھیلے گھوم کر سیاہی اوپر چھپ جاتی ہے اور سفید ڈھیلے دکھائی دیتے ہیں۔ آہستہ آہستہ کراہتا ہے۔ سانس تکلیف سے آتا ہے۔ چہرہ کے عضلات پھرتے ہیں بعض دفعہ چہرہ کے گرد ایک نیلا ساحلقہ پڑ جاتا ہے۔ شدید حالتوں میں بغیر کسی علامت مندرہ کے علامات مرض دفعہ ظاہر ہوتی ہیں بعض اوقات بچہ زور سے چیخ مار کر بیہوش ہو جاتا ہے اور کبھی کوئی آواز پیدا نہیں ہوتی کبھی بچہ معمول سے زیادہ بشاش نظر آتا ہے۔ ٹھنکی بندھ جاتی ہے۔ بچہ بے ہوش ہو جاتا ہے۔ چند لمحہ دم بند ہو جاتا اور بدن اکڑ کر بے حرکت ہو جاتا ہے اور نوبت گزر جاتی ہے۔ شدید تر حالت میں تشنج ہونے لگتا ہے۔ عضلات کھینچے اور سکتے ہیں۔ اطراف بھی یعنی ہاتھ پاؤں کبھی ڈھیلے اور کبھی سکر جاتے ہیں۔ انگوٹھے ہتھیلیوں کے طرف مڑ جاتے ہیں۔ ہاتھوں کی مٹھیاں بند اور سخت ہو جاتی ہیں۔ سر سامنے یا پیچھے یا کسی جانب کو جھک جاتا ہے اور جھکے کھاتا رہتا ہے۔

کبھی ہاتھ پاؤں یعنی اطراف سر چہرہ اکٹھے جلد جلد زور زور سے جھکے کھاتے ہیں۔ چہرہ خونناک ہو جاتا ہے عضلات زور زور سے جلد جلد پھٹنے لگتے ہیں۔ جیڑا دھرا دھرا برابر متحرک رہتا ہے۔ آنکھوں سے آنسو جاری اور پتلیاں ادل سکتی ہوتی پھر کشادہ اور بے حس ہو جاتی ہے۔

لب ہر چہا طرف کھینچ جاتے ہیں۔ سر چہرہ پلے سرخ پھر نیلا آنکھیں کھلی اور گھومنے لگتی ہیں۔ سانس تکلیف سے اور جلد آتا ہے۔ نبض کمزور اور تیز پیشاب پاخانہ بے اختیار نکلی جاتا ہے یہ حالت ۲-۲ گھنٹے یا چند منٹ رہ کر بچہ ایک لمبی سانس سے کر بیدار اور نوبت رفع اور ہاتھ پاؤں چہرہ کے عضلات ڈھیلے ہو جاتے ہیں چہرہ پر پھر اصل رنگ آ جاتا ہے مگر کچھ خوف کھلیا ہوا معلوم ہوتا ہے اور رونے لگتا یا سو جاتا ہے اور حالت خواب میں بدن پسینہ سے تر ہو جاتا ہے۔ اگر بیماری مہلک ہونے والی ہو تو بیہوش ہو کر موت ہو جاتی ہے۔

ایک ہی نوبت شاد و نامہ ہوتی ہے ورنہ پھر مرض لوٹ کر حملہ کرتی ہے اور کبھی تو جسم کے ایک ہی جانب تشنج

ہوتا ہے اور کبھی ایک ہی ہاتھ پاؤں میں بعض اوقات صرف چہرہ کے عضلات ہی پھڑکنے لگتے ہیں۔ اس حالت میں ایسا کم ہوتا ہے کہ عضلوں کا تشنج بدن درمیان خط کے دونوں طرف برابر ہو اسی واسطے آنکھیں چہرہ یا سارا جسم بیڈل ہو جاتا ہے اور بیمار کی شکل و ہدیت بالکل بدل جاتی ہے۔ نوبت جتنی خفیف ہو اتنی دیر تک رہتی ہے بعض اوقات گھنٹوں تک تشنج رہتا ہے اور درمیان وقفہ نوبت نہایت چھوٹا ہوتا ہے۔ مگر اکثر ایسا ہوتا ہے کہ چار یا پانچ گھنٹہ بعد نوبتیں متواتر ہوتی رہتی ہیں اور پھر نوبت شروع ہو جاتی ہے اور ایک دن میں آٹھ دس نوبتیں ہو سکتی ہیں جس کے نتائج میں بچہ کا بھینگا ہو جانا۔ آدھا جسم منفلوج ہو جانا یا بصارت سماعت تکلم میں نقص رہ جانا ہے۔ دماغ میں بھی کبھی تو صرف چڑچڑاہٹ یا غصہ کی زیادتی پر اکتفا ہوتا ہے۔ کبھی واقعی ہمیشہ احق ہو جاتا ہے۔

نوٹ: باری کے بعد بچہ کی بے چینی دانت پینا۔ مکرر باری کی علامات ہیں۔ جس قدر کم عمر میں یہ علامت ہو اسی قدر خطرناک ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

Wry Neck

(التواء الفق)

گردن میں بل پڑ جانا

علامات: مارن طرف کے عضلات اکڑ جاتے ہیں اور سراسی طرف جھکا رہتا ہے۔ سر ہلانے پر درد ہوتا ہے ماذنادر گردن کے عضلات منفلوج ہو جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

Neuralgia

وجع الاعصاب

عصبی درد (بچوں کا درد)

نوٹ: اگرچہ ہر قسم کا درد اعصاب حس کے ذریعہ ہی محسوس ہوتا ہے اگر ان اعصاب حس کو بے حس کر دیا جائے تو درد کا احساس بھی موقوف ہو جاتا ہے۔ تمام شدید امراض میں درم، مپھوڑا پھنسی جوڑوں، چوٹ وغیرہ میں درد اعصاب حس کے ذریعہ ہی محسوس ہوتا ہے۔ مگر یہ عصبی درد ہینس کہلاتا مگر عصبی درد وہ ہے جو عصب یا اس کی شاخوں میں درد ہو اور اس کا کوئی باعث مثلاً سوزش درم چوٹ وغیرہ نہ ہو۔ بلکہ درد خاص عصب اور اس کی شاخوں میں درد ہو اس قسم کا درد اچانک اٹھتا بڑھتا اچانک ہی ختم ہو جاتا ہے۔ اس کی چند قسمیں ہوتی ہیں۔ چنانچہ

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

Tic Douloureux

(عصابہ)

درد چہرہ یا دروا برو

علامات: یہ بیماری اکثر من لیں ادھیڑ عمر میں ہوتی ہے۔ عورتیں عموماً زیادہ گرفتار مرض ہوتی ہیں۔ درد اس میں شدید ہوتا ہے۔ درد اکثر نہایت شدید ہوتا ہے اور درد کبھی پیشانی یا ابرو یا پیوٹے اور آنکھ کے ڈھیلے میں

درد ہوتا ہے کبھی رخسار۔ ٹھوڑی یا نیچے کے جڑے میں جہاں جہاں عصب کی شاخیں پہنچتی ہوں درد ایسا تیز ہوتا ہے جس طرح چھری سے کاٹنے یا گول گنے سے ہوتا ہے یا آگ سے جل جانے سے کسی بلا سبب مہینوں بلکہ برسوں تک نہیں ہوتا ہے۔ ابتداء میں یہ درد عموماً ایک مقام پر محدود ہوتا ہے مثلاً سوپرا رٹیل یا انفریا رٹیل یا نٹل فریمین (سوراخ) میں کسی تو صرف درد ہوتا ہے کبھی مقام ماؤن یعنی درد سرخ گرم اور پھول جاتا ہے۔ جب درد آنکھوں میں پہنچتا ہے تو آنسو بکثرت بہتے ہیں۔ جب جڑوں میں ہوتا ہے تب رال کثرت ہوتا ہے۔ مریض مارے درد چلتا ہے۔ اور مقام درد کو ملتا ہے۔ کبھی درد کے ہمراہ ماؤن عضلات اینٹھ جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

(دوج الاحصاب یا بین الاضلاع)

پسیوں کے مابین گوشت کا دروبی (Inter Costal Neuralgia) انٹر کاسٹل نیوریلجیا

علامات عموماً مابین جانب کی چٹھی پسلی سے نویں پسلی تک درد ہوا کرتا ہے۔ کھانسنے پھینکنے ہلنے یا تھک جانے سے درد زیادہ اور دبانے سے افاقہ معلوم ہوتا ہے یہ درد پسیوں کے مابین گوشت میں ہوتا ہے اس میں سوزش نہیں ہوتی یعنی عصبی درد ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

لمبے گو

Lumbago

کمر کا درد (دوج القطن)

علامات کمر میں درد ہوتا ہے۔ جو حرکت سے زیادہ ہوتا ہے۔ مریض جھک کر چلتا ہے۔ اکثر رات کو درد زیادہ ہوتا ہے۔ یہ درد دفعۃً ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

سیاٹیکا

Sciatica

ٹانگ کا درد (رینگن کا درد) یا ٹنگری کا درد

علامات۔ کولے کے مقام سے ایک شدید درد شروع ہو کر گھٹنے کی پھلی صرت ٹانگ سے ہوتا ہوا باہر کے ٹخنہ کی بیرون طرف محسوس تک ہوتا ہے۔

نوٹ: اگر یہ تکلیف عرصہ تک رہے تو ٹانگ کمزور ہو جاتی ہے۔

علامات دیگر۔ سرین (چوڑے) کے نیچے ٹانگ کی پھلی طرف سے یہ درد شروع ہو کر گھٹنے تک یا گھٹنے کی پھلی طرف سے گذرتی ہوئی باہر کے ٹخنہ تک محسوس ہوتا ہے۔

اس کا مفصل علاج دیکھو میری مولد کتاب طب حاضره و سابقہ "میں جیسے ہر ایک طب کی زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم ہیں۔

آنکھ کی بیماریاں

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

فارن باڈی ان دی آئی Foreign body in the Eye

آنکھ میں کوئی چیز پڑ جانا

علامات: آنکھوں میں سخت حساسیت ہوتی ہے اور اس سے پانی جاری رہتا ہے آنکھ نہیں کھلتی

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

آنکھ پر چوٹ لگنا۔ Contusion of the Eye ضرب العین کن ٹیوژن آف دی آئی

علامات: ذیل سے پرچوٹ لگنے سے اس میں خون بھر جاتا ہے یا ناک کی جھل پھٹ کر ڈھیلے میں ہوا بھر جاتی ہے خفیف چوٹ سے ڈھیلے میں خون بھر جاتا ہے۔ جو ایک دو ہفتے میں خود ہی جذب ہو جاتا ہے۔ پرانا ہو تو بہت کچھ باعث تکلیف ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Simple Conjunctivitis سیمپل کن جنکٹو والٹس

طبی نام

آشوب چشم

Catarrhal Conjunctivitis کٹارل کن جنکٹو والٹس

رد

آنکھ آنا

Catarrhal Ophthalmia کٹارل آف تھیلیا

آشوب چشم نزل

آنکھ دکھنا

علامات مرض: آنکھ کی اندرون استری جھل سرخ ہو جاتی ہے اور کس قدر درد ہو جاتا ہے اور اس سے پانی آتا ہے۔ آنکھوں میں کوئی چیز رکتی (دھڑکتی) معلوم ہوتی ہے۔ آنکھ نہیں کھلتی۔ پانی بکثرت آتا ہے اور پانی بار بار پونچنے پر آنکھ باہر سے بھی دکھنے لگتی ہے۔ آنکھوں میں ریت پڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ آنکھ سے آبستہ آہستہ گیڈ (چپڑ) آنے لگتا ہے رات ہونے پر آنکھ چپڑ سے جڑ جاتی ہے اور کھولنے پر بغیر درد ہوئے نہیں کھلتی زیادہ توضیح کی نہ مدت نہیں کیونکہ اس بیماری سے قریباً سب کو سابقہ پڑ چکا ہوتا ہے۔

تشخیص مرض: اس مرض کو آئی رائٹس (درد عینہ) کیرائٹس (درد قرینہ) اپی سکل رائٹس (درد صلبیہ) سے تشخیص کرنا ضروری ہوتا ہے۔ کیونکہ ان کی عام علامات قریباً یکساں ہوتی ہیں۔

چنانچہ کن جھکٹے والٹس (آشوب چشم) میں اکثر ساری آنکھ میں سرخی نہیں ہوتی اور زیریں پیوٹے کو دبا کر اٹانے سے خون کی باریک رگیں پردہ سکل راکھ پر نمایاں حرکت کرتی اور ان میں خون دوڑتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ آنکھ سے گیڈ (چپڑ مواد) خارج ہوتا رہتا ہے۔ یاد رہے کہ پردہ غلبہ پٹی۔ قرینہ میں کوئی فرق نہ دکھائی دیتا ہے۔ نہ پڑتا ہے۔

آئی رائٹس میں آنکھ گہری سرخ ہوتی ہے اور ایک نمایاں سرخ، سرخ یا گلابی ساحلقہ قرینہ کے گرد نمایاں طور پر دکھائی دیتا ہے۔ نہ ہی تو پیوٹے کے اندر کی جھلی سرخ ہوتی ہے نہ ہی پیوٹے کے اندر خون کی باریک باریک بھری ہوئی رگیں حرکت کرتی دکھائی دیتی ہیں تپل کی حرکت قدرتی نہیں رہتی آنکھ دوسری میں درد رہتا ہے جو نسبتاً رات کو زیادہ ہوتا ہے۔

کیرائٹائٹس میں سرخی قرینہ کے ارد گرد زیادہ گہری اور قرینہ مکدر ہو جاتا ہے آنکھ سے مسلسل پانی (آنسو) رواں اور چمک روشنی کی زیادہ پڑتی ہے۔

ایسی سبکی رائٹس میں سرخی ملتئمہ کے نیچے ہوتی ہے آنکھ میں درد نہیں ہوتا۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

وبائی آنکھ آنا (رمد وبائی) Epidemic Conjunctivitis ایسی ٹیک کن جنکٹائیٹس

گلابی آنکھ Pink Eye پنک آن

علامات :- وہی ہیں جو سپل کنجکٹائیٹس میں صفحہ نمبر ۳۹ میں بیان ہو چکی ہیں فرق یہ ہے کہ اس میں ایک تو شروع ہی سے آنکھ میں چمک رڑک درد زیادہ ہوتی ہے۔ دوسرے آنکھ نسبتاً بہت زیادہ گہری ہو جاتی ہے تیسرے درد بہت زیادہ ہوتا ہے اور یہ درد ایک دو یوم میں ہی آنا بڑھ جاتا ہے کہ جھلی ملتئمہ سو ج کر قرینہ میں چھا جاتی ہے پیوٹے متورم ہو کر آنکھ سے ریم سواد وغیرہ جاری ہو جاتا ہے۔ صبح آنکھیں پیم سے بھری ہوئی ہوتی ہیں بعض اوقات ملتئمہ پر ایک کاف بھلی بن جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام
پیپ دار آنکھ آنا (رمد صیدی) Purulent Conjunctivitis پیورولینٹ کن جنکٹائیٹس

پیپ دار آنکھ دکھنا Ruddy Conjunctivitis رمد ریڈی

پیدائشی آنکھ دکھنا Ophthalmia Neonatorum آن تھیلیا نیونٹورم

سوزاکی آنکھ آنا Gonorhoea Ophthalmia گنوریل آن تھیلیا

علامات مرض :- اس کی صحیح تشخیص تو پیپ یا گیڈ کی خوردبینی تحقیقات سے ہوتی ہے اور عام علامات میں دوسری امراض آنکھ سے دھوکا کھایا جاسکتا ہے تاہم مریض کی ہسٹری سننے اس پر غور کرنے اور اس پر مناسب جرح کرنے اور عام علامات کو مد نظر رکھنے سے تشخیص ہو سکتی ہے۔

عام علامات :- آنکھ متورم گہری سرخ اس پانی آتا ہے درد شدید تر ہوتا ہے آنکھ نہیں کھل سکتی روشنی میں آنکھیں چندھیا جاتی ہیں۔ آخر پانی آنا ٹیک آدھ ہفتہ میں پیپ گیڈ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ سرنی اور بڑھ جاتی ہے درون قابل برداشت ہو جاتا ہے۔ پیوٹے مزید متورم ہو کر بالائی پیوٹہ تک پڑتا ہے آنکھ کمزور ہو جاتی ہے۔

اس میں خاصی مقدار پیپ کی نکلتی ہے ماہ ڈیڑھ ماہ بعد مرض کی شدت میں تخفیف ہو کر مرض پرانا ہو جاتا ہے۔
مناسب علاج نہ کیا جائے تو قریب میں زخم ہو کر وہ چھد جاتا ہے یا آنکھ بالکل گل جاتی ہے۔ یا قریب سے گردا گرد
کنارے متورم ہو کر مدور (گول) زخم ہو جاتا ہے جس کو کارنیل مارچی نل رنگ السر کہتے ہیں یا پھولا پڑ جاتا ہے۔
یا پردہ عینہ میں سوزش ہو جاتی ہے (رائی رائیٹس)

مرض کا اردو نام طبی نام
پھنسی دار آنکھ آنا ووقہ

ڈاکٹری نام
فلک ٹے نیولر کن جنک ٹے وائی ٹس

Phlyctenular Conjunctivitis

علامات۔ آنکھ سرخ، درد شدید اور پانی جاری رہتا ہے روشنی کی برداشت نہیں ہوتی یعنی آنکھ میں چونداھ
لگتی ہے پیوٹوں تشنج سوزش کی علامات نمایاں ہوتی ہیں آنکھ میں پھنسی یا آبلہ صاف دکھائی دیتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام
نچیلے پیوٹے کے روئے (رمد غدودی)

ڈاکٹری نام
فالی کیولر کن جنکٹوائی ٹس

Follicular Conjunctivitis

علامات مرض۔ علامات بھی وہی ہیں جو رمد نزلی اسپیل کن جنک ٹے وائی ٹس میں پائے جاتے ہیں۔ ساتھ ہی
یہ اہم علامات خصوصی ہوتی ہے۔ جہاں آنکھ کے ڈھیلے سے پیوٹے ملتا ہے زیریں پیوٹے کے اندر پیازی رنگ
کے چھوٹے چھوٹے ابھار ہو جائے کے دانوں کی طرح ہوتے ہیں زیادتی مرض میں یہ دانے زیادہ ہو جاتے
ہیں خصوصاً پیوٹوں کے کناروں اور کبھی کبھی کنارے کی کڑی پر ہو جاتے ہیں یہ بہت بٹیل مرض ہوتا ہے اور
اکثر سال بڑا سال رہتا ہے۔ آنکھوں میں اس قسم کی کھڑک (رڈک) پڑتی جیسے کوئی غیر چیز کا ذرہ آنکھ میں پڑ گیا
ہے۔ کسی قدر سُرخ ہوتی ہے اور جلن سی رہتی ہے رات کو سونے وقت آنکھیں چپک جاتی ہیں۔ اچانک
جگانے سے آنکھیں فوراً نہیں کھلتی اور اس میں کنکر دھڑے بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں اور سخت رڈک
معلوم ہوتی ہے آخر پانی پیدا ہو کر پیوٹے جب تر ہو جاتے ہیں تب آنکھ کھلتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام
گرے نیولر کن جنک ٹے وائی ٹس Granular Conjunctivitis

گرے رمد جیبی Granular Lids گرے نیولر لڈز

آنکھ کی خارش Trachoma گرے کوما

نکروں کی یہ قسم عموماً زیادہ تر اوپر کے پیوٹے کے اندر پائی جاتی ہیں اور یہ بیماری نہایت عام اور سخت
رہشکلی سے علاج پذیر ہوتی ہے اس کی دو قسم ہوتی ہیں ایک شدید دوسرے مزمن (پرانے)

شعبہ روہے (شدید لکڑے) Acute Granular Lids ایکیوٹ گر نیولر لڈز

علامات مرض۔ اگرچہ یہ مرض عموماً بالائی پوٹہ میں ہوتا ہے۔ مگر یہ کون مخصوص اور ضروری نہیں دونوں پوٹوں میں ہو سکتا ہے۔ پوٹے کے اندرونی سطح پر چھوٹے چھوٹے پیاز کی رنگ کے دانے یا ابھار (گرمی دانے) یا باجرہ کے قد کے) ہو جاتے ہیں جن کے ارد گرد کم و بیش درم ہوتا ہے آنکھیں مسلسل خراش سے سرخ رہتی ہیں۔ اور اسی وجہ عموماً آنکھ پان سے پر رہتی ہے اوپر کا پوٹہ کسی قدر بھاری اور متورم ہو جاتا ہے رات کو سوتے وقت آنکھ سے رطوبت (گیڈ) خارج ہوتی ہے اور زیادہ حالت مرض میں صبح کے وقت گیڈ سے آنکھوں کی پلکیں جڑی ہوتی ہیں۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
پیرانے لکڑے	جرب الا جفان تینی	کرائنگ گری نیولر لڈز

Trachoma

ٹڑے کوما

علامات مرض۔ سوتے اُٹھتے وقت آنکھ میں کنکر بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ آنکھ نہیں کھلتی پڑ جینے لکھنے سے آنکھ جلد تنک جاتی ہے آنکھ میں یا تو خفیف خراش رہتی ہے یا آنکھ میں کوئی چیز پڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے پوٹے الٹ کر دیکھنے پر سرخ یا پیاز کی رنگ کے دانے جو آنکھ کے زینج یا موٹے باجرہ کے دانے کے برابر ہوتے ہیں ابھرے ہوئے دکھائی دیتے ہیں جو کبھی باہم مل کر بڑے ہو جاتے ہیں جو بعض اوقات چھوٹے چھوٹے پھوٹوں (دمل) میں تبدیل ہو جاتے ہیں اندھے لکڑے پیدا ہو جاتے ہیں ان دانوں کے گرد سرخی درد معلوم ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
آنکھ میں خونی نقطہ (طرز)		ایکی موس

Ecchymosis

علامات :- ڈھیلہ پر سرخ یا سیاہی مائل چھوٹا یا بڑا نقطہ یا دھبہ دکھائی دیتا ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
-----------------	---------	------------

ناخنہ	ظفرہ	نیری جی ام
-------	------	------------

Pterygium

علامات۔ گوشت کی قسم کا ایک سرخ سا پردہ آنکھ کے ڈھیلے پر پیدا ہو جاتا ہے۔ اس کی جڑ یا نوک تو آنکھ کے اندرونی گوشہ کی طرف ہوتی ہے اور پھیلاؤ آنکھ کی پتلی کی طرف ابتداء سے ہی توجہ نہ دینے سے یہ لحمی شلت پردہ سا پھیل کر آنکھ کی پتلی تک پھیل جاتا ہے اور کبھی تمام ڈھیلہ (قرینہ) پر پھیل جاتا ہے جس سے بصارت میں نقص پیدا ہوتا ہے۔ جوں جوں یہ پردہ بڑھتے بڑھتے پتلی کے سامنے پہنچتا جاتا ہے۔ توں توں

نظر کم ہوتی جاتی ہے۔ جب نظر کم ہو جاتی ہے تو اس میں لمبی پردہ کو کٹوا دینے سے بھی نظر کوئی صحیح نہیں ہو سکتی اس کی وجہ سے اگرچہ کئی بیان کی جاتی ہیں مثلاً پتل کے سامنے قرینہ پر داغ زدہ جانا وغیرہ مگر حقیقی وجہ ایک صاحب کے قول کے یہی ہے کہ جتنا عرصہ پتل کے سامنے یہ گوشت کا ایک باریک ٹوٹا رہتا ہے۔ اتنا عرصہ تک نگاہ کے معطل رہنے کی وجہ سے عصب میں جذب شعاع کا مادہ کم ہو جاتا ہے اور یہ واقعی صحیح ہے اس واسطے پتل کے سامنے پہنچنے سے پہلے ہی اس ناخن کو کٹوا دینا چاہیے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
جالا۔ پھلی (ٹینٹ)	بیاض گل چشم	اپ پے سی ٹی آف کارینہ
علامات متوجہ بیان نہیں۔		Opacity of the Cornea

پتلی والے پردے کی سوزش (دھلکا، رسیل) Iritis آئی رالی ٹس

علامات۔ پردہ صنبہ بخوبی معلوم ہوتا ہے۔ اور اس کا رنگ تبدیل ہو جاتا ہے پتل سکڑ کر بے ڈول ہو جاتی ہے۔ کبھی پتل میں سوزشی مواد پیدا ہو کر سیپ بھر کر وہ بالکل خند ہو جاتی ہے کبھی بعض جگہ پردہ صنبہ پر پردہ چھٹ جاتا ہے۔ رطوبت بیضیہ دھندل اور غلیظ ہو جاتی ہے۔ قرینہ کے گرد کے عروق پھول کر ایک دائرہ سا بھر آتا ہے۔ بعض اوقات عتیمہ بھی سرخ ہو جاتا ہے۔ قرینہ کی چمک جاتی رہتی ہے۔ مریض کو روشنی کی برداشت نہیں ہوتی نظر کمزور ہو جاتی ہے آنکھ میں درد اور سوزش کی شکایت ہوتی ہے رات کے وقت پوٹے کے گرد شدید درد ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
-----------------	---------	------------

آنکھ پر پردہ چھا جانا (خندی پردہ) خباری پردہ Pannus پے ٹس

علامات۔ آنکھ میں سرخی اور درد ہوتا ہے۔ چونکہ صحت گتی ہے یعنی روشنی کی برداشت نہیں ہوتی جب یہ مرض پرانا ہو جاتا ہے تو خراش کم ہو جاتی ہے قرینہ دھندلا ہو جاتا ہے اور اس کی سطح کھردری ہو جاتی ہے ایسا معلوم ہوتا ہے گویا قرینہ پر ایک پردہ چھا گیا ہے قرینہ پر زخم ہو جانا بھی ممکن ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
-----------------	---------	------------

موتیا بند (پانی اترنا) نزول الماء Cataract کیڑا کیٹ

علامات۔ آنکھ میں ایسٹروپین ڈال کر جس سے پتل پھیل جاتی ہے دیکھنے سے بادیسے ہی بغیر ایسٹروپین ڈالے بغیر ملاحظہ کرنے سے پتل کے پیچھے خاکستری مائل یا نیلگوں سفیدی مائل یا عنبہ پن رنگ کی شے دکھائی دیتی ہے

ہو درحقیقت دھندلایا ہوا آنکھ کا موتی ہے۔ مریض کی بنیائی رفتہ رفتہ کم ہو گئی ہوتی ہے۔ ہر ایک چیز مریض کو عجیب میں دو گنی بڑی دکھائی دیتی ہے۔ بیمار کو آنکھ کے سامنے جالا سا معلوم ہوتا ہے چراغ کی طرح کی طرح دیکھنے سے چراغ کی شعاعیں شرویدہ پریشان یا منتشر دکھائی دیتے ہیں چراغ بہت بڑا دکھائی دیتا ہے۔ نئے چاند کو دیکھنے سے بجائے ایک کے دو چاند دکھائی دیتے ہیں مریض کی آنکھوں سے بلا وجہ پانی بہتا رہتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

گلاکوما

Glaucoma

ہر قسم کا موتیا بند (سیس پٹنا) خضرۃ العین

علامات : کبھی کبھی آنکھ کے آگے اندھیرا آ جاتا ہے چراغ کے گرد رنگین ہالہ یا حلقہ نظر آتا ہے۔ کرہ چشم کی سمت بڑھتی جاتی ہے۔ میدان بصر اور بنیائی دن بدن کم ہوتا جاتا ہے۔ درد شدید ہوتا اور سیس پڑتی ہیں۔ رنگت سبز ہوتی جاتی ہے آنکھ کا ڈھیلا مثل پتھر سخت ہو جاتا ہے۔ آنکھ کنپٹی میں شدید ترین درد پڑتا جاتا ہے آنکھ کے گرد سرخ حلقہ دکھائی دیتا ہے پتلی سست یا بے حس و حرکت ہو جاتی ہے یعنی روشنی سے نہیں کھلتی آخر آنکھ اندھی ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ایس تھی نوپیا

Asthenopia

نظر کی کمزوری (ضعف البصر)

علامات مرض : معمولی سی دیر محنت و ماعنی کھنے پڑھنے سینے وغیرہ نظر کا کام کرنے سے آنکھیں تھک جاتی ہیں اور ان کے سامنے اندھیرہ آ جاتا ہے کتاب پڑھتے ہوئے حرف چوٹیوں کی طرح خط ملط دکھائی دیتے ہیں آنکھوں سے پانی بہتا ہے اور سر ہکاری ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ایم بی اوپیا

Amblyopia

دھند غبار ذباب البصر جزئی

علامات : دونوں آنکھوں کی نظر روز بروز کم ہونے لگتی ہے اور تھیں سرسہ کے اندر اندر نہایت کم ہو جاتی ہے۔ تاہم ایس کہ مریض روزانہ کاموں سے بھی مجبور ہو جاتا ہے۔ سبز سرخ رنگ کی شناخت نہیں رہتی زرد رنگ دکھائی ہی نہیں دیتا۔ سال کے بعد زرد دھندلے میں تفاوت تک نہیں معلوم ہوتی۔ دور سے اشیاء دھندل اور عجیب سیئت کی دکھائی دیتی ہیں۔ آنکھ کے سامنے کی چیز یعنی آنکھ کی سیدھ میں جو چیز ہو دکھائی نہیں دیتی۔ سر میں درد رہتا ہے۔ بے خوابی کی شکایت بڑھ جاتی ہے بھوک ماری جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
اندھاپن	مکنہ فقدان البصر	Amourosis - ایماروسس
نظر کا جاتے رہنا	ذباب البصر	
اچانک نظر جاتے رہنا	بطلان البصر	

علامات :- کبھی یہ مرض رفتہ رفتہ اور کبھی جلدی ہو جاتا ہے۔ نظر روز بروز کمزور ہو کر دفعۃً زایل ہو جاتی ہے۔ میدان بصر میں مختلف قسم کے نغمات واقع ہو جاتے ہیں۔ یعنی کبھی چیز دھندل دکھائی دیتی ہے۔ نظر دھندل اور ایک پوری چیز صرف نصف دکھائی دیتی ہے۔ کبھی ایک کی دو چیزیں دکھائی دیتی ہیں کبھی مرعین اپنے ہی لکھے کو نہیں پڑھ سکتا۔ ویسے آنکھ دیکھنے میں بالکل تندرست دکھائی دیتی ہے میدان بصر میں نقص یا زوال اور نقص بصر کی وجہ سے مرعین کسی چیز کے فاصلہ کا صحیح اندازہ نہیں کر سکتا۔ آنکھ کی پتلیاں پھیلی ہوئی اور ساقط ہوتی ہیں اندھیرے میں مرعین کو کچھ بھی دکھائی نہیں دیتا اور وہ آنکھوں کی طرح چلتا ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
-----------------	---------	------------

رتوندا (اندھرتا) شبکوری Hemeral Opia ہیمی رل اوپیا

علامات :- اس مرض میں مرعین کو اندھیرے میں کچھ بھی دکھائی نہیں دیتا یہ درحقیقت ایماروسس کی ایک قسم ہے۔ گرم ممالک میں موسم گرما اور برسات میں یہ مرض ہوا کرتا ہے۔ کبھی یہ مرض دُبا پھیتا ہے۔ اسکی عام طور پر مدت مرض ایک سے چھ ماہ ہوتی ہے اگر اس عرصہ تک یہ مرض اچھا نہ ہو تو عموماً لا علاج ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام	ڈاکٹری نام
-----------------	------------

قریب نظری (دور سے اچھا دکھائی نہ دینا) Myopia مائی اوپیا

علامات :- آنکھ کے ڈھیٹے کا عمودی نظر معمول کی نسبت چھوٹا ہو جاتا ہے اور دوسرا نقی قطر بڑھ جاتا ہے اس وجہ سے روشنی کی شعاعیں عصبہ مجوفہ (اٹیک نرد) کے مخصوص مقام پر جمع نہیں ہوتیں یا آنکھ کے موتی کی طاقت بڑھ جاتی ہے۔ جس وجہ سے درد کی نظر ناقص ہو جاتی جن حروف کو ایک تندرست آدمی ۲۰ فٹ کے فاصلہ سے پڑھ سکتا ہے۔ قریب نظری کا مرعین اس کو ۵-۱۰ فٹ کے فاصلہ سے ہی پڑھ سکتا ہے آنکھوں کے سامنے خیالات دکھائی دیتے ہیں۔

نوٹ :- سہل مائی اوپیا یعنی سادہ قریب نظری چالیس برس کے بعد خود بخود اچھی ہو جاتی ہے مگر ایک قسم پر دگر سہل مائی اوپیا۔ ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے۔ اگر بروقت علاج نہ کیا جائے تو مرعین عموماً اندھا ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ہائی پرمیٹروپیا

Hypermetropia

(طول البصر)

بعید نظری

علامات :- اس مرض میں باریک بینی میں تکلیف و درد سر ہوتا ہے جو کہ مطالعہ لفظ خط ملط و حصر کے دکھائی دیتے ہیں اس کا علاج صرف عینک لگانا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

(ٹری کالے سس)

Trichiasis

شعر زائد

پٹریال (شعر منقلب)

علامات :- آنکھ میں بالوں کی رگڑ سے درد ہوتا ہے۔ آنسو بہتے ہیں ہر وقت خراش رہتی ہے آخر میں کاربہنہ زخم یا سفیدی ہو جاتی ہے۔ اندر کی طرف پکوں کی ایک قطار نامہ پیدا ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

بلی فرائی ٹس

Blepharitis

پیوٹوں کے کناروں کی سوزش (سلاق)

علامات :- پیوٹوں کے کنارے متورم ہو کر سرخ ہو جاتے ہیں درد عین ہوتی ہے۔ سرد ہوا، روشنی و سوئیں میں دیر تک مطالعہ سے درد اور بڑھ جاتا ہے۔ پکوں کی جڑ میں پھنسیاں نکل آتی ہیں جو پھوٹ کر زخم میں تبدیل ہو جاتی ہیں اور ان پر کھرنندہ ہوتے ہیں زخم سے پیپ نکلنے لگتی ہے جس سے زخم سارے کنارے پر پھیل جاتا ہے تب پیوٹ سرخ ہو جاتا ہے۔ آنکھ میں سرخی رہتی ہے۔ صبح بیدار ہونے پر آنکھیں چکی ہوتی ہیں۔ پیوٹے کا کنارہ گول مڑا ہو کر باہر کو پلٹ جاتا ہے۔ آنکھوں سے عموماً پانی آتا رہتا ہے۔

امراض کان

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

فارن باڈی ان دی ایر

Foreign body in the Ear

قذی الاذن

کان میں کچھ پڑ جانا

کیسے وقت کوئی دانہ، موتی، کینگھی، رتی ٹکڑہ وغیرہ کوئی چیز کان میں پڑ جاتی ہے یا کوئی کیڑا کان کے اندر چلا جاتا ہے تو کان میں درد اور بو جھل معلوم ہوتا ہے۔ اگر جلدی نہ نکلے تو سوزش ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
کان کی میل	(سکہ دھنی)	Wax in the Ear
		ویکس انڈی ایئر

علامات : مریض کو مختلف قسم کی آوازیں آتی ہیں۔ کبھی مریض کم سننے لگتا ہے۔ اگر کان دھوپ کی طرف کر کے سورج کی شعاعیں کان میں ڈال جائیں یا ایک شیشہ (منہ دیکھنے کا) ہاتھ لے کر سامنے مریض کو کھینچ کر دیں۔ تیز لمپ کی شعلیں شیشہ میں پڑیں اور شیشہ سے منعکس ہو کر وہ شعاعیں کان کے اندر ڈال جائیں یا آلہ ایر سکوپ جو اسی اصول پر بنایا گیا ہے۔ روشنی کان میں ڈال جاوے تو میل صاف نظر آجاتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
کان کی پھنسیاں	(تعلج الاذن)	Eczema of the Ear
		ایگزیمیا آف دی ایئر

علامات : کان کے اندر باہر پھنسیاں چھوٹ چھوٹ نکل آتی ہیں جو کبھی متفرق ہوتی ہیں کبھی اکٹھی ہوتی ہیں اور ان سے رطوبت بہتی ہے کبھی کان کی جڑ چہرہ پر زخم بن جاتا ہے اور اس سے پیپ ایگزیمیا کا پانی بہتا ہے یہ مریض عموماً چھوٹے بچوں میں ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
عصبی کان کا درد	(روح الاذن)	Otalgia
		اٹیلجیا

علامات : کان میں سخت درد ہوتا ہے الامان جس کی ٹیس چہرہ پیشانی تک جاتی ہیں یہ درد عصبی ہوتا ہے اس میں سوزش ورم نہیں ہوتا۔ (سوزشی درد دیکھو سوزش کان)

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
کان بہنا	(ریلان الاذن)	Otorrhoea
		الٹوریا

علامات : شروع میں خفیف بننا ہو جاتا ہے کان میں درد ہوتا ہے نیند نہیں آتی۔ کان میں سوزش کی علامات (گرم، ورم، درد) نمایاں ہوتی ہیں بے خوابی ہوتی ہے کبھی کان میں شدت کا درد ہوتا ہے ورم بڑھتا جاتا ہے۔ اس کان سے کچھ سنائی نہیں دیتا۔ ورم کان کے باہر بھی نمایاں ہوتا ہے اور کان کی نو کے نیچے صاف دکھائی دیتا ہے۔ دیکھنے پر کان اندر باہر سے صاف طوط پر سرخ و متورم دکھائی دیتا ہے۔ دو تین روز کے بعد سوزش میں تخفیف ہو کر کان کے زرد رنگ کا پیلا سا مواد خارج ہونے لگتا ہے جو دن بدن گاڑھا ہوتا جاتا ہے آخر پیپ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

نوٹ: متعدی امراض..... مثلاً خسرہ، خناق وغیرہ میں جب کان بننے لگتا ہے۔ تو اس کا مواد متعدی ہوتا ہے۔ اور اس صورت میں اگر یہ مواد اگر کسی دوسرے شخص کو لگ جائے تو اس کو بھی وہی بیماری پیدا کر دیتا ہے۔ اس واسطے اس بات کو خاص احتیاط چاہیے۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

کان کا ورم **رکان کی سوزش** **ورم الاذن** **Otitis Media** **اٹائی ٹس میڈیا**

علامات: ابتدائیں کفایت نہ ہونے، چھینکے وقت کان میں گرانی محسوس ہوتی ہے پھر دفعتاً کان میں نہایت شدید درد شروع ہو جاتا ہے الحیض والا مان سکتا ہی کسی قدر بخار ہو جاتا ہے جو ۱۰۰ درجہ سے کم ہوتا ہے کان میں شیوں شیوں یا انجن کی سیٹیوں یا گرم پانی کے ابلنے کی آوازیں آتی ہیں۔ کسی قدر ادبھا سنائی دیتا ہے شاف و نادر پچوں میں تشنج اور جوانوں میں ہڈیان کی شکایت ہو جاتی ہے جیسا کہ تعریف میں بتایا گیا ہے کان کی درمیان اندر نالی کان کا پردہ متورم اور سخت سرخ ہو جاتا ہے کبھی غش پڑ جاتا ہے۔ کبھی مریض کو لتوہ ہو جاتا ہے کبھی یہ سوزش دماغ کی طرف بڑھ کر موت کا موجب ہوتی ہے۔ بچوں میں یہ مرض خطرناک ہوتا ہے پھر روتا رہتا اور کانوں کو انگلیاں لے جاتا ہے۔

ناک کی بیماریاں

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

زکام **زکام** **کوریزا**

مٹھنڈ۔ زکام **زکام** **کولڈ ان دی ہیڈ**

نزلہ **زکام** **Catarrh**

ناک کی سوزش **زکام** **Rhinitis**

زکام۔ اس کی دو قسمیں ہیں ان نلوائسز یعنی زکام و بالی دوسرے کٹار۔ زکام و بالی متعدی امراض میں بیان کیا گیا ہے۔ کٹار یہاں بیان کیا جاتا ہے۔ پھر آگے اس کی بھی بلحاظ علامات دو قسمیں قرار دیتے ہیں شدید زکام پرانا زکام

مشدید زکام زکام کوریزا

علامات: ہاتھ و سر میں سر میں بوجھ اور درد معلوم ہوتا ہے۔ سینہ جکڑا ہوا۔ تکلیف تنفس یعنی کوتاہی یا سانس

پھولتا ہے۔ ناک کھٹی ہوئی اور خشک معلوم ہوتی ہے۔ تھوڑی دیر بعد چھینکیں آتی ہیں۔ ناک بھری ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ آنکھیں سرخ ان سے آشوب جاری رہتی ہے۔ آنسوؤں کی نالی متورم ہو جاتی ہے۔ بیمار کو کبھی کبھی گرمی معلوم ہوتی ہے۔ ناک سے خراشدار رطوبت بار بار بہنے لگتی ہے۔ جس کی خراش سے نکتوں کے کنارے سرخ ہو جاتے ہیں۔ سننے چکھنے خصوصاً سونگھنے کی قوت میں فرق پڑ جاتا ہے، حلق بھی درد کرنے لگتا ہے۔ حلق سرخ اور متورم ہو جاتا ہے۔ جب حلق میں حنجرہ بھی مبتلا مرض ہو جاتا ہے۔ تب بار بار کھانسی اٹھتی ہے، پشت گلا۔ درد کرنے لگتے ہیں لبوں پر ہر سپر یعنی دانے سے نکل آتے ہیں اگر مرض شدید ہو تو خفیف بخار ہو جاتا ہے، حرارت ۱۰۲ فارن ہائیٹ سے زیادہ نہیں ہوتی آخر ۳۶ گھنٹہ کے اندر ریزش گاڑھی ہو جاتی ہے اور مرض میں تخفیف ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

کرائیک نیرل کٹار

Chronic Nasal Catarrh

(زکام مزمن)

پرانازکام

کرائیک الی نائیٹس

Chronic Rhinitis

(نزلہ مزمن)

پرانانزلہ

یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے ایک وہ جس میں ناک کی جھلی متورم ہو کر موٹی ہو جاتی ہے۔ دوسری قسم میں ناک کی جھلی باریک ہو جاتی ہے۔

علامات قسم اول :- ناک اکثر بہتی ہے آواز غنغنی (غنہ) ہو جاتی ہے۔ اگر کان کی اندرونی نالی جو حلق میں کھلتی ہے وہ بھی مبتلا مرض ہو جائے تو عموماً مریض بہرہ ہو جاتا ہے۔ نرم تالو موٹا ہونے کی وجہ سے مریض اکثر بجائے ناک سے سانس لینے کے منہ سے سانس لیتا اور سوتے ہوئے خراش مارتا ہے۔ اکثر زکام لگا رہتا ہے۔

قسم دوم :- اس میں جھلی باریک ہو جاتی ہے۔ ناک سے بدبودار (متعفن) رطوبت جاری رہتی ہے، جو کبھی خون آمیز ہوتی ہے۔ جس کو انگریزی میں اوزینا کہتے ہیں اور طب میں بخرالانف یہاں پہلی قسم پرانازکام کے عنوان سے بیان کی جا رہی ہے۔ دوسری قسم ایک علیحدہ مرض قرار دیکر آگے بیان کی جائے گی۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

اوزینا

Ozena

ناک سے بدبودار (پنس)، بخرالانف

علامات :- عام طور پر یہ بیماری زکام کی علامتوں سے شروع ہوتی ہے۔ ناک بھری معلوم ہوتی اور سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے۔ ماتھا درد کرتا۔ کھانسی ہوتی رہتی ہے۔ ناک سے بدبودار اور کبھی خون آمیز پیپ آمیز رطوبت جاری رہتی ہے۔ بیمار کمزور پست ہمت ہو جاتا ہے۔ کبھی تھکے فراخ ہو جاتے ہیں۔ اگر زخم ہوں تو متعفن خون کا اخراج ہوتا ہے۔ ناک سے گاہے گاہے بلغم سے سخت اور منجمد ٹکڑے نکلتے ہیں اور مواد یا چھپچھروں

کی وجہ سے ناک عموماً بند رہتی ہے۔ ناک سے اس قدر بدبو آتی ہے کہ مریض کسی مجلس میں جانے کے قابل نہیں رہتا۔ مریض اپنے آپ سے اس قدر متنفر ہو جاتا ہے کہ اگر صحت نہ ہو تو مرنے پر آمادہ اور موت کو ترجیح دیتا ہے۔ یہ بول مریض کو خود محسوس نہیں ہوتی۔ جب ناک میں کیرٹے پڑ جاتے ہیں۔ تب یہ بیماری عموماً مہلک ہو جاتی ہے۔ بھوک مر جاتی ہے۔ بیمار لاغر و کمزور ہو جاتا ہے۔ سونگھنے کی قوت زائل ہو جاتی ہے۔ اس کی راتیں قیامت کی ہوتی ہیں اور تکلیف سے کتنی ہیں۔ جب یہ بیماری عرصہ دراز تک رہتی ہے تو دونوں نکتھوں کی درمیانی دیوار زخمی ہو جاتی ہے۔ بڑی جی شامل مرض ہو جاتی ہے۔ تب یا تو وہ مردہ پڑ جاتی ہے۔ یا زخمی ہو جاتی ہے۔ آخر ناک کی ہڈیاں گل جاتی ہیں۔ یہ خاصکر اس وقت ہوتا ہے جب جسم میں آتشک کا زہر موجود ہوتا ہے۔

نوٹ:- کبھی یہ بیماری بہت خفیف ہوتی ہے۔ اور جب مریض ناک صاف کرتا ہے تو اس کے رومال میں خون ذرا سا آ جاتا ہے اور بس۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

پولی پائی نیرائی

Polypus Naso

ناک کی بواسیر (بواسیرالانف)

علامات:- ناک اندر سفیدی مائل نرم پلپل یا ریشہ دار سخت سرخ رنگ کا مسہ بطور مسہ بواسیر پیدا ہو جاتا ہے۔ مریض کو اکثر زکام کی شکایت رہتی ہے۔ کبھی ناک سے خون آتا ہے۔ ماؤٹ جانب کا نکتھنا اکثر بند رہتا ہے۔ یعنی اس ناک سے سانس نہیں آتا۔ کبھی مسہ بڑا ہو کر ناک بیڈول ہو جاتا ہے۔ مریض گھکیبا کر بولتا ہے

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

اپس ٹیکس

Epistaxis

نکسیر (رعاف) رعاف

علامات:- ایک یا دونوں نکتھوں سے قطرہ قطرہ یا دھار باندھ کر خون خارج ہوتا ہے۔ کمزور اور انیمیا کے بیماروں میں خون جاری ہونے سے مریض کے تلف ہو جانے کا ڈر ہوتا ہے لڑکپن میں ناک سے اکثر خون آتا ہے۔ اور خود بخود بند ہو جاتا ہے۔ (بونگ کف) کالی کھانسی بخار میں نکسیر آنا خطرناک بات نہیں ہوتی۔ بڑھاپے میں نکسیر چھوٹا سخت خطرناک بات ہے جب کسی کی طبیعت اپو پلکسی میں مبتلا ہونے کی طرف مائل ہو تو نکسیر آتی ہے۔ دل کی بیماری کے مریض کو نکسیر آنے سے قہوراً عرصہ فائدہ ہوتا ہے۔ لیکن باوجود دل کی بیماری ہونے سے بڑھاپے میں نکسیر چھوٹا ایک خطرناک بات ہے۔ کیونکہ اس سے جسم کے مختلف مختلف حصوں کی خون کی رگوں سے پردوں میں بیماری کا ثبوت ملتا ہے جس وجہ سے اندرونی اعضا میں بھی جریان خون ہو سکتا ہے۔ گرد۔ جگر طحال کی بیماریاں بخار، سکڑی پر پیورا۔ میں ناک سے خون جاری ہونا کوئی مفید نہیں خیال کیا جاتا تھا۔ مگر اب مزید تحقیقات سے شدید بخار دوسرے نکسیر آنا۔ اجتماع خون دماغ کا قدرتی علاج شمار ہوتا ہے اور یہ دائمی درست بات ہے

کبھی خون بجائے ناک کے راستہ آنے کے ناک بچھے راستہ آتا ہے اور منہ یا حلق میں گر سکتا ہے

امراض آلات تنفس

حنجرہ یعنی نرخرہ کی بیماریاں

یہ مرض تین قسم کا ہوتا ہے۔ ورم حنجرہ نرخی - ورم حنجرہ تہجی - ورم حنجرہ خناتی، چنانچہ ان تینوں امراض کا علیحدہ علیحدہ بیان درج کیا جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام

طبی نام

ڈاکٹر نام

حنجرہ کی سوزش شدید (ورم حنجرہ شدید)

ایکویٹ لیرنجائٹس Acute Laryngitis

علامات :- مریض کو جاڑا محسوس ہو کر بخار خفیف ہو جاتا ہے۔ گلے میں سوزش ہوتی ہے۔ خشک کھانسی گلے میں خشکی سرسراہٹ یا خراش محسوس ہوتی ہے۔ ننگے بولتے درد محسوس ہوتا ہے آواز بھرا یا بیٹھ جاتی ہے کبھی ننگے وقت بوجہ گلاش کے پورے طور بند نہ ہونے کے پانی نرخرہ سے آگے نہیں جاسکتا۔ تنگی تنفس ہوتی ہے۔ اور سانس کے ساتھ ایک خاص قسم کی تیز آواز نکلتی ہے۔ ایسی گلاش (مزمار) سرخ اور پھولا ہوا۔ مٹا سرخ فہرہ ہوتا ہے آنکھیں سرخ جسم گرم نبض تپخت ہوتی ہے کھانسی جو پہلے خشک تھی بعد میں تر ہو جاتی ہے۔ اور پیکنے والی بلغم بدقت خارج ہوتی ہے۔

ایڈی مے ٹس لیرنجائٹس

Oedematous Laryngitis

حنجرہ کی پھلپھلی سوزش (ورم حنجرہ تہجی)

ایڈیما آف دی گلاٹس Oedema of the Glottis

حنجرہ کا ورم رنجہ

علامات :- گردن میں گھٹٹ (گٹڈی) کے مقام پر درد ہوتا ہے گلے کے اندر کوئی چیز اٹکی ہوئی معلوم ہوتی ہے تمام علامات شدید سوزش حنجرہ کے علاوہ سانس بھی وقت سے لیا جاتا ہے بولتے اور کھانے دم گھٹنے لگتا ہے۔ اگر جلدی مناسب علاج یا افاقہ نہ ہو تو دم گھٹنے کی خوفناک علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ مریض کا چہرہ پھیکا نکھر مند ترا ہوا۔ میں نیلی آنکھیں ابھری ہوئی نیتنے پھیپھے ہوئے۔ نبض سریع کمزور غیر منتظم (بقاعدہ) آواز بالکل مبیٹ جاتی ہے۔ گلا سوج جاتا ہے۔ کمال درجہ کی بے چینی دم بند ہونے کا اندیشہ صاف دکھائی دیتا ہے۔

رات میں مریض بیٹھا رہتا ہے۔ اور سو نہیں سکتا۔ اگر سو جی جاوے تو فوراً نہایت گھبرا کر اٹھ بیٹھتا ہے یعنی نہ سوتے آرام نہ بیٹھے، رفتہ رفتہ دم بند ہوتا جاتا ہے۔ چہرہ نیلگوں اور بے ہوشی طاری اور عموماً مریض چار پانچ دن کے اندر ملک عدم کو رحلت کر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

طبعی نام

خناق

درم حجرہ خناق

کروپ

Croup

Croupous Laryngitis کروپس لیرنجائیٹس

Membranous Laryngitis میمبرنوس لیرنجائیٹس

نرخڑہ کی خناق سوزش

نرخڑہ کی جبلی دار سوزش (درم غشائی)

علامات :- بعض دفعہ تو یہ بیماری دفعۃً پیدا ہو کر چند گھنٹہ کے اندر اندر مہلک ہو جاتی ہے، مگر ایسا کیوں ہوتا، ابھی تک معلوم نہیں۔ اکثر یہ مرض آہستہ آہستہ بڑھتا ہے، اسوجہ سے اس کی علامتوں کو ۳ درجوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے

اول - چنانچہ درجہ اول میں بخار غنودگی اور آنکھوں و ناک سے رطوبت جاری رہتی ہے۔ کھانسی بار بار اٹھتی ہے مگر سانس لینے میں تکلیف نہیں ہوتی اور کوئی ایسی علامت نہیں معلوم ہوتی جس سے خیال گذرے۔ یہ مرض ہونے والی ہے، رفتہ رفتہ ۶-۷ گھنٹہ کے بعد دوسرے درجہ کی علامات شروع ہوتی ہیں۔ چنانچہ کھانسی کے ساتھ ایک خاص قسم کی آواز پیدا ہوتی ہے جس کو بیان کرنے کے واسطے کوئی لفظ عاری زبان میں مروج نہیں، وہ آواز قریباً ایسی ہوتی ہے۔ جیسے کسی پتیل یا کانسی کے ٹوٹے ہوئے برتن کو ٹھکورانے سے پیدا ہوتی ہے۔ دم خراٹے سے آتا ہے۔ آواز بیٹھ جاتی ہے رات کو ان علامتوں میں شدت ہوتی ہے۔ مگر جوں جوں صبح قریب ہوتی جاتی ہے ان علامات میں تخفیف ہوتی جاتی ہے، لیکن چند گھنٹہ بعد بخار کی شدت اور دقت تنفس زیادہ ہوتی جاتی ہے، بدن گرم اور خشک چہرہ سرخ دقت تنفس، کھانسی مسلسل نبض تیز اور پر مزاج چڑچڑا ہو جاتا ہے، پھر قہرڑا ساعہ خفیف مرض اور دقت تنفس میں نمایاں فرق معلوم ہوتا ہے، مگر سانس کے ساتھ خراٹا بدستور ہوتا ہے، پھر مریض فوراً بیدار و نہ ہال ہو جاتا ہے سانس کے ساتھ خراٹا بڑھ جاتا ہے بدن پسینہ پسینہ ہو جاتا ہے، گلے و چہرے کی رگیں خون پر اور تر ہوتی دکھائی دیتی ہے۔ پھر حالت چند منٹ رہ کر آفاقہ معلوم ہونے لگتا ہے۔ مریض تھکے سو جاتا ہے۔ مگر خراٹے کی آواز زیادہ ترسائی دیتی ہے۔ اچانک مریض اچھل اور خوت زدہ ہو کر بیدار ہو جاتا ہے۔ پھر بدستور سابق علامات میں اشتداد یعنی شدت پیدا ہو جاتی ہے۔ جوں جوں مرض بڑھتا ہے توں توں کھانسی شدید تر نہیں ہوتی، نہ اس کے ہمراہ بلغم آتا ہے۔ اگر کچھ بلغم آتی بھی ہے تو اس سے تنگی تنفس میں کچھ آفاقہ معلوم نہیں ہوتا۔ آواز بالکل بیٹھ جاتی اور مریض اشاروں سے بات کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔ اگر مریض بونا پسند نہیں کرتا۔ پیاس شدید، مگر مریض کوئی چیز بخوبی نگل سکتا ہے۔ حلق سخت سرخ اور زیرنگ (حجرہ - گنٹھ - گنڈی) دبانے سے درد ہوتی ہے، زبان کے کنارے اور نوک سرخ ہوتی ہے، مگر درمیان اور پیچھے اس کے ایک مضبوط اور سفید گاڑھی سی رطوبت چمٹی ہوتی ہے۔ پاخانہ قبض، بھوک مریض ہوتی ہے۔ آخر تیسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے، نوبت مرض اس قدر شدید اور جلد جلد ہوتی ہے کہ مریض کو دم لینے کی فرہت نہیں

ملتی۔ مریضوں اس درجہ مرض میں کھانسی بالکل موقوف ہو جاتی ہے اور بجائے خراٹے کے اب دم لینے کے ساتھ چپخنے کی آواز سنائی دیتی ہے۔

چہرہ فکر مند، مایوس۔ بیماری۔ سر پیچھے کھچ جاتا ہے۔ آنکھیں سست خماری، بیں نیلگوں، خشک، ہاتھ پاؤں سرد، جسم سرد، پسینہ سے تر سانس جلد جلد بے قاعدہ نبض تیز نہایت کمزور چلتی ہے۔ حالت مرض میں اگرچہ وقفہ نہیں ہوتا۔ مگر سانس کی شدت بار بار زیادہ ہوتی ہے، اور ان شدتوں میں مریض تڑپنے لگتا ہے۔ دم رکتا ہے۔ مریض اپنی انگلیاں گلے میں ڈال کر اس کو پھاڑنا چاہتا ہے۔ تاکہ مریض آسانی سے سانس لے سکے۔ آخر تشنج ہو کر خاتمہ تکالیف۔ مرض و مریض ہو جاتا ہے۔ اس مرض میں بچے عموماً زیادہ گرفتار ہوتے ہیں۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

حجرہ کی پرانی سوزش (درم حجرہ مزمن) Chronic Laryngitis

کراٹک لیرنجائیٹس

علامات :- کبھی آواز بالکل بیٹھ جاتی۔ حلق میں خشک کھانسی ہوتی ہے۔ حجرہ میں سرسراہٹ اور خراش معلوم ہوتی ہے۔ عموماً آواز بھرائی ہوئی ہوتی ہے۔ لیرنگ میں درد ہوتا ہے ذرا سی محنت سے کھانسی شروع ہو جاتی ہے۔ شروع شروع میں کسی قدر بلغم نکلتا ہے۔ کبھی بولتے بولتے آواز خود بخود بالکل صاف ہو جاتی ہے۔ کھانسی بار بار اٹھتی ہے حلق میں خراش ہونے کے سبب مریض ہر وقت خیموں خیموں (کھنگھورنا) کرتا رہتا ہے۔ تاکہ حجرہ میں چمٹی ہوئی بلغم کو خارج کرنا چاہتا ہے۔ جب حلق میں زخم پڑ جاتے ہیں یعنی بیماری بڑھ جاتی ہے تب بلغم متعفن یا خون آمیز آنے لگتا ہے۔ جب یہ مرض مستقل ہو جاتا ہے تو نوبت بہ نوبت تنگی تنفس اس حد تک بڑھ جاتی ہے کہ نوبت کے وقت مریض کو بہر مجبوری بستر پر لیٹا پڑنا ہے۔ نہایت شدید حالت میں دم بند ہو کر موت واقع ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

لیرنجس مس سٹریٹ ڈیولس (سپازمڈک کپ)

نرخرہ کا اینٹھنر تشنج حجرہ

Laryngismus Stridulus

(جھوٹا خناق) خناق کاذب

علامات :- پہلے یہ علامات مندرہ ہوتی ہیں۔ بچہ اپنی ناک کو بار بار کریدتا ہے اپنے ہاتھ کے انگوٹھوں کو اندر کی طرف کیچھتا ہے۔ رات کو مریض بچہ اچھی طرح سوتا ہے کہ دفعۃً اس کا دم گھٹتا ہے۔ اور چونکتا ہے۔ دم کشی کی آواز کوٹے کی چیخ یا مرث کی چیخ آواز جب سانس مریض اندر لیتا ہے تو پیدا ہوتی ہے یا خراٹے کی آواز پیدا ہوتی ہے۔ کھانسی نہیں ہوتی۔ فقوڑے عرصہ کے لئے بچہ کو کمال بے چینی اور دقت تنفس ہوتی ہے۔ آخر یہ تکلیف کم ہو کر مذکورہ مرث یا کوٹے کی چیخ سی آواز سانس کے ساتھ آتی ہے۔ بچہ نہایت گھبراتا منہ اور سارا بدن بوجہ (درم گھٹنے کے) نیلا ہو جاتا ہے۔ ہاتھ پاؤں ٹیڑھے ہو جاتے ہیں۔ آنکھیں پتھرا جاتی ہیں۔ ہاتھ کے انگوٹھے ہتھیلی کی طرف مڑ جاتے ہیں

پاؤں کی انگلیاں بھی مڑ جاتی ہیں۔ کھائی اور کھنڈ کے جوڑ زور سے خم کھا جاتے ہیں۔ بول براز بے ارادہ خارج ہو جاتا ہے۔ پھر بچہ بیکایک زور سے سانس لینے لگتا ہے۔ اور تشنج رفع ہو جاتا ہے یعنی وعدہ یا بادی موقوف ہو جاتی ہے۔ یہی حالت مرض میں ایک ہی رات میں اسی قسم کے کئی دورے ہونے ہیں۔ کبھی ایک گھنٹہ کے اندر اندر دس پندرہ دورے پڑ سکتے ہیں۔ باری جتنی دیر تک رہے اتنی ہی شدید ہوتی ہے۔ جب یہ بیماری ردی حالت کو پہنچ جاتی ہے بچہ دم بند ہو کر مر جاتا ہے۔ یا تنک کر ماں یا دائی کی آغوش میں گر جاتا ہے۔ اس مرض میں دورہ سے پہلے یا پیچھے کبھی۔ بخار۔ نکلنے بولنے میں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی۔

ڈاکٹری نام
لیرن جی ایل ٹیوبرکلو سس
Laryngeal Tuberculosis

لیرن جیل تھالی سس

مرض کا اردو نام
حنجرہ کی سہل
طبی نام
قروح حنجروہ سہل
(سہل حنجروہ)

حنجرہ کی سہل (حنجرہ کی سوزش سہل)

علامات :- مزمن دم حنجروہ یعنی حنجروہ کی پرانی سوزش کی سب علامات پائی جاتی ہیں آواز بھاری ہوتی ہے۔ ستوڑی تھوڑی کھانسی ہوتی ہے۔ اہم علامات تشخیصی یہ ہے کہ کوئی چیز کھاتے یعنی نکلے یا بولتے وقت کم و بیش تکلیف ضرور ہوتی ہے۔ جب حنجروہ میں آس ہو جاتا ہے۔ تو نہایت تنگی تنفس ہوتی ہے۔ سانس رکتا ہے۔ ساتھ ہی مرض سہل کی نام علامات ہوتی ہیں۔ حلق کی لہجہ کا امتحان کرنے پر اس میں جراثیم سہل پائے جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام
سینٹیک آلسر آف دی لیرنگ

(Syphilitic Ulcer of the Larynx)

مرض کا اردو نام
حنجرہ کا زخم آتشکی

علامات :- آواز بھرا کر بیٹھ جاتی ہے۔ کھانتے نکلے وقت گلے میں خفیف درد ہوتا ہے اور اکثر اوقات نہیں ہوتا۔ جب حنجروہ کا زیادہ حصہ زخمی ہو جاتا ہے۔ تو پھر کھانتے اور نکلے وقت ضرور درد ہوا کرتا ہے۔

ڈاکٹری نام

ایکمیوٹ برانکائی ٹس

Acute Bronchitis

شدید کھانسی

علامات مرض :- یہ مرض عموماً زکام سے شروع ہوتا ہے۔ یعنی پہلے زکام ہوتا ہے پھر یہ ناک کی جھلی کی سوزش برہتے بڑھتے ہوا کی بڑی اور متوسط نالیوں تک پہنچ جاتی ہے۔ چنانچہ سینہ کے بالائی حصہ میں گرمی سخت سوزش جلن کبھی جکڑن اور بوجھ کی شکایت ہوتی ہے۔ جب سوزش زیادہ شدید ہوتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ سینہ (خصوصاً کھانتے وقت) پھلا جا رہا ہے۔ اور سخت سڑی جلن سوزش معلوم ہوتی ہے۔ اکثر سینہ کی ہڈی کے پیچھے درد بھی ہونے لگتا ہے جو لمبی سانس لینے اور کھانسنے سے زیادہ ہوتا ہے۔ بار بار خشک کھانسی آتی ہے۔ چھوٹے پردے نہیں نکلتی۔ کھانسی رات کو لیٹے وقت پچھلی رات جب رات بیسکتی ہے۔ اور صبح

بیدار ہونے پر شدت سے ہوتی ہے جلد گرم خشک۔ نبض پرتیز۔ کم و بیش تنگی تنفس فم معدہ پر تکلیف کھانسی شدید
 اور جلدی جلدی ہوتی ہے کہ بیمار کی نیند حرام ہو جاتی ہے، کھانسی کھانسی کرپیلیوں میں درد ہونے لگتا ہے، جب بعد
 مشکل تنوڑی سی کھڑا یا جھانگ دار بلغم خارج ہوتی ہے۔ آخر شروع مرض سے چوتھے تیسرے روز بلغم خارج
 ہونا شروع ہوتا ہے۔ اور مرض کی شدت کم ہو جاتی ہے، اور ترکھانسی ہو جاتی ہے۔ بلغم غلیظ اور گاڑھا ہو جاتا ہے
 جس کا رنگ سفید یا زرد اور کبھی سبزی مائل ہوتا ہے۔ شاذ و نادر اس میں خون کی دھاریاں یا لقطات ہوتے ہیں۔
 بخار صرف ہوائی نالیوں کے زیادہ حصہ کی سوزش میں ہوتا ہے اور اگر نہایت باریک ہوائی نالیوں میں سوزش ہو جائے۔
 تو قریباً قریباً تمام وہ علامات ظاہر ہوتی ہیں۔ جو اصل نمونیہ میں ہوتی ہیں۔ اور کچھ تنوڑی سی تفاوت ہوتی ہے۔ کم از
 کم نمونیہ سے سخت مغالطہ کھایا جاسکتا ہے۔ خصوصاً بچوں میں اور اس کا نام بھی کنارل برانکو نمونیا۔ یعنی نرالی
 نمونیا ہے۔ مگر یہ مرض حقیقی نمونیا نہیں ہے۔ چنانچہ جب سوزش اس قسم کی باریک ہوائی نالیوں میں پہنچتی ہے۔
 تو جڑا لگ کر شدید بخار ہو جاتا ہے۔ جس کی حرارت ۱۰۳ سے ۱۰۵ درجہ ہوتی ہے۔ سر میں درد ہوتا ہے۔ نبض
 ۱۸۰ فی منٹ سانس جلد ۵۰ مرتبہ یا اس سے بھی زیادہ فی منٹ۔ سانس کے ساتھ سانس سانس کی آوازیں ہوتی ہیں
 کھانسی نہایت ہی شدید اور بار بار ہوتی ہے۔ مگر بدقت تمام تنوڑا سالییدار سا بلغم خارج ہوتا ہے۔ کھانسی اتنی
 شدید کہ الحفیظ الامان دن رات کھانسی ہی کھانسی ہوتی ہے۔ اور مریض کھانسی کی وجہ سے بیٹھا، سنا
 ہے، کھانسی کھانسی کرپیلیاں درد کرنے لگتی ہیں۔ بڑی مشکل سے اوپر بڑے عرصہ کی کھانسی کے بعد تنوڑا سا بلغم
 خارج ہوتا ہے۔ مریض کھانتے ہوئے اپنی کوکھ اور پیلیوں کو دباتا اور سامنے کو جھک جاتا ہے۔ مریض کمزور ہو
 جاتا ہے۔ تو کھانسی کر بلغم نہیں خارج کر سکتا۔ تب بلغم باریک ہوائی نالیوں میں جمع ہونا شروع ہوتا ہے۔
 اور وہ بلغم سے پر ہو جاتی ہیں۔ ایسی صورت میں ہوا کے گزرنے کا راستہ نہیں رہتا۔ ہوا، ہوائی نالیوں میں نہیں
 پہنچ سکتی۔ اس وجہ سے خون ہوا سے مل کر پورے طور پر صاف نہیں ہو سکتا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے۔ دم بند ہونا
 شروع ہو جاتا ہے۔ یا اس کی علامات ظاہر ہونی شروع ہو جاتی ہیں۔ یعنی مریض کا چہرہ۔ ہونٹ نیلگوں ہو سنے
 شروع ہو جاتے ہیں۔ آنکھیں باہر ابھرتی ہیں۔ دم کشی پڑھ جاتی ہے۔ سانس کے ساتھ ناک کے نچھتے بھی پھوٹے
 لگتے ہیں۔ جسم کی دریدیں (سیاہ خون کی نالیاں) ابھرتی ہیں۔ آخر جسم کا رنگ سیاہ ہونا شروع ہوتا ہے۔ آخر دم گھٹ کر
 مریض مر جاتا ہے۔ یا مرنے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ بڑھوں میں ردی علامات نمودار ہو جاتی ہیں۔ بول برازیے خیر خطا ہو
 جاتا ہے۔ دانتوں پر میل اور ہونٹوں پر میڑی جم۔ غفلت طاری ہو جاتی ہے۔ آنکھیں اندر کو دب جاتی ہیں۔ زبان
 خشک بھوری ہو جاتی ہے۔ آخر موت واقع ہوتی ہے۔ بچوں میں جب یہ مرض ہوتا ہے۔ تو سانس کے وقت پیپہ پھٹا
 کام نہیں کرتا۔ بلکہ پیٹ متحرک ہوتا ہے۔ یعنی پیٹ کے ذریعہ مریض سانس لیتا ہے، سانس کے وقت پیلیاں اندر دب
 جاتی ہیں۔ اس واسطے بچوں میں اس بیماری کو پسلی چلاکتے ہیں۔ اور ڈاکٹری میں برانکو نمونیا یا کنارل کہتے ہیں۔ نمونیا منسل
 ملاحظہ ہو، اپنے موقع پر۔ سینہ ٹھوکنے اور سینہ پر کان یا آلہ سٹے تھمکوپ دگا کر جو جو آوازیں سنائی دیتی ہیں وہ تمام

آوازیں صرف وہ لوگ جو ان کو سن سکتے ہیں۔ وہ صرف ڈاکٹر ہی ہیں اور وہ پہلے ہی جانتے ہیں۔ اس واسطے اس کا بیان کرنا فضول ہے۔

ڈاکٹر نام
ایم فانی سیما

Emphysema

مرض کا اردو نام طبی نام
پھیپھڑوں میں ہوا بھر جانا۔ نفخ الریه

علامات :- کھانستے کھانستے دم اکھڑنے یا دم ٹوٹنے لگتا ہے۔ مریض بے چین اور دمہ کے سے دودے ہوتے ہیں۔ دم کشی، یعنی تنگی تنفس رہتی ہے، جو ذرا سی جسی محنت یا ورزش کرنے پیٹ میں نفخ ہونے یعنی ذرا سا پیٹ ابھرنے سردی لگنے وغیرہ سے زیادہ ہو جاتی ہے۔ جب مرض بڑھ جاتی ہے، تب لیٹنے سے بھی تنگی تنفس بڑھ جاتی ہے۔ مریض گھبراہٹ کسی قدر نیلگوں (بوجہ پھیپھڑوں میں خون پورے طور پر صاف نہ ہونے سے) ہو جاتا ہے اھٹاقتہ پائل سرد ہوتے ہیں۔ رات کو تنگی تنفس (دم کشی یا دم گھٹنا) اس قدر شدید ہو جاتی ہے کہ مریض بستر سے اٹھ بیٹھا ہے اور کمرہ کے دروازوں کو اس واسطے کھول دیتا ہے۔ کہ تازی ہوا کمرے میں آجائے جس سے تنگی تنفس یا دم پھولنے میں کمی ہو دل شدت سے دھڑکتا ہے۔ اور چہرہ اور لبیں نیلی ہو جاتی ہیں۔ تنگی تنفس کے ساتھ ساتھ کھانسی بھی ہوتی ہے۔ جس میں تھوڑا سا کھٹ یعنی جھاگ دار بلغم اخراج پاتا ہے، جب یہ بیماری عرصہ دراز تک رہتی ہے۔ یعنی مزمن ہو جاتی ہے۔ تب بیمار کا چہرہ کسی قدر نیلا ہو جاتا ہے، جسم لاغر ہوتا ہے۔ پاؤں اور شکم (پیٹ) پرکاس آجاتا ہے، جس پر ٹھونکتے سے حالت صحت کی نسبت آواز زیادہ صاف سنائی دیتی ہے۔ پھیپھڑوں کی آوازیں کان لگا کر سننے سے تندست آواز بہت کم اور دم کشی اور سانس باہر آنے کی آوازیں بہت لمبی سنائی دیتی ہیں۔ اور ایک خشک رگڑ کی آواز صاف طور پر ایسی سنائی دیتی ہے، جیسی آواز کہ میز پر انگلی رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے حرکات تنفس کم نمایاں ہوتی ہیں۔ اور بیمار پیٹ کے ذریعہ سانس لیتا ہے، یعنی سینہ کم حرکت کرتا ہے، اور پیٹ زیادہ سانس لیتے وقت، دل کی دھڑکن (حرکت) فم معدہ پر اچھی طرح محسوس ہوتی ہے، قلب کے مقام پر ٹھونکنے سے آواز صاف پیدا ہوتی ہے۔ جب یہ بیماری پورے طور پر ظاہر ہوتی ہے۔ تو سینہ چاروں طرف سے پھول جاتا ہے۔ جب یہ مرض صرف ایک پھیپھڑے یا ایک پھیپھڑے کے کسی خاص حصہ میں ہوتی ہے تو سینہ کی بالیدگی بے قاعدہ ہوتی ہے، اس بیماری کے ساتھ ہمیشہ کھانسی ہوتی ہے۔

ڈاکٹر نام

استھی ما

Asthma

مرض کا اردو نام طبی نام

دمہ (ضیق النفس)

علامات :- علامت مندرہ نوبت سے پہلے یا تو مریض کو درد سر ہوتا ہے اور اونگھ آتی ہے اور یا تو ہاضمہ میں کوئی نقص ظاہر ہوتا ہے یا قبض، نفخ شکم ہوتا ہے، یا کسی مریض میں خفقت کھانسی اور دم کشی کی شکایت ہو کر

پیشاب رقیق اور سفید رنگ کا بکثرت آتا ہے۔ جس سے مریض کو معلوم ہو جاتا ہے کہ دورہ شروع ہو رہا ہے کبھی دورہ دفعۃً بلا کسی علامت مندرہ کے شروع ہو جاتا ہے۔ اکثر اصحاب کو تو دورہ عموماً پچھلی رات دو تین بجے شروع ہوا کرتا ہے۔ کبھی دفعۃً بلا تعین وقت دورہ ہو جاتا ہے۔ جو اس طرح ہوتا ہے کہ بیمار کا دم رکتا ہے۔ سانس نہایت گھٹ گھٹ کر آتا ہے۔ سینہ پر بندھن یا جکڑن سی معلوم ہوتی ہے یہ دم گھٹنے کی تکلیف شدید ہو کر بڑھتی جاتی ہے، تاہم قدر کہ مریض گھبرا کر کھڑا ہو جاتا ہے اور نہایت گھبرا جاتا ہے۔ اور اس واسطے کہ سانس آسانی سے لے سکے۔ مریض طرح طرح کی کروٹیں بدلتا ہے، اٹھتا یا بیٹھتا ہے یا اپنے سر کو دونوں ہاتھوں پر رکھ کر جھک جاتا ہے، یا اپنے سر کو دریچہ سے نکال کر گھٹنوں کھڑا رہتا ہے۔ تاکہ ہوا اندر آسانی سے داخل ہو سکے۔ اپنے سینہ کو خوب پھیلاتا ہے، یا میز کرسی یا دیوار پکڑ کر سر کو پیچھے اور سینہ کو آگے جھکا کر دم لیتا ہے۔ نہایت تکلیف سے سانس لیتا ہے اور چھوڑتا ہے۔ حالت مریض قلیل رحم ہوتی ہے۔ غوطہ سے اس کو معلوم ہوتا ہے کہ ہوا کے پھیپھڑوں میں آنے جانے میں کوئی شے نہایت مزاحمت کر رہی ہے۔ اگر اس حالت میں بیمار کی چھاتی بچہ کان یا اسے تھمکوپ لگا کر کرٹین تو سببی نیٹ رائٹس یا دھیزنگ رائٹس یا تیز سیٹی کی آواز سنائی دیتی ہے۔ اس واسطے کہ عضلات کچ جانے سے چونکہ ہوا کی نالیوں کا خلی کسی جگہ سے زیادہ اور کسی جگہ سے تنگ ہو جاتا ہے۔ اس واسطے کسی جگہ سے آواز باریک اور کسی جگہ سے زیادہ باریک سنائی دیتا ہے، نبض کمزور، آنکھیں پتھرا جاتی ہیں۔ اور چہرہ فکر مند ہوتا ہے۔ جسم بیمار کا خون کے اچھی طرح صاف نہ ہو سکے سے چھپا اور سرد ہو جاتا ہے۔ حرارت جسم ۸۶ درجہ تک گھٹ جاتی ہے۔ بیمار کا چہرہ اس قدر تکلیف میں ہوتا ہے کہ دیکھنے والے کو نزع کی حالت دکھائی دیتی ہے، اسوقت یا تو مریض جڑ چڑا ہو جاتا ہے یا بیمار گرد پیش کی منت سماجت کرتا ہے، یا ان کی طرف اس طرح دیکھتا ہے کہ مجھ کو اس عذاب جان کنڈنی سے چھڑاؤ۔ جب یہ حالت عموماً بیس تیس منٹ اور گاہے دو تین گھنٹہ اور شاید نادرا ایک دو روز رہتی ہے اسوقت افادہ ہونے لگتا ہے، اسوقت کھانسی شروع ہو جاتی ہے۔ اور کھانتے کھانتے مریض کا چہرہ سرخ ہو جاتا ہے۔ مریض سے بولا نہیں جاسکتا۔ آخر ذرا می بلغم آکر اور تمام جسم پر پسینہ آکر نوبت رفع ہو جاتی ہے اور بیمار عموماً سو جاتا ہے۔ جب کوئی نوبت زیادہ عرصہ تک رہتی ہے، تو بائیں پسلیوں کے وہ حصے جو وقت تکلیف تنفس حرکت میں آتے ہیں۔ دو تین روز تک درد کرنے لگتے ہیں۔ اور بیمار یہ کہتا ہے کہ میرا بدن کسی نے کوٹ کوٹ کر چھد کر دیلا ہے۔ نوبتوں کے درمیانی وقفہ میں بیمار ہر طرح سے تندست معلوم ہوتا ہے۔ سانس بھی باقاعدہ اندر آسانی سے لیتا ہے لیکن عموماً اس مرض کے مریض کمزور و لاغر ہو جاتے ہیں، رخسار سے دیئے ہوئے نور چہرہ، فکر مند ہوتا ہے۔ اور عموماً آواز بھرا یا بیٹھ جاتی ہے۔ اکثر ان کو تھوڑی بہت کھانسی اور دم کشی کی شکایت رہتی ہے، اگرچہ وقفہ، اور امتداد میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ تاہم اس مرض کے محلے نوبت بہ نوبت ہوتے ہیں اور یہ نوبت اکثر تو بیس تیس روز کے بعد مگر کبھی اس سے پہلے بھی یعنی ہفتہ وار یا روزانہ بھی اور کبھی مہینہ یا برسوں بعد ہوتی ہے، بعض مریضوں کو شہر کے ایک محلہ میں آرام رہتا ہے اور کسی دوسرے محلہ میں نوبت ہو جاتا کئی ہے۔

مزاج مریض کا چڑچڑا ہوا یا کرتا ہے۔

یہ مرض جیسا کہ بیان ہو چکا ہے، مردوں کو بہ نسبت عورتوں کے اور جوانوں کو بہ نسبت بچوں کے اور ادھیڑ عمر والوں کو بہ نسبت جوانوں کے زیادہ ہوا کرتی ہے، اور یا تو اس مرض میں کوئی اور دماغ پھیپھڑے دل معدہ بیماری اور عضو کی مرض شامل نہیں ہوتی، مگر کبھی یہ بیماری مذکورہ اعضا کی بیماریوں کی ایک علامت ہوتی ہے، مثلاً پرانی کھانسی، یا دل، یا رحم، یا ادوری یا نظام عصبی وغیرہ کسی بیماری کی۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ڈس نیا

P. Dyspnea

سانس جلد جلد آنا (سانس گشتا) عسر تنفس

علامات :- بغیر کسی ظاہری وجہ کے اچانک سانس جلد جلد آنے لگتا ہے مگر بعض اوقات جس طرح کتے یا مرغ گرم موسم میں ہونکتے ہیں۔ اس طرح دم کشی یا تنگی تنفس شروع ہو جاتی ہے۔ اس کی وجہ عموماً امراض دل یا پیشاب ہوتی ہیں۔ یعنی فے لیور آذی ہارٹ،

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

پلوریسی

Pleurisy

درد پہلو (ذات الجنب)

پلورائٹس

Pleuritis

پسلی کا درد

علامات عامہ :- بیمار کو جاڑے کے ساتھ بخار چڑھ آتا ہے، پہلے تریسنہ میں بوجھ معلوم ہوتا ہے تھوڑے سے عرصہ کے بعد پتان کے نیچے نہایت شدت کا درد ہوتا ہے۔ جیسے برچھی مارنے یا پھری چھونے سے پیدا ہوتا ہے۔ درد مذکور سینہ کی بڑی ہنسی کی بڑی اور بغل تک محسوس ہوتا ہے، تھوڑی بہت خشک کھانسی ہوتی ہے، سانس جلد جلد اور کھینچ کر آتا ہے، لیکن اگر ساتھ ہی مرض کھانسی یا ٹیٹس موجود ہوں تو کھانسی زیادہ ہوتی ہے اور ان امراض کے خاص جراثیم کا بطن میں اخراج پاتا ہے۔ مریض کا چہرہ فکر مند اور سانس لینے میں کمال تکلیف ہوتی ہے۔ تنفس کی حرکات کے وقت یعنی سانس لیتے وقت مریض بوجھ درد چھاتی کو حرکت نہیں دیتا بلکہ پیٹ متحرک ہوتا ہے۔ سانس لینے، کھانسنے یا ماؤن جانب کی طرف لیٹنے سے درد کو شدت ہوتی ہے۔ سانس لیتے وقت تو مریض پیٹ کے ذریعہ سانس نیکر گزارہ کر لیتا ہے، لیکن جب کھانسی ہوتی ہے، اور کیونکہ کھانسی پھیپھڑوں یا ہوا کی نالیوں میں ہوتی ہے، اس واسطے مجبوراً چھاتی کو حرکت دینی پڑتی ہے، اور حرکت سے درد پیدا ہوتا ہے۔ مگر کھانسنے کے بغیر گزارہ نہیں اور کیونکہ چھاتی کے ذریعہ سانس اندر لیتے وقت درد ہوتا ہے اس واسطے مریض ایک خاص قسم کی کھانسی کھانتا ہے۔ جو لفظوں میں بیان نہیں کی جاسکتی۔ مرن دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اور جو شخص اس قسم کی کھانسی کو دیکھ لیں تو پھر اس کو نہیں بھوتتا۔ فوراً بغیر چھاتی کی آواز نہیں سننے یا بغیر دیگر کسی طریقہ سے تشخیص کرنے کے فوراً بیماری پہچان لیتا ہے۔ اس کھانسی میں درد کی وجہ سے اندر

سانس لینے کی حرکت چھوٹی اور کھانسی کی یعنی ہوا باہر چھوڑنے کی حرکت لمبی ہوتی ہے۔
 نبض تیز اور مثل لوہے کی تار کے سخت بخار عموماً ۱۰۱ سے ۱۰۳ درجہ تک ہوتا ہے مگر فونوہ ہمراہ
 نہ ہو تو بخار شدید ہوتا ہے زبان میل اس پر سفید فرجما ہوا۔ پیشاب کم رنگین جسم گرم خشک رخسارے
 سرخ ہوتے ہیں۔ لگرسیمت خون باعث مرض ہو تب بھی بخار تیز ہوتا ہے کبھی غشیاں یعنی متلی درد سر کی بھی
 شکایت ہوتی ہے۔ آخر کار پھیپھڑے کے غلاف میں سیرم یا آب نخون تراوش پا کر جمع ہو جاتا ہے۔ جو یا تو
 چند روز میں جذب ہو جاتا ہے۔ یا پیپ وغیرہ میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اور مرض پرانی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ یعنی
 بیماری پرانی ہو جاتی ہے۔ اس حالت کو ڈاکٹری میں ایم پانی ای میا اور طب میں احتقاق المده فی الصدر کہتے ہیں۔
 دراصل یہی حالت مزمن ذات الجنب یعنی کرائم پوری ہے اس حالت میں علامات جو پہلے شدید تھیں خفیف ہو جاتی
 ہیں، بار بار لرزہ ہوتا ہے۔ لرزہ سے بخار ہوتا ہے۔ حرارت جسم تیز ہوتی ہے، یعنی بخار ہوتا ہے۔ بیمار کو دم لینے میں
 تکلیف ہوتی ہے۔ نبض تیز چلتی اور جسم لاغر ہوتا ہے۔ مریض ماؤٹ پہلو کی طرف پڑا رہتا ہے، منہ سے کلوروفارم کی سی
 بو آتی ہے۔ تندرست جانب لیٹنے سے مریض کو تکلیف ہوتی ہے۔ بخار کی علامات مرض ذوق کے بخار کی سی ماند ہوتی
 ہیں۔ آخر کو یہ پیپ یا تو پلیوں کے درمیان سے خود بخود سوراخ کر کے نکل جاتی ہے یا پھیپھڑوں کے راہ سے خارج ہو
 جاتی ہے یا مری یا آتوں کے راہ سے خارج ہوا کرتی ہے، اور اکثر مہلک ہوتی ہے۔

علامات خاص۔ عین ابتداء مرض میں سینہ کو ٹھونکنے سے آواز کی صفائی میں چنداں فرق نہیں پڑتا۔ جب ماؤٹ
 طرف بغم پیدا ہو جاتی ہے۔ تب آواز مذکور کھمبہ کی طرح ہوتی ہے۔ اگر کان لگا کر نہیں تو پورا کے دونوں طبق، یعنی
 پھیپھڑوں کے غلاف کے دونوں حصوں کے یعنی ایک وہ حصہ جو پھیپھڑوں کو غلاف کرتا ہے، اور وہ دوسرا جو
 پھیپھڑوں کے غلاف کرنے کے بعد الٹ کر چھاتی کے خانہ یعنی پلیوں کے اندر استر بنتا ہے، آپس میں رگڑنے سے
 آواز پیدا ہوتی ہے، اور صاف سنائی دیتی ہے۔ (جن کو اصطلاح میں فرکشن ساونڈ یعنی رگڑ کی آواز کہتے ہیں) پہلے
 یہ آواز نہایت ملائم اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتی رہتی ہے۔ لیکن جب پردہ مذکور کی سطح پر لمف (بغم)
 کے دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ تب یہ آواز کسی ایک جگہ پر قائم اور زیادہ تیز سنائی دیتی ہے۔ اس آواز کی مثال ہم
 اس آواز سے دے سکتے ہیں۔ جو چیونٹوں کے کان میں داخل ہونے سے پیدا ہو کر خود کو سنائی دیتی ہے۔ جب پورا جھلی
 مذکور کے ہر دو طبق میں ایک طبق رطوبت کا ہوتا ہے۔ یعنی جب سیرم کے درجہ کی رطوبت کی مقدار سینہ کی پورا جھلی کے دونوں
 طبقوں کے درمیان پھوڑی ہوتی ہے۔ اس وقت سینہ پر کان لگا کر مریض کو کلام کرنے یعنی بولنے کو کہیں تو مریض کے کلم کی
 آواز بکری کے بچہ کے مینے کی طرح سنائی دیتی ہے۔ اسی کو ڈاکٹری میں اگافونی کہتے ہیں۔ جب سیرم یعنی پانی زیادہ پیدا ہو جاتا
 ہے تو یہ آواز بھی بالکل نہیں سنائی دیتی، اسوقت صرف تنفس کی آواز حالت صحت سے کمزور سنائی دیتی ہے اور جوں جوں
 مقدار پانی کی زیادہ ہوتی جاتی۔ تنفس کی آواز بھی کمزور سنائی دیتی ہے۔ آخر جب سارے غلاف میں سیرم (پانی
 آب نخون) پیدا ہو کر بھر جاتا ہے۔ تب کوئی بھی آواز سنائی نہیں دیتی۔ اس وجہ مرض میں سینہ کو ٹھونکنے سے آواز بالکل

ٹھوس سائی دیتی ہے اور پسلیوں کی درمیانی جگہ بالکل ہموار یا پسلیوں سے اونچی نظر آتی ہے۔ اس مرض میں پھون کا سینہ بہت پھیل جایا کرتا ہے۔
مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

پلور وڈی نیا Picurydina

فالس پورسی

چھاتی کے گوشت کا درد
(ذات الجنب)
جھوٹا پسلی کا درد ناچھاتی

علامات۔ چھاتی کے نیچے درد ہوتا ہے، جو حرکت کرنے یا سانس لینے سے درد کو زیادتی ہوتی ہے۔ اس سے ذات الجنب (پورسی) کا شبہ ہوتا ہے مگر پورسی میں بخار ہوتا ہے مگر اس مرض یعنی پلور وڈی نیا میں بخار نہیں ہوتا۔ نیز یہ درد چھاتی کے بائیں جانب ہوتا ہے۔ بھوک مرجاتی ہے۔ اور مریض کمزور ہو جاتا ہے۔
مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

ہیماپٹے سیس Haemoptysis

خون تھوکنا۔ (تھوک یا بلغم میں خون نانا دفث الدم)

علامات۔ خون آنے سے قبل چھاتی میں ایک بوجھ تکلیف تناوٹ کبھی بخار بھی محسوس ہوتا ہے۔ نبض سریع چلتی ہے۔ سانس لینے میں کسی قدر تکلیف کبھی خشک کھانسی بعض حالتوں میں بغیر کسی خراش بوجھ گرائی یا کھانسی کے ساتھ خون جو کبھی تو بلغم میں ملا ہوا کبھی بلا کھانسی۔ بیمار کے منہ کا ذائقہ نمکین معلوم ہوتا ہے اگر کوئی پھیپھڑہ کی رگ پھٹ جاتی ہے۔ تو بعض اوقات ایک دم بہت سا خون خارج ہو کر غشی یا ہلاکت واقع ہوتی ہے۔
سینہ کی علامتیں۔ بعض اوقات سینہ کے ایک محدود مقام پر ٹھوکنے سے ٹھوس آواز نکلتی ہے۔ اور وہاں پر باریک کری پے ٹمنٹ رائکس بھی سائی دیتی ہیں۔ پہلی حالت میں خون قصبۃ الریہ (زرخڑہ) سے آتا ہے۔ دوسری حالت میں پھیپھڑوں کے اندر خون تراوش پاتا ہے تیسری حالت میں سہل کی بیماری میں خون آتا ہے اور اس حالت میں سینہ میں مرض سہل کی خاص آوازیں مسوع ہوتی ہیں۔

تشخیص مرض { اس مرض کی تشخیص کے وقت حلق مسوڑ سے اور ناک کو پیسے خوب طرح دیکھ لیں مبادا ان سے خون آتا ہو۔ اس مرض میں سرخ رنگ کا خون یا تو خالص آتا ہے یا کفدار بلغم کے ہمراہ تھوڑا، تھوڑا یا زیادہ مقدار میں ویسے ہی کھانسی کے ہمراہ آتا ہے، جب سرخ رنگ کا خون کثرت سے آئے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ پھیپھڑہ کی کوئی رگ پھٹ گئی ہے، اور جب معدہ سے خون آتا ہے تو عموماً بذریعہ قے یا اچھو کے آتا ہے، مگر اس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ اور اس میں ضرور کچھ نہ کچھ غذا ملی ہوتی ہے، اور مقام معدہ پر جلن گرانی اور گرمی محسوس ہوتی ہے۔

دل کی بیماریاں

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

دل کے غلاف کی سوزش درجہ اولیٰ القلب

پیری کارڈائیٹس Pericarditis

یہ بیماری دو قسم کی ہوتی ہے اول ایکوٹ پیری کارڈائیٹس (شدید سوزش غلاف دل) دیم کرانک کارڈائیٹس (مزمن سوزش غلاف دل)

اول ایکوٹ پیری کارڈائیٹس یعنی شدید سوزش غلاف دل۔

علامات :- سردی لگ کر دل کے مقام پر درد ہوتا ہے۔ درد کی ٹیمیں بائیں بازو اور بعض اوقات پیچھے، اور انگلیوں تک جاتی ہیں اور دریا تو شدید ہوتا ہے۔ یا خفیف۔ دل عموماً شدت سے دھڑکتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ نبض یا تو تیز سخت اور باتا، یا چلتی ہے یا تیز ضعیف اور بے قاعدہ دقت تنفس یا ہچکیاں، مریض بے چین اور اس کو اپنا دم گھٹتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ مریض کا بدن یا تو پسینہ میں نہا جاتا ہے یا گرم اور خشک ہوتا ہے۔ چہرہ پھیلا و تہایت مکرر بعض لمحات کم دیش تشنج ہوتا ہے۔ یا خفیف عرسہ کے واسطے بذیان ہوتا ہے۔ یا تو مریض خوابوں سے خوش حال ہے۔ یا بے خوابی میں ہے۔ بعض اوقات مریض کو اپنی بیماری سے اتنا ضعف اور تکلیف ہوتی ہے کہ فدا کسی حرکت سے مریض کے مرجانے کا خوف ہوتا ہے۔ اگر یہ بیماری مہلک ہونے والی ہو تو سانس لینے میں تکلیف زیادہ ہوتی ہے یعنی دقت تنفس سانس حڑو جانا۔ چہرہ نیلگوں اور آنکھوں کا لہو جانا رہتا ہے، جسم سرد پسینہ سے رہتا ہے۔ قلب کے مقام کو انگلیوں سے ٹھوکیں تو آواز ٹھوس سنائی دیتی ہے۔ اور جوں جوں پیری کارڈیم یعنی دل کے غلاف کی جھلی میں پانی پیدا ہوتا جاتا ہے آواز ٹھوکنے پر زیادہ ٹھوس سنائی دیتی ہے۔ سینہ کے ساتھ کان لگا کر سننے سے ایک رگڑ کی آواز (فرکش ساؤنڈ) سنائی دیتی ہے۔ پہلے یہ آواز ملائم ہوتی ہے۔ مگر جب لمف (لغیم) پیدا ہو جاتا ہے، اس وقت یہ رگڑ کی آواز تیز سنائی دیتی ہے۔ جب پانی مذکور بھرتی غلاف دل میں زیادہ ہو جاتا ہے۔ تب آواز مذکور پیدا نہیں ہوتی۔ پیری کارڈیم (دل کے غلاف) کے دونوں طبق جب جڑ جاتے ہیں۔ تب بھی آواز پیدا نہیں ہوتی۔ رگڑ مذکور کی آواز (فرکش ساؤنڈ) پہلے تو سینہ کے درمیانی حصہ کے کسی قدر بائیں طرف اور سینہ کی درمیانی ہڈی (اسٹرنم) کے قریب درمیانی حصہ پر سنائی دیتی ہے، اور وہاں سے سارے مقام قلب پر پھیل جاتی ہے۔ اور ساتھ ہی اس آواز فرکش ساؤنڈ رگڑ کی آواز کے ایک آواز مرمر بھی پیدا ہوتی ہے۔ جب بھرتی مذکور میں پانی زیادہ پیدا ہوتا ہے، تو قلب کی آواز پہلے دھیمی ہو جاتی ہے۔ بعد ازاں جوں جوں پانی زیادہ پیدا ہوتا جاتا ہے۔ کم سنائی دینے لگتی اور آخر بالکل نہیں سنائی دیتی۔

مرض کا اردو نام۔

ڈاکٹری نام

دل کے غلاف میں پانی بھر جانا۔

ہائیڈرو پیری کارڈی ایم

Hydro Pericarditis

علامات - مقام قلب پر ایک بوجھ اور جکڑن معلوم ہوتی ہے۔ سانس لینے میں نہایت تکلیف ہوتی ہے۔ چہرہ بھر بھرا یا ہوا۔ مریض کو غش پڑ جاتا ہے۔ جا بجا تھسج (چھوٹن) اٹاس۔ خاص قسم کی سوجن جس میں دہانے سے گڑھا پڑ جاوے) ہو جاتا ہے۔ نبض سریع کمزور بے قاعدہ چلتی ہے۔ مریض اکثر بستر پر پڑا رہتا ہے۔ بات کرنے یا کروٹ بدلنے سے خوف کھاتا ہے۔ جب پانی بہت زیادہ پیدا ہو جاتا ہے۔ تب دل کا مقام اونچا ہو جاتا ہے۔ اور پسلیوں کے مابین بھی اونچے ہو جاتے ہیں۔ ٹھوکنے سے ماؤٹ جگہ پر آواز ٹھوس ہوتی ہے۔ جب بیمار ہوتا ہے تب حرکات محسوس نہیں ہوتیں۔ جب کھڑا یا بیٹھا رہتا ہے۔ اسوقت وہ حرکتیں ایک جگہ سے دوسری جگہ انتقال کرتی رہتی ہے۔ کان لگا کر سننے سے قلب کے مقام پر قلب کی آوازیں بہت خفیف سنائی دیتی ہیں، سینہ کے اوپر کے حصہ پر زیادہ تر مسموع ہوتی ہیں۔ بیمار کے کروٹ بدلنے سے ٹھوس آواز (ٹھونکنے کی) آتی رہتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

دل کی اندرونی استری
جھلی کی سوزش

اینڈوکارڈائی ٹس

Endocarditis

علامات مرض :- جب یہ مرض نتیجہ شدید گنٹھیا وغیرہ کا ہو رہا ہے تب اسکی علامات بہت نمایاں نہیں ہوتی ہیں۔ اس صورت میں ایسا ہوتا ہے کہ بعض کسی قدر کمزور اور تیز ہو جاتی ہے۔ مریض سانس جلد جلد لیتا ہے۔ چہرہ اس کا فکر مند ہو جاتا ہے۔ لیکن مقام دل پر بہت خفیف یا کچھ بھی درد معلوم نہیں ہوتا۔ اور اس صورت میں یہ کم مہلک ہوتا ہے۔ لیکن اس کے نتائج بہت بُرے ہوتے ہیں۔ جب یہ بیماری از خود پیدا ہوتی ہے تب یہ نہایت شدید اور مہلک ہوتا ہے۔ اور علامات نہایت شدید ظاہر ہوتی ہیں۔ سینہ کے مقام پر ایک بوجھ جکڑن اور عجیب قسم کی بے چینی نمودار ہوتی ہے۔ مریض فکر مند بے چین اور چپٹ پڑا رہتا ہے۔ بخار ہو جاتا ہے۔ نبض کمزور ہو جاتی ہے۔ سرد پینہ آتا ہے۔ کمال تھکی متفس ہوتی ہے لاتھ پاؤں میں تشنج اور غشی طاری ہو جاتی ہے۔

خاص علامات :- اس بیماری میں دل کے مقام پر ہاتھ رکھنے سے دل نہایت دھڑکتا معلوم و محسوس ہوتا ہے بعض دفعہ دل کا نپتا معلوم ہوتا ہے۔ دل کے مقام پر ٹھوکنے سے ٹھوس آواز کی حد سے بڑھی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ کان لگا کر سنیں تو ملائم مرم کی آواز مسموع ہوتی ہے۔ یعنی ایسی آواز جیسی لوہار کے دھونکنے کی آواز سے پیدا ہوتی ہے۔ اگر یہ آواز دل کے پیندے پر بہت صاف سنائی دے تو یہ سمجھ لیویں کہ سوزش لے آرہا ہے کیوارٹوں میں ہے، اور اگر آواز مذکور دل کی پہلی آواز کے ساتھ سنائی دے تو یہ خون کی رکاوٹ کی دلیل ہے، اگر دوسری آواز کے ہمراہ سنائی دیوے اس سے

خون کا بطن قلب میں پھروٹ جانا ثابت ہوتا ہے۔ اگر ممر کی آوازوں کے نوک پر اور اس کے بائیں طرف صاف سنائی دیوے تو بیماری مائٹلر والو میں ثابت ہوگی۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

انجینیا پکٹورس

Angina Pectoris

درد دل

علامات مرض :- اگر امراض قلب باعث مرض نہ ہوں تو یہ درد عموماً اس وقت ہوتا ہے۔ جب بیمار سخت کام کر رہا ہو۔ یا کسی اونچے مقام یا پہاڑ پر چڑھ رہا ہو۔ یا کھانے کے بعد درد شروع ہو جاتا ہے یا دیگر حالات میں بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ دل میں آہستہ آہستہ یا اچانک درد شروع ہو جانا جو یا تو خفیف ہوتا ہے۔ یا نہایت شدید جو پائیس ہاتھ یا دونوں بازوؤں کے ڈل ٹائیڈ مسل کے آخر ہونے کی جگہ تک پھیل جاتا ہے۔ بعض اوقات پنجوں کی انگلیوں تک معلوم ہوتا ہے۔ اور اس قدر شدید ہوتا ہے۔ گویا مریض کو ہلاک کر ڈالے گا۔ بعض اوقات مریض کے آرام کرنے پر ساری علامات مفقود ہو جاتی ہیں۔

جب نوبت اس بیماری کی کمی بار ہوتی ہے۔ تو یہ درد ادنیٰ باعث سے پیدا ہو جاتی ہے۔ اور زیادہ شدید و عرصہ تک رہتی ہے۔ اکثر اس وقت پیدا ہوتا ہے۔ جب صبح کو مریض بستر خواب سے اٹھنا چاہتا ہے۔ آخر ایک دن کا حملہ مرض و مریض کا خاتمہ کر دیتا ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مریض بغیر علامتوں اور درد کے اچانک مر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

پیل پی ٹیشن آف دی ہارٹ

Palpitation of the Heart

زور زور سے دل دھڑکنا۔

دھڑکا۔ ہول دل

علامات :- خفیف اسباب مثلاً ذرا سے جوش غصہ یا خوف و ہشت سے دل دھڑکنے۔ ہے جب زور زور سے دل دھڑکنے تو سینہ پر دل کی دھڑکن محسوس ہوتی ہے (خود مریض کو بھی) طبیعت بے چین رہے قرار ہوتی ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دل ڈوب رہا ہے اور آنکھوں کے تلے (شدت میں) اندھیرا چھا جاتا ہے۔ کبھی بیہوشی طاری ہو جاتی ہے بعض اوقات دل اس شدت سے دھڑکتا ہے کہ مریض کی چار پائے ہٹنے لگتی ہے اور چار پائے کے پاس کھڑا ہوا آدمی دل دھڑکنے کی آواز سن سکتا ہے۔

بعض نہایت تیز جو بعض اوقات ۵۰ یا اس سے بھی زیادہ فی منٹ دورے کے بعد عارضی طور پر پیشاب زیادہ آتا ہے۔ بدبھنی اور نفرس کے مریضوں کو اپنا دل لرزتا ہوا معلوم ہوتا ہے جس وجہ سے اس کی بڑھ جاتی ہے نازک مزاج اور دزدیش نہ کرنے والوں کو کبھی بلا وجہ صبح کے وقت دل دھڑکنا شروع ہو جاتا ہے اس صورت میں بھی ضرور کچھ نہ کچھ نفع منظم ضرور ہوتا ہے، بعض مریضوں میں دل دھڑکنے کے ساتھ درد دل ہوتا ہے اور کبھی اس مرض کیساتھ دل کی حرکات

کم ہو جاتی ہیں۔ لیکن یہ جب ہی ہوتا ہے۔ جب دل کے کیواروں یا دل پھیل جائے یا اس کی ساخت میں فرق پڑ جائے، یا اس کی ساخت چربی میں بدل جاوے، یا جب بطن قلب سے خون رُک رُک کر جاتا ہے۔ یا بعض امراض پیچھے پڑوں میں دوران خون میں رکاوٹ پڑ جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

دل پھر کنا۔

ٹیکلی کارڈیا

Tachy Cardia

دل کا نہایت تیز حرکت کرنا (خفاج القلب)

علامات :- نبض اس مرض میں نہایت تیز چلتی ہے۔ اور ایک منٹ میں ۷۰ یا ۸۰ کے ۱۵۰-۲۰۰، بعض اوقات ۳۰۰ مرتبہ فی منٹ حرکت کرتی ہے۔ لیکن دل کی حرکت مریض اپنے آپ کو دل دھڑکتا محسوس نہیں ہوتی شاذ و نادر درد دل و تنگی تنفس کی شکایت ہوتی ہے یہ حالت مرض بہت زیادہ شدید نہ ہو تو صحت میں چندواں فرق نہیں پڑتا۔ بعض ایسے مریضوں کی صحت ساہا سال تک اچھی رہتی ہے اور ان کو ذاتی تجربہ سے معلوم ہو جاتا ہے کہ کونسی چیز مضر پڑتی ہے۔ اور کونسی چیز اور کونسی دوائی سے آرام و تسکین ہو جاتی ہے۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ دل حرکت کرتا کرتا ایک خاص قسم کی فالٹو ضرب لگا دیتا ہے۔ (یعنی عام طور پر حرکت کرتے ہوئے دل کی نوک سینہ کے ساتھ ضرب یا ٹکر کھاتی ہے مگر اس مرض میں جب دل فالٹو عجب قسم کی حرکت کرتا ہے۔ تو بجائے دل کے ٹکرانے کے تمام دل یا دل کا آذن (بالائی حصہ) چھائی کے ساتھ ٹکر کھاتا ہے۔ والوڈریز یعنی دل کے کیواروں کے امراض) میں بھی دل اس قسم کی ٹکریں مارا کرتا ہے،

کبھی یہ مرض نسبتی طور پر بھی ہوا کرتا ہے۔ اس حالت میں اس کے دورے مختلف اوقات میں اور مختلف درجہ تک رہا کرتے ہیں، دورہ مرض میں خون کا دباؤ (بلڈ پریشر) بہت کم ہو جاتا ہے۔ اگر دورہ عرصہ تک رہے تو مرض سائی ٹوسس (یعنی زرقہ جلد کی رنگت نیلی ہو جانا) وغیرہ ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

بریڈی کارڈیا

Brady Cardia

دل کی کمزوری (ضعف القلب)

علامات :- اس مرض میں کبھی بندھش میں اس قدر رکاوٹ ہوتی ہے کہ قلب کے آذین و بطن کی حرکات مختلف واقع ہوتی ہیں۔ چنانچہ آذن (دل کا بالائی خانہ) جو سکڑ کر اپنا اندر کا خون نچلے خانہ بطن میں دھکیلتا ہے ایک منٹ میں ۱۰۰ یا ۱۵۰ مرتبہ حرکت کرتا ہے۔ اور اس کی حرکت نہ صرف سینہ میں دکھائی دیتی ہے بلکہ اس کے سبب گردن کی وریدیں بھی ترپٹتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ لیکن برخلاف اس کے بطن (دل کا نچلا خانہ) جو سکڑ کر اپنے اندر سے خون کو شہ یانوں (خون کی گروں یا نالیوں) میں دھکیلتا ہے، کی حرکت ۴۰ یا ۵۰ مرتبہ فی منٹ ہوتی ہے اور نبض کی رفتار بھی فی منٹ اتنی ہی ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

Valve Diseases والووز میمرز

دل کے کیواروں کے امراض

علامات :- اس بیماری میں نچلے بطن کے سکڑتے وقت کچھ خون اوپر کے خانہ میں جی لوٹ جاتا ہے۔
مقام قلب کے بائیں جانب ٹھوکنے سے آواز زیادہ تر ٹھوس معلوم ہوتی ہے۔ قلب کی نوک حالت مرض میں
پستان سے نیچے اور کچھ زیادہ تر بائیں طرف ہوتی یا ٹکر کھاتی ہے۔ جو ایک اہم علامت تشخیصی ہے کبھی دل کو آرام
ہوتا ہے۔ کبھی دل میں درد ہوتی ہے کبھی دل زور زور سے دھڑکتا ہے۔ کبھی آہستہ، کبھی دل میں ضعف معلوم
ہوتا ہے۔ کبھی دل ڈوبتا معلوم ہوتا ہے۔ دل کی پہلی آواز کے ہمراہ ایک مرم کی آواز دل کی نوک پر خوب اور
صاف سنا دیتی ہے اور پنیڈے پر بالکل محسوس نہیں ہوتی۔

نوٹ :- دل کے مختلف امراض میں مختلف علامات پیدا ہوتی ہیں۔ اور ان کی صحیح تشخیص بجلی کی مشین سے
یا دل کی آوازوں کے سننے سے ہوتی ہے مگر یہ علامات تقریباً سب میں ہوتی ہیں۔ دل زیادہ زور سے دھڑکتا
ہے۔ نبض سریع۔ مقام قلب پر جکڑن۔ بندھن اور بوجھ۔ نم معدہ پر بھی بوجھ اور جکڑن محسوس ہوتی ہے۔
دل کے مقام پر بعض اوقات درد ہوتا ہے۔ جو کبھی خفیف اور کبھی شدید ہوتی ہے۔ بیمار کو تنگی تنفس
ہوتی ہے۔ کبھی بیٹھتے بیٹھتے دم پھول جاتا ہے۔ کبھی یہ سانس پھولنا اس حد تک زیادہ ہوتا ہے کہ مریض
کو اس سے نہایت تکلیف ہوتی ہے۔ اور جس طرح مرغ یا کتے گرمی کے موسم میں ہانپتے یا جلد جلد سانس لیتے ہیں۔
بالکل اسی طرح سانس نہایت جلد جلد آتا ہے۔ منہ نیلا (کسی قدر موجب شدت و خفت جلد مرض) ہوجاتا ہے۔
مریض ایک کدھٹ یا دوسری کدھٹ نہیں لیٹ سکتا۔ نفع شکم ہوتا ہے۔ اکثر غش آجاتا ہے۔ چہرہ نکر مند
ہوتا ہے۔ اور ابرو پر شکن ہوتی ہے۔ چہرہ پھیکا اور بعض اوقات اس پر آماس (سوجن ورم) ابھرتا ہے بیمار
جب چلتا پھرتا ہے۔ یا اونچی جگہ چڑھتا ہے۔ تو ان علامات میں شدت ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

سنکوپ (فین ٹنگ) Syncope

غشی (غش آنا) اغما

علامات :- بصارت میں فرق پڑ جاتا ہے۔ آنکھوں کے سامنے اشیا جھولتی یا اڑتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔
کانوں میں شور یا باجہ بجنے کی سی آواز۔ چہرہ بیس پھکی پڑ جاتی ہیں۔ سارا جسم سرد پسینہ سے مہرق ہو جاتا ہے۔ اگر
اس وقت بیمار کو نہ تھا ماحاویے تو وہ زمین پر گر پڑتا ہے۔ حرکت نبض و تنفس ایسی کمزور ہو جاتی ہے کہ محسوس نہیں
ہوتی۔ یا بہت کم محسوس ہوتی ہے۔ بعض حالتوں میں ایسا ہوتا ہے کہ زندگی کے کوئی بھی آثار نہیں پائے جاتے چہرہ
پڑمردہ پن چھا جاتا ہے اطراف سرد ہو جاتے ہیں۔ آنکھیں بند اور دست و پا ڈھیلے پڑ جاتے ہیں بیہوشی مطلق ہوتی ہے

مرض کے حملہ میں چہرہ زرد - نبض رُک رُک جلتی ہے - سانس جلد آتا ہے کبھی غیر منتظم ہوتا ہے - کبھی ساتھ ہی تھ ہوجاتا ہے
 بدن سرد ہوجاتا ہے - کبھی ہاتھ پاؤں اینٹھ رہے ہوتے ہیں - مریض بیہوش ہوجاتا ہے آنکھوں کی
 پتلیاں پھیل جاتی ہیں - کچھ عرصہ بعد مریض ٹھنڈی سانس بھر کر ہوش میں آجاتا ہے - کبھی جب مریض ہوش میں آنے لگتا ہے
 تب وہ ٹھنڈی سانسیں بھرتا اور دست و پاء جلتے ہیں - کبھی مرگ کی طرح تشنج ہونے لگتا ہے ، دل دھڑکتا ہے -
 ہاتھ پاؤں کانپتے ہیں - جب یہ مرض خفیف ہوتا ہے تو بے ہوشی کامل نہیں ہوتی صرف دل کمزور صرف
 ہو جاتی ہے - چہرہ پھیکا پڑ جاتا ہے - دل تلتا تا اور پیشانی پر پسینہ کے قطرات نمودار ہوتے ہیں -
تشخیص مرض :- دماغ کو صدمہ پہنچنے یا اس کے ہل جانے (۲) ، دماغ کے بعض امراض مثلاً سکے و مویہ -
 شکستہ شمشیر (لوگنا) باؤگولہ ، شدید قسم کے بخارات - مثلاً حرقہ ہذیانی یا حمی غشی (۳) ، یا سمیت بول - یا بعض زہروں مثلاً
 شراب ایبوں وغیرہ میں جو بے ہوش ہوتی ہے - اس کو ڈاکٹری میں کوما کہتے ہیں اور طب میں غشی امتلائی ، غشی اور کوما میں
 تفاوت معدوم کرنا نہایت ضروری ہے - کیونکہ ان کا علاج مختلف اور ایک دوسرے کے برعکس ہوتا ہے چنانچہ ہم ذیل
 میں ایک نقشہ (۲) دونوں کو آمنے سامنے رکھ کر ان کی تفاوت کو واضح کرتے ہیں -

قوما (بیہوشی) کی خاص علامات

- (۱) قوما میں مریض کا چہرہ سرخ ہوتا ہے -
- (۲) قوما میں نبض خون سے پُر بھری ہوتی ، متل جلتی
- (۳) قوما میں سانس خراٹے سے ہوتا ہے -
- (۴) قوما میں جسم پر سرد پسینہ نہیں آتا
- (۵) قوما میں دماغ میں خون کی زیادتی ہوتی ہے

غشی کی خاص علامات

- (۱) غشی میں مریض کا چہرہ زرد ہوتا ہے
- (۲) غشی میں نبض کمزور و اہک اہک کر جاتی ہے
- (۳) غشی میں سانس آہستہ و غیر منتظم ہوتا ہے
- (۴) غشی میں جسم سرد پسینہ سے تر ہوتا ہے
- (۵) غشی میں دماغ میں خون کی کمی ہوتی ہے

مُذہ زبان اور گلے کی بیماریاں

ڈاکٹری نام

ہرپس لیبی ایس Herpes Labialis

طبی نام

بثور الشفت

مرض کا اردو نام

ہونٹ کی پھنیاں

علامات : گاہے ہر دو لب مگر عموماً نیچے کے لب پر چنڈ ایک چھوٹے چھوٹے دانے نکل آتے ہیں جو آپس میں ملے ہوئے ہوتے
 ہیں۔ ان میں پہلے شفاف رطوبت ہوتی ہے جو بعد میں زردی مائل مواد یا پیرپ وغیرہ میں بدل جاتی ہے -

مقام مرض پر خارش ہوتی ہے۔ پیپ دانوں سے نکل کر اور جم کر اس کا ملائم باریک بھورا ندنی پتہ نظر نہ دینا جاتا ہے۔ اس مرض کے ہمراہ عموماً عصبی قسم درد کی شکایت ہوتی ہے، حکمایورپ اس کو بھی عصبی مرض شمار کرتے ہیں۔

مرض کا اردو نام طبی نام
مرض کا اردو نام طبی نام

Cracked Lips
کریکڈ لپس

ہونٹ پھٹنا (شفق شفقتین)

چھید لپس

ہونٹ پھلنا

علامات :- سردی کے سبب یا بد ہضمی کے سبب عموماً نیچے کا ہونٹ پھٹ جایا کرتا ہے۔ اس میں سے خون نکلتا ہے۔ اور بہت درد ہوتا ہے۔ خنازیری مزاج کے اشخاص یا بچوں میں یعنی جن کے مزاج میں مرض بل کا مادہ موجود ہوتا ہے۔ ان کے ہونٹ زیادہ پھٹا کرتے ہیں۔ اگر یہ شکایت بار بار ہو۔ اور عرصہ تک رہے تو مادہ ہونٹ سخت اور قدرے متورم ہو جایا کرتا ہے۔ جبرے اور زبان کے نچلے غدود پھول کر باعث تکلیف ہوتے ہیں۔

Oral Sepsis
اورل سیپس

مرض کا اردو نام طبی نام
منہ سے بدبو آنا۔

گندہ دہنی بدبو دہن

علامات :- منہ سے بموجب خفت یا شدت مرض بدبو خفیف یا نہایت سخت آتی ہے۔ دانت زیادہ میلے ہوں۔ اور مسوڑھوں کے نیچے زیادہ پیپ جمع رہتی ہے۔ تو مریض کے تنفس اور منہ سے اسی قدر بدبو آتی ہے کہ اس کے پاس بیٹھنا یا اس سے بات چیت کرنا دشوار ہو جاتا ہے۔ مفصل دیکھو مرض پانی اور یا میں۔

Stomatitis
سٹومیٹائٹس

مرض کا اردو نام طبی نام

منہ آنا (جوشش دہن) درم الفم

علامات :- یہ بیماری نہایت چھوٹے اور ننھے بچوں کو ہوتی ہے، اس میں دہن و زبان گرم، سرخ اور بعض دفعہ خشک ہوتی ہے۔ زبان کے کناروں اور نوک پر چھوٹے چھوٹے دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ بیماری اکثر معدہ اور امعاء کی سوزش کے ساتھ ہوا کرتی ہے۔ جب یہ مرض چھ سے نو ماہ کے بچوں کو ہوتا ہے۔ تب اس کے ساتھ بخار ہو جاتا ہے۔ اس مرض میں سوزش سارے منہ اور لبوں تک پھیل سکتی ہے۔ لب پھول کر پھٹ جاسکتے ہیں۔ بعض دفعہ ان پر ہرپیز کے سے دانے بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ جب یہ مرض پرانی ہو جاتی ہے۔ تو اکثر منہ سے زیادہ رال بہتی ہے۔

مرض کا اردو نام

منہ کے سفید زخم

ڈاکٹری نام

تھرش۔ مگٹ

Thrush Muguet

پیراسٹک سٹوے ٹائیٹس Parastic Stomatitis

اسٹوے ٹائیٹس فنگوزوا۔

سفید منہ آنا (سوزش دہن جراثیمی)

دہی کی مانند رطوبت دانے زخم قلاع۔ القلاع

علامات :- ابتداء میں لبوں، گالوں (رخسار) کے اندر مسوڑھوں تالو۔ ٹانسل گلینڈ (کوآ) زبان کے نیچے خصوصاً کناروں پر سفید مخروطی یا کسی قدر گول یا چھلکوں کے طور پر اونچے اونچے دھبے یا چٹے یا چٹن پیدا ہو جاتے ہیں جن پر دہی کی مانند سفید رطوبت چھٹی ہوتی ہے۔ جو چھڑانے سے چھٹتی نہیں۔ اگر اسکو زور سے صاف کیا جاوے تو نیچے زخم نمایاں ہو کر ذرا سا خون نکل پڑتا ہے۔

جہاں تک یہ بیماری منہ تک محدود ہوتی ہے۔ تب تک خطرناک نہیں ہوتی لیکن بعض اوقات یہ مری (غذا) کی ناں جو حلق سے شروع ہو کر معدہ تک جاتی ہے۔ ا کے ذریعہ معدہ تک اور ٹرے کیا (قصبتہ الریہ زرخڑہ) کے ذریعہ پیلیوں تک پھیل جاتی ہے۔ اور خطرناک ہوتی ہے۔ جب یہ مرض شدید ہوتا ہے۔ تو چٹن آپس میں ملکر منہ کے اندر اور زبان پر ایک سفید یا بھورے رنگ کے پردے کی طرح بن جاتی ہیں۔ یہ چٹن ملائم ہو جاتی ہے۔ کچھ عرصہ بعد جب وہ عیسوہ ہو جاتی ہیں۔ تب ان کی جگہ پر ایک سرخ دانغ یا خفیف زخم رہ جاتا ہے۔ بعد ازاں چھلا ہوا اور خشک ہو جاتا ہے۔ یا اس پر پھر وہ چٹن پیدا ہو جاتی ہیں۔ جب یہ مرض معدہ وغیرہ تک پھیل جاتا ہے تب مریض کو بولنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ کمزور پچھل میں مرض چھیل کر وہاں کی ساخت کو گھا دیتا ہے۔ کیونکہ یہ مرض متعدی ہے۔ اس واسطے جب اس مرض کا مریض کچھ ماں یا دانی کا دودھ پتا ہے۔ تو ماں کے پستان کی بھٹنی یعنی چوچی کی بھٹنی پر یا زخم یا وہبہ ہو جاتا ہے جب یہ مرض خراش امعا کے باعث کمزور اطفال کو ہو جاتا ہے۔ تربچہ کو جیسا بیان کیا گیا ہے۔ دودھ پینے اور نکلنے میں تکلیف ہوتی ہے۔

اور جب یہ مرض معدہ تک پھیل جاتا ہے۔ تب مریض کو تھوے و دست آنے لگتے ہیں۔ جب اس کا گذر ہوائی نالیوں میں ہوتا ہے۔ تب کھانسی ہوتی ہے۔ اور بلغم کے ساتھ بھورے باریک باریک ریشے اخراج پاتے ہیں مگر بچہ کمزور ہوتا ہے تو اس جگہ کے ساخت گل جاتی ہے۔ اور اس جگہ بری طرح کے زخم ہو جاتے ہیں۔ کثرت سے رال بہتی ہے اور کیونکہ تھوے غذا نہیں لگتا۔ اس واسطے آخر کار ناک کسی سے ہلاک ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

بلبی نام

مرض کا اردو نام

منہ کی سسٹل

Candida Oris

کنکرم اور سسٹل

Candida Stomatitis

کنکریٹس سٹوے ٹائیٹس

علامات :- عموماً کوئی علامت منہ دیکھتے نہیں آتی مگر اس مرض کے حملہ کی آمد معلوم ہونے کے بعد اچانک بچہ کمزور ہو جاتا ہے۔ جو عام بات یہ ہے کہ بھوک مر جاتی ہے۔ بچہ بے چہی اور لاغر ہو جاتا ہے۔ منہ سے رال بہتی ہے۔

مسوڑھے بھول جاتے ہیں۔ ان پر چھوٹے چھوٹے زخم ہو جاتے ہیں۔ پھر ایک رخسار متورم ہو جاتا ہے۔ کبھی شروع میں ہی رخسار متورم ہو جاتا ہے۔ مقام ماؤف پر درد ہوتا ہے، ماؤف رخسار ایسا چمکیلا ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ پالش کیا ہوا یا تیل طلا ہوا ہے۔ اس ورم کے عین درمیان میں ایک گہرے سرخ رنگ کا دانع دکھائی دیتا ہے۔ گال دبانے سے سخت محسوس ہوتا ہے۔ جبرے کے علاوہ متورم ہو جاتے ہیں۔ مسوڑھے پلپے۔ متورم۔ منہ سے رال بہتی ہے کبھی دانت جھڑ جاتے ہیں بیمار کے منہ کو کھول کر دیکھیں تو اس متورم گال کے بیچ بیچ اس بیرونی دانع کے عین مقابل سفید یا خاکستری رنگ کا دانع یا زخم دکھائی دیتا ہے۔ یہ دانع بتدریج بڑھتا جاتا ہے۔ باہر والا سیاہ دانع سرخ رنگ کا ہو جاتا ہے منہ سے سخت بدبو آتی ہے۔ اور بخار شدید ہو جاتا ہے۔ یہ دانع بتدریج بڑھتا جاتا ہے۔ باہر والا سیاہ دانع سرخ رنگ کا ہو جاتا ہے منہ سے سخت بدبو آتی ہے، اور بخار شدید ہو جاتا ہے۔ مریض نہایت کمزور ہو جاتا ہے مگر دانع والا مقام زیادہ مدد نہیں کرتا آخر کار سیاہ دانع یا دانے کے مقابل رخسار گل کر ایک سوراخ بن جاتا ہے۔ جو بڑھتے بڑھتے یہاں تک کہ اس حصہ اس رخسار کا لب اور مسوڑھے زخمی ہو جاتے ہیں۔ رال نہایت کثرت سے بہتی ہے۔ اور نہایت بدبو آتی ہے۔ اب زخم پھیلتا جاتا ہے۔ سارا گال مردار پڑ جاتا ہے۔ مرض بعض دفعہ جبروں میں پھیل جاتا ہے۔ آخر جبروں کی ہڈی مردار ہونی شروع ہو جاتی ہے۔ آخر جھڑنے لگتی ہے۔ ہونٹ گل کر جھڑ جاتے ہیں جب مرض اس درجہ تک بڑھ جاتا ہے۔ تب غایت درجہ کا ضعف لاحق ہوتا ہے۔ دیگر کئی جسمانی ستم یعنی نقص و امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ بعض دفعہ پیری ٹونیم رپیٹ کے اندر کی استری جھلی، اور مینٹک غدودوں میں سوزش ہو جاتی ہے۔ پھیپھڑوں میں امراض و خرابی پیدا ہو جاتی ہے۔ آخر غایت درجہ کے ضعف میں مرض و مریض کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام
ایفٹھس سٹوے ٹائیٹس

Aphthous Stomatitis

مرض کا اردو نام
منہ کے چھالے (بثور الفم)
منہ کی پھنیاں،

ویسیکیولر سٹوے ٹائیٹس،
Vesicular Stomatitis

علامات :- سوزش منہ کی عام علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ یعنی منہ میں سوزش۔ درد کھانے پینے بولنے میں درد تکلیف اگر سوزش کی شدت ہو تو خفیف بخار ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے بے چینی ہوتی ہے، پیاس لگتی ہے۔ کھوک زائل ہو جاتی ہے۔ زبان میلی، تھوڑے دست آنے لگتے ہیں۔ لبوں رخساروں کے اندر زبان مسوڑھوں پر بڑے بڑے گول کسی قدر اونچے سفید یا خاکستری رنگ کے نقاط یا دھبے پیدا ہو جاتے ہیں۔ ایک چھوٹی سی نوک ہوتی ہے مرکز و باؤ ہوا دیکھنے میں چھوٹے چھوٹے آبلے دبانے سے سخت، جب یہ ٹوٹ جاتے ہیں تو ان کی سفیدی اتر جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام
السرے ٹیوسٹوے ٹائیٹس
فیٹڈ سٹوے ٹائیٹس،

Ulcerative Stomatitis

Fetid stomatitis

مرض کا اردو نام
منہ کے زخم
منہ کے بدبو دار زخم
طبی نام
(قروح الفم)
قروح دہن متعفن

علامات :- اس مرض کا آماجگاہ مسوڑھے ہوتے ہیں۔ ماؤف حصہ مسوڑھوں کا گہرا رخوانی دکھائی دیتا ہے۔ جو خاکستری رنگ کی میل سے ڈھپے ہوئے ہوتے ہیں۔ اگر کپڑے وغیرہ سے اس میل کو دور کیا جاوے

تو دود ہو جاتی ہے۔ اور نیچے سے زخم نمایاں ہو کر خون نکلنے لگتا ہے۔ مریض کا بالائی حصہ ہونٹ متورم اور ماؤٹ جانب کے، خدود متورم ہوتے ہیں اور ان میں درد ہوتا ہے۔ منہ سے شدید بو آتی ہے۔ زخار بھی متورم اور سخت ہوتا ہے۔ زخار کے اندر دانتوں کے نشان نمایاں ہوتے ہیں۔ اور کم و بیش زخم ہوتے ہیں پھر مسوڑھے زخمی ہونے شروع ہوتے ہیں۔ اگر مسوڑھوں کے زخم بڑھتے جاویں تو دانتوں کی جڑیں برہنہ ہوتی جاتی ہیں۔ دانت گر پڑتے ہیں۔ نہایت درجہ کمزوری ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام
سمپل سٹوے ٹائیٹس
کنارل سٹوے ٹائیٹس

Simple Stomatitis

مرض کا اردو نام
منہ کی سوزش
طبی نام
دم الفم
منہ آنا
فدش دہن نزلی

علامات مرض:- منہ کی اندرونی استری جھبلی یعنی مسوڑھوں۔ لبوں۔ زخاروں کی استری جھل متورم سرخ ہو جاتی ہے۔ زبان کسی قدر متورم ہو سکتی ہے۔ منہ سے رال بہتی ہے۔ اور درد و بے چینی ہوتی ہے۔ منہ سے کسی قدر بد بو آتی ہے۔ آخر کار منہ میں چھوٹے چھوٹے زخم ہو جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام
طبی نام

مرکیوریل سٹوے ٹائیٹس

Mercurial Stomatitis

پارہ سے منہ آنا
جوش دہن سیابی

جب کسی نسخہ میں مرکری یعنی پارہ ملا ہوا ہوتا ہے۔ اور اس کو مسلسل یا طاقت برداشت سے زیادہ استعمال کیا جائے تو منہ آنا کی شکایت ہو جاتی ہے۔ یہ سوزش و فحش کی ہوتی ہے۔ یعنی یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے۔

ایکیوٹ پرائزن آف مرکری (۲) کانک ہوائزن آف مرکری یا مرکوریلزم
علامات قسم اول:- منہ کا ذائقہ معدنی یعنی دھاتی ہوتا ہے۔ گلا گھٹتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ قے و دست آتے ہیں۔ دست عموماً خون آمیز ہوتے ہیں۔ زبان سینید ہو جاتی ہے۔ جلد بھمندی اور چھبھی ہوتی ہے۔ نمہن کمزور اور تیز۔ پیشاب پیدا ہی نہیں ہوتا۔ تشنج ہوتا ہے۔ آخر نہایت ضعف ہو کر موت ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام
طبی نام

مرکیوریلزم
مرکیوریل سٹوے ٹائیٹس

Mercurial Solution Stomatitis

پارہ سے منہ آنا
مرہن جوش دہن سیابی

سیاب یا اس کے مرکبات زیادہ مقدار میں یا بے احتیاطی سے زیادہ عرصہ تک کھائے جائیں تو حسب ذیل علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔

علامات:- سب سے پہلی علامت یہ ہوتی ہے کہ منہ سے غامق قسم کی لہانے لگی ہے۔ مسوڑھوں کو دبانے سے مدد کرتے ہیں۔

نوٹ :- اسباب کا دوا استعمال اس سے آگے نہیں چاہیے جب یہ علامات پیدا ہوں تو فوراً پارہ یا اس کے مرکبات کو کھانا یا مٹھا یا پچکاری کرنا یا سوکھنا وغیرہ بند کر دیں، پھر منہ کا ذائقہ کیلا ہو جاتا ہے۔ مسوڑھے سوچ جاتے ہیں اور نرم ہو کر ان سے خون آنے لگتا ہے۔ منہ سے بکثرت رال بہتی ہے اگر اب بھی پارہ استعمال جاری رکھا جاوے تو زبان متورم ہو جاتی ہے۔ لورہین و حق کے غدد بڑھ جاتے ہیں۔ سیلیری گلیٹڈ اور پرائڈ گلیٹڈ (تھوک پیدا کرنے والے غدد) متورم ہو جاتے ہیں۔ دانت ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔ مسوڑھے دانتوں سے جدا ہونے لگتے ہیں اور زخمی ہو جاتے ہیں۔ لعاب دہن غلیظ لیس وار رال بروقت منہ سے بہتی بخار وضعف ہو جاتا ہے۔ وغیرہ اگر اب بھی سیباب کا استعمال جاری رہے یا آئینہ سازی یا کان کنی کا شغل جاری رکھا جاوے۔ تو مذکورہ علامات شدید تر ہو جاتی ہیں۔ دانت گر جاتے ہیں۔ منہ میں زخم ہو جاتے ہیں۔ جبرٹے کی ہڈیاں گل جاتی ہیں۔ مریض نہایت کمزور اور دہلا ہو جاتا ہے۔ خون کے رقیق ہو جانے سے جریان خون کی طرف طبیعت کا میلان ہو جاتا ہے۔ آخر بدرجہ غایت ضعف و نقابت پیدا ہو جاتی ہے۔

نوٹ :- جیسا کہ مذکور ہوا ہے۔ دوران استعمال سیباب یا مرکبات سیباب جب منہ سے بڑھنے لگیں یا مسوڑھے دبانے سے درد کرنے لگیں تو اس کا استعمال فوراً بند کر دینا چاہیے۔ یا اس کی خوراک کسی قدر کم کر دینی چاہیے۔ کہ علامات مذکور موقوف ہو جاویں۔ یا آئینہ سازی یا کان کنی کا شغل ترک کر دینا چاہیے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ٹایا بالزم
سبلی ویشن

Ptyalism

Salivation

بہت تھوک آنا کثرت بزاق

بہت تھوکنا (رالیں بہنا)

علامت :- مریض کو بکثرت تھوک آتا ہے بعض اوقات اس قدر تھوک آتا ہے کہ مریض تھوکتے تھوکتے کھانا پینا بولنا دشوار ہو جاتا ہے۔ اگر یہ مرض رفع نہ ہو تو مریض لاغر ہو جاتا ہے۔

نوٹ :- پارے کے استعمال سے بھی تھوک زیادہ آتا ہے۔ اس کی علامات پیچھے مرض پارہ سے منہ آنا میں درج ہیں وہاں ملاحظہ کریں تاکہ صحیح تشخیص مرض میں کوئی نقص نہ رہے۔ پارہ سے منہ آنا دیکھو

دانتوں کی بیماریاں

مرض کا اردو نام طبی نام

دانت کا درد (وجع السن)

Odan Talgia

ڈاکٹری نام
اوڈن ٹلیجیا (ڈنٹ ایک)

علامات :- ماؤن دانت میں درد شدید ہوتا ہے منہ بلانے سے درد کو شدت ہوتی ہے۔ ماؤن دانت کے ارد گرد کے مسوڑھے متورم ہو جاتے ہیں۔ کبھی رخسار اور چہرہ پر ورم آجاتا ہے

مرض کا اردو نام

دانتوں پر میل جھنا

Tar Tar

ڈاکٹری نام
ٹار ٹار

علامات :- جب کھانے کے بعد برش یا دانتن سے دانتوں کو صاف نہیں رکھا جاتا۔ تو دانتوں پر خصوصاً نیچے دانتوں پر بھورے یا زرد رنگ کی میل جم جاتی ہے۔ جو تھوک سے پیدا ہوتی ہے۔

جب یہ میل مسوڑوں کے نیچے جمع ہو جاتا ہے۔ تو عموماً درد ہوتی ہے۔ اس سے دانتوں کی جڑ کھوکھلی ہو جاتی ہے یہ میل عموماً مسوڑوں کے کناروں کو زخمی کر دیتی۔ جس سے پیپ پیدا ہو کر مرض پائی اویریا (نا سورلش مسوڑھوں کے نیچے پیپ پیدا ہو جانا) ہو جاتا ہے جو نہایت خطرناک بیماری ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

مسوڑھوں کی سوزش ورم لث

Gingivitis

ڈاکٹری نام
جینجی وائی ٹس

علامات :- مسوڑھے متورم۔ ان میں دبانی سے یا خود ہی درد ہوتا ہے۔ چہرہ پر بھی کبھی ورم آجاتا ہے۔ غذا تکلیف سے کھائی جاتی ہے۔ کبھی سجد تکلیف جس سے منجمد غذا کھائی ہی نہیں جاسکتی۔ بچوں میں جب مسوڑھوں میں سوزش ہوتی ہے۔ (خصوصاً دانت نکلنے کے زمانہ میں)۔ تو دست آنے لگتے ہیں۔ اس سوزش سے بعض اوقات پھیپھڑوں یا دماغ میں سوزش ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

مسوڑھوں کی پیپ آنا (قروح لث)

Pyorrhea Alveolaris

ڈاکٹری نام
پائی اویریا ایلووی اوپیرس
رگز ویزیز

Riggs Disease

مسوڑھے کے ناصور ناصور لث

منہ سے بدبو آنا۔ بخزالغم

اورل پیپ سیس
بلیڈنگ ٹمر

مسوڑھوں سے خون آنا۔ جریان الدم اللث

علامات :- شروع شروع حالت مرض میں مسوڑھے استقدر متورم ہو جاتے ہیں کہ تقریباً دانتوں کو دبائیے ہیں۔
یعنی ان کے اوپر چڑھ جاتے ہیں۔ ان سے کبھی جریان خون ہوتا ہے۔ زبان میلی اور سانس سے سخت بدبو
آنے لگتی ہے۔

علامات مرض مزمن :- خفیف حالت مرض میں مسوڑھے سکڑنے شروع ہوتے ہیں اور یہ سکڑاؤ دانت کی جڑ کی
طرف پھیلتا جاتا ہے۔ (آخر درجہ مرض میں بھی ایسا ہی ہوتا ہے) دانتوں کی جڑیں نکلی ہو جاتی ہیں۔ دانت بننے لگتے ہیں۔
اگر اب بھی مناسب علاج نہ کیا جاوے تو آخر دانت گر جاتے ہیں اور مریض شفا پا جاتا ہے۔ یعنی دانتوں تک محدود
ہوتا ہے۔ کبھی سارے دانت اس میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ تھوڑی بہت پیپ دبانے سے خارج ہوتی ہے۔ جو کھلنے
کے ساتھ معدہ میں جا کر بیشتر امراض کا باعث ہوتی ہے۔ ملاحظہ ہو مرض منہ سے برآنا صفحہ (۷۲) اکثر یہ مرض
خفیف ہوتا ہے۔ شدید شاذ و نادر دیکھنے میں آتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

الانگے شن آف بولو

Elongation of the Vulva

کو آگرنا۔ گھائی

علامات :- کو اڈھیلا اور لمبا ہو کر نیچے کو ٹک آتا ہے۔ جس سے حلق میں سرسراہٹ یا کھربھری ہو کر بار بار خشک
کھانسی آتی ہے جو عموماً چت بیٹنے کی حالت میں زیادہ آتی ہے کبھی کھانسی شدید ہوتی ہے۔ سانس ہی متلی ہونے
لگتی ہے۔ یا قے آجاتی ہے۔

نوٹ :- قسم کھانسی اور گلے کے امراض میں کوٹے کا ضرور امتحان کرنا چاہیے۔ کیونکہ بعض دفعہ صرف کوٹے
کے گرنے سے ہی کھانسی آیا کرتی ہے۔ اور غلطی سے برا نکائی تش یعنی کھانسی کا علاج کیا جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ایکیوٹ فرینجائیٹس

Acute Pharyngitis

حلق کی شدید سوزش

سوزش حلق

Sore Throat

گلے کی سوزش (درد گلو)

علامات :- خفیف بخار ہو جاتا ہے۔ جو عموماً لہرہ سے ہوتا ہے۔ حلق میں کھربھری۔ سرسراہٹ۔ بوجھ
اور درد معلوم ہوتا ہے۔ پیاس لگتی ہے۔ اگر کو ابھی مبتلا مرض ہو تو خراش ہو کر بار بار کھانسی آتی ہے۔ آواز
بھرائی ہوئی یا پیٹھ جاتی ہے۔ حلق کی جلی متورم اور سرخ ہو جاتی ہے۔ گلے میں کوئی چیز اٹکی ہوئی معلوم ہوتی ہے
جس کو مریض بار بار نکلنے کی کوشش کرتا رہتا ہے۔ کچھ نکلنے یا زور سے بولنے سے گلے میں درد ہوتا ہے بھگم کھار
کے ساتھ خارج ہوتی ہے۔

منہ کا ذائقہ خاص قسم کا ہوتا ہے۔ سانس سے بو آتی ہے۔ اگر دم کان کی طرف بڑھ جائے تو مریض بہرہ ہو جاتا ہے کبھی پرانا دم حلق شدید سوزش کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

کراٹک فرینجائی ٹس

Chronic Pharyngitis

حلق کی پرانی سوزش (دو گلو مزین)

ری لیکسٹ تھروٹ

Relaxed Throat

پرانا درد گلو ورم گلو مزین

علامات :- وہی ہیں جو شدید سوزش حلق میں بیان کی گئیں ہیں۔ اس میں ان علامات میں ویسی شدت نہیں ہوتی۔ خصوصاً جب مریض کو شدید نزلہ زکام کی شکایت ہوتی ہے۔ (جو اس مرض کے ساتھ اکثر ضرور رہتی ہے) تو اس حالت میں علامات شدید ہو جاتی ہیں۔ عام علامات اس مرض میں حلق میں خراش گرائی۔ کبھی کبھی درد خصوصاً نود سے بولنے یا مسلسل بولنے پر جلدی آواز بھرا جاتی ہے۔ مریض کے گلے میں ہر وقت لیدار بلغم چپٹی رہتی ہے۔ جس کو خارج کرنے کے واسطے مریض ہر وقت خیوں خیوں حقوہ کرتا رہتا ہے۔ خصوصاً صبح کے وقت مریض گلے میں چپٹی ہوئی بلغم خارج کرنے میں زور لگایا کرتا ہے۔ اور مریض کو دقت محسوس ہوتی ہے صبح بستر سے اٹھتے کم و بیش کھانسی یا کرتی ہے۔ گلے میں چٹا ہوا بلغم خارج کرتے وقت ابکیاں آ جاتی ہیں۔ آخر بمشکل خیوں خیوں کر کے تھوڑا سا بلغم جو غلیظ لیدار ہوتا ہے۔ خارج ہوتا۔ کبھی یہ بلغم خون آمیز بھی ہو سکتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

گرے نیولر فرینجائی ٹس

Granular Pharyngitis

حلق کی پھنسیاں شور الحلق

کلرگی میس سود تھوٹ

Clergymens Sore Throat

اختیار دار سوزش حلق درد گلو وائین

علامات :- اس مرض میں حلق میں چھوٹی چھوٹی پھنسیاں پیدا ہو کر ایک بجار بنا دیتی ہیں۔ پرانی سوزش حلق کی علامت ہمیشہ رہتی ہے۔ گلے میں کھرکھری اور خراش ہوتی ہے جس سے کھانسی کی شکایت اور اخراج بلغم کا سلسلہ کم و بیش جاری رہتا ہے۔ گلے میں بوجہ پھنسیوں کے کوئی چیز اٹکی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ مریض ہر وقت نگلتا رہتا ہے۔ بلغم گلے میں پٹپٹا رہتا ہے۔ جس کو خارج کرنے کے لئے مریض حجرہ و حلق کو دبا کر خیوں خیوں کرتا رہتا ہے۔ جب یہ مرض پرانا ہو جاتا ہے۔ تو حجرہ بھی گرفتار مرض ہو کر آواز بٹھ جاتا ہے بلغم پیپ آمیز آنی شروع ہو جاتی ہے

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

ٹان سی لائی ٹس

Tonsillitis

گلے پڑنا ورم لڑتین

کویں ذی

Quinsy

ورم لڑتین حلق کا زب

یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے

(ا) اکیوٹ ٹانسلائٹس (شدید درم لوزیتن) شدید گے پڑنا

(ب) کرائیک ٹانسلائٹس (مزمن درم لوزیتن) پرانی گلوک تکلیف یا دم

Chronic Tonsillitis

علامات قسم اول - پہلے جازر معلوم ہو کر خفیف بخار ہو جاتا ہے۔ پشت دست پا میں گرمی محسوس ہوتی ہے۔ بعض تیز اور پُر ہوتی ہے۔ گلے میں گرمی و خشکی معلوم ہوتی ہے، بعدہ گلے میں سوزش و درد محسوس ہوتی ہے۔ جبکی ٹیسیں کانوں تک جاتی ہیں۔ ننگتے اور بات کرتے وقت درد ہوتا ہے۔ منہ کھول کر دیکھیں تو حلق میں سوزش دکھائی دیتی ہے۔ ٹانسل گلینڈ (گلے) زیادہ تر سرخ اور پھوے ہوئے دکھائی دیتے ہیں اور ان پر زرد اور بھورے رنگ کی دھوبت چھٹی ہوتی ہے۔ زبان میلی، اس پر سفید میل جمی ہوئی۔ حوں حوں بیماری ترقی کرتی ہے۔ خند و دوں کا درم زیادہ ہوتا جاتا ہے۔ ننگنا۔ بات کرنا۔ زیادہ درد ناک ہو جاتا۔ جب درم زیادہ ہو جاتا ہے تو پانی یا کوئی اور سیال چیز پیتے وقت ناک کے راستہ نکل آتی ہے، منہ میں لیسار تھوک رہتا ہے۔ لوزیتن میں ٹیسیں بڑتی ہیں۔ بخار بھی زیادہ ہو جاتا ہے۔ اور کمال اعضا شکنی ہوتی ہے۔ جب بیماری بڑھ جاتی ہے۔ تب بخار فرو ہو جاتا ہے۔ عموماً یہ بیماری ۴ سے ۷ دن تک رہتی ہے۔ بعد میں یا تو سوزش رفع ہو جاتی ہے۔ یا یہ بیماری پرانی ہو جاتی ہے۔ یا ان گلیٹیوں میں پیپ پڑ کر زخم بن جاتے ہیں۔ یا پھوڑا بہت تکلیف دیتا ہے۔

دوسری قسم (ب)

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

کرائیک ٹانسلائٹس

Chronic Tonsillitis

پرانے گلے پڑنا درم لوزیتن مزمن

علامات - لوزیتن بہت بڑھ جاتے ہیں۔ ننگنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ مرلین بوج کانوں کے سوراخ پر دباؤ پڑنے کے کسی قدر یا بالکل بہرہ ہو جاتا ہے۔ سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے۔ آواز بھرا بکھ گھگیا جاتی ہے۔ مریض کا منہ اکثر ہر وقت کھلا رہتا ہے۔ گلے میں درد رہتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

بران کوسل (گلانڈ)

Bronehoccia

گھبکا۔ گلہڑ غوتر۔ غد

علامات :- گلے کا تھانی رامیڈ گلینڈ (ایک غدود ہے جو گلے میں ہوتا ہے۔ یا تو سارا یا اس کا ایک حصہ سوج جاتا ہے اور گلے پر ایک ابھار سا دکھائی دینے لگتا ہے۔ پہلے تو یہ گلیٹی مذکور سخت اور پکھلا رہتی ہے۔ لیکن ایک عرصہ کے بعد مٹم ہو جاتی ہے۔ پہلے تو آہستہ آہستہ لیکن ایک عرصہ کے بعد جلد چاروں طرف بڑھ جاتی ہیں۔ جب اس کا حجم و وزن بہت بڑھ جاتا ہے۔ تو گلے کی رگوں پر دباؤ پڑ کر بیمار کو تکلیف ہوتی ہے۔ کبھی دباؤ کی وجہ سے آنکھیں باہر ابھرتی ہیں۔ جس کو ایکس آفٹا ملک کا ٹیڑھتے ہیں۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

معدہ میں اجتماع خون اجتماع الخون فی المعد Congestion of Stomach کن جبین آف وی شکم

علامات :- معدہ کی میوکس ممبرین میں خون جمع ہو جاتا ہے اور اس کے غدود خون سے پُر ہو جاتے ہیں۔ جس وجہ سے گینا سڑک جیوس (ماضم رطوبت معدی) آہستہ آہستہ اور کم پیدا ہوتا ہے۔ بھوک مرجاتی ہے۔ بد ہضمی ہوتی ہے۔ زبان خشک اور پیاس معلوم ہوتی ہے۔ کم دبش قبض کی شکایت ہوتی ہے۔ آخر کار معدہ کی رگوں سے خون ٹپکنے لگتا ہے۔ یہ خون معدہ کی رطوبت سے مل کر سیاہ رنگ کا کلاٹ (چکا) بن جاتا ہے۔ جب قے کے ذریعے وہ چکا اخراج پاتا ہے۔ تو اسکو ہیماٹے مے سس یعنی خونی قے کہتے ہیں۔ یا امعاسے گذرتے وقت متغیر ہو کر اجابت کے راہ نکل جاتا ہے تب اس کو مے لے نا (خونی پاخانہ) کہتے ہیں۔ فم معدہ پر بے چینی درد کا احساس ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

معدہ کی سوزش شدید (معدہ شدید) اکیوٹ گیسٹرائٹس Acute Gastritis

شدید بد ہضمی (ورم معدہ) شدید ورم معدہ نزلی Acute Catarrhal Gastritis اکیوٹ کٹارل گیسٹرائٹس

علامات :- یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے۔ (الف) سوزش معدہ نزلی (کٹارل گیسٹرائٹس)، (ب) سوزش معدہ ایری تھیمی ایٹس گیسٹرائٹس۔

علامات سوزش معدہ نزلی :- مقام معدہ پر کبھی درد محسوس ہوتا ہے۔ کبھی نہیں ہوتا۔ مگر عموماً محسوس ہوتا ہے۔ ورنہ گرانی اور ایک خاص قسم کی جلن کہیں یا بے چینی یا خراش کوئی خاص لفظ ایسا نہیں۔ جو صحیح معنوں میں عندیہ ظاہر کر سکے۔ بے چینی کسی حد تک سوزوں لفظ ہے۔ ہوتی ہے۔ دل متلاتا اور بار بار قیئیں آتی ہیں۔ جو اس مرض کی اہم علامت تشخیصی ہے۔ قے میں سپے غذا نکلتی ہے۔ پھر میوکس (بلغم کی قسم کی لیسیدار رطوبت) پھر جب معدہ میں کچھ نہیں رہتا تو سوکھی ابلکائیاں آتی ہیں۔ زبان میلی اس پر فرجما ہوا۔ بھوک بالکل نہیں لگتی۔ (جو دوسری اہم علامت تشخیصی ہے) بلکہ مریض کو غذا سے نفرت ہوتی ہے۔ قبض پیشاب کم ورنگین کبھی پیشانی و آنکھوں میں درد ہوتا ہے۔ مریض آواز اور روشنی سے بھی نفرت اور عدم برداشت کا اظہار کرتا ہے۔

(ب) سوزش معدہ ایری تھیمی :- اس میں برخلاف سوزش معدہ نزلی کے فم معدہ پر ضرور درد ہوتا ہے۔ جو اہم علامت تشخیصی ہے۔ (جب سرنج بخار وغیرہ کے ضمن میں سوزش معدہ ہو تو درد نہیں بھی ہوتا) درد عموماً کھانے کے بعد ہی ہونے لگتا ہے۔ جس کی ٹیمپس بعض اوقات پشت میں دونوں شانوں کے درمیان یا عموماً بائیں بازو کے نیچے تک جاتی ہیں۔ مریضان بل میں جب اس قسم کی سوزش ہوتی ہے۔ تو آسانی گس (مری) غذا کی

ابتدائی نالی جو حلق سے معدہ تک جاتی ہے) اور معدے میں خفیف درد محسوس ہوا کرتا ہے۔ خصوصاً آسانی گس کے سرے میں جو معدہ سے ملتا ہے۔ فم معدہ کو دبانے سے (آرام کی حالت میں بھی) شدید زیادہ در محسوس ہوتا ہے۔ بچوں میں اگرچہ درد کی شکایت تو نہیں ہوتی لیکن لگانے سے فم معدہ میں خفیف احساس درد ہوتا ہے۔ قیئیں آتی ہیں۔ اور بار بار آتی ہیں۔ لیکن میوکس بہت کم نکلتا ہے۔ بھوک بالکل نہیں ہوتی۔ بعض دفعہ آبکایاں آتی ہیں۔ پیاس شدید تر ہوتی ہیں۔ اس میں زبان شروع میں سُرخ دو ایک روز بعد چمکیلی، اور خشک بدبودار دست، نبض پُر اور تیز۔ جسم گرم خصوصاً اگر مریض بچہ ہو تو زیادہ گرم ہوتا ہے۔ بچوں میں جب اس قسم کی سوزش معدہ ہوتی ہے۔ تو دُرم کے انٹریوں کی طرف بڑے جانے کی وجہ سے دست بدبودار آتے ہیں۔ پیٹ میں درد ہوتا ہے۔

خلاصہ عام علامات سوزش معدہ :- خفیف حالت مرض میں پیٹ میں گرانی معدہ میں بے چینی، بھوک نہیں لگتی تھوک بکثرت آتا ہے، بعض اوقات تریش پانی ڈکار کے ساتھ منہ میں بھرتا ہے۔ پیاس لگتی ہے، بچوں میں سوزش انٹریوں کی طرف بڑ جائے تو دست وقفے وقفے آتے ہیں۔ جوانوں میں قبض ہو جائے تو صفرا کی نالی متورم ہو کر کسی قدر بند ہو جانے سے خفیف یرقان ہو جاتا ہے۔ دُرم شدید تو علامات جی شدید۔ زبان خشک میل۔ منہ سے بدبو، بار بار متلی وقفے میں غذا نکل چکنے کے بعد میوکس خارج ہوتی ہے یعنی بلغم۔ غذا سے نفرت، بھوک ندارد۔ فم معدہ پر درد یا دبانے سے ضرور درد۔ پیشاب رنگین اور اس میں درد بکثرت۔ آخر دست آنے لگتے ہیں۔

نتائج :- جب یہ مرض رفع ہونے والا ہوتا ہے۔ تب نبض ملائم اور پُر ہو جاتی ہے، اور دیگر علامات مذکورہ بالا رفع ہوتی جاتی ہیں۔ کبھی شدید علامات میں تخفیف ہو کر مرض پرانا ہو جاتا ہے۔ جب نتیجہ اس بیماری کا (مردار پڑ جانا) ہوتا ہے۔ تب پہلے علامات میں نہایت شدت ہو کر بعد ازاں دفعۃً درد موقوف ہو کر نبض یاریک ہو جاتی ہے مریض نہایت نڈھال اور ہلکا پاؤں اس کے سر ہو جاتے ہیں۔ چمکیاں آتی ہیں۔ اور حالت ہڈیان میں مریض راہی ملک عدم ہو جاتا ہے۔ جب اس بیماری میں زخمی ہو کر معدہ چھد جاتا ہے۔ تب دفعۃً ایک شدت کا درد ہوتا ہے۔ اور مریض نڈھال ہو جاتا ہے۔ اور پیری فورٹائی ٹس (سوزش پیری ٹونیم۔ پیٹ کے اندر کی استری جلی ری سی اس ممبر یا آبدار جلی کی سوزش ہو جاتی ہے۔ جب یہ مرض تنہا ہوتا ہے تو نتیجہ اس کا اچھا ہوتا ہے۔ اگر دوسرے امراض کے دوران میں ہو تو نتیجہ عموماً بُرا ہوتا ہے۔ زیادہ شدید حالتوں میں ایک سے ۲ مہینوں کے اندر آرام آ جاتا ہے۔ ورنہ مرض پرانی ہو کر علامات کمزور ہو جاتی ہیں۔

تشخیص مرض :- سوزش معدہ شدید کی قیئوں کو دماغی امراض کی قیئوں سے تشخیص کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ دماغی امراض میں کھانا کھانے کے بعد تھے ہو جاتی ہے۔ اور تھے سے پہلے دل نہیں تھلتا۔ زبان توصاف ہوتی ہے مگر نبض تیز چلتی اور جسم گرم ہوتا ہے۔ سخت قبض ہوتی ہے۔ اور چند دیگر ایسی نمایاں علامات بھی ہوتی ہیں۔ جو کسی دماغی مرض کے ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ سوزش معدہ میں تھے آٹھ سے پہلے دل تھلتا ہے۔ زبان میل ہوتی ہے نبض (سوزش معدہ) میں کسی قدر تیز چلتی ہے، جسم سرد ہوتا ہے۔ قبض نہیں ہوتا بلکہ دست آتے ہیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوتا ہے۔

کہ پہلے بھی اس قسم کا درد ہوا تھا۔ سوزش معدہ ایری تھی می کو (خصوصاً بچوں میں) ثانی ٹائڈ فیور سے تشخیص کرنا ہوتا ہے۔ اس مرض میں ابتداء سے ہی فم معدہ پر درد ہوتا ہے۔ اور دیگر ردی علامات فوراً پیدا ہو جاتی ہیں اور حرارت جسم بھی بڑھ جاتی ہے۔ زبان سُرخ اور تلی (طحال) بڑھی ہوئی نہیں ہوتی +

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

معدہ کی پرانی سوزش (دورم معد مزمن)

کرائیک گیسٹرائٹس

Chronic Gastritis

علامات :- بڑی علامت بُوک نہ لگنا ہے۔ ہمیشہ بد معنی رہتی ہے۔ کلیجہ جلنا، پیاس زیادہ اور درد سر کی شکایت ہوتی ہے۔ ڈکار زیادہ آتے ہیں۔ مقام معدہ کو دبانے سے درد ضرور ہوتا ہے۔ کھانے بعد معدہ میں ایک خاص قسم کی درد ہوتی ہے۔ حلق میں کھرکری۔ زبان میلی مگر نوک و کنارے سُرخ۔ منہ میں پھنسیاں و چھلے اکثر رہتے ہیں۔ قبض رہتی ہے۔ اجابت غیر منہضم آتی ہے۔ جلد خشک رنگ پھیکا مریض پُرمزہ کمزور، ہاتھ پاؤں کے تلوے جلتے ہیں۔ زبان بلا وجہ خود بخود پھٹ جایا کرتی ہے۔ ہونٹ پھٹ جاتے ہیں۔ پیشاب کم سُرخ رنگیں اس میں درد بکثرت ہوتا ہے۔ مسوڑھے اکثر پھوٹے رہتے ہیں اور منہ سے بو آتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

زخم معدہ قروح معدہ

گیسٹرک السر

Gastric ulcer

علامات :- فم معدہ کے ایک تھوڑے سے مقام پر لکھنا لکھانے ہی یا بعد از غذا ایک درد شدید تر معلوم ہوتا ہے۔ اور ہر وقت رہتا ہے۔ یہ درد گھنٹہ دو گھنٹہ رہ کر جوں جوں معدہ خالی ہوتا جلتے کم ہوتا جاتا ہے۔ فم معدہ کے محاذ یا عقب پر بھی ایسا ہی محدود درد اکثر معلوم ہوتا ہے۔ فم معدہ کو دبانے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔ کھانے سے عموماً دو گھنٹہ بعد قے ہو جاتی ہے۔ جب کوئی ثقیل غذا یا کوئی گرم چیز یا شراب استعمال کی جاوے تب اس درد کو شدت ہوتی ہے اور جوان عورتوں میں ایام حیض کے قریب یہ درد زیادہ ہوتا ہے۔

بیمار کا دل متلاتا اور قے ہوتی ہے۔ اس قے میں غذا یا ترش رطوبت یا سفرا یا خون خارج ہوتا ہے۔ کبھی کسی بڑی شریان کے زخم میں آکر پیٹ جانے یا کٹ جانے سے خالص خون کی قیس آتی ہیں۔ کبھی پاخانہ کے ساتھ خون بلا ہوا آتا ہے۔ اور عموماً رنگ میں سیاہ ہوتا ہے۔ قبض رہتی ہے۔ بیمار لاغر ہو جاتا ہے۔ اور چہرہ اس کا فکر مند تکلیف زدہ ہوتا ہے۔ عموماً اس بیماری میں جسمانی تکالیف کم پیدا ہوتی ہیں۔ بلکہ بعض اوقات خاص معدہ کی علامات بھی کم ظاہر ہوتی ہیں۔ بعض دفعہ معدہ کا زخم بہت بڑھ جاتا ہے اور زخم پیدا ہونے کے چند ہفتہ کے اندر اندر معدہ چھید جاتا ہے۔ اور پیری ٹونیم (پیٹ کی استری آبدار جھلی) میں سوزش ہو کر موت کا باعث ہوتا ہے۔ مگر بعض

حالات میں اور عام طور پر یہ مرض برسوں رہا کرتا ہے۔ اور اس کی معمولی علامتیں ظاہر ہوتی رہتی ہیں۔ کبھی کبھی درد ہوتا ہے۔ آخر کار معدہ چھد جاتا ہے۔

نوٹ :- بسمتھ کے مرکبات اور ٹنگسٹیل وغیرہ کے استعمال سے پائمانہ سیاہ آتا ہے۔ اس واسطے محتاط نہیں کھانا چاہیئے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
سرطان معدہ	سرطان المعده	کینسر آف شکم

Cancer of Stomach

علامات :- عین ابتدا میں بجز بد مصیبت کی علامات کے کوئی خاص علامت نہیں دکھائی دیتی۔ تھوڑے دنوں بعد بیمار لاغر ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ بد مصیبت ساتی ہے۔ فم معدہ میں ایک رسول محسوس ہوتی ہے۔ اس وقت جلن درد۔ ٹیس ہوتی ہے۔ درد پھری بھونکنے یا برجھی چھینے سا ہوتا ہے۔ دل متلاتا ترش اور خاص قسم کی بدبودار دکاریں آتی ہیں۔ قے ہوتی ہے۔ جس میں یا تو غذا رطوبت میو کس کینسر خون کے ٹکڑے اخراج پاتے ہیں۔ سخت قبض ہوتی ہے۔ شکم سکتا اور دب کر سخت ہو جاتا ہے۔ چہرہ فکر مند پھیکا۔ جب کینسر کی بیماری معدہ کے فم اسفلجی ہوتی ہے۔ تو غذا امعاء میں نہیں جاتی۔ اور معدہ میں جمع ہو کر متعفن ہو جاتی ہے۔ اور بذریعہ قے اخراج پاتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
خونی قے	(قے الدم)	ہیمیٹمیٹیس

Haematemesis

علامات :- مقام معدہ پر بوجھ۔ جلن۔ خراش۔ جکڑن اور دھیمادرو ہو کر قے آ جاتی ہے۔ کبھی برجھی چھینے کا سادرو ہوتا ہے۔ کبھی خون شدت سے خارج ہوتا ہے۔ کبھی اچھو کے ساتھ آتا ہے۔ اور رنگ اس کا سیاہ ہو جاتا ہے۔ اگر خون مسلسل معدہ میں ٹپکتا رہے تو بیمار کا چہرہ پھیکا پڑ جاتا۔ لیکن جب خون مسلسل، اور زیادہ ٹپکتا رہے۔ تو بیمار کو غشی اور غشیان ہو سکتا ہے۔ اور اس حالت میں جو خون آتا ہے۔ وہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔ خون کبھی رقیق کبھی غلیظ کبھی کھار اور غذا سے ملا ہوا کبھی خالص ہوتا ہے۔ کبھی تھوڑا اور سیاہ رنگ کبھی زیادہ اور سرخ رنگ ہوتا ہے۔ کبھی اس قدر زیادہ کہ مریض کے کتھ ہو جانے کا خوف ہوتا ہے۔

تشخیص :- اس مرض یعنی قے الدم (خونی قے) کو نفث الدم (خون تھوکنے) سے تفریق کرنا ضروری ہوتا ہے چنانچہ اس بیلدی (قے الدم) میں خون قے کے ساتھ ملا ہوا پایا جاتا ہے۔ اور کھانسی کے یا کھنگار کے ساتھ ملا ہوا نہیں ہوتا۔ اس میں غذائی ہوئی ہوتی ہے۔ اور خون سیاہ رنگ کا اور زیادہ مقدار میں آتا ہے۔ لیکن جو خون میہاپ نئے یعنی (خون تھوکنے) میں پایا جاتا ہے۔ اور پیپسٹری سے آتا ہے۔ وہ پتلا اور نہایت سرخ۔ جب خون کھانسی کے

ساتھ آئے۔ جب چھاتی میں درد پیچینی معلوم ہوتی ہے۔ جب قے کے ساتھ آتا ہے۔ تو فم معدہ پر بے چینی اور درد ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ریچنگ (دامی ٹنگ)

Retching

تہوع غشیان

قے و متلی

علامات :- دماغی قینوں کو معدہ کی قینوں سے تشخیص کرنا ضروری پہلے۔ معدہ کے سبب جب قے آتی ہے۔ تو دل متلاتا ہے پھر قے آتی ہے۔ اور قے آچکنے کے بعد طبیعت ہلکی یعنی بک ہو جاتی ہے۔ مگر کسی قدر ضعف محسوس ہوتا ہے دماغی قے آنے سے پہلے دل نہیں متلاتا۔ بلکہ خالی معدہ سوکھی آبکایاں آتی ہیں۔ قے آچکنے کے بعد ضعف محسوس نہیں ہوتا نہ افاقہ معلوم ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

سی سیکنس

Sea Sickness

جہازی قے (قے بوجہ سفر جہان)

غشیان بحری

جہازی قے۔

اکثر جہاز کے لمبے سفر میں قے آنی شروع ہو جاتی ہے۔ جہاز کا پہلا سفر تو ضرور قے کا باعث ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

گیسٹریلیجیا

Gastralgia

وجع المعدہ

درد معدہ

کارڈی ایل جیا

Cardialgia

وجع الفؤاد

کلیجہ علنا

علامات :- فم معدہ میں غلو، معدہ (علی الصباح نہار منہ) ٹھیر ٹھیر کر درد ہوتا ہے۔ اور کوئی چیز کھانے سے اس میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ لیکن کبھی اس کا الٹ ہوتا ہے۔ یعنی بھرے معدہ میں درد ہوتا ہے۔ جوں جوں معدہ خالی ہوتا جائے درد میں تخفیف ہوتی جاتی ہے۔ پیٹ میں نفخ۔ قراقر۔ ملن ہوتی ہے۔ دل متلاتا ڈکار آتے کبھی قے ہو جاتی ہے۔ جس سے نسبتاً افاقہ معلوم ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

گیسٹروڈی نیا
گیسٹرک کرامپ

Gastrodyna

Gastric Cramps

(مغص معدی)

(تشنج معدی)

پیٹ کا درد شدید

پیٹ کا مروڑ

علامات :- مقام معدہ پر شدید تردد ہوتا ہے۔ جس سے مریض سخت بیتاب ہوتا ہے۔ اور ماہی بے آب کی طرح تڑپتا ہے۔ مقام معدہ کو دباتا ہے۔ اس قسم کا درد عموماً صبح غلو، معدہ میں پیدا ہوتا ہے۔ درد پہلے دھما دھما

پھر ایک دم شدید ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

اینوریکیا

اینوریکیا

Anorexia

مرض کا اردو نام

بھوک مر جانا۔

بھوک کم ہو جانا۔

اسباب و علامات :- بد مضمی - عصبی کمزوری - کثرت شراب خوری - پر خوری - چرب اغذیہ کھانا، معدہ کی شدید یا پرانی سوزش سرطان معدہ - زخم معدہ یہ اہم اسباب ہیں۔ بھوک نہ لگنا امراض معدہ، خصوصاً سوزشی بیماریوں کی اہم علامت ہے۔ خصوصاً سوزش معدہ بھوک مطلق نہیں لگتی۔ بلکہ غذا سے نفرت ہوتی ہے، کھائے پر کھانے پینے میں بے اعتدالی ہی کی وجہ مرض ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

بولیمیکس

Bulimas Bulimia

مرض کا اردو نام

بھوک کا ہو کا۔

بھوک بے حد لگنا۔ جوع الکی - جمع بقری۔

علامات :- بار بار بھوک لگتی ہے۔ ادھر کھایا پھر بھوک آگے پیچھے زمین آسمان بھوک ہی بھوک ہوتی ہے۔ مریض پڑمردہ اداس - کام کاج کو دل نہیں چاہتا۔ دل ڈوبتا معلوم ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

ڈس پیپٹیا

Dyspepsia

بد مضمی

اندانی جھپن

ہاضمہ کی کمزوری (فنا و مضمر)

علامات :- مختلف مریضوں میں اور مرض کی مختلف حالتیں ہونے کی وجہ سے مختلف ہوتی ہیں۔ چنانچہ شدید بد مضمی یا تو عاداتاً نوبت بہ نوبت ہوتی ہے۔ یا پرانی بد مضمی ہی شدید علامات کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ چنانچہ کھانے کے دھمین گھنٹہ بعد معدے میں درد - تناوٹ - گرانی - بے چینی وغیرہ کی شکایت ہوتی ہے کبھی دل تھلتا ہے۔ کبھی قے ہو جاتی ہے۔ کسی میں دست آتے ہیں۔ کسی میں قبض ہوتی ہے۔ پیٹ میں کم و بیش درد ہوتا ہے منہ سے بدبو آتی ہے۔ شاذ و نادر خفیف بخار ہو جاتا ہے۔ پیٹ دبانے سے درد کا احساس ہوتا ہے۔ ڈکار آتے ہیں۔ اور ان میں ترش یا کھاری پانی منہ میں بھر آتا ہے۔ پیشاب میں درد تہ نشین ہونے لگتا ہے۔ کسی میں بول زلانی آنے لگتا ہے۔

بدانی بد مضمی میں بھوک مر جاتی ہے۔ یا کم ہو جاتی ہے۔ فم معدہ پر گرانی یا دھیمہ دھیمہ درد ہونے لگتا ہے۔ خصوصاً کھانے کے بعد پیٹ میں ہوا بھر جاتی ہے۔ یعنی نفخ ہو جاتا ہے۔ ترش یا کھاری ڈکار آتے ہیں۔ کبھی دل تھلتا ہے۔ اور آبکایاں آتی ہیں۔ کسی میں قبض ہو جاتی ہے۔ یا دست آتے ہیں، جلد خشک اور مریض لاغر ہو جاتا ہے۔

اس کی کئی قسمیں قرار دیتے ہیں۔

۱۱. الونک ڈس پیپ شیا (مکڑی معدہ کی بد مضمی) کھانے پینے کی چیزوں سے نفرت ہو جاتی ہے۔ منہ کا ذائقہ خراب ہوتا ہے۔ طبیعت مضطرب کسب سست کبھی سر میں درد دل دھڑکتا ہے۔

(۱۲) ایری ٹیوڈس پیپ شیا۔ (خراشدار بد مضمی) معدہ میں جلن درد کی شکایت ہوتی ہے۔ معدہ کو دبانی سے درد ہوتا ہے۔ بد بو وار ڈکار آتے ہیں۔ حلق میں اکثر خراش رہتی ہے۔ کبھی منہ حلق میں چھالے پڑ جاتے ہیں مائتہ پاؤں کی مٹھیلیاں جلتی ہیں۔

(۱۳) نروس ڈس پیپ شیا (عصبی بد مضمی) کھانے کے بعد پیٹ میں درد قرار ہوتا ہے۔ دست آتے ہیں۔ مریض روز بروز لاغر ہونے لگتا ہے۔ درد سر ہوتا ہے۔ دل متلا ہے۔ قے آتی ہے۔ پیشاب کی اجزاء میں مختلف قسم کے تغیرات پیدا ہوتے ہیں۔ بعض اوقات اسی مرض کے باعث طرح طرح کے توہمات پیدا ہوتے ہیں۔ اور بیمار ڈرتا ہے، رات کو خوفناک خواب آتے ہیں۔ جس کا باعث حالت خواب میں معدہ کا پڑ ہونا ہے۔ مختلف قسم کے خوفناک ڈراؤنے خواب آتے ہیں۔ کبھی بد مضمی کے سبب بصارت سماعت میں فرق پڑ جاتا ہے۔ دل دھڑکتا تو عام شکایت ہے۔ سب سے بڑی شرارت جو مریض بد مضمی سے پیدا ہوتی ہے۔ وہ مرض ہاپوکن ٹائی سس یعنی مالی خولیا۔ وہم کی بیماری ہے۔ جس میں بیماری ہے۔ جس میں بیمار سست کاروبار سے متنفر اور کسی نہ کسی وہم میں مبتلا پایا جاتا ہے۔ اور ذرا سی تکلیف کو بہت بڑا اور مہلک خیال کرتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ہکپ ہکف

Hiccough

ہچکی (فواق)

ہچکی آنا بذاتہ کوئی مرض نہیں۔ بلکہ یہ بد مضمی یا فتور معدہ کی ایک علامت ہے، پردہ دیا فرام یعنی حجاب عاجز (وہ پردہ جو پیٹ کے خانہ کو چھاتی کے نمائندہ سے جدا کرتا ہے) میں تشنج ہو کر وہ سکڑتا ہے تو ہچکی آتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

انٹری رائٹس

Enteritis

آنتوں کی سوزش ورم الامعا

انفلامیشن آف انٹسٹائنز

آنتوں کی سوج سوزش امعا

علامات :- جب آنتوں کے صرف اندرونی استری جمبلی میں سوزش ہوتی ہے۔ تو پیٹ میں قولنج جیسا درد شدید ہوتا ہے۔ بلغمی یا زرد رنگ کی کڑوی قیئیں آتی ہیں۔ اگر مرض زیادہ شدید ہو تو لرزے سے بخار چڑھ جاتا ہے۔ جسم گرم ہوتا ہے۔ نبض سخت تیز ہوتی ہے۔ نان کے گرد دبانی سے سخت درد شدید ہونے لگتا ہے۔ کبھی ہچکیاں آتی ہیں۔ کبھی بیہوشی تشنج ہو کر موت ہو جاتی ہے۔

جب کسی انٹری کے تمام طبقات میں محدود سوزش ہوتی ہے۔ تو مقام درم یعنی سوزش پر درد ہوتا ہے۔ جو حرکت کرنے یا بٹنے سے تیز ہو جاتا ہے۔ شدید تر بخار ہوتا ہے۔ مریض سخت بے چین کمزور متوحش ہوتا ہے۔ انٹری کے ماؤں حصہ میں پہلے تشنج ہوتا ہے۔ بعد میں وہ مفلوج ہو جاتا ہے۔ جلی وجہ سے لہنتوں میں روک پڑ کر سخت قبض ہو جاتا ہے۔ پیٹ ابھر کر موت کا باعث ہوتا ہے۔

اگر مفلوج انٹری میں سخت روک پڑ جاوے تو قے کے ذریعہ پاخانہ خارج ہونے لگتا ہے۔ زبان خشک ہو جاتی ہے۔ ہڈیاں ہو کر موت ہو جاتی ہے۔

جب ڈیونیم میں سوزش ہوتی ہے۔ تو بوجہ درم صفرا کی خارجی نالی بند ہو کر مریض کو یرقان بھی ہو جاتا ہے۔ تفلانی ٹس اور پیری ٹفلانی ٹس میں دامنی جانب کچھ ران پر درم معلوم ہوتا ہے۔ جو دبانے سے سخت ہوتا ہے۔ اور درد کرتا ہے۔

عام علامات :- شکم میں درد ہوتا ہے۔ جو دبانے سے زیادہ ہوتا ہے۔ بجار ہاتھ پاؤں کیڑے پڑا ہوتا ہے۔ اگر تکلیف زیادہ ہو تو ہاتھ پاؤں مارتا اور تڑپتا ہے۔ مگر اس حالت میں بھی سینہ شکم کو حرکت نہیں دیتا۔ سینہ کے ذریعہ سانس لیتا ہے۔ یعنی سانس لیتے وقت پیٹ کو متحرک نہیں ہونے دیتا۔ درد شدید ہوتے ہیں۔ جیسا کہ مذکور ہوا ہے۔ اگر رکاوٹ شدید ہو تو قے کے راستہ پاخانہ بھی خارج ہوتا ہے۔ مرض میں بخار شدت سے ہوتا ہے۔ نبض تیز و سخت لیکن تھوڑی دیر کے بعد نبض کمزور بے قاعدہ چلتی ہے۔ چہرہ سکڑ جاتا ہے۔ بدن پسینہ سے معرق ہو جاتا ہے۔ درد سو قوت ہو جاتا ہے۔ آخر کار تشنج ہو کر مریض راہی ملک عدم جاتا ہے۔

نوٹ :- سوزش امعاء کو درد قولنج۔ سوزش پیری ٹونیم یعنی پیٹ کی استری جھلی کی سوزش۔ اسہال پیمیش پیٹ کے پھوڑے وغیرہ سے تشخیص کرتے ہیں۔ چنانچہ را، درد قولنج میں مریض کو بخار نہیں ہوتا، لیکن سوزش امعاء میں بخار شدید ہوتا ہے۔ سوزش امعاء کے درد کو دبانے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔ مگر قولنج کے درد کو دبانے سے آرام معلوم ہوتا ہے۔ سوزش امعاء کا درد شروع سے بڑھتا جاتا ہے، اگر دفعۃً درد موقوف ہو جائے تو اس سے یہ واضح ہوتا ہے کہ انٹری کا ماؤں حصہ مردہ پڑ گیا ہے۔ قولنج کا درد تشنجی ہوتا ہے۔ اس واسطے کہیں کم زیادہ ہوتا ہے۔ انٹریوں کی سوزش میں بیمار ہاتھ پاؤں سکڑے چت پڑا رہتا ہے۔ قولنج کا مریض پیٹ کو سرمانہ یا کسی اور چیز سے دبائے پیٹ پڑا رہتا ہے۔ پیٹ کو چھونے سے درد ہوتا ہے۔ شدت درد کے ساتھ نفخ شکم بھی ہوتا ہے۔

اسہال میں بخار نہیں ہوتا۔ اور درد کسی خاص جگہ شکم میں محدود نہیں ہوتا۔ پیمیش میں تقریباً سارے پیٹ میں مروڑ ہوا کرتا ہے۔ پیٹ کے پھوڑے میں انٹریوں کے فعل میں کچھ خلل واقع نہیں ہوتا۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

آنتوں کے زخم (زخام)

السرے ٹو انٹرائٹس

Ulcerative Enteritis

علامات :- مختلف کوائف زخم کے مطابق مختلف علامات ہوتی ہیں۔ لیکن ہر حال میں دست ضرور آتے ہیں جو متعفن بدبودار ہوتے ہیں اور ان میں پیپ خون بلغم بعض اوقات بوسیدہ جھلی کے ٹکڑے یا ریشے ہوتے ہیں۔ درد بھی کم و بیش ہر وقت موجود ہوتا ہے اگر زخم بڑی آنتوں کے نچلے حصہ میں ہوں تو پچیش و مروڑ ضرور ساتھ ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

قولن کا بلغمی درم (سج بلغمی)

میوکس کولائیٹس

Mucous Colitis

علامات :- علامات بھی بموجب شدت یا خفت مرض مختلف ہوتی ہیں، یہ مرض نوبتی قسم کا ہوتا ہے۔ یعنی وقتاً فوقتاً اس کے دورے ہوتے ہیں۔ پیٹ میں ایک خاص قسم کی گرانی یا بے چینی اور درد ہو کر پھر پاخانہ یا دست آتے ہیں۔ جس میں آنوں کے لچے کے لچے یا آنتوں کی اندرونی بلغمی استری جھلی کے سلچے (خراط) یا ٹکڑے خارج ہوتے ہیں۔ یہ سانچے کبھی تو ایک ایک فٹ لمبے اور کبھی ٹکڑے ٹکڑے ہوتے ہیں۔ پیٹ میں پچیش یا مروڑ درد ہوتا ہے پیٹ کو دبائیں تو قولن مقوے کی طرح سخت محسوس ہوتا ہے۔ اور دبانے سے درد کرتا ہے۔ مریض پریشان اور خوف زدہ ہوتا ہے۔

شدید حالتوں میں قولن میں زخم پڑ جاتے ہیں اور براز یعنی پاخانہ نہایت متعفن پیپ و خون آمیز آتا ہے۔ زائدہ میں بھی درم ہو سکتا ہے۔ کسی قدر بخار بھی ہوتا ہے۔ بھوک نہیں لگتی۔ مریض کمزور و ناتواں ہو جاتا ہے۔
تشخیص :- پاخانہ کے ساتھ آنوں کا کم یا زیادہ آنا۔ یا آنتوں کی بلغمی جھلی کے ٹکڑے یا سانچے خارج ہونا۔
تشخیصی علامت ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

کافی آنت کی سوزش

ٹفلائٹس

Typhlitis

علامات :- خفیف بخار ہوتا ہے۔ نیند نہیں آتی، بھوک مرجاتی ہے۔ متلی ہوتی، آنکھیاں و قینیں آتی ہیں۔ پاخانہ کبھی تو قبض ہوتا ہے۔ کبھی دست لگ جاتے ہیں۔ پیٹ پھولا ہوا۔ دہنے طرف کے (ای لایک ری جی این) پیٹ کے نیچے ناف کے دائیں طرف سخت درد ہوتا ہے۔ مقام ماؤف کو دبانے سے بیمار ہاتھ پاؤں سیکڑے پڑا رہتا ہے۔ لیکن نہ تو بیمار کی نبض اس قدر تیز ہوتی ہے۔ نہ چہرہ اس کا ایسا پتہ مرہ یا فکر مند ہوتا ہے۔

جیسا پیری ٹونائٹس (پیٹ کی استری جھلی کی سوزش) یا اسٹرائیٹس (سوزش امعاء) میں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

اپنڈیسائٹس Appendicitis

زایدہ کی سوزش (دوم زایدہ نمود)

علامات :- دفتہ مریض درد کی شکایت کرتا ہے۔ اسے ایسا معلوم ہوتا ہے۔ گویا ناف کے آس پاس کوئی چھری سے کاٹ رہا ہے۔ وہ درد کے مارے بے چین ہوتا اور تڑپتا ہے۔ کچھ عرصہ بعد درد دائیں پیٹرو میں ظہر جاتا ہے۔ ساتھ ہی جی تلاتا ہے اور قیئیں آتی ہیں۔ مریض جو کچھ پانی وغیرہ پیتا ہے۔ فوراً قے کر کے نکال دیتا ہے۔ چار انگ کر بخار ۱۰۲ سے ۱۰۴ درجہ تک ہو جاتا ہے۔ دائیں پیٹرو کو دبانے سے وہاں پر ایک الجھار یا رسولی محسوس ہوتی ہے۔ جو درد کرتی ہے۔ مریض گھٹنے سیکڑے پڑا رہتا ہے۔ بہت شدید مریضوں میں جبکہ آنتوں میں رکاوٹ بھی ہو جاتی ہے ترقے کے راستہ پاخانہ آنے لگتا ہے۔ نبض اکثر ملائم اور سریع چلتی ہے۔ کبھی خراش مشانہ کے سبب قطرہ قطرہ پیشاب آنے کی شکایت ہو جاتی ہے، کبھی پیشاب میں ایلمیومن (زلالی رطوبت اندے کی سفیدی جیسی) آنے لگتی ہے، دورہ مرض عموماً دو تین دن میں ختم ہو جاتا ہے۔ لیکن مقام ملوف پر خفیف درد باقی رہ جاتا ہے۔

اگر چھوڑا بن جائے تو بار بار جاڑے سے بخار چڑھ آتا ہے۔ جو پیپ پڑنے کی اہم علامت ہے سخت قبض ہوتی ہے۔ اور بار بار قے آتی ہے۔

اسکو قولنج مسوی (انٹس ٹائیل کالک) قولنج صفراوی (بلیری کالک) قولنج التوائی (انٹس سسپشن) اور قولنج کلوی (ریئل کالک درد گردہ) سے تشخیص کیا جاتا ہے۔ چنانچہ قولنج مسوی یعنی امعاء میں ناف کے ارد گرد درد شدید ہوتا ہے۔ اور مریض کو بخار نہیں ہوتا۔ قولنج صفراوی میں بھی مریض کو بخار نہیں ہوتا۔ اس میں متلی و قے زیادہ ہوتی ہے۔ قے میں سبز یا زردی مائل صفر خارج ہوتا ہے۔ کبھی شدت درد سے مریض کو غش آ جاتا ہے۔ قولنج التوائی میں سخت قبض ہوتی ہے۔ پیٹ میں شدت کا درد ہوتا ہے۔ اور وہ پھول کر ڈھول کی مانند ہو جاتا ہے۔ اور بار بار باہر قے آتی ہے۔ جس میں آخر براز (پاخانہ) خارج ہونے لگتا ہے۔ قولنج کلوی میں مقام گردہ پر درد ہوتا ہے۔ جس کی ٹیمپس رانوں و کمر کو جاتی ہیں۔ بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے۔ لیکن پیشاب بہت کم یا بالکل نہیں آتا۔ جو کبھی قطرہ قطرہ خون آمیز ہوتا ہے

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

انٹس سسپشن Intussusception

آنتوں میں بل پڑ جانا (ایلاوس)

انٹس سسپشن

آنتوں میں گره پڑ جانا قولنج التوائی

علامات :- مریض کو سخت قبض ہوتی ہے۔ بار بار قے آتی ہے۔ آخر کار قے میں براز یعنی پاخانہ خارج ہونے لگتا ہے۔ جو تشنہ ملامت ہے دپیٹ میں شدت کا درد ہوتا ہے۔ اور پیٹ چول کر دھول لے مانند ہو جاتا ہے۔ ہچکیاں آتی ہیں۔ اور مریض ٹھحال ہو جاتا ہے، مقام ماؤت پر ایک بندی سی محسوس ہوتی ہے۔ کبھی بیمار کو دم کشی کی حالت ہوتی ہے۔ پیٹ میں شدت کا درد اور پھپھش ہوتی ہے۔ اجابت کے ہمراہ یا تو خون آتا ہے۔ یا قھوڑا قھوڑا ہو کس آتا ہے۔ عام علامات مرض انٹرائی ٹس یعنی سوزش امعاء کی ہوتی ہیں۔ مگر ان علامتوں میں یہ مرض نہیں پہچانا جاتا ہے۔ بار بار پاخانہ کی حاجت ہو۔ اور کچھ بھی نہ نکلے۔ اور بیمار کو ہچکیاں اور برازی قے آوے تو اس مرض کا احتمال کیا جاتا ہے۔ چھوٹے روموں کی روک میں جلدی قے آنے لگ جاتی ہے۔ لیکن بڑے روموں کی روک میں قے ایک دو روز بعد آیا کرتی ہے۔

علامات تشریحی بعد وفات :- ایک ہی انٹری کا ایک حصہ دوسرے حصہ کے اندر داخل ہو کر گرہ سی لگ جاتی ہے۔ یہ حالت ایک جگہ یا کئی جگہ ہو سکتی ہے۔ لیکن چھوٹی اور بڑی انٹریوں کے جوڑ میں یہ گرہ اکثر ہوتی ہے۔ اوریوں تو گرہ آنتوں کے چاہے کسی حصہ میں لگ جاوے اور توں قولن بھی اس مرض میں مبتلا ہو سکتا ہے۔ دفعۃً قبض کا ہو جانا اور بعد ازاں ایک گول کا شکم میں محسوس ہونا اور پاخانہ کے ہمراہ خون کا آنا۔ بعض دفعہ یوں ہوتا ہے کہ جو حصہ انٹری کا پینس جاتا ہے۔ اس میں پپ پڑ کر وہ علیحدہ ہو جاتا ہے۔ اور پاخانہ کے ساتھ خارج ہو جاتا ہے۔ اس صورت میں جب وہ حصہ براز میں پایا جاتا ہے۔ تب کالی تشخیص ہو جاتی ہے، گویا طبیعت نے جو خود مدبر بدن ہے خود بخود اس بیماری کو رفع کر دیا۔

ڈاکٹری نام

ڈائریا

Diarthoea

مرض کا اردو نام

اسہال

دست

علامات :- پیٹ میں قراقر و درگزر گڑبٹ ہوتی ہے۔ زبان سیل بار بار مختلف رنگوں کے پتلے پتلے دست آتے ہیں جو کبھی زردی مال اور کبھی ٹیلے یا تھناگ داد ہوتے ہیں۔ اگر شدت گرما میں دست آویں تو پیٹ میں سخت درد ہوا کرتا ہے۔ آنتوں میں تشنج ہوتا ہے۔ سردی محسوس ہوتی ہے۔ اسہال میں عموماً مریض لاغر و ناتواں ہو جاتا ہے اسہال کے کئی اقسام ہوتے ہیں۔ جن میں سے چند ضروری اقسام بیان کئے جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

اسہال

ایری ٹیٹو ڈائریا

Irritative Diarrhoea

خراشدار دست (خراشدار اسہال)

علامات :- کھانا کھانے کے چند گھنٹہ بعد پیٹ میں نفخ اور مروڑ ہو کر دست آنے لگتے ہیں۔ دستوں میں پہلے پھورے رنگ کا فضا خارج ہوتا ہے، اور پھر ذرا پتلے پتلے دست آنے لگتے ہیں۔ اگر خراشدار مادہ انٹریوں میں سے بالکل خارج ہو جاوے تو عموماً نفخ شکم اور مروڑ رفع ہو کر مریض ایک دو روز میں اچھا ہو جاتا ہے۔ ورنہ یہ اسہال سوزشی اسہال میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ جس میں پانی کی طرح پتلے پتلے دست آتے ہیں۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
سوزشی دست	اسہال سوزشی	Congestive Diarrhoea
ورمی دست	اسہال ورمی	Inflammatory Diarrhoea
بلغمی دست	اسہال بلغمی	Mucous Diarrhoea
پانی کی مانند دست	اسہال مصلی	Serous Diarrhoea
آنتوں کا درم بلغمی	ورم اسہال نزلی	Catarrhal Diarrhoea

علامات :- پانی کی مانند پتے دست آتے ہیں۔ جن میں کبھی آنوں ملی ہوئی ہوتی ہے۔ پیٹ میں درد اور مروڑ ہوتا ہے۔ بھوک مری جاتی ہے۔ شبانہ روز میں چھ سات کبھی دس بارہ کبھی اس سے بھی زیادہ دست آتے ہیں۔ بخار بھی ہو جاتا یا ہو سکتا ہے۔ اگر مبدی آرام نہ ہو تو سنگہہنی میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ بڑی انٹریوں سے بلغم آمیز دست جن میں کبھی خون کی دھاریاں ہوتی ہیں۔ نہایت مروڑ سے آیا کرتے ہیں۔ جلد گرم خشک ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
صفراوی دست	اسہال صفراویہ	Bilious Diarrhoea
ہمیفہ کی مانند دست	اسہال مانند ہمیفہ	Choleric Diarrhoea

علامات :- شروع شروع میں مریض کو تھوڑے دست آنے لگ جاتے ہیں پہلے تو مادہ صفرا یعنی پت (پت) وغیرہ خارج ہوتا ہے۔ پھر جب کثرت سے دست آنے لگتے ہیں تو پتلے اور سبز رنگ کے ہوتے ہیں۔ معتمد میں سوزش ہو کر اس کے گرد سرنج حلقہ پڑ جاتا ہے۔ بچوں میں جب اس قسم کے اسہال آتے ہیں تو اسکی علامات ہمیفہ کی علامات کے بہت مشابہ ہوتے ہیں۔ حرارت جسم گھٹ گھٹ جاتی ہے۔ جسم پر مردہ نہایت کمزور ہو جاتا ہے۔ چہرہ نہایت اتر جاتا ہے۔ اور جسم ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ پیاس شدید، پیشاب کم یا بند۔ ہاتھ پاؤں میں تشنج۔ لیکن تھوڑے یا اسہال میں کچھ نہ کچھ قدے قلیل صفرا ضرور موجود ہوتا ہے، اور دستوں اور تھوڑے کی رنگت کا بھی یعنی چادروں کی پیچھے کے موافق نہیں ہوتی۔ جیسی مرض ہمیفہ میں ہوتی ہے، جو اہم علامت تشخیصی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
عصبی دست	اسہال عصبی	Nervous Diarrhoea
سنگہہنی	درب۔ خلیفہ	Lienteris Diarrhoea

علامات :- انٹریوں کے اعصابی مرکز ذکی افس ہو جاتے ہیں۔ اور ب سے بڑی پہچان اس مرض کی یہ ہے کہ تھوڑے ہی فوراً یا ایک آدھ گھنٹہ بعد اجابت کی حاجت ہو کر ایک دوپٹے سے دست آ جاتے ہیں

بعض مریضوں میں فوراً دست یا قے ہو جاتی ہے (اور کیونکہ غذا معدہ آنتوں میں کچھ عرصہ نہیں ٹھہرتی یا بہت تھوڑا ٹھہرتی ہے۔ اس واسطے ایک تو مریض کا لاغر اور کمزور ہو جانا لازمی امر ہے۔ دوسرے اسہال میں عموماً غیر منہنم غذا خارج ہوتی ہے، معدہ کے فوراً خالی ہو جانے کی وجہ سے بار بار بھوک لگتی اور بار بار پاخانہ آتا ہے۔
مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام

پیرانے دست Sprue سپرو

سنگرہ مہنی ذرب مزمن

Psilosis سائی لوسیس

علامات مرض۔ عموماً صبح کھانا دن میں دو چار بدبودار یا ٹھیلے دست آجاتے ہیں۔ اور مریض نہایت ہی کمزور ہو جاتا ہے۔ معمولی علاج قابضات بے اثر ہوتے ہیں۔ منہ زبان سرخ اور ان پر زخم یا چھالے پائے جاتے ہیں۔ رال بہتی ہے۔ نگلنا کھانا تکلیف سے ہوتا ہے۔ مریض کا پیٹ اندر کی طرف پچک جاتا ہے جلد خشک ہوتی ہے اگر مناسب علاج نہ ہو تو یہ مرض عموماً ہلک ہوتی ہے۔ کبھی اس قسم کے دستوں میں پیٹ میں نفخ شکم کی شکایت بھی ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

فلیچر لینٹ

Flatulence

فلیچر لینٹ کالک
لمبی نالی ٹس

نفخ شکم

تورج نفی

نفخ الریہ

پیٹ اچھڑنا

اچھارہ

علامات مرض :- کھانا کھانے کے چند گھنٹے بعد پیٹ اچھڑ جاتا ہے۔ اور جب تک ڈکار یا گوز وغیرہ آکر نفخ دور نہ ہو، طبیعت ہلکی نہیں ہوتی۔ دل دھڑکنے لگ جاتا ہے، اگر نفخ شدید ہو تو تورج جیسا درد ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

Melena مے لی نا

خونی پاخانہ

علامات :- جیسا کہ تعریف مرض میں بیان کیا گیا ہے۔ پاخانہ کے ساتھ سیاہ رنگ کا خون آتا ہے۔ کبھی خالص یعنی سرخ خون بھی آسکتا ہے۔ مریض بہت کمزور ہو جاتا ہے۔

اس مرض کو بواسیر کی بیماری سے میسر کرنا ضروری ہوتا ہے، چنانچہ بواسیر کا خون۔ رقیق۔ سرخ، اور پاخانہ سے پہلے یا ساتھ براز کے اوپر لگا ہوا یا بعد خارج ہوتا ہے، اس مرض میں خون سیاہ اور پانہ دراز کیسا لگتا ہوتا ہے

مرض کا اردو نام

آنتوں کے کیڑے

ڈاکٹری نام

انٹسٹائیل ورمز

Intestinal Worms

علامات :- عام علامات ان کرموں کے پیدا ہونے سے یہ ہوتے ہیں کہ شکم پھول جاتا ہے۔ قولنج سادہ ہونے لگتا ہے۔ مریض اپنے ناک کو نوچتا ہے۔ (یہ اہم علامت ہے) مرتعد میں کھیل ہوتی ہے۔ سیون کے مقام پر بھی خارش ہوتی ہے۔ بیمار کے منہ سے بو آتی ہے پانخانہ کبھی قبض کبھی دست لگ جاتے ہیں۔ منہ سے بدبو آتی ہے۔ بھوک کبھی تو زیادہ اور کبھی کم ہوتی ہے۔ بیمار رات کو سوتے وقت دانت پیتا ہے، (اہم علامت تشخیصی ہے) چہرہ زرد و کسی قدر سوج جاتا ہے۔ بیمار کا جی اچھا نہیں رہتا۔ لیکن کامل تشخیص تب ہی ہوتی ہے جب براز کے ہمراہ کرم یا اس کا ٹکڑہ خارج ہوتا ہے۔ جب کرم شکم میں نہایت خارش کرتا ہے۔ تب نظام عصبی بھی متاثر ہو جاتا ہے۔ کبھی تشنج کبھی ریشہ کبھی ہشیا کی نو تین ہوتی ہیں۔ کانوں میں شور و غل سنائی دیتا ہے۔ سر گھومتا اور خون پتلا (آنی لی آ) بعض اوقات مریض دیوانہ بھی ہو جاتا ہے۔ جب کدو دانہ شکم میں ہوتے ہیں۔ تب سر کے تالو یعنی چنڈیا میں درد ہوتا ہے، یہ علامت عموماً عورتوں میں ہوتی ہے، وغیرہ

مرض کا اردو نام طبی نام

پیٹ کی استری جھکی سوزش

ڈاکٹری نام

پیری ٹونائیٹس

Peritonitis

علامات :- پہلے جاڑا معلوم ہوتا ہے۔ اور بعد ازاں شکم کے کسی مقام پر درد ہوتا ہے۔ اور یہ درد سارے پیٹ میں بچا جاتا ہے۔ ذرا سا دبائے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔ ذرا سا کھانسنے سے یا پیٹ ہلنے یا زور سے سانس لینے، پیٹ کو کپڑا تک چھو جانے سے درد ہوتا ہے۔ یہ درد یا تو پھری گئے یا نفتر چھینے جیسا ہوتا ہے یا گول گئے، یا آگ میں جلنے جیسا شکم گرم ہوتا ہے۔ نبض پر سخت چہرہ نہایت تکلیف زدہ، بخار لرزہ سے چڑھتا ہے۔ جس کی حرارت ۱۰۰ سے ۱۰۶ درجہ تک ہوتی ہے۔ مریض سانس لیتے وقت پیٹ کو حرکت نہیں دیتا۔ بلکہ چھاتی کے ذریعہ سے سانس لیتا ہے۔ بیمار رانوں کو پیٹ کی طرف مڑے چت یعنی بید حال رہتا ہے۔ پانخانہ قبض ہوتا ہے، پیشاب کم سرنج زبان سفید و خشک۔ پیشاب میں سوزش ہو جاتی ہے۔ آخر کو سانس جلد آتا ہے۔ نبض جو پہلے پر متیز تھی۔ آخر کو باریک اہ تیز چلتی ہے۔ متلی اور آبگیاں آتی ہیں۔ پھر ہچکیاں ستاتی ہیں۔ آخر پیٹ مثل ڈھول کے اچھر کر پھول جاتا ہے۔ نبض نہایت باریک اور مانند تار چلنے لگتی ہے، سرد پسینہ آتا ہے۔ مریض نڈھال ہو کر ۲۴ گھنٹہ سے لیکر مہینہ عشرہ کے اندر اندر انتقال کر جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

ورم باریطون سلی ورم باریطون سلی ٹیوبرکلر پیری ٹونائی ٹس Tubercular Peritonitis

علامات :- اس مرض کی علامات نہایت پوشیدہ اور خفیف طور پر پیدا ہوتی جاتی ہیں۔ چنانچہ شکم بتدریج بڑھتا جاتا ہے۔ مریض لاغر ہوتا ہے۔ کبھی قبض کبھی دست آجاتے ہیں۔ کبھی پسینہ آتا ہے۔ (سر دیوں میں ہی) شکم کھج جاتا ہے اور درد کرنے لگتا ہے۔ بعد ازاں علامات رقیہ ظاہر ہوتی شروع ہوتی ہیں۔ یعنی تپ ہوتی ہے۔ اور شدت سے دست آتے ہیں۔ اور بیمار نہایت کمزور ہو کر مر جاتا ہے۔ بعض دفعہ ٹیوبرکلر کایا تر منسٹری گلینڈ (غدد ماساریقا) یا خود (ماساریقا) کے پردوں میں پیدا ہوتا ہے۔ اس صورت میں شکم کو دبانے سے سخت اور گول گول رسولوں کی مانند غدد مذکور محسوس ہوتے ہیں۔ اس حالت کو ٹیوبرکلر منسٹری کا کہتے ہیں جو علیحدہ بیان کیا گیا ہے۔ ملاحظہ کے اپنے موقع پر۔ علاوہ اس صورت میں بیمار مرت لاغر ہوتا ہے، اند پیٹ اس کا بڑھ جاتا ہے۔ اور جس کے علاوہ بڑھ جانے غدد ماساریقا کے شکم میں خفیف درد بھی ہوتا ہے، بچہ کا ہاضمہ بگڑ جاتا ہے۔ کبھی قبض اور کبھی دست لگ جاتے ہیں۔ آخر کار شکم میں پانی بھر جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

قولنج وجع القولنج

کالک Colic

انسٹائنل کالک Intestinal Colic

علامات :- پیٹ اچھڑتا ہے اور نان کے گرد درد شدید ہوتا ہے۔ بیمار تکیہ یا اپنی کہنیوں سے پیٹ کو دباتا ہے۔ سیدھا پڑا رہتا ہے۔ اس میں نہ تو بخار ہوتا ہے۔ نہ ہی قبض تیز ہوتی ہے۔ پھر گز آکر یاریخ رنج ہو کر اچانک صحت ہو جاتی ہے۔ کبھی قبض بھی ہو جاتی ہے۔ متلی ہوتی، کبھی تپ بھی آ جاتی ہے۔ اگر مرض دیر تک رہے تو غش پڑ جاتا ممکن ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

بلییری کالک Biliary Colic

صفراوی قولنج

علامات مرض :- قبض دپیٹ میں درد ہوتا ہے، جس میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے۔ ساتھ ہی متلی و تپ ہونی کبھی شدت درد سے غش آ جاتا ہے۔ یہ تپ صفراوی (زرد رنگ) ہوتی ہے، اگر درد قبض - نفخ عرصہ تک رہے۔ تو یرقان ہو جاتا ہے، اگر درد زیادہ عرصہ تک رہے۔ تو سوزش اسما ہوتی ہے۔ اس کا دورہ ۱۵ - ۲۰ دن بعض اشخاص میں برسوں کے بعد ہوتا ہے۔ اس کی اہم علامت تشخیص منہ کا کڑوا ہونا اور زرد رنگ کی قہیں آنا یا یرقان

ہو جاتا ہے۔ دراصل یہ جگر کی ایک بیماری یا قولنج جگر کی ایک خفیف قسم ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

لمبی نام

سپازماتک کالک

Spasmodic Colic

(قولنج تشنجی)

قولنج

ان ٹریلیجیا

Entralgia

پیٹ کا درد

نروس کالک

Nervous Colic

آنتوں کا درد عصبی

قولنج امعا

علامات :- اس مرض میں آنتوں میں سخت درد ہوتا ہے۔ اور اس کی ٹیمیں پڑتی ہیں، درد ایک پہلو سے دوسرے پہلو اور کبھی پشت کبھی سینہ کو منتقل ہوتی رہتی ہیں۔ دبانے سے آرام ہوتا ہے۔ ریح خارج ہو کر درد میں تخفیف ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کاپر کالک

Copper Colic

تانبہ کے زیر کیوبہ سے درد قولنج

علامات :- شدید حالت مرض میں منہ میں تانبے کا ذائقہ محسوس ہوتا ہے، کثرت سے قہقہ آتا ہے۔ پیٹ میں سخت ترین درد شروع ہو جاتا ہے۔ متلی اور قیئیں آتی ہیں۔ گلا گھٹتا ہے۔ مگر قبض نہیں ہوتی۔ ساتھ مروڑ کی کیفیت بھی ہوتی ہے۔ قیئیں نیلے یا سبز رنگ کی ہوتی ہیں، سرگھومتا اور درد کرتا ہے۔ مسوڑھوں کے کناروں پر ایک بیگنی رنگ کی پلیر پڑ جاتی ہے۔ جواہم علامت تشخیصی ہے، تنگی تنفس ہوتی ہے، چہرہ زردی مائل ہو جاتا ہے۔
خوٹ :- نہایت شدید زہر کی حالت میں ہڈیاں و تشنج ہوتا ہے۔ پیشاب پیدا ہی نہیں ہوتا۔ بیہوش ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کانسٹی پیشن

Constipation

قبض الامعاء

قبض

علامات :- زیادہ محتاج بیان نہیں۔ پانمانہ میں زیادہ دیر بیٹھنا پڑتا ہے۔ براز (پانمانہ) زیادہ سخت موٹا ہوتا ہے۔ جس کے ساتھ کبھی بوجہ سختی خون یا بلغم بھی آ سکتا ہے۔ یا براز کے گولے سے بندھے ہوتے ہیں۔ عموماً درد سر کی شکایت رہتی ہے۔ خصوصاً سر کے پچھلے حصہ میں۔ مافظہ کمزور ہو جاتا ہے۔ رنگت زرد ہو جاتی ہے۔ چہرہ پر جھپایاں پڑ جاتی ہیں۔ آخر مرض مراق یا دم ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Ascites اسائے ٹیز

Dropy ڈراپسی

طبی نام

پیٹ میں پانی پڑنا استسقا

پیٹ بڑھ جانا۔

علامات مرض :- اس مرض میں حاملہ عورت کی طرح پیٹ بڑھتا جاتا ہے، اس بیماری میں پیٹ میں چاندی کی ٹیکیاں پانی پیدا ہو جاتا ہے۔ شکم چمکدار۔ ہموار درمیانی خط نمایاں۔ اور اس کے ٹھونکنے سے آواز ٹھوس سنائی دیتی۔ سامنے سے آواز صاف اگر پیٹ پر ہاتھ سے تھپ تھپا یا جاوے تو پانی کی ڈبلک یا موجودگی ہاتھ کو محسوس ہوتی ہے۔ ہاتھ پاؤں سوج جاتے ہیں۔ یعنی ان پر اماس آجاتا ہے۔ اس قسم کے درم یعنی اماس کی یہ نشانی ہوتی ہے۔ اگر انگلی سے دبایا جاوے تو وہ جگہ نیچی ہو جاتی ہے یعنی اس پر گڑھا پڑ جاتا ہے۔ اور پھر وہ گڑھا دیکھتے دیکھتے پُر ویسے کا ویسا ہی ہو جاتا ہے۔ تمام جسم پر اماس کی علامات (جنرل انار سا کا) کی علامات موجود ہوتی۔ سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے۔ شکم کے درید خن سے پُر تشنگی۔ جسم خشک پیشاب تھوڑا آتا ہے۔

مرض کو اویری ڈراپسی (استسقا) بمضتہ الرحم اور حمل سے تشخیص کرنا ضروری ہوتا ہے۔ چنانچہ اویری کی ڈراپسی دائیں یا بائیں کوکھ یا کولہ سے شروع ہوتا ہے۔ اس مرض میں پیٹ چمکدار مچلدار ہوتا ہے۔ لیکن اویری ڈراپسی میں کبھی کبھی اونچا کبھی سے نیچا ہوتا ہے۔ کبھی سے سخت کبھی سے پھپلا۔

اس بیماری میں پیٹ ٹھونکنے سے اکثر سامنے سے آواز صاف اور دونوں جانب ٹھوس نکلتی ہے۔ لیکن اویری ڈراپسی میں اس کے خلاف ہوتا ہے یعنی آواز ٹھوس دونوں جانب سے نکلتی ہے۔ اس مرض میں جنرل ڈراپسی یعنی تمام جسم کے استسقا کی علامات موجود ہوتی ہیں۔ مگر اوپرین ڈراپسی میں بہت کم۔ حمل میں اور اس مرض میں یہ تفاوت ہے کہ حمل جو ہاتھ لگانے سے سکتا جاتا ہے۔ علاوہ ازیں شکم پر کان لگا کر سننے سے بچہ کے قلب کی حرکت صاف سنائی دیتی ہے۔

ڈاکٹری نام

Rectitis ریکٹائی ٹس

طبی نام

مقعد کی سوزش ورم المقعد

علامات :- مقعد کے گرد جلن محسوس ہوتی ہے۔ درد شدید ہوتا ہے۔ جسکی چپک یا ٹمیس پشت تک جاتی ہیں۔ پیشاب بار بار آتا ہے۔ پیشب ہو کر سیاہ رنگ کا بلغم یا خانہ (رباز) کے ہمراہ آتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Fissure of the Rectum فشر آف دی ریکٹم

طبی نام

مقعد پھٹنا، شقاق المقعد

علامات :- دفع حاجت کے وقت مقعد میں سخت درد جلن ہوتی ہے۔ جو بعد دفع حاجت بھی کچھ عرصہ تک ہوتی رہتی ہے

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

Pruritis پروریٹس

متقعد کی خارش (حکۃ المقعد)

علامات :- علامات محتاج بیان نہیں۔ خارش ہوتی ہے

Prolapsus Ani پرولیپس اینائی

کانچ نکلنا (خروج المقعد)

علامات :- شروع شروع میں تواجابت کے وقت ہی کانچ اٹتی ہے۔ مگر کچھ عرصہ بعد عرصہ تک کھڑا رہنے۔ کھانے بننے۔ زور کا کام کرنے سے بھی کانچ نکل آتی ہے۔ کانچ کبھی کبھی پانچ پانچ چھ چھ اچھ لپی ہوتی ہے۔ کبھی اس پر زخم ہو جاتے ہیں۔ رفع حاجت کے وقت سخت درد ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

Piles پائیلز

لجائبر بوائیر مقعد

Haemorrhoids ہیمہمورا پڈز

بوائیر ریموریدس

علامات :- اندرونی بوائیر مقعد میں بوجھ۔ خارش۔ جلن۔ درد ہوتی ہے خصوصاً رفع حاجت کے وقت مریض کی حالت سخت قابل رحم ہوتی ہے۔ براز کی آمد رکنے والی بات نہیں مگر مریض درد سے ڈرتا ہے پانچاٹھ نہیں پھرتا۔ جس سے قبض ہو جاتی ہے۔ جو زیادتی مرض کا باعث ہوتی ہے۔ خون بعض دفعہ یا بعض مریضوں میں تھوڑا تھوڑا قطرہ قطرہ ٹپکتا ہے۔ کبھی اتنا شدید آتا ہے کہ مریض کا رنگ زرد یا فق ہو جاتا ہے یا غش پڑ جاتا ہے۔ خون اس طرح خارج ہوتا ہے کہ ۱۔ پانچاٹھ سے پہلے آنا ۲۔ پانچاٹھ کے ساتھ براز کے ساتھ ملا ہوا ۳۔ پانچاٹھ کے بعد، مے اس قدر متورم ہو کر باہر نکل آتے ہیں کہ پھر اندر داخل نہیں ہو سکتے۔ اور سخت اذیت دیتے ہیں۔ ان پر زخم پڑ جاتے ہیں۔ یا گل سڑ کر مردار ہو جاتے ہیں۔

جو خون بوائیر کی وجہ سے آتا ہے۔ وہ سرخ ہوتا ہے۔ اور براز کی بالائی سطح پر لگا ہوا ہوتا ہے۔ اور جو خون معدہ امعاء کے امراض کی وجہ سے ہوتا ہے، اور وہ سیاہ رنگ اور براز کے ساتھ ملا جلا ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

Congestion of the liver کن حسیں آندی لیور

جگر میں اجتماع خون جگر کی گری

جگر میں خون جمع ہو جانا۔ سوء مزاج کبدی

علامات مرض :- دائیں طرف پیسوں کے نیچے بوجھ گرانی سختی خفیف درد محسوس ہوتا ہے جگر کسی قدر بڑھ جاتا ہے۔ اور اس کا تھو عین پیسوں کے نیچے دائیں طرف دبائے سے محسوس ہوتا ہے۔ چہرہ زرد بعض دفعہ آنکھیں بھی زرد ہو جاتی ہیں جھوک مریض زبان میلی

پاخانہ قبض، بد ہضمی ہوتی ہے۔ کبھی خفیف استسقا یا یرقان کی شکایت ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام
ہیپاٹائیٹس
Hepatitis

مرض کا اردو نام
ورم جگر
طبی نام
ورم جگر
ورم الکبد

علامات مرض :- شروع مرض میں مقام جگر پر درد ہوتا ہے۔ جب اس کا غلاف بھی اس مرض میں شامل ہوتا ہے تب شدید مقام جگر پر درد ہوتا ہے۔ بعد ازاں جوں جوں یہ بیماری بڑھتی جاتی ہے۔ بخار کی شدت زیادہ ہوتی جاتی ہے جسم گرم ہو جاتا ہے۔ بخار شدید۔ پیشاب کم۔ بعض دفعہ یہ بخار ردی ہو جاتا ہے۔ جگر بڑھ جانے سے مقام جگر (دائیں پسلیوں کے نیچے) اونچا ہو جاتا ہے۔ اس پر ٹھوکنے سے آوازیں ٹھوس پیدا ہوتی ہیں۔ جگر کے مقام پر تھوڑا بہت درد ہوتا ہے۔ یہ درد دبائے یا زور کا دم کھینچنے کھانسنے سے زیادہ ہوتا ہے۔ بیمار بائیں کروٹ لیٹ نہیں سکتا۔ مریض کی آنکھوں میں زردی آ جاتی ہے۔ شاذ و نادر آنکھیں بالکل زرد ہو جاتی ہیں۔ سانس لینے میں تھوڑی بہت تکلیف ہوتی ہے۔ کھانسی آتی ہے۔ قے آتی ہے۔ ہچکیاں سناٹی ہیں۔ یاد رہے کہ جب سوزش جگر کے غلاف میں ہوتی ہے۔ تو مقام جگر پر درد بے چینی زیادہ تر ہوتی ہے۔ بر نسبت اس کے کہ جب وہ انفلامیشن جگر کے خود ساخت میں ہوتا ہے نیز یہ کہ جب درد تیز اور شدید ہوتا ہے۔ تب جگر کے غلاف میں انفلامیشن سمجھنا چاہیے۔ جب وہ درد دھیمّا اور کمزور یعنی کم ہوتا ہے، تب یہ جگر کی خود ساخت کے سوزش کے سبب پیدا ہوتی ہے۔ علاوہ ازیں جب سوزش جگر میں ہوتی ہے۔ تب کھانسی اور تکلیف و تگی نفس زیادہ ہوتی ہے۔ جب جگر کے متحدہ سطح (اگری سطح) مرض سوزش ہوتی ہے تب قے اور دیگر مہدہ کے بگاڑ کی علامت زیادہ نمایاں ہوتی ہیں۔ اور یہ بات تو مشہور ہے کہ جگر کی سوزش میں دایاں کندھا اور دائیں ہنسل کی ہڈی میں چبانے کے طور کا شرکی درد ہوتا ہے لیکن بعض دفعہ (شاید اسوقت) کہ جب بائیں گوشہ جگر میں انفلامیشن ہوتا ہے۔ تب درد دائیں کندھے میں ہونے لگتا ہے۔ بہوک نہیں ہوتی۔ قبض رہتی ہے کبھی دست آنے لگتے ہیں۔

جب جگر میں پھوڑا ہو جاتا ہے۔ تو جو علامات پیدا ہوتی ہیں۔ وہ علیحدہ در بیان جگر میں پھوڑا میں بیان کی گئی ہیں **نتیجہ** تو ریزش ہو کر یہ مرض رفع ہو جاتا ہے یا انفلامیشن (سوزش) بڑھ کر اس قدر شدید وسیع ہو جاتا ہے کہ کل جگر میں پیپ پڑ جاسکتی ہے کبھی ایسا ہوتا ہے کہ مقام محدود پر دنبل پیدا ہو جاتے ہیں اور جگر بھی مردار پڑ سکتا ہے۔ بعض دفعہ اتنا بڑا دنبل (پھوڑا) پیدا ہو جاتا ہے۔ جس میں کئی پائنٹ پیپ (پائنٹ ۱۰ چھٹانک) ہو سکتی ہے۔

ڈاکٹری نام

کرونیک ہیپاٹائیٹس

Chronic Hepatitis

مرض کا اردو نام

جگر کی پرانی سوزش (ورم الکبد مزمن)

علامات :- یہ مرض عموماً شدید سوزش جگر کا نتیجہ ہوتا ہے۔ یعنی شدید سوزش کی علامات میں تحفیف ہو کر مزمن

سوزش ہو جاتی ہے۔ یا ابتداء ہی سے خفیف علامات انفلاشن (سوزش) پیدا ہوتی ہیں۔ اسوقت جگر کے اندر کئی کیفیتیں پیدا ہوتی ہیں۔ چنانچہ کبھی تو جگر بڑھ جاتا ہے، اور کبھی بڑھ کر دانہ دار اور چھوٹا ہو جاتا ہے۔ جب جگر بڑھ جاتا ہے، تب یا تو اوپر سے نیچے کی طرف بڑھ جاتا ہے۔ دائیں پہلو میں خفیف درد ہوتا ہے، جگر کے مقام پر ٹھونکنے سے حالت صحت کی نسبت زیادہ دور تک ٹھوس آواز پیدا ہوتی ہے۔ خفیف علامات بد مضی کی ہوتی ہیں بھوک بگڑ جاتی ہے، اکثر قبض ہوتی ہے۔ سانس لیتے وقت تکلیف ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام
جگر کا پھوڑا ذیل جگر
ہیپاٹک ایبسس Hepatic Abscess
ڈاکٹری نام

علامات :- سلسلہ کے لئے دیکھو سوزش جگر۔ جب جگر میں پہلے پھوڑا بننے لگتا ہے تو پہلے اجتماع خون ہو جاتا ہے۔ جب پیپ پیدا ہو جاتی ہے۔ تب بار بار لرزہ سے بخار چڑھ جاتا ہے۔ تب دق کی علامات ہوتی ہیں معدہ بگڑ جاتا ہے۔ شکم کے عضلات پر ہاتھ رکھنے سے وہ درد کرنے لگتے ہیں اور کچھ ہوتے معلوم ہوتے ہیں جگر کے مقام پر بوجھ کی شکایت ہوتی ہے، کھانسی ہوتی ہے، کھانتے جگر میں درد ہوتا ہے۔ جہاں پر پھوڑا بنتا ہے۔ وہ جگہ اونچی معلوم ہوتی ہے۔ جوں جوں بخار بڑھتا ہے، مریض روز بروز کمزور و نڈال ہوتا جاتا ہے، چہرہ و جسم نمد ہو جاتا ہے۔ آخر کار دست لگ جاتے ہیں یا پھینچ ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرض معلوم طور پر شروع ہوتی ہے، اس صورت میں صحت آنا ہی ہوتا ہے کہ مریض کو بھوک مر جاتی ہے، کھانا کھانے اور کالو بار سے طبیعت متنفر ہو جاتی ہے۔ گلابے گا ہے اسکو پھریری (لرزہ سردی) معلوم ہوتی ہے۔ مقام جگر پر ایک خاص قسم کی بے چینی و بے آرامی و خراش محسوس ہوتی ہے۔ اور شدید علامتیں صحت اسوقت پیدا ہوتی ہیں۔ جب ذیل اوپر کی طرف بڑھ آتا ہے، ہم نے بعض ایسے مریض دیکھے ہیں کہ زندگی میں کوئی بھی علامت ایسی نہیں پائی گئی، جس سے معلوم ہو کہ اس کے جگر میں ذیل ہے۔ جب وہ مرا اور اس کی نعش کو چیرا تب ان کے جگر میں ایک یا کئی ایک ذیل پائے گئے۔ جس کو دیکھ کر سب حیران ہو گئے۔

مرض کا اردو نام طبی نام
جگر سکڑنا ہزال الکبد
سروس آف دی لور Cirrhosis of the liver
ڈاکٹری نام

علامات :- ابتدائی علامتیں اس کی یہ ہیں کہ بیمار کا ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے، جی تلاتا اور کبھی کبھتے ہو جاتی ہے، خفیف علامات یرقان کی پائی جاتی ہیں۔ اگرچہ یہ علامتیں کم بھی ہو جاتی ہیں۔ لیکن جگر کی خرابی بڑھتی جاتی ہے۔ اور بتدریج بیمار کا ستیاناس کر ڈالتی ہے۔ ہاضمہ کمزور رہتا ہے۔ فم معدہ پر بوجھ اور درد معلوم ہوتا ہے کیونکہ جگر ہے

دائیں طرف پسلیوں کے نیچے درد رہتا ہے۔ قبض ہوتی ہے۔ بیمار لاغر و کمزور ہو جاتا ہے۔ جسم پھیکا یا زرد، اور حلیہ خشک ہوتا ہے۔ پیٹ بڑھ جاتا ہے۔ یعنی اس میں پانی پیدا ہو جاتا ہے۔ جگر چھوٹا طحال (تلی) بڑھ جاتی ہے شکم میں پانی پیدا کر دیا بھر جاتی ہے۔ اس وجہ سے بیمار کو سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے، چونکہ جگر یہ بیماری بڑھتی جاتی ہے۔ معدہ اس سے خون کے جریان کا امکان بڑھتا جاتا ہے۔ شکم کے اوپر کی ورید پر ہو جاتی ہے، جس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ پورٹل دس میں دوران خون رک گیا ہے۔ دائیں طرف پسلیوں کے نیچے درد ہوتا ہے۔ کبھی خفیف بخار بھی ہو جاتا ہے۔ مریض کا رنگ زرد، کبھی یرقان، مستسقا ہو جاتا ہے کہ بیماری کے آخر درجوں میں خفیف بخار کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔ بد مضمی تشنج شکم قبض ہو جاتا ہے۔ جسم پر سرخ سرخ دھبے پیدا ہو جاتے ہیں تب ہڈیاں ہوتا رہتا ہے۔ اور حالت جیہوش میں بیمار رخصت ہو جاتا ہے۔

اگر عمر ۳۰ سال سے زیادہ ہو ایک عرصہ سے تیز شراب پینے کا عادی کثیر ہو، رنگت چہرہ زردی مائل اور وہیں پسلیوں کے نیچے درد یا بے چینی بیان کرے، ساتھ ہی کسی قدر بخار آتا ہو تو اس مرض کے ہونے کا شک کرنا چاہیے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

بلیس نس

Biliousness

صفرا کا غلبہ ضعف جگر

صفرا کا غلبہ

علامات :- باطن خراب ہوتا ہے بھوک نہیں ملتی، زبان میل ہوتی ہے۔ منہ کا ذائقہ کڑوا ہوتا ہے۔ جو جسم میں غلبہ صفرا کی اہم ترین علامت ہے۔ خصوصاً صبح کے وقت ضرور منہ کڑوا ہوتا ہے۔ پیٹ میں نفخ اور عموماً قبض رہتی ہے۔ کبھی صفراوی تھے یا دست آنے لگتے ہیں، پیشاب بھی غلیظ اور رنگین آتا ہے، سرد و کرتا ہے، چکراتا ہے کبھی بائیں کندھے میں بھی درد کی شکایت ہوتی ہے، طبیعت عموماً بد مزہ اور بے چین رہتی ہے، دل دھڑکتا ہے نزاع چڑچڑا ہوتا ہے۔ انکھیں کم دبیش زرد ہو جاتی ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

بلیسری کالک

Biliary Colic

درد جگر وجع الکبد

ہپاٹک کالک

Hepatic Colic

صفراوی قولنج قولنج کبد

بلی ای ری کیل کیوالی

Biliary Calculi

صفراوی کنکریچن حصیات صفراویہ

علامات :- جب تک صفرا کی پتھریاں مرارہ یعنی پتھر کے اندر رہتی ہے تب تک نہ تو بیمار کو درد ہوتا ہے نہ تکلیف، لیکن جب یہ مجرا صفرا سے گذرنے لگتی ہے، تب فم معدہ پر اور ایک تو کم معدہ دوسرے دائیں طرف پسلیوں کے نیچے مقام جگر پر اس شدت کا درد ہوتا ہے کہ الامان مریض بے چین ہو کر تڑپتا ہے، اس درد کی نیسین دینی پسلی

اللہ دائیں کندھے شکم پشت کو جاتی ہیں۔ یہ درد کبھی کم کبھی زیادہ ہوتا ہے اس کو دبانے سے آرام معصوم ہوتا ہے مریض کا دل تھکتا ابکیاں ادرتے آتی ہے جس کے ساتھ ایک صاف اور تھوڑی سی ریت نکلتی ہے، مثل ہیکیاں آتی ہیں۔ اگر کنگری نالی میں رک یا پھنس جاوے تو پتھان کی علامات نمودار ہوتی ہیں۔ پیشاب میں صفرا ہوتا ہے پاخانہ کارنگ سفید ہوتا ہے۔ نفخ و قبض کی شکایت ہوتی ہے۔ منہ سرخ ہوتی ہے اس کے برخلاف بیمار کا جسم پسینہ سے عرق عرق ہو جاتا ہے۔ جب پتھری واپس پتہ میں چل جاتی ہے۔ تب دفعہ آرام آ جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

جائڈس

Jaundice

یرقان

یرقان

اک ٹرس

Icterus

بدن زرد ہو جانا

علامات: سب سے پہلے پیشاب زرد یا بھورے رنگ کا آتا ہے یا بھورے سیاہی مائل رنگ کا آنے لگتا ہے آنکھیں زرد ہونے لگتی ہیں۔ پھر بھورے زبان جلد کی رنگت بھی زردی مائل یا بھوری سیاہی مائل ہو جاتی ہے۔ یا ضمہ خراب منہ کا ذائقہ تلخ بھوک مرجاتی ہے۔ روغنی اشیاء سے نفرت ہوتی ہے بار بار ڈکاد آتے ہیں۔ برازیلا اور میٹھا اور بدبو دار خارج ہوتا ہے۔ مریض پست ہمت کمزور جلد پر خارش اور پھوڑے چھیاں نکل آتی ہیں۔ کبھی مریض کو ہر چیز زرد دکھائی دیتی ہے۔ اگر مرض پرانا ہو تو ضعف یا بھریاں و تشنج وغیرہ رومی علامات پیدا ہو کر مریض انتقال کر جاتا ہے۔

بعض دفعہ جب بیماری بہت بڑھ جائے تو پاخانہ پیشاب بھی زرد آتا ہے بلکہ حقوک بھی زرد آتا ہے اگر یہ بیماری عرصہ تک رہے۔ تب جسم کے مختلف مقامات پر چھوٹے چھوٹے داغ پڑ جاتے ہیں۔ جلد کا رنگ جو پہلے زرد تھا اب بھورے یا آدھا ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

اک ٹے رس نیونائٹورم

Icterus Neonatorum

نئے بچوں کا یرقان

چھوٹے بچوں کو چند مدت بعد پیدائش کے یرقان ہو جاتا ہے تین دن کے اندر یہ مرض خوب بڑھ کر سات سے ۱۴ دن کے اندر رنج ہو جاتا ہے۔ پیشاب زرد اور پاخانہ سفید آتا ہے۔

اسباب: جگر کے باریک رگوں میں صفرا کا جم ہو جانا گاہے پیدا ہی نہ ہونا یا سکڑ جانا بند ہو جانا۔ نالی بھر صفرا کا۔ صفرا کی نالی گھڑی صفرا کے سبب بند ہو جانا وغیرہ وغیرہ)

تلی کی بیماریاں

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

کن جین آفدی سلین

Congestion of the Spleen

تلی میں اجتماع خون (احتقان الدم فی الطحال)

علامات :- تلی معمول سے کسی قدر بڑھ جاتی ہے اور سخت ہو جاتی ہے اور دبانے سے دکھتی ہے۔ جسم کی رنگت سیاہی مائل ہو جاتی ہے، خفیف اسباب سے جریان خون یا انفارکش کا احتمال ہوتا ہے۔
نوٹ :- انفارکش ایک چھوٹا سا مضبوط سرخ سیاہی مائل ٹکڑا ہوتا ہے۔ جو اجتماع خون وغیرہ سے تلی میں بن جایا کرتا ہے، اس کی جسامت مٹر کے دانہ سے مرغی کے انڈے کے برابر ہوتی ہے۔ کبھی یہ گل کر جذب ہو جاتا ہے۔ کبھی پھوڑا بن کر باعث تکلیف ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

انلارجمنٹ آف دی سلین

Enlargement of the spleen

تلی کا بڑھ جانا عظم الطحال

علامات :- تلی یا تو اوپر یا نیچے کی طرف بڑھ جاتی ہے۔ کبھی تو طائم اور کبھی بڑو کر سخت ہو جاتی ہے۔ بڑھی ہوئی تلی پر ٹھوکنے سے آواز ٹھوس پیدا ہوتی ہے دم لینے میں کمال تکلیف اور خشک کھانسی ذرا چلنے پر سانس چڑھ جاتا ہے اکثر تو قبض رستی ہے۔ لیکن بعض اوقات دست لگ جاتے ہیں۔ بیمار لاغر و کمزور اور کل علامات مرض انی می آ (کمزوری خون) کی پائی جاتی ہیں۔ تلی حجم و وزن میں بڑھ جاتی ہے۔ جو پیٹ ٹٹولنے سے تھالی کی تھالی معلوم ہوتی ہے۔ جو کبھی بڑھ کر ناف تک آ جاتی ہے۔ یا تمام پیٹ کو روک لیتی ہے۔
نوٹ :- صحت کی حالت میں تلی پیٹ ٹٹولنے سے محسوس نہیں ہوتی۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

لیوکیمیا

Leukaemia

خون کا پھیلا ہو جانا

علامات :- تلی بڑھ کر ۱۵ یا ۲۰ پونڈ وزنی ہو جاتی ہے۔ نغدد لمعادیہ اور جگر بھی بڑھ جاتا ہے۔ چہرہ زرد ہو جاتا ہے۔ خون پھیلا و پتلا ہو جاتا ہے، مسورے پیلے اور تورم ہو جاتے ہیں۔ ہاضمہ خراب رہتا ہے۔ پسینہ بکثرت آتا ہے، مریض کمزور ہو جاتا ہے۔ مدت اس مرض ۱۰ جند ماہ سے لیکر سات برس تک ہو سکتی ہے۔

نوٹ :- اس مرض کے ضمن میں دل پھیپھڑوں جگر یا گردوں وغیرہ کے بعض امراض ہو کر یا دیگر امراض جمل غشی یا اسہال خونی ہو کر موت واقع ہوتی ہے۔

گروہ کی بیماریاں

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

نفرائی ٹس

Nephritis

سوزش گروہ (الٹاب اکلئے)

علامات :- کمر میں ایک یا دونوں طرف کے گردوں میں گہرا یعنی سخت درد ہوتا ہے۔ اس درد کی ٹیسس کوٹھوں کو جاتی ہیں۔ بار بار جی متلاتا ہے۔ آبکایاں آتی ہیں۔ لرزے سے شدید بخار ہو جاتا ہے۔ بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے جو رنگ یا خون آمیز اور درد کے ساتھ آتا ہے۔ شدت کا بخار ہوتا ہے۔ پیشاب میں پیپ پانی جاتی ہے۔ اگر پھوڑا ہو تو وہ گروہ کے حوض میں پھوٹ سکتا ہے۔ اور اس شکل میں علامات تپ و دق کی پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور پیشاب تکلیف سے آتا ہے اور کبھی پیشاب بالکل بند ہو جاتا ہے۔ ذہل کی شکل میں پیپ نائزہ کے راہ خارج ہو جاتی ہے۔ بیماروں میں ذہل مکرو پندوں میں پھوٹ جاتا ہے اور بیمار اسی حالت میں مر جاتا ہے۔ جب پیشاب نہیں آتا۔ تو علامات پوری میا (زہر بول) کی علامات ظاہر ہو کر مریض مر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کرائمک براٹ ڈیزیز

Chronic Bright's Disease

گروہ کی خاص قسم کی سوزش مزمن

یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے۔ اول شدید۔ دوم مزمن
اول شدید براٹ ڈیزیز :-

علامات :- یہ قاعدہ ہے کہ جب یہ شدید مرض شروع ہوتا ہے تب بیمار کو جاڑا لگتا ہے۔ اور وہ کانپنے لگتا ہے۔ بعد ازاں اسکو بخار ہو جاتا ہے۔ سرد درد کرنے لگتا ہے۔ بے چینی ہوتی ہے کمر میں بوجھ دھیمہ درد ہونے لگتا ہے بیمار کا جی متلاتا ہے۔ اورتے بھی آنے لگتی ہے۔ اس بیماری میں شروع سے ہی اماس (استسقا) کی علامتیں پیدا ہونے لگتی ہیں۔ چنانچہ پہلے چہرہ پر اماس پیدا ہو جاتا ہے۔ پھر سارے بدن الصاقلی مادہ میں پانی بھر جاتا ہے بعض دفعہ پلورا (پھیپھڑوں کی استری جھلی) کی تھیلی اور دوسری آبدار جھلیوں (مثلاً پیٹ وماغ وغیرہ) کے کیسوں میں بھی پانی جمع ہو جاتا ہے۔ یعنی استسقا عام ہو جاتا ہے۔ لیکن شاذ و نادر ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس مرض میں استسقا

نہیں ہوتا۔ لیکن یہ بات تب ہوتی ہے۔ جب اس مرض میں صرف ایک ہی گروہ مبتلا ہوتا ہے، کیوں کہ جب ایک گروہ درست ہوتا ہے، تو خون میں فاسد مادہ جمع نہیں ہونے دیتا۔ تب تک ڈرائیسی بھی یعنی استسقا کی بیماری پیدا نہیں ہوتی ہے۔ لیکن خواہ انار سا یعنی استسقا ہو یا نہ ہو بیمار کو پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے، اور پیشاب بار بار تکلیف سے آتا ہے۔ اور سیاہی مائل آتا ہے، جب اسکو نائٹرک ایسڈ اور آنچ یعنی آگ کے ذریعے امتحان کرتے ہیں۔ تب اس میں ایلیسومن (انڈے کی سفیدی) پایا جاتا ہے۔ جب یہ بیماری کچھ عرصہ کی ہو جاتی ہے، تب پیشاب رنگ صاف آنے لگتا ہے اور جب یہ مرض مو بصحت ہو تو بالکل صحت کی مقدار بہت زیادہ ہو جاتی ہے۔ اس کا امتحان کرنے سے اس مرض کے پیشاب میں خالی برین (خون کا جسم سے باہر منجمد ہو جانے والا پانی) کے اسوب ایپی تھی لی ایم کے کیسے اور سلپے۔ اور خون کے کیسے اور بعض دفعہ ٹورک ایسڈ کی قلیں بھی پائی جاتی ہیں۔ یہ مرض کی ابتداء درجہ میں ہی پھنسنے ہوئے ہوتے ہیں۔ یاد رہے کہ مرض میں جب قدر نقصان گردوں کو پہنچے گا۔ یہ مرض اسی قدر شدید ہوگی۔ اسی قدر پیشاب کی مقدار بھی زیادہ کم ہوگی، اور اسی قدر پیشاب زہریلا ہو جائے گا۔ بیمار کو پیشاب کا زہر ہو جانے کی وجہ بیہوشی (کوما) کی حالت میں جلد مر جائے گا۔ جب یہ مرض مو بصحت لانے والا ہوتا ہے۔ تو پہلے پہل پیشاب میں بھی تندرستی کے آثار نظر آنے لگتے ہیں۔ چنانچہ پیشاب میں ایلیسومن (مرمی کے انڈے کی سفیدی) اور ایپی تھی لی ایم کے کیسے کم ہوں گے اور وہ اجزاء کم ہوں گے جو ابتداء مرض میں کم ہو گئے تھے۔ خصوصاً مختلف کلورائیڈ قسم کے نمک پیشاب کی اس تندرست حالت میں زیادہ ہو جائیں گے، پیشاب میں یہ چیزیں جملہ جملہ بڑھتی جائیں گی، توں توں ڈرائیسی یعنی استسقا کی علامتیں جلد جلد گھٹتی جائیں گی۔ اس حالت مو بصحت میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مرض شب روز میں چار سے چھ پائینٹ تک پیشاب کرتا ہے۔ (پائینٹ = ۱۰ چھٹانک) پیشاب حالت صحت میں دن رات میں دھانی پائینٹ سے زیادہ نہیں آتا۔

تشخیص:۔ اس بیماری میں پیشاب کے اندر ایلیسومن اور پیشاب کی نالیوں کے سلپے پائے جاتے ہیں۔ لیکن یہ بات یاد رہے کہ اگرچہ اس مرض میں اکثر ایلیسومن (انڈے کی سفیدی) پایا جاتا ہے، تو اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا۔ کہ گردوں کی پیشاب پیدا کرنے والی ساخت کا بگاڑ میں ہی چاہے وہ بگاڑ عارضی ہو یا حقیقی، پیشاب میں یہ ایلیسومن (انڈے کی سفیدی) پیدا ہوتا ہے، بلکہ یہ شے ان سببوں سے بھی پیشاب میں پائی جاسکتی ہے۔ جیسے جب خون بہت رقیق ہو جاتا ہے جب سردی کے لگ جلنے یا کسی مرض جلدی (اک زان تھی میٹا) یا کسی عضو اندرونی کی سوزش کے سبب گردوں کے عروق شعر یہ میں خون کا اجتماع ہوتا ہے، اور قلب یا جگر کی پرانی بیماری کے سبب جب وریدوں میں اجتماع خون کا ہو جاتا ہے۔ اور ان عصبی ریشوں کی بیماری یا ان کے منعکس خراش کے سبب چیز گردوں کی رگوں کا انقباض (سکڑنا) یا انبساط (پھلنا) منحصر ہے جیسا کہ بعض دفعہ مرض ہے۔ مے پلیبیا (فالج شل ہونا) اور رنگ نصف جسم طولانی کا فالج پیرا پلیجیا یعنی کمرے نیچے کے نصف دھڑ کا فالج) میں ہو جاتا ہے۔ پلوں۔ گردے۔ یدریٹر (پیشاب کی نالی) مثلاً۔ نایزہ کی بیماریوں کے سبب بھی بعض دفعہ پیشاب میں ایلیسومن پایا جاتا ہے۔ اور اس صورت میں بھی پیشاب

کے اندر ایلبیومن (انڈے کی سفیدی) پایا جاتا ہے۔ جب شکم کی کوئی رسولی یا رحم معمولہ ویدوں کو دباتا ہے۔ ویدوں کو دباتا ہے۔ گردوں کے کن نک ٹوشو (الصاتی مان) کے مرض میں بھی پیشاب میں ایلبیومن آتا ہے۔ اگرچہ ساری باتیں درست ہیں۔ جن کا اُپر ذکر کیا گیا ہے۔ تاہم جب عرصہ دراز تک پیشاب میں ایلبیومن آتا ہے تو غالباً باعث اس کا گردہ کی ساخت کی خرابی ہوتا ہے، اور اس صورت میں پیشاب کو اچھی طرح امتحان کرنے پر ضرور سانچے پائے جائیں گے،

اختصار علامات :- کیونکہ مضمون طویل ہو گیا، اس واسطے عام فہم لفظوں میں ہم مختصر خلاصہ بیان کرتے ہیں کہ علوم بھی اس سے پورا پورا فائدہ اٹھا سکیں۔

(۱) مرض دفعۃً ہوتا ہے۔

(۲) چند گھنٹوں کے اندر تمام بدن سوج جاتا ہے، یعنی بدن پر اس آجاتا ہے۔ اس ورم کی یہ تشخیص ہوتی ہے کہ اسکو انگلی سے دبایا جاوے تو اس جگہ ورم میں گڑھا پڑ جاتا ہے اور پھر ایک آدھ منٹ میں دیکھتے دیکھتے گڑھا پڑ ہو کر ورم ویسے کا ویسا ہی ہو جاتا ہے۔ اگر دونوں گہرے باؤٹ ہوں تو سارا جسم وچہرہ پر اتنا اس ہو جاتا ہے کہ آنکھیں چھپ جاتی ہیں۔

(۳) شدید بخاروں کے دوران میں حملہ مرض آہستہ آہستہ ہوتا ہے۔

(۴) سردی لگ کر بخار چڑھ جاتا ہے۔

(۵) سر میں درد، پیاس کا غلبہ، طبیعت بے چین، دل متلاں۔ آبکایاں آتی ہیں۔ قے آتی ہے۔

(۶) کمر میں بوجھ درد کی شکایت ہوتی ہے۔

(۷) پیشاب تھوڑا تھوڑا بدبودار۔ زرد یا ہلکا سا سرخی مائل، جس میں بکثرت ایلبیومن (انڈے کی سفیدی جیسی رطوبت) و نشور وغیرہ اور ذرات خون پائے جاتے ہیں۔

(۸) شدت مرض میں پیشاب بالکل نہیں آتا۔

(۹) احتیال یعنی (اعضا اندرون جسم) میں پانی بھر جاتا ہے۔

(۱۰) اگر مرض اچھی ہونے لگے تو رفتہ رفتہ علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے، وغیرہ

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

کرائٹ براؤن ڈیزیز

Chronic Bright's Disease

براؤن صاحب کی پرانی بیماری (مرض مزمن براؤن)

براؤن صاحب کی پرانی سوزش گردہ میں تین مختلف بیماریاں شامل ہیں اور ان ہر سہ میں پیشاب کے اندر ایلبیومن (مرغی کے انڈے کی سفیدی جیسی بجنسہ رطوبت) پائی جاتی ہے، اور ان میں استسما بھی پیدا ہو سکتا ہے۔ وہ تین امراض یہ ہیں :-

اول۔ فیٹی کڈنی۔ چربی دار گردہ ہوجانا۔ یعنی گردہ کی ساخت کا چربی میں تبدیل ہوجانا۔
 دوم۔ لارڈ شش کڈنی۔ گردہ کی ساخت میں مومی ابتری پیدا ہونا۔ ان ہر سہ کا علیحدہ علیحدہ بیان کیا جاتا ہے
 سوم۔ گرنیولر کڈنی۔ یعنی گردہ کی ساخت کا دانہ دار ہوجانا۔

یہ مرض بغیر کسی معتبر علامت کے ظاہر ہونے کے ایک عرصہ دراز تک رہ سکتا ہے۔ یا ایسا ہو سکتا ہے۔ کہ بیماری کے سبب یا اس مرض کے سبب جو باعث مرض ہو پوشیدہ رہ سکتا ہے، چنانچہ مزمن برائٹ ڈزیز میں اکثر ایسا ہوتا ہے۔ کہ گردہ کی بیماری بلا کسی علامت ظاہر ہونے کے عرصہ تک پوشیدہ رہ سکتی ہے یا بہت بڑھ چکا ہوتا ہے۔ پس لازم ہے کہ ان صورتوں میں پیشاب کو ہمیشہ امتحان کریں۔ لیکن اس بیماری کی یہ عام علامتیں پیدا ہوتی ہیں کہ بیمار لاغر و کمزور ہوتا جاتا ہے۔ جلد کھردری خشک پھسکی پڑ جاتی ہے۔ بھوک کبھی گنتی ہے کبھی نہیں کبھی زیادہ، کبھی کم کبھی مریض کو بد مضمی ہوجاتی ہے۔ مریض سست رہتا ہے۔ اکثر کھانتا رہتا ہے، یا پھیپھڑوں میں کسی قسم کی خرابی پیدا ہوجاتی ہے۔ اکثر ناک سے خون کا جریان ہوتا رہتا ہے۔ کبھی معدہ اور دماغ سے بھی خون آتا ہے، جیسے گردوں کی اور مزمن یعنی پرانی بیماریوں میں ہوتا ہے۔ بصارت میں فرق پڑ جاتا ہے۔ جوں جوں یہ بیماری بڑھتی جاتی ہے۔ بیمار لاغر ہوتا جاتا ہے۔ لیکن کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جسم کے تہیج (پھولنا) کے باعث وہ لاغری معلوم نہیں ہو سکتی ہے، اگرچہ استسقا کا ہونا اس مرض میں ضروری نہیں ہے، اور فی الحقیقت اس مرض کے بہت سے بیمار ایسے مر جاتے ہیں کہ جلد میں کسی قسم کا استسقا نہیں ہوتا۔ اور بعض میں صرت اتنا ہی ہوتا ہے۔ کہ چہرہ اور پیوٹوں پر تھوڑا تہیج (پھولنا۔ اماں) ہوجاتا ہے۔ بعض کے ٹخنے کسی قدر سوج جاتے ہیں۔ لیکن بد مضمی ہمیشہ سستائی ہے۔ بعض دفعہ غشیاں (رتلی) نہایت تکلیف دیتا ہے۔ لیکن اسہال اکثر نہیں آتے، پیشاب کی مقدار زیادہ ہوتی ہے اور بہ نسبت صحت کے بار بار آتا ہے۔ پیشاب کے امتحان سے رنگ، خامیت، وزن مخصوص حالت صحت کے طور پر ہو سکتی ہے۔ اور اس میں خون نہیں ہوتا اور اس مرض کی ابتداء درجہ میں پیشاب کے اندر ایلبیومن (انڈے کی سفیدی جیسی رطوبت) کا ہونا کچھ ضروری نہیں لیکن یہ قاعدہ ہے کہ اس بیماری میں پیشاب کا رنگ چمیکا اور ایلبیومن کے ظاہر ہونے سے پہلے اس کا وزن مخصوص کم ہوتا ہے۔ یعنی (اچھے نمک گریوٹی) کم ہوتی ہے، بذریعہ خوردبین امتحان سے ہمیں ہمیشہ دانہ دار مادہ کے چھوٹے چھوٹے چمکے اور پیشاب کی نالیوں کے اندر کے خلافت کے ٹوٹے ہوئے کیسے (ایپی تھی لیم سیلز) جو پیشاب سے دھل کر باہر نکل آتے ہیں۔ دکھلائی دیتے ہیں۔ جوں جوں بیماری بڑھتی جاتی ہے۔ پیشاب میں ایپی تھی لیم کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اور اس میں خواہ کتنا قلیل یا بہت ایلبیومن بھی ضرور ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

گردہ کی ساخت کا چربی میں بدل جانا

فیسی کڈائی

Fatty Kidney

علامات :- بیمار کی طاقت روز بروز گھٹتی جاتی ہے۔ دل کی حرکتیں کمزور چہرہ اور کل جسم بینائی کمزور ہو جاتی ہے۔ چہرہ پر دم آجاتا ہے، پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ بیمار کو رات کو بار بار پیشاب کرنے کے واسطے اٹھنا پڑتا ہے۔ بد ہضمی کی شکایت ہوتی ہے۔ بار بار قے آتی ہے۔ بعض مریضوں میں بصارت میں فرق پڑتا ہے۔ دوران سر کے ذہنی دورے ہوتے ہیں۔ اس بیماری میں ہمیشہ مختلف اعضا کے انفلامیشن (سوزش) کا اندیشہ رہتا ہے۔ مثلاً پیری کاروائی ٹس (دل کے غلاف کی سوزش) مایو کارڈائی ٹس کی دیواروں کے اندر کی استری جھلی کی سوزش) مے نجانائی ٹس (دماغ کے پردوں کی سوزش) پورائی ٹس یعنی چھاتی کے خانہ کے اندر کی استری جھلی اور پیپسپٹروں کے غلاف کی سوزش) مریض کو اموروسس یعنی اندھاپن ہو جاتا ہے اور سبب اس کا یہ معلوم ہوتا ہے۔ کہ آنکھ کا پردہ ریٹی ناچربی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ یہ علامات بھی دیکھنے کہ جسم کے مختلف جوفوں میں پانی بھر جاتا ہے۔ شاذ و نادر ایسا بھی ہوتا ہے کہ پیپسپٹروں میں اس ہو جاتا ہے۔ تب بیمار کو تنگی نفس ہوتی ہے، بید تکلیف وہ غشیاں (متلی) ہوتی ہے۔ بیہوشی طاری ہوتی ہے۔ اور اسی حالت میں مریض راہی ملک بقا ہوتا ہے۔ اس بیماری میں پیشاب تھوڑا تھوڑا اس میں بکثرت ایلبیومن ہوتا ہے، اور اس کا وزن مخصوص (پے فلک گریوٹی) بہت کم ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

گردہ کی ساخت محوم جیسی ہونا

لاڈشش کڈنی

Lardshish Kidney

علامات :- بیمار کی حالت گھٹنے لگتی ہے تشنگی کی شدت ہوتی ہے۔ پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ شام کے وقت بیمار کے پاؤں اور ٹخنے سوج جاتے ہیں۔ لیکن رات کی استراحت کے بعد وہ سوجن رنج ہو جاتی ہے کمزوری جوں جوں زیادہ ہوتی جاتی ہے بیمار کا جگر اور طحال بڑھتے جلتے ہیں، پیشاب کے امتحان سے اس میں ایلبیومن (انڈے کی سفیدی) کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اور اس کا وزن متناسب کم ہو جاتا ہے۔ رنگ بول کا بھیکا ہو جاتا ہے۔ اور اس میں حموضات پائے جاتے ہیں۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

رنیل سینڈ

Renal Sand

رمل کلید

ریگ گردہ

یونری سینڈ

Urinary Sand

رمل بولی

ریگ بول

رسوب بولی

پیشاب کا تلچھٹ

علامات :- پیشاب کے ساتھ ریت آتی ہے۔ کمر میں خفیف یا کبھی شدید درد ہوتا ہے۔ گلے میں بوجھ معلوم ہوتا ہے۔ بد ہضمی کی علامات پیدا ہوتی ہیں۔ پیٹ میں نفخ رہتا ہے کیچہ جلتا ہے۔ ڈکاریں آتی ہیں، قبض رہتی ہے۔ سرد درد رہتا ہے، پیشاب کرتے وقت تھوڑا بہت درد تکلیف ہوتی ہے، مثانہ کی گردن میں (پیشاب کر چکنے کے بعد) پیشاب کی نالی کے منہ پر اور پیشاب کی نالی میں خراش محسوس ہوتی ہے۔ بعض دفعہ خفیہ کھینچ جاتے ہیں کبھی پیشاب میں بلغم یا خون ملا ہوا پایا جاتا ہے۔ پیشاب کم عموماً سرخ اس کا وزن متناسبہ زیادہ پیشاب کی کیفیت ترش ہوتی ہے۔ اکثر زبان میل، جلد خشک، بے چینی، کبھی خفیف بخار کی علامتیں پائی جاتی ہیں۔ مریض کو گلے میں بوجھ معلوم ہوتا ہے بعض دفعہ سرخ پیشاب کے مریض کو کوئی بھی علامت معلوم نہیں ہوتی۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

کڈنی پین

Kidney Pain

درد گردہ وجع الکلی

رنل کالک

Renal Colic

قولنج گردہ (قولنج کلی)

علامات :- کمر میں مقام گردہ پر نوبت بہ نوبت نہایت سخت قسم کا درد ہوتا ہے۔ جس کی رفتار کمر سے مثانہ کی طرف ہوتی ہے، جس کو آف گراول کہتے ہیں۔ اس حالت میں اس قدر شدت سے درد ہوتا ہے کہ مریض باہر بے آب کی طرح تڑپتا ہے۔ یہ درد عرصہ تک رہ سکتا ہے۔ مگر اس دوران میں کبھی شدت اس کی زیادہ ہو جاتی۔ کبھی کم، لیکن تا ایام گزرنے کنکری کے اس جانب کے بحر البول اور بحر المنی میں ایک خفیف درد برابر رہتا ہے۔ میس درد کی قفسیب کے سر خفیوں مثانہ اور رانوں کو جاتی ہیں۔ جس موقعہ پر وہ کنکری ہوتی ہے، شکم کے اس محدود حصہ میں اکثر درد رہتا ہے۔ بیمار کو بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے، مگر پیشاب بہت تھوڑا اور عموماً خون آمیز آتا ہے۔ بیمار کو کمال تکلیف ہوتی ہے، یا پیشاب بالکل ہی نہیں آتا یا قطرہ قطرہ خون آمیز خارج ہو سکتا ہے۔ ماؤٹ جانب کا خفیہ اوپر چڑھا ہوتا ہے، متلی وقت ہوتی، نبض کمزور چلتی ہے، ہاتھ پاؤں سرد ہو جاتے ہیں۔ بعض دفعہ جب کنکری مثانہ میں پہنچ جاتی یا جہاں سے چلی تھی، وہاں واپس پہنچ جاتی ہے۔ تو درد فوراً بند ہو جاتا ہے۔ اور علامات رفع ہو جاتی ہیں۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ کنکری مجرا میں پھنس جاتی اور اس وجہ سے گردہ کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے۔ کبھی گزرتے وقت پتھری ماؤٹ ہو جاتی ہے، یعنی اس پر ایک غلاف سا چڑھ جاتا ہے۔ تب بھی درد موقوف ہو جاتی ہے، بعض مریضوں میں درد خاص کمر میں ہی ٹھہر جاتا ہے، اور اس کی میس خفیوں اور رانوں کی طرف نہیں جاتی ہیں۔ ایسی صورت عموماً ایسے وقت ہوا کرتی ہے، جب کہ پتھری دہانہ گردہ سے ہل جاتی ہے۔ مگر یوریتھر (گردہ سے مثانہ میں پیشاب لانے والی نالی) میں داخل نہیں ہوتی۔ (ان دردوں قسم کے مذکورہ دردوں میں عموماً مریض کو ۱۰۳ درجہ تک بخار ہو جاتا ہے۔ بخار لرزہ سے شروع ہوتا ہے۔ اگر دہانہ گردہ میں ورم ہو جائے یا اس میں پیپ پڑ جائے تو بار بار لرزہ سے بخار چڑھ جاتا ہے، درد گردہ میں پیشاب میں

خون کی مقدار و کمی بیشی پتھری کی خراش و حجم پر موقوف ہے۔ اگر پتھری گردہ یا مجرا البول و مانہ میں ملفوف ہو جائے تو راستہ اخراج پیشاب مسدود یا بند ہو جاتا ہے، پیشاب خارج نہیں ہوتا۔ اور گردہ پھیل کر بڑھ جاتا ہے۔ مجرا البول۔ گردہ کا خوض اور خود گردہ کی ساخت پھیل جاتی ہے۔ اور گردہ اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ وہ سارے شکم میں پھیل جاتا ہے، اور اس حالت مرض کو ہائیڈرونفروسس کہتے ہیں۔ اور اس بیماری میں طبیعت کو (جلندھر۔ استسقا شکم یا پیٹ میں پانی پڑنا) کاشک ہوتا ہے، یا مغالطہ لگتا ہے۔

جب تک ایک گردہ بھی سلامت ہے، یعنی جب تک ہر دو گردے خطرناک طور پر موقوف نہ ہو جائیں۔ یوں میا (سمیت بول) میں نہیں ہو سکتا۔

درد گردہ کو درد شکم (قولنج) درد جگر، درد کمر سے تشخیص کرنا چاہیے۔ چنانچہ درد جگر (قولنج صفراوی) جگر کے مقام پر یعنی دائیں طرف کی نریں یا دسویں پس کی کریوں کے نیچے ہوتا ہے۔ اور دہانے سے بھی درد کرتا ہے اکثر یرقان ہو جاتا ہے، اور دورہ درد کے بعد براز میں صفراوی پتھریاں پائی جاتی ہیں

درد شکم میں درد نات کے ارد گرد ہوتا ہے، اور پیشاب خونی نہیں آتا۔ اور تشخیص کرنا آسان ہوتی ہے۔ درد کمر میں بھی پیشاب خونی نہیں آتا اور درد نوبت بہ نوبت اور کم شدید ہوتا ہے۔ درد کی ٹیمیں سر قصب و خصیہ کی طرف نہیں جاتیں، درد مرن موقوف عضلہ تک رہتا ہے، یا حرام مغز کے عاب موقوف کی رفتار تک پتھری گردہ کی صحیح تشخیص بذریعہ ایکس ریز بجلی گردہ کے اندر پتھری صاف دکھائی دیتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

رنل کیل کیولائی

Renal Calculi

گردے کی پتھری یا مثانہ کی پتھری (حصاة الکلیۃ)

گردے میں پتھری (سنگ گردہ) Stone in the Kidney or Bladder سنگ اندی کڈنی آر بلاڈ

علامات :- اگر پتھری گردہ میں ہو تو کمر میں دھیمہ خفیف درد ہوتا ہے، گلے میں بوجھ معلوم ہوتا ہے، کمر کے درد کی ٹیمیں خصیہ ران کبھی حشفہ (سر قصب) تک جاتی ہیں۔ دوڑنے، کودنے یا اونٹ پر سوار ہونے سے درد زیادہ ہو جاتا ہے۔ پیشاب میں بھی تھوڑا بہت خون آتا ہے۔ خصوصاً پیشاب کر چکنے کے بعد اور پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ اگر خوض گردہ میں سوزش ہوگئی ہو تو پیشاب میں پیپ آتی ہے۔ (جس کو پاٹی لائی ٹس کہتے ہیں) پیشاب میں خود بینی استمان میں گردے کی اندرونی ساخت کے قشور یا فلات۔ پیپ و خون کے ذرات یورک ایسڈ کی فلمیں یا فلات پائے جاتے ہیں۔ کبھی ریگ یا سنگ گردہ کی خراش محکومہ عصبی سے قہیں آتی ہیں۔ مریض کی صحت عام بحال نہیں رہتی اور وہ دہلا و کمزور ہو جاتا ہے۔

پتھری جب گردہ میں بڑھتی ہے، تو گردہ کی ساخت کو خراب کر دیتی ہے یا کبھی اس حالت میں گردہ پھیل کر قہیل کی شکل بن جاتا ہے۔ کبھی اس میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ اگر دونوں گردوں میں بڑی بڑی پتھریاں ہوں۔ تو

گردے پیشاب پیدا ہونا بند ہو جاتا ہے۔ جس کا نتیجہ یوری میا (پیشاب کا زہر ہو کر) موت ہی ہوتا ہے۔ اگر پتھری مثانہ میں ہو تو مثانہ سیون حشفہ میں سخت درد ہوتا ہے، خصوصاً پیشاب کر چکنے کے بعد کوئی زور کا کام کرنے، چلنے پھرنے سے بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے۔ خصوصاً دن کے وقت۔

خاص علامت یہ ہے کہ پیشاب کر چکنے کے بعد ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی مثانہ پیشاب سے خالی نہیں ہوا۔ یعنی پیشاب ابھی مثانہ میں باقی ہے۔ پیشاب غلیظ اس میں لیسدار بلغم کبھی پیشاب میں پیپ یا خون بھی آتا ہے۔ اگر پتھری مثانہ کے منہ میں آجائے تو پیشاب رگ رگ کرتا ہے۔ کبھی بالکل بند ہو جاسکتا ہے۔ بچے یا ننھے بچے جب اس مرض میں مبتلا ہوتے ہیں۔ یعنی جب ان کے پتھری ہوتی ہے تو پیشاب کرتے وقت عجیب قسم کا بدمزہ سامنے بنا لیتے ہیں۔ اور پیشاب کر چکنے بعد روتے حشفہ ملتے رہتے ہیں۔ سٹرل مزاج ہو جاتے ہیں کھیل کود کی طرف دھیان نہیں کرتے۔ پاخانہ کرتے وقت کانچ نکل آتی ہے۔ سوتے وقت پیشاب کر دیتے ہیں

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈاکٹری نام

ایلبیومیوریا

Albuminuria

بول زلالی (بول زلالی)

پیشاب میں مرغی کے انڈے کی سفیدی آنا۔

علامات :- پیشاب میں ایلبیومن خارج ہونے سے خون ناقص ہو جاتا ہے جسم دُبلتا ہونے لگتا ہے، جسم کا رنگ پھیکا ہو جاتا ہے۔ پوٹوں و ہاتھ پاؤں وغیرہ میں اماس آ جاتا ہے۔ بد ہضمی، ماضمہ خراب چنانچہ پیٹ میں نفخ رہتا ہے۔ کبھی دل متلاتا ہے، کبھی قبض کی شکایت ہوتی ہے۔ کبھی دست آتے ہیں۔ دل دھڑکتا ہے۔ درد سر رات کو کئی دفعہ پیشاب کرنے کے واسطے اٹھنا پڑتا ہے۔ مریض روز بروز لاغر ہو جاتا ہے۔ آخر کار مرض استسقا ہو جاتا ہے، اس کی تشخیص پیشاب کے امتحان سے ہو سکتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ہیچے چیموریا

خونی پیشاب آنا۔

علامات :- خون کبھی تو پیشاب کے ساتھ ملا ہوا آیا کرتا ہے۔ اور کبھی پیشاب سے پہلے یا پیچھے آیا کرتا ہے۔ کبھی بجائے پیشاب خالص خون آیا کرتا ہے۔ بعض کمزور اشخاص میں خون آمیز پیشاب آتا ہے، لیکن چند گھنٹوں کے بعد پیشاب خود بخود درست آتے لگتا ہے، جب خون گردے سے آتا ہے۔ تو پیشاب میں بلا ہوا ہوتا ہے۔ جس سے پیشاب کی رنگت سیاہی مائل دھوئیں کے رنگ کی ہوتی ہے۔ جب دہانہ گردہ میں رسولی وغیرہ سے خون ریس کر منجمد ہو جاتا ہے، پھر وہ حالت (یوریمیا) گردہ سے مثانہ میں پیشاب لانیوالی (مالی) سے گزر کر مثانہ میں جاتا ہے۔ تو مثل درد گردہ کے درد ہوا کرتا ہے، جب مثانہ سے خون آتا ہے تو وہ پیشاب کے آخری حصہ کیساتھ آیا کرتا ہے۔

جب غدہ قدامیہ سے خون آئے تو پیشاب کے اختتام یا اخیر پر آتا ہے۔ جب مجرا البول یعنی وہ نالی جو مثانہ سے چل کر آلہ تناسل میں سے گذرتی ہوئی آخری حشفہ پر ختم ہوتی اور پیشاب خارج کرتی ہے۔ خون آئے تو بلا پیشاب خارج ہو جایا کرتا یا قطرہ قطرہ ٹپکتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ان کا ٹی نینس آندی یورن

Incontinence of Urine

بے ارادہ پیشاب نکل جانا، (سل البول)

یہ درحقیقت مرض نہیں بلکہ مختلف امراض مثانہ کی علامت سے ہے۔

اے نیورے کس

Enuresis Nocturnal

سوتے پیشاب نکل جانا

علامات :- عموماً رات کو سوتے پیشاب نکل جاتا ہے، بعض مریضوں میں دن کو بھی یہ خبر پیشاب نکل جاتا ہے۔ بعض دفعہ دن کو بھی اور رات کو بھی، کبھی رات کو ایک دفعہ پیشاب نکل جاتا ہے کبھی کئی دفعہ کبھی ہر رات پیشاب نہیں نکلا کرتا۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

ڈس یوریا

Dys Uria

پیشاب مشکل سے آنا عسر بول

ای ٹین شن آندی یورن Retention of Urine

پیشاب بند ہو جانا احتباس بول

علامات :- جوانوں میں جب پیشاب کی نالی میں کسی قسم کی رکاوٹ ہو جاتی ہے، جیسا کہ پرانے سوزاک میں عموماً ہوا کرتی ہے۔ تو پہلے بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے، پھر پیشاب رک رک کر آنے لگتا ہے، اور پیشاب کی دہار بہت باریک ہو جایا کرتی ہے، بوڑھوں میں غدہ قدامیہ بڑھ کر عموماً پیشاب روکا کرتا ہے بہر حال جب یہ بیماری ہوتی ہے تو پیشاب مشکل سے اور تکلیف سے آیا کرتا ہے، اور اگر مناسب علاج نہ کیا جاوے تو نتیجہ عموماً خراب ہوا کرتا ہے۔ یعنی پہلے پیشاب بند ہو کر پھر پیشاب کا زہر چڑھ کر موت ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام طبی نام

اس کیوریا

Ischuria

پیشاب پیدا ہی نہ ہونا

سپریشن آف یورن

Suppression of Urine

پیدائش پیشاب رک جانا۔

علامات :- کمزور میں درد ہوتا ہے، پیشاب پیدا ہی نہیں ہوتا۔ اگر سلائی مثانہ میں داخل کی جائے تو پیشاب ایک بند نہیں نکلتا۔ پیشاب کا زہر خون میں جذب ہو کر یوری میا (سمیت البول) کی علامت پیدا ہو جاتی ہے۔ سیہوشی ہو کر مریض ۳-۴ دن کے اندر مر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Uraemia یوری میا

طبی نام

(الٹیم ابول)

مرض کا اردو نام

زہر بول

پیشاب کا زہر چڑھنا (پیشاب بند ہو کر)

علامات :- سر چکراتا ہے، اس میں تشنجی درد ہوتا ہے، جسم میں دیگر مقامات میں بھی درد ہوتا ہے طرح طرح کی تشنجی حرکات ظاہر ہوتی ہیں۔ غنودگی زبان بخودی ہوتی ہے۔ حواس خمسہ میں فتور آجاتی ہے، مریض کے سانس سے پیشاب کی بو آتی ہے، جو اہم علامت تشخیصی ہے، پیشاب اول تو آتا نہیں۔ اگر آتا ہے تو بہت تھوڑی مقدار میں پیسے رنگ کا۔

ڈاکٹری نام

Visceral Irritability وسائیکل اریٹی بلٹی

طبی نام

خراش مثانہ

مرض کا اردو نام

مثانہ کی خراش

ناگہانی بار بار حاجت پیشاب، مریض پیشاب روک نہیں سکتا، اگر روکا جائے تو پیڑوں میں گرانی یعنی بوجھ درد ہونے لگتا ہے۔ پیشاب کی حاجت ہر پندرہ بیس منٹ کے بعد ہوتی ہے۔ پیشاب کی مقدار مجموعی تو صحت کی مجموعی مقدار سے زیادہ نہیں ہوتی، لیکن بار بار پیشاب کرنے سے مریض کمزور ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Acute Cystitis ایکیوٹ سسٹائیٹس

طبی نام

شدید سوزش مثانہ (دورم مثانہ شدید)

مرض کا اردو نام

شدید سوزش مثانہ

علامات :- شدید سوزش مثانہ۔ مقام مثانہ پر درد شدید دورم ہوتا ہے جس کی ٹیبیں خبیوں و سیون تک جاتی ہیں۔ درد دورم ہوتا ہے۔ ساتھ ہی بخار ہو جاتا ہے۔ پیشاب تھوڑی تھوڑی مقدار میں بار بار درد ٹیس کے ساتھ آتا ہے، دل متلاتا ہے مرض زیادہ بڑھ جائے تو درد نہایت شدید ہوتا ہے۔ پیشاب بوندار۔ اس میں بلغم و خون کی آمیزش ہوتی ہے، پیشاب رکھنے پر اس میں بہت سادرد و تلچھٹ تہ نشین ہو جاتا ہے۔ کبھی پیشاب قطرہ قطرہ آتا ہے یہ سوزش بڑھ کر رحم۔ حالبین (گردوں سے مثانہ تک پیشاب لانیوالی نالی) اور گردے تک پہنچ جاتی ہے۔ کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے، اوند پچھش و تے شروع ہو جاتی ہے، مریض ٹڈال اور ہڈیان میں مبتلا ہو کر راہی ملک عدم ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

Chronic Cystitis کرائنک سسٹائیٹس

طبی نام

مرض کا اردو نام

پرانی سوزش مثانہ

علامات :- پیڑوں میں گرانی، بے چینی محسوس ہوتی ہے، پیشاب گہرے رنگ کا بوندار بار بار تھوڑا تھوڑا خارج ہوا کرتا ہے، جس میں بلغم پیپ وغیرہ کا درد تہ نشین ہوتا ہے۔ امتحان پیشاب سے صحیح تشخیص ہو سکتی ہے

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام
کمزوی مشانہ (ضعف مشانہ) Otony of the Bladder اٹونی آف دی بلاڈر

علامات :- مریض نہ پیشاب روک سکتا ہے نہ زور سے ناسج کر سکتا ہے، شروع میں تو بار بار ایک ایک دو دو گھنٹہ بعد پیشاب کی حاجت ہوتی ہے۔ پیشاب دھار باندھ کر نہیں نکلتا۔ لیکن پیشاب اس قدر جلد نکل جاتا ہے۔ کہ پیشاب بیٹھتے بیٹھتے مریض کے کپڑے خراب ہو جاتے ہیں۔ لیکن کچھ عرصہ بعد مشانہ پیشاب سے بھرا رہنے کے سبب بڑا ہو جاتا ہے۔ اور اس میں سے پیشاب ٹپکتا رہتا ہے۔ پاؤں پر اس آجاتا ہے۔ پیشاب کے متعفن ہو جانے کی وجہ سے کئی عوارض پیدا ہو سکتے ہیں۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام
سستی مشانہ (مشانہ کا ڈیلا ہونا) استرخاء مشانہ ویسائل پریلکسس
(فالج مشانہ) Visional Paralysis

علامات :- مشانہ مسترخ ہو کر پیشاب روک رکھتا ہے اور وہ پیشاب سے بھر کر تن جاتا ہے، پھر پیشاب قطرہ قطرہ ٹپکتا رہتا ہے۔ پیڑو (مشانہ) کا مقام ابھر آتا ہے۔ اور پیشاب سے بھرا ہوا مشانہ کالے یا لوں کے اوپر محسوس ہوتا ہے۔ پیشاب بلغم آمیز کھارا۔ بدبودار۔ جب پیشاب بہت زیادہ اکٹھا ہو جاتا ہے تو صرف گردن مشانہ میں درد محسوس ہوتا ہے، یہ مرض عموماً مہلک ہے۔ مریض بیہوشی یا کمزوری کی حالت میں مر جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام تشنج مشانہ
تشنج مشانہ Visical Spasm ویسائل سپیزم

علامات :- پیڑو میں سخت درد ہوتا ہے۔ جس کی ٹیسیں پیشاب کی نالی کو جاتی ہیں۔ پیشاب بلا ارادہ خارج ہو جاتا ہے۔ کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ مریض کو پیشاب کرنے کی سخت حاجت ہوتی ہے۔ پچش ہوتی ہے۔ مرض پرانا ہو جاوے تو پیشاب بند ہو کر موت واقع ہوتی ہے۔

جلد یعنی چمڑے کی بیماریاں

مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام جلد کا سُرخ ہو جانا (حمرة الجلد)
Erythema ایری تھیما

علامات مرض: - اس بیماری میں جلد سُرخ اور سُرخ ہو جاتی ہے، بعض دفعہ یہ سُرخی یکساں ہوتی ہے۔ کبھی اس پر سُرخ رنگ کے دھبے پڑ جاتے ہیں۔ یہ دھبے کسی قدر اونچے ہوتے ہیں۔ اور ان میں گرمی اور ٹیس پڑتی ہے۔ کبھی یہ یوں ہی رفع ہو جاتے ہیں۔ یا ان پر سے باریک باریک چھلکے اترتے ہیں۔ اس مرض کی کئی قسم ہیں۔ عام طور پر یہ بیماری - بازو - گلا - چہرہ چھاتی پر ہوتی ہے، اور اس کے سُرخ دھبے تھوڑے ہی عرصہ تک رہتے ہیں۔ پھر رفع ہو جاتے ہیں۔ تب اس بیماری کو ایری تھی مانیو گلس کہتے ہیں۔

کبھی ایسا ہوتا ہے کہ سُرخ دھبوں کے بیچ بیچ میں چھوٹے چھوٹے کسی قدر اونچے ٹیوبرکل (بھجار) پیدا ہو جاتے ہیں۔ تب اس کو ایری تھی مائیو برکیوے ٹم بولتے ہیں۔ اس قسم کی بیماری اکثر مزمن ہوا کرتی ہے۔ جب مرض ڈالپسی کی بیماری میں جب پاؤں پھول جاتے ہیں تو اس مقام کی جلد پر اکثر گہرے رنگ کے سُرخ دھبے پڑتے ہیں۔ اس قسم کو ایری تھی مالے وابلتے ہیں۔

کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بازو گلا اور چھاتی پر بڑے بڑے دھبے چھلکے سُرخ رنگ کے پیدا ہو جاتے ہیں مگر ان میں خفیف دانے بھی ہوتے ہیں۔ اس قسم کی بیماری کو ایری تھی مالے پوے ٹم کہتے ہیں۔ اس مرض میں مریض کمزور ہو جاتا ہے۔ بعض دفعہ سُرخ دھبے بیضوی شکل کے کسی قدر اونچے اور ٹانگوں کی اندر کی جانب ہوتے ہیں اور سُرخ ان کی آٹھ یا دس دن کے اندر اودی ہو جاتی ہے، اس قسم کی بیماری کو ایری تھیما کہتے ہیں۔ ان دھبوں کا درمیانی حصہ بہ نسبت کناروں کے زیادہ تر سُرخ ہوتا ہے۔

کبھی یہ مرض ایک اور قسم کی بھی ہوتی ہے، جو جانبین کے جلد کے رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے، مثلاً جسم عورتوں میں چھاتیوں کے نیچے اور جسم بچوں کے بطنوں میں اس قسم کی بیماری کو ایری تھی مانیو گلوبتے ہیں۔ اس بیماری کی ایک وہ قسم ہے جس میں دھبوں کی ایک جانب کے کنارے سخت اونچے بل دار اور سُرخ ہوتے ہیں اور دوسری جانب کی سُرخی کی کوئی حد نہیں ہوتی۔ یہ بیماری مٹسن آدیوں کے ہاتھ پاؤں اور کمر پر ہوتی ہیں۔ اسکو اصطلاح میں ایری تھی ما - مارجی نے ٹم بولتے ہیں۔

تشخیص: - اس کی تشخیص میں اکثر وقت نہیں پڑتی، پر بعض دفعہ خفیف قسم کی ایری سی پی لس یعنی سرخباد اور اس میں فرق کرنا پڑتا ہے، پس یاد رہے کہ ایری تھی ما کی سُرخ زیادہ گہری ہوتی ہے، بہ نسبت ایری سپلس کے کمتر اودی۔ اس میں بیماری کا مقام اس قدر پھولا ہوا نہیں ہوتا۔ جیسے ایری سپلس میں ہوتا ہے، اور نہ تو اس میں ایری سپلس کے برابر طین اور درد ہوتا ہے نہ جسمی تکلیفیں زیادہ ہوتی ہیں اور اس مرض میں بخار بھی کم ہوتا ہے۔ بعض دفعہ ایری تھی مانیو گلس کو - آرٹی کیریا (شری یا چھپاکی - پتی اچھلنا) ای دالی اینڈ سے فرق کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ چھپاکی کے بخارات بہت جلد رفع ہو جاتے ہیں۔ اور پھر اس مقام پر فوراً ظاہر ہو پڑتے ہیں۔ لیکن ایری تھی ما فیو گلس کی سُرخ بھی اگرچہ فوراً رفع ہو جاتی ہے، لیکن پھر اس مقام پر ظاہر نہیں ہوتی۔ علاوہ بریں اس بیماری میں اس قدر خارش ہوتی ہے۔ نہ اس قدر ٹیس پڑتی ہے۔ جیسا کہ چھپاکی میں ہوتی ہے، اور یہ مرض کسی اور بیماری کے

کے دوران میں پیدا ہوتا ہے، مگر چھپاکی ایک خاص بیماری ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ارٹی کیریا

Urti Caria

بیتی - چھپاکی

علامات - گول گول کسی قدر جلد سے اونچے سفیدی مائل بزرودی یا زرد مائل بہ سرخی دھبے تمام جسم پر یا چکریں جسم پر نکل آتے ہیں۔ جن میں خفیف جلن اور شدت سے خارش ہوتی ہے۔ پھر وہ جلدی غائب ہو جاتے ہیں۔ یہ مرض متعدی نہیں اکثر اس کے ہمراہ تھوڑا بہت بخار بھی ہوتا ہے۔ یہ بیماری شدید یا مزمن دونوں قسم ہوتی ہے۔ شدید تو چند ہفتے رہتی ہے۔ اور کبھی اس کے ساتھ تھوڑا بہت بخار بھی ہوتا ہے۔ لیکن مزمن بیماری برسوں تک تکلیف دیتی ہے۔ یہ مرض چار قسم کا ہوتا ہے۔

(۱) آرٹی کیریائی برائی ٹس - اس میں خفیف بخار کی علامتیں ہوتی ہیں، چنانچہ لرزہ خیز درد و سر حرارت اور اعضا شکنی۔ تپے بھوک، مر جاتی ہے۔ بعد ۱۲ سے ۲۴ گھنٹہ کے اندر تپیں یعنی چھپاکی نکل آتی ہے۔ جو تھوڑا عرصہ رہ کر مفقود ہو جاتی ہیں۔ مگر ان میں نہایت شدت سے خارش۔ جلن ہوتی ہے۔ عموماً اس مرض کا دورہ ہفتہ سے دس دن تک رہتا ہے۔ جب چکریں رفع ہو جاتی ہیں۔ تب ان مقاموں سے باریک بھوکی یعنی جلد کا بالائی طبق (اپی ڈرمس) جھڑتا ہے۔

(۲) آرٹی کیریا - ان ٹرمی ٹینس - اس قسم کی بیماری مثل تپ نوبتی کے نوبت بہ نوبت ظاہر ہوا کرتی ہے۔ اس میں دھبے کبھی تو ہر روز کبھی دوسرے تیسرے پیدا ہوتے ہیں۔

(۳) آرٹی کیریا - ای وانے ڈا - اس قسم کی بیماری پرانی ہوتی ہے اور برسوں تک تکلیف دیتی ہے۔ اس مرض میں بخار نہیں ہوتا۔ مگر بیمار کی جان خارش کی شدت سے عذاب میں رہتی ہے۔ دھبے اس میں عموماً شام کو نمودار ہوتے ہیں۔ اور زرات کو اپنے عروج و کمال کو پہنچ کر صبح کو مفقود ہو جاتے ہیں عموماً اس کی شدت ۵ - ۶ گھنٹہ تک رہتی ہے۔ عموماً ادنیٰ خارجی سبب سے پھر پیدا ہو جاتی ہے۔ جب یہ مرض ایک عرصہ تک رہتا ہے۔ تب بیمار کی عام صحت میں فرق پڑ جاتا ہے۔

(۴) آرٹی کیریا - ٹیوے روزا - یہ بیماری شاذ و نادر دیکھنے میں آتی ہے۔ اس میں گول گول ابھار مثل چھوٹے اخروٹ کے سخت اور سرخ رنگ کے پیدا ہوتے ہیں مگر درمیانہ حصہ ان کا اونچا اور زردی مائل ہوتا ہے۔ یہ مرض عموماً مزمن اور سخت ہٹایلا ہوتا ہے، جو بعض دفعہ کئی سال تک رہتا ہے، دوران میں کبھی تھوڑے عرصہ کے لئے رفع بھی ہو جاتا ہے، اس میں عورتوں کی نسبت مرد اور جوان بچوں کی نسبت بڑے زیادہ گرفتار ہوتے ہیں۔ اگرچہ پورا پورا سبب اس کا آج تک معلوم نہیں ہوا۔ مگر مددہ یعنی بد ہنسی سے اس کا بہت بڑا تعلق ہے۔ بعض اشخاص میں یہ مرض کسی خاص غذا مثلاً کھیرا ککڑی کمانے سے یہ بیماری فوراً پیدا ہو جاتی ہے۔ بچوں کے دانت نکلنے

کے زمانہ میں اکثر یہ مرض ہو جاتا ہے،

ڈاکٹری نام

روزیولا

Roseovilla

مرض کا اردو نام

مرض کی دو اقسام ہیں

(۱) ری ڈیوپے تھیکا (۲) روزیولا لاسم ٹوے ٹیکا

قسم اول :- اس طرح شروع ہوتی ہے کہ اس میں ابتداء میں کسی قدر بخار ہوتا ہے۔ جب جلد پر اس مرض کے دانے اچھی طرح نکل آتے ہیں۔ تب بخار خفیف ہو جاتا ہے۔ اس مرض میں بے شمار دھبے زرد رنگ کے سرخی مائل ظاہر ہو جاتے ہیں۔ جو نہایت جلد خوب سرخ ہو جاتے ہیں۔ پہلے یہ دھبے چہرہ اور گلے پر نمودار ہوتے ہیں۔ بعد ازاں سینہ ماتھ وغیرہ پر اکثر یہ تھوڑے عرصہ تک رہتے ہیں۔ چنانچہ ۲۴ سے ۴۸ گھنٹہ کے اندر بالکل رفع ہو جاتے ہیں۔ بعد ازاں بخار ہو کر بھر لوثی ہیں۔ تب اس مرض کے بخارات یعنی دھبے پھر عود کرتے ہیں۔ اسی طرح یہ بیماری ۵ — ۷ روز رہتی ہے۔ تب اخیر میں جلد پر سے بھوسی سی بھڑکتی ہے۔

روزیولا لاسم ٹوے ٹیکا۔ قسم اول کی بیماری شدید بخاروں کے دوران میں ہوتی ہے۔ اور علامات مرض مانند اول ہوتی ہیں۔

اس بیماری کو خسرہ سے فرق کرنا پڑتا ہے۔ چنانچہ اس بیماری کے بخارات یعنی دھبوں کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں اس مرض کے دھبے ہلائی رنگ کے نہیں ہوتے جیسا کہ خسرہ میں ہوتے ہیں نہ اس میں شدید جوش خارش ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

ہرپیز

Herpes

مرض کا اردو نام

چھاجن۔ نملہ۔ نملہ

علامات :- اس مرض کی پھنسیاں گنجان۔ چھوٹی چھوٹی گول گول اکثر خوشوں میں پیدا ہوتی ہیں اور جلدوں کی سرخ ہوتی ہے۔ جس مقام پر یہ پھنسیاں پیدا ہونے والی ہوتی ہیں وہاں پر پہلے گرمی ٹیس پڑتی ہیں اور وہ جگہ سوج کر سرخ ہو جاتی ہے۔ لیکن بخار نہ تو پہلے ہوتا ہے نہ ہی دانے پیدا ہونے کے بعد۔ پھنسیاں ابتدا میں گول اور شفاف ہوتی ہیں۔ لیکن دوسرے دوسرے دن کسی قدر چھٹی گولی اور آپس میں مل جاتی ہیں۔ پھر پھوٹ جاتی ہیں۔ اور ان سے خفیف پانی کے طور پر ایک رطوبت نکلتی ہے۔ جس کے جم جانے سے ایک ملائم باریک بھورا زردی مائل کھرنڈ جھڑ جاتا ہے۔ اور اس مقام پر ایک نہایت خفیف زخم پڑ جاتے ہیں۔ اس مرض کے تین اقسام ہوتے ہیں۔

(۱) ہرپیز فلک ٹے نوڈس یعنی قویاے بیسط یا نملہ اسکو سمپلکس ہرپیز بھی کہتے ہیں۔

(۲) سرپیز زاسٹر۔ یعنی نملہ منطقہ

(۳) ہرپیز سرے نے ٹس۔ نملہ حلقہ

قسم اول کی پھنیاں اکثر چھوٹی چھوٹی ہوتی ہیں۔ مگر ان میں چند مٹر کے برابر بھی ہو جایا کرتی ہیں۔ ابتداء میں خفیف بخار ہو جاتا ہے، زبان میلی بھوک مری جاتی ہے، دل متلاتا ہے، تشنگی عام، اگرچہ اس قسم کی پھنیاں چاہے کسی حصہ جسم پر پیدا ہو جاویں۔ پر اکثر سینہ گلو اور بانوؤں گلو سینہ حشفہ پر ہوتی ہیں، لیکن ٹانگوں پر بہت شاذ، لیکن جب پھنیاں اوپر نیچے کے لب یا باجھوں پر ہو جاتی ہیں۔ تب اسکو ہرپیز ایسی کہتے ہیں۔ اور جب کانوں پر پیدا ہوتی ہیں۔ تب ہرپیز آری کیولیرس جب خمیہ پر ہوتی ہیں تب ہرپیز پری پیوشے لس کہلاتی ہیں۔

قسم دوم :- یعنی ہرپیز ناسٹر۔ اس لفظ کے معنے مکر بند کے ہیں۔ اس قسم کی پھنیاں نکلنے سے پیشتر لہذہ سے بخار ہو جاتا ہے۔ تپ ہوتی ہے۔ جس مقام پر یہ دانے پیدا ہونیوالے ہوتے ہیں۔ وہاں جلن درد کا میس پڑتی ہیں۔ گرمی سوزش معلوم ہوتی ہے۔ اور وہ جگہ سرخ ہو کر کسی قدر پھول جاتی ہے۔ پھنیاں یا دانے خوب نمایاں، گنجان اور تین یا چار خوشوں میں ہوتے ہیں۔ ہر ایک کے گرد ایک سرخ ہالہ ہوتا ہے، جب مرض بڑھتا جاتا ہے۔ اس پر اور پھنیاں پیدا ہوتی جاتی ہیں۔ اخیر میں شکل اس دانہ دار ہالہ کی ہلائی ہو جاتی ہے قطر نصف سے ایک یا دو انچ ہو جاتا ہے۔ گلے اور سینہ اور شکم کے ایک ہی طرف ہوتا ہے، اکثر پشت یا پیٹ سے (مے ٹریل لائن) سامنے کے درمیانہ خط تک اس کی حد ہوتی ہے۔ لیکن ہم نے کئی دفعہ ایسا بھی دیکھا ہے کہ کمر کے پیچھے سے شروع ہو کر زیر ناف تک اس مرض کے دانے پیدا ہوتے ہیں۔ ایک ایسا مریض بھی دیکھنے میں آیا ہے کہ اس میں اس مرض کے دانے گلوٹی ایل ری جی این سے شروع ہو کر ران کے اوپر سے نیچے خم ہوئے ہیں۔ اکثر حکما اس بات پر متفق ہیں کہ یہ ایک عصبی بیماری ہے۔

قسم سوم۔ یعنی ہرپیز سرے نے ٹس۔ انگریزی میں اس مرض کو رنگ م آدہ مندی میں داد کہتے ہیں۔ اس کا بیان علیحدہ ہو گا۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

پیمغی گس

Pemphigus

آبلے

آبلے

علامات مرض :- اس بیماری میں گول گول یا بیضوی شکل کے چھالے بعض مٹر کے برابر بعض تپاسہ کے برابر بعض کبوتر یا مرغی کے انڈے کے برابر جن کے گرد سرخ ہالہ ہوتا ہے۔ جن کے اندر ایک شفاف رطوبت ہوتی ہے۔ رطوبت مذکور بہت جلد گدلی ہو جاتی ہے۔ اور اس کا رنگ زردی مائل ہو جاتا ہے، تب وہ چھالے ٹوٹ جاتے ہیں اور اس مقام پر ایک باریک فرد کے طور کا کھڑنڈ رہ جاتا ہے۔ یا وہ جگہ چھلی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ جس سے تھوڑی تھوڑی آبی رطوبت بہتی رہتی ہے،

یہ چھالے اکثر تو ایک ایک یا دو سے پانچ یا چھ تک ایک ہی مرتبہ پیدا ہو جاتے ہیں اور چند روز کے

بعد پھوٹ جاتے ہیں۔ تب اور چھالے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح پر یہ بیماری ایک عرصہ تک رہتی ہے۔ دو قسم کی ہوتی ہے، جلن ٹیس کم ہوتی ہے۔ ایک پیم فی گس اکیوٹ۔ یعنی شدید چھالے۔ دوسرے پیم فی گس کرائمک پرانے چھالے۔

علاماتِ مرض :- یعنی شدید مرض میں ابتداء میں جاڑے سے بخار ہوتا ہے۔ بخوک مر جاتی ہے تب جسم کے نیچے کے حصہ اور رانوں پر خوب سرخ سرخ دانع جن میں حرارت اور خارش ہوتی ہے۔ نمودار ہو جاتے اور یہ دانع جلد بڑھ کر مثل چھاروں کے بن جاتے ہیں۔

دوم۔ یعنی مزمن چھالے۔ ان میں بخار نہیں ہوتا۔ مگر آبلے نکلنے سے کئی روز پیشتر مرلین کا دل بچپن ہوتا ہے اور وہ کمزور ہو جاتا ہے اور اعضا شکنی ہوتی ہے، تب مثل قسم اول پہلے اس میں بھی حرارت خارش پیدا ہو کر چھالے بن جاتے ہیں۔ ننھے بچوں کی ہتھیلیوں اور تلووں پر بوجھ مادہ آتشک سے یہ مرض ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام

روپیا

Rupia

چھالے

علاماتِ مرض :- یہ بھی مذکورہ آبلے ہی ہیں۔ مگر اس بیماری میں خرب متفرق اور ادھر ادھر چھترے چپٹے چھالے قریباً انگریزی سکے رائج الوقت چاندی کی دوانی کے برابر پیدا ہوتے ہیں۔ ان پر باریک سے خاص رنگت کے کھنڈ جم جاتے ہیں۔ جن کے گر جانے کے بعد اس مقام پر کمزور زخم رہ جاتے ہیں۔ جن کے اندر ابتداء ہی سے ایک نیم مکدر یا تیز رطوبت ہوتی ہے۔ مگر یہ رطوبت اس قدر نہیں ہوتی۔ جس سے وہ چھالے پر ہو جاویں۔ یہ بیماری دو قسم کی ہوتی ہے۔

(۱) روپیا سیمپلس

(۲) روپیا پرامی نن

یہ بیماری اکثر ٹانگوں پر لیکن بعض اوقات شکم کمر یا سینہ پر نمودار ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ایکینی

Acne

کیل مہاسے

علاماتِ مرض :- کیل مہاسوں کا چہرہ پر جسم پر نکلتا تقریباً سب لوگ جانتے ہیں تاہم ان کا بیان کرنا ضروری ہے۔

اس بیماری کے ابھار یعنی دانے چھوٹے چھوٹے کسی قدر نوکیلے۔ متفرق لیکن اکثر جابجا محدود

گچھوں کے طور پر بھی پیدا ہوتے ہیں۔ جلد وہاں کی سرنج ہوتی ہے۔ اور دانوں کے پیندے سخت سرنج ہو کر پھوٹ جاتے ہیں۔ تب ان سے پیپ نکل کر خشک ہو کر بھورے رنگ کی باریک پرت بنتا ہے۔ پیپ کا چھوٹا سا قطرہ پہلے دانوں کی نوکوں پر پیدا ہوتا ہے، بعد ازاں جب رفتہ رفتہ پک جاتی ہے۔ تب دانے مدور زردی مائل ہو جاتے ہیں لیکن ان کا پیندا تب ہی سخت سفید ہو جاتا ہے، اور گردان کا سرنج ہوتا ہے۔ یہ بیماری عموماً عہد شباب میں پیدا ہوتی ہے۔ اکثر چہرہ پر ہی نمودار ہوتی ہے۔
یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے۔

Acne Simplex

(۱) ایکینی سمپلکس،

Acne Rosea

(۲) ایکینی روزے شیا۔

قسم اول :- عموماً جوانوں کے چہرہ پر پیدا ہوتی ہے۔ دانے اس کے متعدد ہوتے ہیں۔ جب یہ پھوٹ جاتے ہیں۔ تب ان سے یا تو پیپ یا ایک سخت کیل نکل جاتی ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بعض دانے بالکل ٹوٹتے ہی نہیں بلکہ دب جاتے ہیں۔ اس وقت اس مقام پر ایک داغ رہ جاتا ہے، اس قسم کا مرض اکثر چہرہ گردن۔ شانوں پر ہوا کرتا ہے۔

قسم دوم :- یعنی ایکینی روزے شیا۔ اکثر زیادہ عمر میں ہوا کرتا ہے۔ اس کے دانوں میں بہ مقابلہ اول یعنی ایکینی سمپلکس زیادہ تر سوزش پیدا ہوا کرتی اور دانے نسبتاً زیادہ دردناک ہوا کرتے ہیں۔ عورتوں میں خرابی حیض مردوں میں شراب نوشی کی کثرت سے پیدا ہوتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

پرو رائیگو

Prorigo

سوکھی کھجلی

علامات مرض :- نہایت شدت کی خارش ہوتی ہے۔ مریض کھلاتے کھلاتے بے چین ہو جاتا ہے۔ جلد کھردری ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ایگزیمیا

Eczema

جھجھک

علامات مرض :- اس میں بیشمار چھوٹی چھوٹی شفاف پھنسیاں بہت گنجان پیدا ہو جاتی ہیں۔ اس میں سوزش درد۔ شدت کی خارش شدید ہوا کرتی ہے۔ لیکن یہ متعدی نہیں ہوتی۔ یہ پھنسیاں ابتدا میں یا تو بالکل شفاف ہوتی ہیں۔ لیکن دوسرے دوسرے دن مکدر ہو جاتی ہیں۔ اور ان کے اندر کی رطوبت

پسپ سے بدل جاتی ہے۔ اخیر میں یا تو خشک ہو کر باریک چھلکوں میں جھڑ جاتی ہے۔ یا پھنسیاں ٹوٹ کر غلیظ رطوبت بطور باریک باریک زرد رنگ کے کھڑنڈ بن کر چھٹی رہتی ہے، تب اس کھڑنڈ کے نیچے ایک پتلی رطوبت مثل پانی پیدا ہونے لگتی ہے۔ اس کی اگرچہ متعدد قسمیں ہیں مگر عموماً ان دو قسموں میں تقسیم کرتے ہیں۔ (۱) سپیکس ایگزیمیا (۲) ایگزیمیا

قسم اول میں خفیف علامات بخار کی پیدا ہو کر پھنسیاں نکلتی ہیں۔ قسم دوم میں شدت کا بخار ہوتا ہے۔ اور مقام مرض نہایت سرخ متورم اور اس میں بہ نسبت خارش کے زیادہ تر ٹیڈیں پڑتی ہیں۔ یہ مرض شیرخوار بچوں سے لیکر بوڑھوں تک ہو جاسکتی ہے، چہرہ و سر پر بکثرت ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

اپریس چمبیل (سمکیہ - صدفیہ - قشف الجلد) Psoriasis سورائی سس

علامات مرض :- پہچان اس بیماری کی یہ ہے کہ اس میں جلد پر چھلکے پیدا ہو کر جھڑ جاتے ہیں یہ چھلکے نہایت آسانی سے ٹوٹ جاتے ہیں۔ رنگت ان کی یا تو چاندی کے طور پر سفید یا کسی قدر سرخی ہوتی ہے۔ تہ بہ تہ چھوٹے ٹکڑے مثل سیوس گندم کے جھڑ جاتے ہیں۔ یا کھرچ جاسکتے ہیں۔

اس مرض میں جو بخارات پیدا ہوتے ہیں۔ وہ چھوٹے چھوٹے گول گول ٹیڑھے ترچھے۔ ذرا فاصلہ پر یوں ہوتے ہیں کہ یا تو جسم پر مدور خوشوں کے طور کے ہوتے ہیں یا ایسے متصل کہ ایک حصہ سارے جسم پر پھیل جاتے ہیں۔ اور جس مقام کی جلد پر یہ پیدا ہوتے ہیں۔ وہ ابھری ہوئی اور سرخی مائل ہوتی ہے۔ لیکن اس پر کسی قسم کی اذیت نہیں ہوتی۔ لیکن یہ مرض جب عرصہ دراز تک رہتا ہے۔ تب جلد پر گہرے گہرے شقوق پڑ جاتے ہیں۔ جن سے ایک خون آمیز رطوبت پیدا ہوتی ہے۔ اس مرض کے عین شروع میں ایسا ہوتا ہے کہ جسم پر کسی قدر اونچے اونچے دانے پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن بغور دیکھنے پر تو ان کی نوکوں پر چھوٹے چھوٹے چھلکے نظر آتے ہیں، غرض اسی طور پر بیماری شروع ہوتی ہے۔ تب رفتہ رفتہ بڑھنے لگتی ہے اور برسوں بلکہ عمر تک تکلیف دیتی رہتی ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں :-

(۱) سورائی سس گٹے ٹا (۲) سورائی سس اگے ٹا (۳) سورائی سس لپری فارمس

قسم اول :- اس بیماری کی ایک خفیف قسم ہے، اس میں جسمی علامت کوئی پیدا نہیں ہوتی۔ مگر ابتداء میں تھوڑی سی خارش ہوتی ہے۔ پھر جسم پر چھوٹے چھوٹے اور فاصلہ فاصلہ سے دانے جن کی نوکوں پر ایک چھوٹا سا چھلکا ہوتا ہے۔ پیدا ہوتے ہیں۔ تب یہ رفتہ رفتہ بڑھنے لگتے ہیں۔ اس قسم کا مرض مزمن نہیں ہوتا۔ بلکہ چار ہفتہ میں چھلکے جھڑنے لگتے ہیں۔ اور جلد کے داغ مفقود ہوتے جاتے ہیں۔ چھ یا آٹھ ہفتہ میں بالکل مٹ جاتے ہیں۔

قسم دوم: سودانی سس ایگ ری گے ٹامیں بھی مثل قسم اول کے بخارات کے بعد علاوہ اور کسی قسم کی جسمی علامت نہیں ہوتی۔ اس بیماری میں بے شمار چھوٹے چھوٹے گول گول دانے یا ا بجا رہتے ہیں۔ اور چٹن ان کی بہت گھنی اور متصل ہوتی ہیں۔ اور ایک چاندی کی روانی سے لے کر زیادہ چوڑی ہوتی ہیں۔ اور سارے جسم پر پھیل جاتے ہیں۔ ان پر چھکے ہوتے ہیں۔ پہلے تو وہ چھکے یا بھی جڑے رہتے ہیں۔ مگر رفتہ رفتہ بڑھ کر چھڑ جاتے ہیں اور پھر نہایت جلد پیدا ہوتے ہیں۔ چٹیں ہوتی ہیں۔ ان میں نہ تو سیرم نہ پیپ ہوتی ہے۔ مگر جلد جا بجا پھٹ جاتی ہے۔ تب ان کے شقوق سے مواد نکلتا ہے۔ جب قسم اول و دوم کا مرض بہت پرانا ہو جاتا ہے۔ اور ہٹیل ہو جاتا ہے۔ تب اس کو سورائی سس ان ویٹ ریٹا بولتے ہیں۔

قسم سوم: اس میں جو چٹن ہوتی ہیں۔ وہ گول گول و متفرق ہوتی ہیں۔ اور جلد کے ہموار ہوتی ہیں۔ مگر بعد ایک عرصہ کے کناے ان کے اونچے ہو جاتے ہیں۔ اور وہ خود آپس میں مل جاتے ہیں۔ یہ قسم بہت مزمن ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

لیوکودرما

Loucoderma

سفید داغ (برص)

علامات مرض: جلد پر جا بجا سفید داغ پڑ جاتے ہیں۔ شروع میں تو یہ داغ بہت چھوٹے ہوتے ہیں پھر بڑھ جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

فریکلز۔ لینیٹیگو

Frecles Lentigo

چہرہ کی چھائیاں (کلف)

کلوازما

Chloasma

عقدہ

چہرہ کے سیاہ داغ

علامات: عموماً چہرہ پر چھوٹے چھوٹے بھورے سیاہی مائل داغ پراور پشت ہائے دست حسینوں کے چہرہ پر اس قسم کے داغ پڑ جانا۔ ایک بری بات اہد ان کی خوب صورتی پر انسانوں کو حرف سمجھ جاتے ہیں۔ اہد باعث حزن و ملال ہوتے ہیں۔ کیونکہ ماہ رخاں فرنگ کے چہرہ پر اس قسم کے داغ ایک قیامت ہے۔ اس واسطے اس پر بڑی لمبی چوڑی تحقیقاتیں ہو رہی ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

چیمپڈ ہینڈز

Chappel Hands

بولائی پھٹنا (شقوق الاطراف)

علامات: عموماً پاؤں میں کسی جگہ شقاق ہو کر سخت درد ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

بدبو وار پسینہ آنا (بغل گند)

Bromidrosis

برومی ڈروسیس

پسینہ زیادہ آتا ہے اگرچہ یہ سارے جسم میں ہو سکتا ہے مگر عموماً ہاتھ پاؤں کے تلووں بگنوں، سیون شرمگاہ میں پیدا ہوا کرتا ہے۔ بعض کو ایسا پسینہ آتا ہے کہ پاس کھڑا ہوا یا بیٹھا نہیں جاتا۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

بغا۔ بھوسی

سی پوریا

Seborrhoea

علامات مرض :- چکنائی پیدا کر نیوالے غدودوں کی رطوبت اعتدال سے زیادہ ہوا کرتی ہے۔ اس لئے وہ رطوبت جلد پر باریک جھنکی کی طرح جم جاتی ہے۔ یہ مرض نسبتاً سر میں زیادہ ہوتا ہے۔ کبھی یہ چکنی رطوبت چہرہ اور ناک پر زیادہ ہوتی ہے۔ اس مرض کا مریض کمزور ہوا کرتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

بال گرنا

ایلوپے شیا

Alpecia

بال جھڑنا

بیلڈنیس

Baldness

علامات مرض :- ضعف تقابلیت سے تو بہت سے بال جھڑ جانے ہیں۔ سو روٹی ہو تو آہستہ آہستہ شروع ہوتے ہوئے ہینوں برسوں میں مرض کامل طور پر متکمن ہوتا ہے۔ بڑھاپے میں پہلے کپٹی و چندیا کے بال باریک ہوتے آخر جھڑ جاتے ہیں۔

نوٹ :- جن کے چندیا کے بال جھڑ جاتے ہیں۔ ان میں بلا کی روشن دماغی آباتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

بال چر (بال کم ہونا)

ایلوپے شیا اریٹا

Alopecia Areata

علامات مرض :- سر کی جلد پر ایک دھبہ سا پیدا ہوتا ہے جس پر چھوٹی چھوٹی پھنسیوں کا ایک چکر ہوتا ہے۔ جو بعد میں خشک ہو جاتی ہیں۔ پھر ان پر سے پھلکا جھڑ کر اڑ جاتا ہے۔ مرض کو ترقی ہو کر کئی گول گول داغ پیدا ہو جاتے ہیں جن پر سے بھوسی جھڑتی ہے۔ بال اس جگہ کے ٹوٹ کر ناقص یا زائل ہو جاتے ہیں یہ مرض بڑا بٹھلا ہوتا ہے۔ کبھی داڑھی یا مونچھ یا سریا ابرو کے سارے بال اڑ جاتے ہیں۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

بال سفید ہو جانا (ریشب الشعر)

Canities Horiness
کینسی ٹینز

بال سفید آنا

ہوری ٹینس

علامات :- سر یا داڑھی مونچھ وغیرہ کے بال سفید ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ عام طور پر سفید بال بڑھاپے میں آتے ہیں مگر کبھی غیر طبعی جو مسلسل نزہ، کثرت ہاشرت جلق غذا معقول نہ ملنا روحانی یا جسمانی سدوم، فکر، غم و راشت کبھی ایک رات کے اندر اندر تمام بال سفید ہو جاتے ہیں۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

چھوٹا رکھلی (ترخاش)

Seabies-itch
سکے اچ پیمازاج

علامات :- اس مرض میں لہی ڈرس کے اندر ایک قسم کا خور و ترین کرم پیدا ہو جاتا ہے۔ جب اس مرض کے دانے نکلنے والے ہوتے ہیں مثلاً ماتھ کی انگلیوں کے درمیان یا ان کے جوڑے پہ پہلے اس جگہ خارش اور ٹیس پڑتی ہے اور ۱۲ گھنٹہ کے بعد وہاں پر ایک یا کئی محسوس پھیلا پیدا ہو جاتی ہیں اور یہ جلد بڑھ کر ایک چھوٹے مٹر کے برابر ہو جاتے ہیں۔ جن کا پیندا مکدر اور چوٹی شفاف و نوکیل ہوتی ہے۔ اور ان میں پھر جلد پیپ پڑ جاتی ہے۔ اور جب یہ ٹوٹتی ہے رطوبت نکل کر ان پر زردی مائل کھمبہ بندھ جاتے ہیں۔ کرم اس مرض کا سفید چکیلا و گول ہوتا ہے۔ اس کو سار کوٹس کے بیالی یا اچ مایٹ کہتے ہیں۔ اس مرض میں اس قدر خارش ہوتی ہے کہ بیمار جسم کو نوچ ڈالتا ہے۔ اور یہ بات سوزش کی زیادتی کا باعث ہوتی ہے۔ جس سے اور دانے پیدا ہو جاتے ہیں۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

داو (دھری)

Ring Worm
رنگ ورم

علامات :- جس مقام پر یہ مرض نکلنے والا ہوتا ہے وہاں پر پہلے خارش ہوتی ہے۔ پھر سرخی ماک چھوٹے چھوٹے نقاط پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو تھوڑے عرصے کے بعد گول گول چکروں کی طرح علیحدہ علیحدہ چکریں بن جاتی ہیں۔ جن کا گھیر عموماً نصف سے ایک انچ تک ہوتا ہے اس وقت چکروں کے درمیان سرخی کی پیدا ہو جاتی ہے۔ جو مٹنے لگتی ہے۔ مگر بیماری کے اخیر تک یہ حلقہ کا درمیانی حصہ تندرست رہتا ہے۔ جہاں جگہ سُرخ ہوئی تھی وہاں چھوٹی چھوٹی سُرخ چنیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ جس جگہ دلنے

پیدا ہوتے ہیں۔ اس کے اندر اور باہر کا کنارہ سرخ ہوتا ہے، پینسیاں پہلے تو گنجان ہوتی ہیں۔ مگر بعد میں ایک دوسرے سے مل جاتی ہیں اور موتیوں کی طرح جھلکدار ہوتی ہیں۔ تب پھر ان کے پھوٹ جانے پر نقوڑی سی آبی رطوبت ان سے خارج ہوتی ہے۔ اور مرض کے آٹھویں یا نویں دن بعد اس کے خشک ہونے سے بھوسی کے طور پر چھلکے جھڑ جاتے ہیں۔ ابتدائی چکر جب کال ہوتے ہیں۔ تو وہ گول گول چھلوں کی مانند ہو جاتی ہے۔ اسی وجہ سے اس مرض کو رنگ ورم کہتے ہیں۔ ان کے کنارے کسی قدر اٹھے۔ اس مقام پر اور چھلکے ایک عرصہ تک پیدا ہوتے رہتے ہیں اور یہ بیماری اکثر عرصہ تک تکلیف دیتی ہے۔ اور اس میں شدت سے کھیل ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

جو میں پڑنا

پیدی کیو لوس Pediculosis

علامات :- اگرچہ جو میں سینکڑوں قسم کی ہوتی ہیں مگر جسم انسان میں تین قسم کے ہوتے ہیں۔ جو خارش کا باعث ہوتی ہیں۔ ثابت ہو گیا ہے کہ محرکہ ہذیانی بخار جھوٹ سے ہوتا ہے۔

مردوں کے خاص امراض

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

فانی موسس ، Phimosi

علامات :- جب یہ مرض پیدائشی ہو تو عضو تناسل چھوٹا ہوتا ہے، غلف کی تنگی کے سبب حشفہ اپنی قدرتی موٹائی تک نہیں بڑھتا۔ چونکہ اس مرض میں جلد کو پیچھے ہٹا کر حشفہ صاف نہیں رکھا جاسکتا۔ اس لئے پیشاب رگ رگ کرتا ہے۔ کبھی فوطوں میں پانی پڑ جاتا ہے۔ کبھی پیشاب میں خون آنا شروع ہو جاتا ہے۔ فتنق، فالج، جسم اسفل، نامردی ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

نیو ایلیجیا آف ٹیسٹیکل Neuralgia of the testicles

خصیوں کا درد

علامات :- ایک یا دونو خصیوں میں ٹھیر ٹھیر کر درد ہوتا ہے، درد کے وقت خصیہ اوپر چڑھتا ہے۔

لاٹھ لگانے چھونے دبانے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔ کبھی درد انتہائی شدید درد ہوتا ہے مریض خصیہ نکلوا دینا چاہتا ہے۔ یہ درد عصبی ہوتا ہے اس میں ورم نہیں ہوتا۔ نہ بخار ہوتا ہے۔
مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام

سپاری کی سوجن (ورم حشفہ) Balanitis میلانائیٹس

علامات مرض :- حشفہ میں سوزش ورم و درد ہوتا ہے۔
مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام

خصیہ کی سوزش (خصیہ کا ورم) Orchitis ارکانائیٹس

علامات :- ماؤف خصیہ متورم ہو کر سخت دردناک ہو جاتا ہے۔ درد نہایت شدید ہوتا ہے۔ سوزاک بخار ہو جاتا ہے۔ درد کی ٹیسس۔ شکم، کمر، رانوں کو جاتی ہیں دل متلاتا ابکیاں آتی ہیں۔ باعث مرض ہو تو اس وقت نائٹ سے پیپ کی آمد بند ہو جاتی ہے۔ جب کنبھڑ یا گلسوٹے کے باعث یہ مرض ہو تو اس وقت کان کے نیچے کا ورم منتقل ہو کر خصیہ میں آ جاتا ہے۔ (اگرچہ اس کی وجہ آج تک معلوم نہیں ہو سکی کیونکہ خسیوں اور کان کی گلیٹوں میں باہمی کوئی تعلق نہیں اور نہ ان کے درمیان کوئی تعلق ہے۔
مرض کا اردو نام ڈاکٹری نام

شدید ورم غدود مذی Acute Prostatitis ایکیوٹ پراسٹائیٹس

علامات :- مثانہ مقعد سیون میں بوجھ ملن۔ درد کی شکایت ہوتی ہے۔ پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ پیشاب کرتے وقت سخت درد ہوتا ہے۔ درد کے مارے مریض پاخانہ نہیں پھرتا چند روز کے بعد پیشاب کے ہمراہ رطوبت خارج ہونے لگتی ہے۔
مفعد میں انگلی داخل کرنے سے غدہ قدامیہ بڑھا ہوا دردناک محسوس ہوتا ہے

پرانا ورم غدود مذی (دورم غدود مذی مزمن) Chronic Prostatitis کرائنک پراسٹائیٹس

علامات :- سیون میں گرانی محسوس ہوتی ہے۔ پیشاب میں رسوب (شش سوت کے زیشے) خارج ہوتا ہے۔ پیشاب رک کر تکلیف سے خارج ہوتا ہے۔ بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے کبھی غدود زیادہ بڑھ کر مثانہ کے منہ پر دباؤ ڈال کر پیشاب بند کر دیتا ہے۔ آخر کار غدود مذکور میں پیپ پڑ کر پھوٹا بن جاتا ہے۔

جریان منی (سیلان منی) Spermatorrhoea سپرمے ٹوریا

حقیقی جریان منی شاذ و نادر ہوتی ہے۔ اور ایسا عموماً ۱۳ سے ۳۰ سال تک ہوتا ہے عام طور مذی یا ودی ہی خارج ہوتی ہے۔ وہ دراصل جریان منی نہیں ہوتا۔ لیکن مریض اسی فکر میں کمزور ہو جاتا ہے۔ بیمار ہمیشہ بے چین۔ سست۔ بزدل۔ مغموم رہتا ہے۔ عموماً درد یا دوراں سر کی شکایت رہتی ہے۔ کانوں میں آوازیں سنائی دیتی ہیں بصارت میں فرق پڑ جاتا ہے۔ آنکھوں کی پتلیاں پھیلی ہوئی سانس جلد جلد آتا ہے۔ کوتاہی ہوتی ہے۔ ادنیٰ سی آواز پر مریض چونک پڑتا ہے۔ چھوٹی ٹیسی بات پر چڑ جاتا ہے۔ کبھی اس کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی پشت پر آب سرد ٹپک رہا ہے پشت پر چھوٹیاں رنگتی معلوم ہوتی ہیں۔ کبھی کمزوری ہو جاتی ہے۔ اور تمام علامات ہوتی ہیں جو جریان مذی میں بیان کی گئی ہیں۔ نیز ملاحظہ ہو مرض نیورس تھی نیا اپنے موقع پر ہاتھ اس کو شل و کمزور معلوم ہوتے ہیں۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے محسوس ہوتے ہیں۔ حافظہ بگڑ جاتا ہے۔ فہم اور اک کمزور ہو جاتے ہیں۔ قبض رہتی ہے۔ تکلم کے وقت لکنت کرتا ہے۔ باتیں بھرا بھرا کر کرتا ہے۔ صحبت سے نفرت کرتا ہے تنہائی پسند بزدل اور آفت زدہ ہو جاتا ہے۔ شانہ میں پیشاب کرتے وقت جلن و گدگدی ہوتی ہے۔ خبیثے تلکے ہوئے۔ پیشاب بار بار زیادہ مقدار میں قوت جماع ناقص یا باطل ہو جاتی ہے۔ مباشرت میں طبعی لذت نہیں آتی۔ سرعت انزال کی شکایت ہو جاتی ہے۔ بلا و خول محض مساس کرنے سے انزال ہو جاتا ہے تاہم کہ ذرا سی تحریک مثلاً کپڑے کی رگڑ سے یا کسی معشوق یا عورت کے خیال یا جماع کے خیال سے ہی بلا نغوظ کچھ خط آ کر یا بلا خط انزال ہو جاتا ہے۔ ایسا خیال کرتا ہے کہ لوگ اس کی ہلاکت کے درپے ہیں زندگی تلخ ہو جاتی ہے۔ خود کشی کو طبیعت چاہتی ہے۔ آخر کار دیوانہ ہو جاتا ہے۔ نتائج مرض میں نامردی ہاتھ پاؤں کا کھج جانا۔ مرگی۔ پرانے سس۔ اجی ٹائٹس۔ امور و سس۔ اشتہا کاذب۔ معدہ پھیل جانا۔ جنونی ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

خواب میں ناپاک ہونا (احتلام) Nocturnal Emission ناک ٹرنل اے مشن

علامات مرض :- پھلی رات کو نیم خوابی کی حالت میں احتلام ہو جاتا ہے۔ اور احتلام کے وقت محتلم کوئی نہ کوئی خواب دیکھا کرتا ہے اور اس کی عادات اور خیالات کا پر تو کوئی مانوس یا غیر مانوس شکل سامنے آ جاتی ہے جس پر بقول محترم علامہ جیلانی مجروح و حور پرست شیخ اپنی ساری شیخی نکال لیتا ہے۔

اور فوراً بیدار ہو جاتا ہے۔ زیادہ بدتر حالت مرض میں مریض کو گہری نیند میں احتلام ہو جاتا ہے۔ جس کی بیداری پر یاد نہیں رہتی۔ عموماً تو حالت صحت میں مجرد کو مہینہ میں ایک آدھ مرتبہ احتلام ہو جاوے اس کو مرض نہیں سمجھنا چاہیئے مگر حالت مرض میں دوسرے تیسرے دن اور کبھی ہر روز اور بدتر حالت میں رات میں دو تین بار احتلام ہو جاتا ہے۔ مریض کو پیشاب جل کر آنے لگتا ہے۔ کبھی خیموں میں درد کی شکایت ہوتی ہے۔ سست کاہل کمزور بدتر حالت مرض میں وہی حالتیں اور علامات قریباً قریب پیدا ہو جاتی ہیں۔ جن کا ذکر جریان منی میں کیا گیا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

عورت پر قیاد نہ ہونا (سرعت انزال) Premature Ejaculation پری میچوراجا کولیشن

علامات مرض: وقت جماع پیش از دخول یا وقت دخول یا فوراً بعد از دخول انزال ہو جاتا ہے جانب ثانی یعنی عورت کی طرف سے انتہائی مذامت اور شرمندگی حاصل ہوتی ہے۔ اسے شرمندگی وہ زندگی پر موت کو ترجیح دیتا ہے اور اس طرح سینکڑوں شریف گھرانے تباہ ہو جاتے ہیں ناکمل مباشرت کی وجہ عورت کی طرف سے ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

مشت زنی (بہترسی) راستنا بالید Masturbation باسٹربے شن

انانزم

Onanism

حلق

علامات: مریض تھکے۔ غسل خانہ یا رات کو پلنگ پر بہ حالت بیداری یا نیم بیداری شبانہ روز میں ایک یا کئی ایک دفعہ ہاتھ سے رگڑ کر یا تکیہ یا کسی دوسرے وسائل سے منی خارج کرنے کا مرتکب اور عادی ہو جاتا ہے۔ بسبب ضرورت سے زیادہ اور خام منی گرتے رہنے سے تمام قوائد جسم پوری بالیدگی کو نہیں پہنچتے۔ ضعیف رہ جاتے ہیں۔ آلت تناسل کی جڑ باریک ہو جاتی ہے۔ اور آلت تناسل کی طرف دائیں یا بائیں ٹیڑھا ہو جاتا ہے۔ اور باریک ہو جاتا ہے۔ نہ ہی طبعی طوالت کو پہنچ سکتا ہے۔ آلت تناسل کی رگیں پھول اور ابھر آتی ہیں۔ آلت تناسل ذکی الحس ہو جاتا ہے بھولی شہوت جلد جلد غالب آ جاتی ہے مگر اس شہوت کے روکنے کا عادی نہ ہونے کی وجہ سے اور قوت ارادی کمزور ہو جانے سے مریض بار بار حلق کرتا ہے۔ آخر کثرت مباشرت کے نتائج کثرت احتلام۔ سرعت انزال۔ جریان منی ضعیف باہ اور آخر کار لازمی نتیجہ نامردی وغیرہ امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ طبیعت پست پریشان مغموم بے حوصلہ کاہل ادا کس رہتی ہے۔ کام کاج میں دل نہیں لگتا۔ تمام علامات عصبی کمزوری (نیورس ہتھی نیا) نمایاں ہوتی ہیں لوگوں اور مجالست و موانست سے نفرت پیدا ہوتی ہے۔ انسان محفلوں میں جاتا شرماتا ہے۔ اور بلا وجہ

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

ولوائی ٹس

Vulvitis

درم الفرج

درم شرمگاہ (سوزش شرمگاہ)

علامات مرض: چھوٹی لڑکیوں میں سوراخ بول کے مبتلا سوزش کے سبب پیشاب کرتے وقت درد ہوتا ہے۔ بچی اپنی انگلی شرمگاہ کی طرف لے جاتی ہے۔ مقام ماؤف سرخ متورم گرم۔ زردناک ہوتا ہے ورم بڑھ جائے تو پیپ آنے لگتی ہے۔ کبھی مقام معطل مردار پڑ جاتا ہے۔

چھوٹی لڑکیوں میں اندام نہانی عموماً شامل مرض نہیں ہوا کرتی۔ جس کی تشخیص کرنا ضروری ہوتا ہے۔ کہ مقام ماؤف کو اچھی طرح صاف کر کے اپنی چھوٹی انگلی پاخانہ والی جگہ میں ڈال کر آگے کی طرف اندام نہانی کی طرف دبا دیں اگر پیپ آوے تو اندام نہانی بھی شامل مرض ہے ورنہ نہیں۔

جوان مستورات میں جب سوزاک باعث مرض ہوتا ہے۔ تو اندام نہانی بھی شامل مرض ہوتی ہے شدید قسم کی سوزش ہو کر پیپ پڑ جایا کرتی ہے ب ہائے اندام نہانی متورم ہوتے ہیں لیکن جب خراش بول یا سیلان ابیض رطوبت آنا دیکھو لیو کوریا، باعث مرض ہوا کرتی ہے۔ تو صرف سرجی و خفیف ورم و سوزش کی شکایت ہوتی ہے۔ پیپ نہیں آیا کرتی۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

وی جائی نائی ٹس

درم اندام نہانی (دوم جہل)

Vaginitis

سوزش اندام نہانی۔

علامات مرض: سوزش کی علامات دگرم ورم۔ درد نمایاں ہوتی ہیں۔ اندام نہانی میں چسک (ٹیس) پڑتی ہے۔ پیشاب کرتے وقت درد ہوتا ہے۔ بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی ہے۔ اگر ب ہائے اندام نہانی بھی مبتلائے مرض ہوں تو چلنے میں بھی تکلیف ہوتی ہے۔ سبزی مائل زرد رطوبت خارج ہوتی رہتی ہے۔ عام کمزوری ہوتی ہے۔

شدید حالتوں میں بخار بھی ساتھ ہوتا ہے۔ ہفتہ عشرہ کے بعد عموماً مدت مرض رفع ہو جاتا ہے۔ یا شدید علامات میں تخفیف ہو کر مرض پرانا ہو جاتا ہے۔ اور عموماً اس حالت مرض یعنی مزمن سوزش اندام نہانی میں یہ علامات ہوتی ہیں کہ مریضہ کو اندام نہانی میں بخفیف خارش و سوزش کی شکایت ہوتی ہے۔ پیشاب کرتے وقت ذرا سی کسک یا چسک پڑتی ہے۔ زردی مائل رطوبت خارج ہوتی رہتی ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

Prolapsus

اندام نہانی کا باہر الٹ آنا (خروج اندام نہانی) پرولیپس ویجائنا Vaginal

علامات مرض: سخت کمزوری یا کسی اور سبب سے جب اندام نہانی کی پچھلی دیوار باہر الٹ آوے تو اس کے ساتھ ہی متعدد بھی باہر الٹ آتی ہے۔ جب اندام نہانی کی اگلی دیوار باہر الٹ کر نکل آوے تو مشابہ بھی باہر نکل آیا کرتا ہے۔ اور سخت باعث تکلیف ہوتی ہے

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

حیض بند ہو جانا (اعتباس الطمث)

ایسے نوریہ Amenorrhoea

علامات مرض: چنانچہ جب طاقت ورجیم جسم ورجیم عورت میں حیض بند ہونے کی شکایت ہوتی ہے تو مرض کی علامات شدید پائی جاتی ہیں۔ بخار شدید ہوتا ہے۔ چہرہ سرخ نبض پُر اور تیز۔ پیاس شدید۔ کمزوری خفیف حیض بہت کم یا بالکل نہیں ہوتا۔ نبض کمزور ہوتی ہے۔ تشنگی یعنی پیاس نہیں ہوتی۔ لیکن دونوں میں درد پیدا ہو سکتا ہے۔ پشت اور کمر میں درد۔ زیر ناف بوجھ۔ رانوں میں ٹیسیں۔ اعضا شکنی بے چینی ہوتی ہے عورت کی تنائی رائی گلیٹڈ (غدد یا گلیٹڈ) میں درد ہو سکتا ہے۔ یہ علامتیں ایک دو روزہ کر گذر جاتی ہیں پھر ماہ بیاہ ظاہر ہوتی ہیں۔ لیکن حیض کی رطوبت پیدا نہیں ہوتی مگر یا درہے کہ اس رطوبت حیض کے پیدا نہ ہونے کا اثر بغیر کسی ضرر پہنچانے کے نہیں رہتا۔ کیونکہ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ سر شدت سے درد کرتا ہے۔ بعض دفعہ مرینہ کو روشنی اور آواز کی برداشت نہیں ہوتی۔ سہر بجاری اور اس کی شرائین تڑپنے لگتی ہیں۔ پہلو میں درد ہوتا ہے۔ باضمہ بگڑ جاتا ہے۔ پاخانہ بے قاعدہ آتا ہے۔ چہرہ پھیکا۔ مرینہ بہت کمزور۔ تنگی تنفس اور ہسٹیریا (باڈ گولہ) کی علامتیں نوبت بہ نوبت پیدا ہوتی ہیں۔

حیض: یا درہے۔ ایام رضاعت یعنی دودھ پلانے کے زمانہ میں۔ ایام حمل میں۔ اور سن یا سن یعنی ۵ سال سے اوپر کی عمر میں حیض نہ آنا داخل بیماری نہیں۔ اور حیض بند ہو جانے کے ایام میں بعض دفعہ مرینہ کے بعض اعضا مثلاً ناک۔ منہ۔ مقعد۔ معدہ یا پیپسٹروں سے ماہ بیاہ خون خارج ہو جایا کرتا ہے۔ جس کو ڈاکٹری میں دے کیرٹس مین سٹروالے شن یعنی حیض عوضی یا قائم مقامی کہتے ہیں۔ اور حیض جاری ہونے پر ان جگہوں سے خون آنا خود بخود بند ہو جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

Dysmenorrhoea

حیض تکلیف سے آنا ر عسر الطمث

ڈس مے نوریہ

انفلامیٹری ڈس مے نوریہ

عسر الطمث ورمی

وقت حیض سوزشی

علامات مرض حیض آنے سے چند دن پہلے کبھی تو کوئی علامت مندرہ پیدا نہیں ہوتی کبھی پیڑوں میں گرانی عورت گرانی کو نہایت تکلیف ہوتی ہے۔ ہاتھ پاؤں ٹوٹتے ہیں کمر میں درد ہوتا ہے۔ عموماً یہ ہی علامات رحم درناک متورم نمایاں ہوتی ہیں۔ لیکن شدت کی علامتوں کے ظاہر ہونے سے پہلے عورت کو جاڑا معلوم ہوتا ہے کبھی بخار ہو جاتا ہے۔ اکثر درد سر رہتا ہے۔ خون حیض ظاہر ہونے سے پہلے اور پیچھے مریضہ کو سخت درد پیڑوں میں گرانی کمر میں درد ہوتا ہے۔ دل متلاتا ہے۔ طبیعت بے چین۔ تکان۔ چہرہ سُرخ۔ درد اتنی کہ اس کی برداشت نہیں ہوتی۔ پہلے روز حیض بہت کم مقدار میں خارج ہوتا ہے۔ اور پھر تھوڑا تھوڑا درد سے ہوتا رہتا ہے۔ لیکن بعض دفعہ جب یہ مرض خفیف ہوتا ہے۔ تو یہ علامتیں بہت کم پیدا ہوتی ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

سپازماڈک ڈس می ٹوریا

Spasmodic Dysmenorrhoea

وقت حیض تشنجی

علامات مرض اس میں رحم میں تشنج یعنی اینٹھن ہونے کی وجہ سے حیض تکلیف سے آتا ہے یہ درد عموماً چالیس برس کی عمر کے بعد یا غیر منکوحہ عورت کو یا ان عورت کو جنہوں نے بچے زیادہ دیئے ہوں ہوتی ہے۔ اور یہ بیماری عموماً نازک مزاج لاغریا عصبی مزاج کی عورتوں کو لاحق ہوتی ہے۔

اس میں دورہ مرض سے پہلے ایک دو یوم عورت بے چین اور اس کو سردی معلوم ہوتی ہے کمر میں درد ہوتا ہے۔ جس کی ٹیسس پیڑوں اور رانوں کو جاتی ہیں حیض کے شروع ہونے سے دو ایک روز پہلے ہی شدید درد ہوتا ہے۔ بعض اوقات یکدم بڑی پر ایسا درد ہوتا ہے جس طرح جیسا کہ بچہ جننے کے وقت ہوتا ہے یہ درد جیسا مذکور ہوا تاں تک اور رانوں تک جاتا ہے کبھی تو درد کیساں ہوتا ہے کبھی نوبت سے ہوتا ہے اکثر یہ درد نہایت شدید ہوتا ہے کبھی حیض جاری ہونے سے ایک یا دو گھنٹہ پہلے لکھی شدید درد شروع ہوتا ہے۔ تب خون حیض دکھلائی دیتا ہے۔ یہ خون کبھی تو آہستہ آہستہ کبھی اخراج پاتا ہے۔ کبھی خفیف دھاروں میں بہتا ہے ایک یا دو روز رہ کر بند ہو جاتا ہے۔ اور پھر جاری ہو جاتا ہے رحم کا منہ اینٹھ کر بند ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

مینورا جیا

Menorrhagia

دکثرت الطمث

بکثرت حیض آنا

میسٹرا جیا

Metrorrhagia

جریان خون رحم

علامات حیض زیادہ آتا ہے۔ جب یہ مرض زیادتی خون کی وجہ سے ہوتا ہے تب ابتدا میں اکثر مریضہ کے سر اور کمر میں درد ہوتا ہے۔ اس کو گرمی محسوس ہوتی ہے۔ اعضا تولید خون سے کچھ سُرخ جب یہ جاری حالت

میں کبھی کم آتا ہے۔ تو کبھی زیادہ مقدار میں خون خارج ہوتا ہے۔ اور مریضہ جان بلب ہو جاتی ہے چہرہ
فوق زیادہ تر لاغر و کمزور۔ نبض کمزور چہرہ پھیلا ہوتا ہے۔ ایک خفیف درد پشت و کمر پیٹرو میں ہوتا ہے۔ سر
چکراتا ہے۔ قبض رہتا ہے بھوک نہیں لگتی کبھی پاؤں پر ورم آ جاتا ہے

نوٹ: جب حیض کے دنوں کے علاوہ خون آوے تو اس کو مسٹر اجیا کہتے ہیں۔ علاج ہر دو
کا ایک ہی ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

لیو کوریا

Leucorrhoea

(سیلان رحم)

اندام نہانی سے سفید پانی آنا

اس کی چند قسمیں بڑی قرار دی جاتی ہیں۔

سیلان رطوبت اندام نہانی۔

سیلان رطوبت رحمی۔

سیلان رطوبت اندام نہانی۔ اس کی بھی دو قسمیں قرار دی جاتی ہیں۔

سیلان فرجی۔ اس مرض میں اندام نہانی کے بیرونی حصہ سے رطوبت خارج ہوتی ہے۔

سیلان مہلی۔ اس مرض میں سیلان رطوبت اندام نہانی کے اندرونی حصہ سے ہوتا ہے۔

علامات مرض: اندام نہانی میں خارش۔ امد و سوزش گرمی اور بھاری پن معلوم ہوتا ہے۔ مثانہ اور نایزہ
میں درد ہوتی ہے۔ بار بار پیشاب درد ملین سے آتا ہے۔ پیٹرو میں بھاری پن معلوم ہوتا ہے۔ درد کی شکایت
ہوتی ہے۔ اور اس سے سفید زردی مائل رطوبت خارج ہوتی ہے مریضہ کو خارش اندام نہانی سے سخت تکلیف
ہوتی ہے۔ اور رطوبت بہت زیادہ مقدار میں آتی ہے اس مرض میں حمل قرار نہیں پاتا۔ کبھی یہ بیماری ایام حمل
میں ہوتی ہے۔ تب شدید خارش ہوتی ہے۔

قسم اول یعنی سیلان رطوبت فرجی میں جب یہ رطوبت اندام نہانی کے بیرونی حصہ سے آتی ہے۔ تو اندام
نہانی کے لبوں پر سوزش و خارش ہوتی ہے۔ اور اندام نہانی کے لب چپک جاتے ہیں۔ رانوں کے بالائی حصہ
پر بت لگ کر چپک جاتی ہے۔ جب یہ مرض پرانی ہو جاتی ہے۔ تب رطوبت مذکور گاڑھی یا مٹل پیپ کے ہو
جاتی ہے۔ یہ مرض عموماً نوجوان عورتوں کو ہوا کرتا ہے۔

دوسری قسم یعنی سیلان رطوبت مہلی عموماً نئی دہنوں کو ہوتا ہے۔ مریضہ کے اندام نہانی میں
خارش اور سوزش ہوتی ہے۔ اندام نہانی میں ورم و درد ہوتا ہے۔ اس کا استری جھلی جو حالت صحت
میں ہلکی گلابی رنگ کی ہوتی ہے۔ تمام کی تمام سُرخ ہو جاتی ہے۔ اور اس میں علامات سوزش پائی جاتی ہیں
اور اسی وجہ سے اس مرض کو بھی "دی جانی ٹس" کہتے ہیں اور اس میں سے سفیدی مائل ترش رطوبت خارج

ہوتی ہے۔

نوٹ :- جب اندام نہانی سے پانی کی مانند رقیق آلائش بکثرت خارج ہوتی ہے یا جب اندام نہانی میں زخم ہو جائے تو بعض اوقات یہ سرطان کا پیش خیمہ ہوتا ہے۔

بڑھاپے میں اندام نہانی سے پیر کی مانند آلائش خارج ہونا داخل مرض نہیں گنا جاتا۔

قسم اول سیلان طوبت اندام نہانی یعنی سیلان عنقی، ان عورتوں کو ہوتا ہے۔ جن کی زیادہ اولادیں ہو چکی ہوں۔ اس بیماری میں ایک بے بو

سفید رنگ کھاری انڈے کی سفیدی جیسی رطوبت خارج ہوتی ہے اور مقدار رطوبت مذکورہ یا تو تھوڑی ہوتی ہے یا چند اونس تک پہنچ جاتی ہے۔ اس کی مقدار پہلے عام طور پر یا پیچھے کبھی کبھار اس کی مقدار عموماً بڑھ جاتی ہے۔ بعض اوقات بجائے حیض کے صرف خون یا پیپ آمیز رطوبت خارج ہوتی ہے۔ کمر میں درد تھکان معلوم ہوتی ہے۔ یہ رطوبت کبھی پیپ یا خون وغیرہ کی آمیزش سے سرخی یا زردی مائل رنگ کی بھی ہو سکتی ہے۔ اندام نہانی ڈھیلی ہو جاتی ہے اور فم رحم حالت صحت کی نسبت نیچے ہو کر پھول جاتا ہے اور فم رحم سرخ خون سے پر اور ڈھیلا ہوتا ہے اس پر انڈے جیسی سفیدی کی سی رطوبت چپاں ہوتی ہے۔ جب یہ رطوبت اندام نہانی سے گزرتی ہے تب اس کی رطوبتوں سے بل کر اور طور کی ہو جاتی ہے۔ مریضہ کی بھوک بالکل باقی رہتی ہے۔ پانچ ماہ قبض کے ساتھ اور پشت میں درد ہوتا ہے۔

قسم دوم یعنی سیلان رطوبت رحمی :- اس مرض میں باکرہ یا نئی دہنیں یا وہ عورتیں جن کا زماہ حیض ختم ہونے والا ہو۔ اچھاپس سال کی عمر، گرفتار ہوا کرتی ہیں۔ اس مرض میں جو رطوبت خارج ہوتی انڈے کی سفیدی جیسی مگر وہ زیادہ لمبیدار نہیں ہوتی جب مرض پرانا ہو تو اس کی رنگت گہری اور زردی مائل ہوا کرتی ہے۔

اسباب مرض یہ ہیں :- فم یا عنق الرحم کی سوزش درطوبت مذکور عنق الرحم کے غدود میں ہوتی ہے، کمزوری، حیض بند ہو جانا، اسقاط حمل، بار بار بچے پیدا ہونا، زیادہ دودھ پلانا، عنق الرحم کی سوزش، کمی خون وغیرہ وغیرہ۔

ڈاکٹری نام

مٹرائٹس METRITIS

انڈو مٹرائٹس Endometritis

مرض کا اردو نام

رحم کی سوزش

رحم کے اندر کا ورم

اس کی دو اقسام ہیں :- ایک خفیف یعنی پرانا - دوسرے شدید

علامات ۱۔ شدید سوزش رحم ۱۔ مقام رحم پر درد ہوتا ہے جو دبانے سے زیادہ ہوتا ہے۔ رنے سے تیز بخار ہو جاتا ہے۔ جب علق الرحم کا براہ اندام نہانی امتحان کیا جاتا ہے تو اس مقام پر درد ہوتا ہے۔ پیرو میں گرانی بوجھ درد جس کی ٹیسس کمر اور دائیں کو جاتی ہیں۔ بار بار پیشاب جلن سے آتا ہے۔ پیٹ میں درد ہوتی ہے۔ دل متلاتا اور تے ہوتی ہے۔ شدید حالتوں میں کم دبیش بذیان وغنودگی ہوتی ہے۔ شرمگاہ میں بھی گبری سوزش ہوتی ہے اور دست لگ جاتے ہیں۔ ہاتھوں کی انگلیاں کانپتی ہیں۔ پیشاب پاخانہ کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ ابتدا میں طبیعت نہیں آتی۔ مگر دو ایک روز بعد لغا بدار خون آمیز رطوبت رحم سے خارج ہونے لگتی ہے۔ جو بعد میں پیپ میں بدل جاتی ہے۔ رحم کسی قدر بڑھ جاتا ہے اور چھونے سے نہایت درد کرتا ہے۔ بعض تیز زور زور سے چلتی معلوم ہوتی ہے۔ درم میں بعض ہو جانے تو بخار شدید ہو جاتا ہے۔ تمام علامات کی شدت ہو جاتی ہے۔ پیٹ بہت پھول جاتا ہے۔ قے نسل زیادہ بے ہوشی بذیان۔ آخر پردہ صفاق میں سوزش ہو کر اندیشہ ہلاکت ہوتا ہے اگر مریضہ حاملہ ہو تو حمل گر جاتا ہے۔ اور جنس مر جاتا ہے۔ مزمن سوزش رحم یعنی پرانی حالت مرض میں یعنی سوزش رحم مزمن میں علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ مگر دیگر علامات ۱ اس عضو میں زخم پیدا ہو جانا ۲ پیپ پڑ جانا۔ اس کی میوکس ممبرین میں سوزش ہو جانا۔ رحم میں درم سختی۔ عضلاتی ساخت میں خرابیاں پیدا ہو جانا وغیرہ۔

داکٹری نام
سر اکیل انڈومٹرائیٹس
CERVICAL ENDOMETRITIS

مرض کا اردو نام
گردن رحم کا درم
دبش رحم
علامات مرض۔ پیرو کمزریں درد کی شکایت ہوتی ہے۔ چپنے پھرنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ غلیظ اور لمبیدار طبیعت رحم سے خارج ہوتی رہتی ہے۔ نم رحم دبیر پیللا۔ اس کی اندرون بھلی آتر کرواں انگور سا بن جایا کرتا ہے باہواری ایام تکلیف سے آتے ہیں۔ مریضہ اکثر بانجھ ہو جاتی ہے۔ مجامعت میں تکلیف ہوتی ہے۔

داکٹری نام
سب ان وولوشن آف دی یوٹرس
SUBINVOLUTION OF THE
UTERUS

مرض کا اردو نام
ناف بڑھ جانا
عظم الرحم
استرخاد الرحم
ناف کا ڈھلک جانا

علامات :- پیرو شکم میں بوجھ معلوم ہوتا ہے۔ کمزریں درد کی شکایت رہتی ہے۔ پیٹ آنا بڑھ جاتا ہے کہ جس سے حمل کا دھوکا ہوتا ہے۔ اندام نہانی میں انگلی داخل کرنے سے نم رحم موٹا دردناک اور کشادہ معلوم ہوتا ہے۔ گردن رحم بڑھی ہوئی اور سخت معلوم ہوتی ہے۔ کثرت طمث یعنی حیض زیادہ آنا یا مٹا جیا یعنی جریان خون رحم کی شکایت ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام

فم رحم میں زخم

پیدا ہونا

ڈاکٹری نام

السرفدی سٹریٹل آف دی ٹریس

ULCER OF THE CERVICAL
OF THE UTERUS

یہ مرض دو قسم کا ہوتا ہے۔ ایک خفیف دوسرا کمال

علامات زخم خفیف :- رحم سے رطوبت سیکور یا بہتی ہے جو گاہے گاہے رحم کے مقام پر چپک ٹیس پڑتی ہے اور کوئی شے چسپتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ بوقت اجابت و مجامعت درد معلوم ہوتا ہے۔ اور یہ درد ایام حیض سے شروع ہو کر اور حیض کے بعد چند دن رہتا ہے۔ حیض کی مقدار بہت زیادہ ہوتی ہے۔ غصہ الرحم خون سے پُر اور بڑھ جاتا ہے اور فم رحم کے کنارے پر بالائی زخم ہو جاتا ہے۔ زخم پر انگور جی ہوا کرتے ہیں لیکن جب زخم پرانے ہو جاتے ہیں تو انگور بہت سرخ اور مومے ہو جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ڈس پلیس منٹ آف دی یوٹریس

Displacement of the Uterus

رحم ٹل جانا

نات پڑ جانا

رحم کا اپنی جگہ سے پھسل جانا

بعض دفعہ رحم اپنی جگہ سے پھسل کر قہورانیچے آ جاتا ہے۔ تب اصطلاح ڈاکٹری میں اس کو پروپریس کہتے ہیں اور بعض وقت رحم اپنی جگہ سے گر جاتا ہے اور اندام نہانی کے لبوں کے باہر اتر آتا ہے۔ تب اس کو پراکی ڈن شیا بولتے ہیں۔ اور ان دونوں حالتوں کے اسباب و علامات ایک جیسی ہوتی ہیں چنداں فرق نہیں۔

رحم کا پھسل جانا :- رحم جب اپنی جگہ سے قہوراً سا بھی پھسل کر نیچے آ جاتا ہے تب عورت کو نہایت تکلیف ہوتی ہے اس حالت میں اکثر سیل دس کے مقام پر ثقل یعنی بوجھ اور کونٹھنے کے ساتھ درد کی شکایت کرتی ہے۔ مقام ماؤٹ پر ایک درد اور ضعف معلوم ہوتا ہے اور ایک سفید رطوبت خارج ہوتی رہتی ہے۔ لیکن اس میں اکثر حمل واقع نہیں رہتا اور کبھی حمل قرار پا بھی سکتا ہے۔ اور اس مرض کا سیدھا اثر عورت کی صحت پر بھی ہو سکتا ہے اور حمل بھی قرار پا سکتا ہے اور اس مرض کے سبب سے مشانہ اور امعار مستقیم کو جو تکلیف ہوتی ہے اس میں اختلاف ہے۔ یعنی مختلف مرینوں میں مختلف ہوتا ہے۔ چنانچہ

بعض حالات میں ایسا ہوتا ہے۔ مریضہ عورت لیٹ کر اپنی انگلیوں سے جب تک رحم کو اذر نہیں کر سکتی پشیاہ نہیں کر سکتی۔ اور بعض حالتوں میں پشیاہ بار بار اور تکلیف سے آتا ہے۔ قبض کی اکثر شکایت رہتی ہے۔ انگلی کو داخل اندام نہانی کرنے سے رحم اپنی جگہ سے پھلا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ یعنی اکثر سیڑیوں پر معلوم ہوتا ہے۔ جب رحم اپنے مقام سے باہر نکل آتا ہے تب شکل اس کی گول یا بیضی ہوتی ہے اور وہ اندام نہانی کے اذر دیکھنے سے نظر آتا ہے اور اس گول شکل کے درمیان فم رحم پر از بنم نظر آتا ہے۔ فم رحم کی پس اکثر متورم ہوتی ہیں اور بعض دفعہ یہ سبب رطوبتوں کے اور کپڑوں کی رگڑ کے اس پر گہرے زخم بھی پڑ جاتے ہیں۔ رحم کے اذر کامیو کس پردہ خشک اور کھردرا اور جگہ جگہ سے چرا ہوا ہوتا ہے اور بعض دفعہ اس پر زخم ہوتے ہیں۔ وغیرہ۔

رحم جب پیچھے کی طرف مڑ جاتا ہے تب اکثر تکلیف کم ہوتی ہے۔ مگر تکلیف تب ہی ہوتی ہے۔ جب موڑ خفیف ہوتی ہے اور رحم کی ساخت ڈھیل پڑ جاتی ہے یا جب پیل دس مہینوں مقدار سے زیادہ غم کھائے ہوتا ہے۔ لیکن جس زاویہ پر قعر رحم خم کھاتا ہے۔ جب وہ زاویہ نہایت تنگ ہو جاتا ہے۔ اور اس کے رحم کے دوران غم میں رکاوٹ ہوتی ہے۔ اور جب رحم امعاء مستقیم پر جم جاتا ہے۔ اور اس کے خول کو مثل ایک رولی کے دبا رہتا ہے۔ تب مریضہ کو نہایت تکلیف ہوتی ہے اور یہ تکلیف عرصہ تک قائم رہتی ہے۔ صرف ماہ بیاہ حیض کے وقت کسی قدر تکلیف میں تخفیف ہوتی ہے اور اس قسم کی شکایت میں یعنی جب رحم پیچھے کو مڑ جاتا ہے۔ تب مریضہ کی کمر میں دھیمادھیمایک درد برابر رہتا ہے اور اسکی نیسیں نشستہ گاہ تک ہی نہیں پہنچتی ہیں۔ بلکہ رانوں اور چڑوں تک پہنچتی ہیں۔ سبز کا مقام بھرا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ مریضہ کو بار بار اجابت ہوتی ہے۔ مگر کچھ بھی خارج نہیں ہوتا۔ جب کوئی اجابت سختی سے آ جاتی ہے تب کمر کے درد کو شدت ہوتی ہے اور وہ درد ساری پیاس میں پھیل جاتا ہے۔ مجامعت کے وقت عورت کو سخت تکلیف ہوتی ہے اور اس سے حمل نہیں قرار پاتا ہے اور حیض سے تھوڑے عرصہ بعد اور پہلے بھی رحم میں اس قدر درد ہوتا ہے کہ عورت مجامعت کی بالکل برداشت نہیں کر سکتی اور یہ امر خانگی نزاع مصیبت اور بربادی کا باعث ہوتا ہے۔ اس بیماری میں حیض ہمیشہ درد تکلیف سے آتا ہے۔ مگر دوسرے دن خون کے نکل جانے سے گو نہ آفات ہوتا ہے اور اس مرض میں رحم سے رطوبت کا اخراج جاری رہتا ہے۔ مریضہ کی تندرستی میں فرق پڑ جاتا ہے۔ بار بار جی متلاتا اور قے ہوتی ہے۔ کبھی کبھی ہشیر یا یعنی باؤ گور کی نوبت بھی ہو جاتی ہے۔ انگشت کے ذریعہ امتحان کرنے پر فم رحم کے آثار دریا نہ جگہ پر محسوس ہوتے ہیں۔ لیکن امعاء مستقیم پر ایک گول جسم یعنی رحم کا قعر رجوت محسوس ہوتا ہے۔ چھونے سے نہایت شدت کا درد ہوتا ہے اور اس گول جسم کو چھونے یا اٹھانے سے عورت کھتی ہے۔ کہ ہی جگہ میری تکلیف کی ہے۔ لیکن جلیب کو چاہیے کہ اس امر کی اچھی طرح تشخیص کرے کہ یہ جسم وہاں

تقریر رحم ہے یا کوئی رسول۔ پس اس کو انگلی سے با آہستگی اٹھا دیں۔ اور اسی وقت چھوڑ دیں یا سلائی داخل کریں اس طرح رحم اپنی اصلی جگہ پر آجاتا ہے اگر اس وقت وہ گول جسم محسوس نہ ہو کہ وہ خم کھایا ہوا تقریر رحم ہے اور رسولی نہیں۔ اس پر بھی تو اس وقت سلائی کو نکال لیں تو اس وقت وہ بتدریج نیچے گر جائے گا۔

جب تقریر رحم سامنے کو خم کھاتا ہے۔ تب عورت کو سوائے تکلیف بول کے کسی قسم کی تکلیف اور بہت کم ہوتی ہے۔ یعنی اس کو پیشاب کی حاجت بار بار ہوتی ہے۔ جیسے رحم کے پیچھے خم کھایا ہوا ہے۔ وری ٹرو ملک شن، اکثر ایک یا دونوں خصیتہ الرحم (اوری) خون سے پڑ ہو کر درد کرنے لگتا ہے۔ رحم کے اس طور ٹل جانے سے ان نے ملک شن نہیں ہوا کرتا۔ یہ دونوں قسم کی بیکلی جب کامل طور پر ہوتی ہے تب عورت بانجھ ہو جاتی ہے۔ کیونکہ خم کھانے کے زاویہ پر رحم کی مالی بالکل مسدود ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

مرض کا اردو نام

ادفوراٹیٹس

عورت کے بیضوں

Ophritis

(درم خصیتہ الرحم)

کی سوزش

علامات مرض۔ پڈے کے مقام پر ایک گہرا اور ایسا درد ہوتا ہے جس سے جی ملتاتا ہے اور اوری کے مقام پر بھی ایک آلاپ معلوم ہوتا ہے۔ جب تک سوزش صرف اوری (خصیتہ الرحم) میں محدود ہوتا ہے تو درد بھی عموماً خصیتہ الرحم کے مقام پر محدود رہتا ہے۔ لیکن جب قریب کے پیری ٹوٹیم ریٹ کی استری جھلی) بھی اس میں شامل ہوتا ہے۔ تو یہ درد سائے تل پیٹ پر چھپا جاتا ہے۔ تب تل پیٹ پھول کر درد کرنے لگتا ہے۔ درد کی شدت زیادہ ہوتی ہے۔ میسیں اس کی ران کے اندر کی جانب تک محسوس ہوتی ہیں اور جب پاؤں پھیلا یا جاتا ہے تب اس درد کو اور بھی شدت ہوتی ہے۔ مرضیہ کا دل ملتاتا اور قہیں آتی ہیں اور عام علامات پیری ٹوٹائیٹس (سوزش باریطون دیکھو اپنے موقع پر) کے مشابہ ہوتی ہیں۔ لیکن ماتھ سے دبائے سے درد کی اصل کسی کو کھ کے مقام پر پائی جاتی ہے۔ خم اور عشق الرحم کو دونوں میں سے ایک کو شدید درد ہوتا ہے۔ یہ درد ان مقامات کی سوزش کے باعث نہیں ہوتا بلکہ ماؤٹ مقام تک پھیل جاتا ہے۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

سٹیری لٹیٹی

با پچھ پن عقر

Sterility

اس سے مراد عورت و اولاد نہ ہونا ہے۔

اسباب مرض :- رحم کا پیدا ہونا نہ ہونا، یا چھوٹا ہونا۔ فم رحم یا گردن رحم کا مسدود ہونا۔ خصیتہ
 ارحم کا ناقص پیدا ہونا۔ رحم کا پرانا دم۔ رحم ٹل جانا، یا جھک جانا۔ انکواب رحم۔ رحم کی رسولی،
 خصیتہ الرحم کی سوزش یا ان میں پانی جمع جانا۔ فتور حیض مثلاً حیض نہ آنا۔ حیض کا تکلیف سے آنا۔ سفید
 رطوبت آنا۔ حیض کم یا اس کا بند ہو جانا۔ یا اس کا سریع الحس ہونا۔ بدن کا فریب ہونا۔ رحم کا چربی میں
 تبدیل ہو جانا۔ نقص الدم، کمزوری خون۔ اندام نہانی کی رطوبت کا معمول سے زیادہ کھارا ہونا۔ یا ترش ہونا
 آتشک یا سوزاک۔

مرد کے با پچھ پن کے اسباب :- آلت ناسل کا پیدا ہونا نہ ہونا۔ ہر دو خستہ کی کا دم ہو کر خشک ہو جانا
 منی کی عدم قابلیت تولید یعنی منی کے کیڑوں کا زندہ نہ ہونا۔

مرض کا اردو نام

ڈاکٹری نام

ابارشن - مس کیرج

استقاط حمل

حمل گر جانا

Abortion Miscarriage

علامات مرض :- بدن ٹوٹتا ہے۔ پیشکراہوں میں ٹھہر ٹھہر کر درد شدید ہوتا ہے۔ یہ درد دروازہ کی
 مانند ہوتا ہے۔ جو رفتہ رفتہ بڑھتا جاتا ہے۔ کبھی درد شروع ہی سے ایک دم انتہائی شدت سے شروع ہوتا
 ہے اس وقت رحم سے کم و بیش خون جاری ہو جاتا ہے (شاذ و نادر بعض عورت کو بوقت استقاط شدید قہقہے
 آنے لگتی ہیں) بعض اوقات جریان خون اتنا شدید ہوتا ہے کہ مریضہ کے مرجانے کا خطرہ ہوتا ہے۔ حاملہ کو جلد
 جلد درد اٹھنے زیادہ خون آنے (رحم کے استقاط کا عادی ہونے کا نتیجہ) باوجود کوشش بھی استقاط
 ہوتا ہے۔

امراض عامہ

پستو، کھٹل، مچھروں کا کاٹنا

بعض جگہ مچھر بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ ایک تورات کو نیند حرام کر دیتے ہیں۔ دوسرے بدترین بیمار

طیریا مچھروں سے پیدا ہوتا ہے۔ اس واسطے یاد رہے کہ جہاں مچھتر ہے وہاں طیریا بہت ہے۔ طیریا سے بچنے کے لئے مچھروں سے بچیں۔ یہ درحقیقت صحیح امر واقعہ ہے کہ طیریا بخار ایک نوبل می مچھر کے کاٹنے سے ہوتا ہے۔

نخے بچوں کے امراض

نخے بچوں میں وہ تمام امراض ہو سکتے ہیں جو ایک جوان آدمی کو ہو سکتے ہیں۔ یہ مرض عموماً عام ہوتے ہیں اور اس قابل ہیں کہ ان کو بیان کیا جائے۔

نخے بچوں کو یرقان۔ بعض بچوں کو سپیڈائٹس سے ۲ سے آٹھ دن بعد خود بخود پیدا ہو جاتا ہے اور ہفتہ عشرہ کے بعد خود بخود رفع ہو جاتا ہے۔ اس کے علامات پیچھے لکھے جا چکے ہیں۔

بچہ کی آنکھیں دکھنا۔ یہ مرض زیادہ تر بچوں کو سستا تا ہے اور عام لوگ بے احتیاطی بہتے ہیں اور اس سے کچھ عرصہ کے بعد موٹی موٹی آنکھیں ہمیشہ کے لئے چھوٹی چھوٹی ہو جاتی ہیں۔ دانت نکلنے کے زمانہ میں عصبی خراش سے آنکھوں یا اسہال پر زیادہ زد پڑتی ہے۔

بچہ کی نال کا ورم۔ نخے بچہ کی نال کی نال دناؤ، چند روز میں خشک ہو کر جھڑ جاتی ہے۔ جب اس میں ورم ہو کر پیپ آنے لگے تو فوراً علاج کریں۔ ورنہ ٹٹے ٹٹے نس درزاہ وغیرہ ہو جاتا ہے۔

بچے کی کھانسی۔ یہ نخے بچوں میں خوفناک مرض ہے۔ کیونکہ ایک تو بچے کے پیچھے نازک و کمزور ہوتے ہیں۔ دوسرے بطن نکال نہیں سکتے۔ بلکہ نکل جاتے ہیں۔ پس اس مرض میں احتیاط چاہیے سبے شمار بچے اس مرض سے تلف ہو جاتے ہیں۔

بچوں کو دست آنا۔ یہ دوسری نہایت اہم خوفناک مرض ہے۔ ہر ایک بچہ پر دستوں کا حملہ بچپن میں خصوصاً خراش عصبی دانتوں کے یعنی دانت نکالنے کے زمانہ میں ضرور آتا ہے اور بیشتر بچے اس مرض سے ہلاک ہو جاتے ہیں۔

۱۱۔ اس مرض کا سبب خراش امعاء ہے اور وہ سردی لگنے، ثقیل غذا کھانے سے ایک بہانہ ہو جاتا ہے۔ یہ مرض بیکار شریع ہو جاتا ہے۔ پیٹ میں درد ہو کر دست آنے لگ جاتے ہیں۔ پانی کی موافق تپے دست آنے لگتے ہیں جو ۵-۷-۱۰ تک روزانہ آتے ہیں۔ بچہ روز بروز بے چین و کمزور ہوتا جاتا ہے۔

۱۲۔ اگر انٹریوں میں سوزش ہو جائے تو ساتھ بخار بھی ہو جاتا ہے اور دستوں کے ساتھ تپیں بھی آتی شروع

ہو جاتی ہیں۔ بخار بعض اوقات شدید ہو جاتا ہے۔ یا اگر موسم گرم ہو تو معمولی اسہال اس قسم کے اسہالوں میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ اس قسم کے دست آٹھ دس روز آتے ہیں و سستوں کا رنگ سبز یا زرد ہوتا ہے اور بچہ بے چین ہوتا ہے۔ زبان میل ہوتی ہے۔ بچہ دن بدن کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اگر مناسب علاج نہ ہو تو انجام خراب ہوتا ہے۔

اثر شراب یا شراب بخوری

اس کی مختلف حالتیں ہوتی ہیں۔ (۱) ایکو حالک کوما۔ جبکہ مریض شراب کے پورے اثر میں ہوتا ہے۔ خفیف حالت میں تو مریض نشے میں عرصہ تک رہتا ہے اور شدید حالت میں بالکل بے ہوش ہوتا ہے کراتک یعنی پرانی حالت۔ جبکہ شراب کی وجہ سے متعدد مریضیں ہونی شروع ہو گئی ہوں۔ اب، ڈی لیبریم تریمرز۔ یہ مریض حالت ہے جبکہ مریض بکلی ہونی باتیں کرتا ہے۔ ماتھ پاؤں خود بخود کانپتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

مریض کا اردو نام

Burn برن

حرق النار

آگ سے جلنا

Scald سکیلڈ

حرق بالماء گرم پانی وغیرہ سے جلنا

علامات۔ خفیف سوزش سے مقام سوختہ پر سطحی سُرخی اور تھوڑی جلن ہوتی ہے۔ گز آبلہ یا داغ نہیں پڑتا لیکن ذرا تیز جلنے سے آبلے پیدا ہو جاتے ہیں اگر صرف جلد کا بالائی پرت جل گیا ہو تو بال وغیرہ دوبارہ نکل آتے ہیں۔ لیکن داغ رہ جاتے ہیں اگر گہرا طبق جسم جل جائے تو اچھا ہونے پر جلد سکر کر وہاں سخت داغ رہ جاتا ہے۔ کبھی جلد کے نیچے تمام ساختیں گزشت ہڈی تک جل جاتی ہیں۔ جب جسم کا زیادہ حصہ جل جاوے تو اس کے تین درجے ہوتے ہیں۔

اول درجہ اول میں مریض صحت سے مدد حال ہو جاتا ہے۔ احتیاط میں اجتماعِ خون بار بار لزوزہ جسم ٹھنڈا رہا، زیادہ جلنے میں مریض بے ہوش ہو جاتا ہے اور بے ہوشی میں ہی مر جاتا ہے اسکی میعاد ۴۸ گھنٹہ ہے لیکن اگر مریض صدمہ برداشت کر جائے تو ۴۸ گھنٹہ ۷۲ گھنٹہ ہوش آنے لگتی ہے۔ اکثر امضا متورم ہو جاتے ہیں۔ داغ میں اجتماعِ خون ہو کر قسباتی ہیں۔ اکثر بخار ہو جاتا ہے اسکی میعاد دو دن سے دو ہفتہ ہوتی ہے۔

دج، مقام سوختہ میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ مریض ضعیف ہو جاتا ہے اور جان بحق ہو جاتا ہے اور اسکی وجہ پھیپھڑوں میں اجتماعِ غلظت ہوتا ہے یا آہستہ آہستہ بحال ہو جاتا ہے۔

بخارات

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ایگیو۔ طیرل فیور
انٹرمیٹنٹ فیور

Ague Fever

تپ لرزہ

طیر یا بخار
موسمی بخار

اس کی تین قسمیں ہوتی ہیں۔ روزانہ بخار۔ تجارتی بخار۔ چوتھیا بخار
Intermittent Fever

کوئینڈین فیور

حمی موائلیہ

اول روزانہ جاڑے کا بخار

Quasidaily Fever

موسمی بخار۔ جاڑے کا بخار

طیر یا بخار

علامات :- اس بخار میں پہلے سردی محسوس ہوتی ہے۔ بعد گرمی اور بخار معلوم ہوتا ہے۔ آخر پسینہ آکر بخار اتر جاتا ہے۔ پھر کچھ عرصہ ٹھنڈا چھوٹا چڑھ جاتا ہے پھر بخار اتر جاتا ہے۔ پہلے سستی۔ کاہلی۔ انگڑائیاں۔ اعضا شکنی معلوم ہوتی پھر جسم کے دو ٹکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ سردی محسوس ہونے لگتی ہے۔ سردی کا اثر پشت سے شروع ہو کر بتدریج تمام جسم میں محسوس ہوتی ہے کبھی یکایک جاڑا لگتا ہے۔ بدن کا پتلا ہے۔ شدت لرزہ سے مریض کے دانت بجنے لگتے ہیں۔ کپڑے اوڑھنے سے سردی رفع نہیں ہوتی بعض مریضوں کو اس قدر سردی لگتی ہے کہ انگلیوں کے پورے کپوہ اور ہونٹ ناخن نیلے ہو جاتے ہیں ایسی حالت میں بچوں کو اکثر تشنج یا بے ہوشی یا ہندیاں ہو جاتا ہے حرکت تنفس تیز کبھی قہقہے آتی ہیں مریض کو سخت سردی لگتی ہے مگر درحقیقت اس کو بخار چڑھا ہوتا ہے اور حرارت جسم بڑھتی ہوتی ہے جو کبھی ۱۰۴-۱۰۵ ہوتی ہے۔ منہ خشک ہو جاتا ہے پیاس شدید۔ یہ سردی کا درجہ اکثر ایک گھنٹہ یا ڈیڑھ گھنٹہ تک رہتا ہے لیکن اگر اعضاء اندرونی میں اجتماع خون ہو تو پھر یہ ذرا دیر تک یعنی چار یا پانچ گھنٹے تک رہتا ہے اور جب اس بخار کی کئی باریاں آچکی ہیں اور بدن میں اس کی سمیت کم ہو جاتی ہے تو پھر یہ سردی کا درجہ بہت کم ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ پھر صرف ایک لمحہ کے واسطے خفیف پھریری سی معلوم ہوتی ہے۔

(۲) گرمی کا درجہ :- جب سردی کا درجہ ختم ہو چکا ہے تو مریض کو قدرے آرام ہوتا ہے لیکن پھر فوراً ہی گرمی کا درجہ شروع ہو جاتا ہے اس درجہ بخار میں انتظام اعتدال حرارت جسم مقل ہو جاتا ہے چنانچہ مریض کا سارا جسم گرم ہو جاتا ہے وہ مارے گرمی کے بچپن ہو کہ کپڑوں کی برداشت نہیں کر سکتا نبض پُر اور تیز چلتے لگتی ہے۔

کنپٹی پر شریانی تڑپ معلوم ہوتی ہے۔ سر درد کرتا ہے جھوک بالکل نہیں ہوتی لیکن پیاس کی شدت ہوتی ہے۔ منہ خشک ہوتا ہے زبان بھی خشک ہوتی ہے اور اس پر سفید خس میل اچھی ہوتی ہوتی ہے جی ملتا اور رتے بھی ہوتی ہے۔ پیشاب سُرخ رنگ کا کم مقدار میں خارج ہوتا ہے از حد سجینی ہوتی ہے اس گرمی کے درجہ میں حرارت ایک سو سے ۱۰۴ درجہ تک ہوتی ہے لیکن کبھی کبھی ۱۱۲ درجہ تک بھی ہو جاتی ہے یہ گرمی کا درجہ تھیں یا چار گھنٹہ رہتا ہے پھر جب گرمی کم ہونے لگتی ہے تو پسینے کا درجہ شروع ہوتا ہے۔

پسینہ کا درجہ:۔ اس درجہ بخار میں کرم طیر یا یا ان کی زہر کا اثر کمزور پڑ جاتا ہے کیونکہ جسم میں حریاتی مادہ (رائیٹی ماکین) پیدا ہو کر زہر کرم طیر یا (ٹاکسین) کو بے اثر اور بے اثر بنا دیتا ہے چنانچہ جب گرمی کا درجہ بتدریج کم ہوتا جاتا ہے۔ تو پھر پسینے کا درجہ شروع ہوتا ہے۔ چنانچہ پہلے پیشانی اور چہرہ پر پسینہ آتا ہے۔ اور پھر تمام بدن پر اس قدر پسینہ آتا ہے کہ مریض پسینے سے تر تر ہو جاتا ہے اور علامات میں تحفیف ہو کر بخار بالکل اتر جاتا ہے اگر مریض کمزور ہو تو بعض اوقات پسینہ آنے کی حالت میں وہ بہت نڈھال ہو جاتا ہے۔ بعض مریضوں کو پسینہ آتے ہوئے نیند آ جاتی ہے۔ اور جاگنے کے بعد ان کو آرام معلوم ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

غیب دائرہ Tertian Fever سر شین فیور

علامات مرض:۔ یہ ایک قسم کا طیریاتی فوٹی بخار ہے جس کا دورہ تیسرے روز ہوتا ہے اس بخار میں ایک باری سے دوسری باری تک ۴۸ گھنٹے تک کا وقفہ ہوتا ہے۔

علامات:۔ اس بخار کی علامات بھی مثل روزانہ بخار کی اور چوتھیا بخار کے بیچ میں ہوتا ہے۔ اور مدت اس بخار کی چھ سے آٹھ گھنٹے تک ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ربع دائرہ Quartan Fever کوراٹن فیور

چوتھیا بخار

علامات:۔ اس بخار کی علامات بھی مثل روزانہ بخار کی مذکورہ علامات کے ہوتی ہیں لیکن اس میں زمانہ راحت روزانہ بخار اور تجاری بخار سے زیادہ ہوتا ہے مدت بخار کم ہوتی ہے اور سردی کا درجہ زیادہ ہوتا ہے۔ اور مدت اس بخار کی پانچ گھنٹے تک ہوتی ہے۔

مرض کا اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

صفر اومی لازمی بخار

گھنٹے والا بخار

غیب لازمہ Remittent Fever

حمی متفترہ Malignant Tertian Fever

میلنگ ٹینٹ ٹرٹین فیور

علامات: بعض مریضوں کو بخار چڑھنے سے پہلے ایک روز سستی و کاہلی۔ بچپنی اور پست ہمتی کی شکایت ہوتی ہے اعضا شکنی بلکہ تمام جسم میں درد محسوس ہوتا ہے فم معدہ پر گرانی یا خفیف درد معلوم ہوتا ہے جی متکوتا ہے۔ اور جھوک کم ہو جاتی ہے۔ بعد خفیف جاڑا لگنے کے بخار چڑھ جاتا ہے لیکن عام طور پر بخار جاڑا لگ کر چڑھتا ہے بعض وقت بغیر جاڑا لگنے کے چڑھ جاتا ہے اور تھوڑی دیر میں ہی حرارت بخار ۱۰۴ یا ۱۰۵ درجہ تک بلکہ کبھی ۱۰۸ یا ۱۱۰ درجہ تک پہنچ جاتی ہے طبیعت نہایت بے چین ہوتی ہے جسم گرم ہوتا ہے نبض تیز چلتی ہے۔ عموماً فی منٹ ۱۲۰ یا ۱۴۰ آخرتہ حرکت کرتی ہے چہرہ سرخ اور ٹٹھکتا ہوا آنکھیں لال سر میں سخت درد ہوتا ہے خیالات پریشان اور گاہے ہذیان ہوتا ہے منہ خشک ہوتا ہے زبان میلی ہوتی ہے منہ سے بُد آتی ہے شدت کی پیاس لگتی ہے۔ فم معدہ پر گرانی محسوس ہوتی ہے جی متکوتا ہے اور بار بار تھکتے آتی ہے جس میں زرد یا سبز رنگ کا صفر خارج ہوتا ہے پیشاب سرخ رنگ کا بدبودار کم مقدار میں خارج ہوتا ہے وغیرہ۔ یہ حالت دس بارہ گھنٹہ تک رہ کر دفعہ قدر کے لیے آتا ہے اور ان علامات میں کسی قدر تخفیف ہو جاتی ہے۔ اس حالت کو ری مشن یا فترہ کہتے ہیں اس حالت میں حرارت بخار صرف ایک یا دو درجے کم ہو جاتی ہے اور یہ حالت عموماً صبح کے وقت ہوا کرتی ہے اور چند منٹ سے لے کر آٹھ یا بارہ گھنٹے تک رہا کرتی ہے دوپہر یا سہ پہر کو بخار پھر تیز ہو جاتا ہے شام کے وقت اس کی شدت ہوتی ہے اور تقریباً تمام رات یہی حالت رہتی ہے لیکن بعض مریضوں میں شروع ہی سے ۲۴ یا ۲۶ گھنٹے تک برابر یکساں چڑھتا رہتا ہے۔ اور بعض کو دوپہر کو تیز ہو جاتا ہے اور نصف شب کو آہیں تخفیف ہوتی ہے یا آدھی رات کو بخار چڑھتا ہے تو صبح تک ترقی پر رہتا ہے بخار بہت شدید ہو تو دن رات میں دو بار چڑھا و اتار ہوتا ہے مرض جس قدر ترقی پر ہو۔ اسی قدر کمزوری زیادہ ہوتی جاتی ہے جلد کی رنگت زرد ہو جاتی ہے۔ بعض میں یرقان کی علامت نمایاں ہوتی ہیں کبھی سیان خون بھی ہو جاتا ہے اور جگر اور تلی بڑھ جاتی ہے۔ دبانے سے درد کھاتے ہیں مدت اس بخار کی ۵ سے ۱۴ دن تک ہوتی ہے لیکن اگر مناسب علاج نہ ہو تو اکیس دن تک ہوتی ہے۔ جب آرام ہونے والا ہوتا ہے تو بحران ہو کر بخار ایک دم اتر جاتا ہے یہ آہستہ آہستہ باری کے بخار یا کمزوری کے بخار میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

الجاٹڈ پرنی شش فیور

Algide Pernicious Fever

حمی خبیثہ

خلیث بخار

اس بخار میں ہیضہ کی علامات پائی جاتی ہیں۔ دست قے، شدید پیاس، نبض کمزور، تلی نخس، پیشاب ہندہ

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

پسینہ کا بخار
حمی عرقیہ
Diaphoretic Fever
ڈایا فورٹک پرنی شش فیور

علامات مرض: اس بخار میں سردی اور گرمی کا درجہ گزر کر جب پسینہ کا درجہ آتا ہے تو اس قدر پسینہ آتا ہے کہ اس کے کپڑے یا بستر ہی پسینہ سے تر نہیں ہوتا بلکہ پسینہ بستر کو بھگو کیچے بہنا شروع ہو جاتا ہے اس حالت میں مریض نہایت کمزور اور ٹھنڈا ہو کر مر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

خونی بخار مہلک
حمی نزلیفیہ
Haemorrhagic Fever
ہیموراہک پرنی شش فیور

علامات: اس قسم بخار میں مریض کے ناک مٹہ مقعد۔ اعضا تناسل یا تولید کانوں سے جریان خون ہو جاتا ہے۔ یعنی خونی قے۔ خونی اسہال خونی پیشاب وغیرہ آتا ہے۔ خونی نکیر۔

اس کو محرقہ بولی یعنی خونی پیشاب کے بخار سے تشخیص کرنا چاہیے۔ پس اگر خون میں جراثیم میریا پائے جائیں تو یہ میریا بخار ہے ورنہ محرقہ بولی جس میں کرم میریا نہیں پائے جاتے اور پیشاب خونی یا سیاہ رنگ کا آتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

محرقة بخار
محرقة صفراویہ
Bullous Remittent Fever
بلیس ریٹنٹ فیور

تب محرقہ
حمی محرقہ
Ardent Continued Fever
ارڈنٹ کانتینیوڈ فیور

علامات: چونکہ اس قسم کے بخار میں شدت حرارت و احتراق سے جسم گویا جلتا ہے۔ اس لئے اس کو محرقہ کہتے ہیں اس قسم کے بخار میں مرض کا زور زیادہ تر جگر اور تلی پر ہوتا ہے۔ چنانچہ جگر متورم ہو جاتا ہے۔ سبز زرد سیاہ رنگ کی قے دست آتے ہیں پیٹ میں درد اور مروڑ ہوتی ہے یرقان ہوتا ہے زبان خشک ہوتی ہے شدت کی پیاس لگتی ہے جی بہت مٹتا ہے اور بخار بہت زور کا ہوتا ہے۔

تشخیص: محرقہ صفراوی کو محرقہ اسہالی (ڈائیٹائیڈ فیور) محرقہ ہذیانی (ڈائیٹس فیور) اور محرقہ بولی (بلیک فٹرفیور) سے تشخیص کرنا ضروری ہوتا ہے چنانچہ محرقہ اسہالی میں اکثر متعفن دست آتے ہیں اور جلد پر گلابی رنگ کے نقاط یا دھبے نکل آتے ہیں محرقہ ہذیانی میں مریض کو سخت ہذیان ہوتا ہے اور محرقہ بولی میں پیشاب بھی سیاہ رنگ کا آتا ہے لیکن خون کا خوردبینی امتحان کرنے سے ان سب کی صحیح تشخیص ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

غشی کا صفراوی بخار

Comatosa

حمی عیشہ صفراویہ

کوئے ٹورپنی شش فیور

Pernicious Fever

علامات :- اس قسم کا بخار چڑھتے ہی مریض بیہوش ہو جاتا ہے اور یہ بے ہوشی متوازن بڑھتی جاتی ہے اور مریض یا تو ۲ گھنٹے کے اندر اندر انتقال کر جاتا ہے یا بارہ چودہ گھنٹے بیہوش رہ کر ذرا سا ہوش میں آ جاتا ہے تو ڈی دیر بعد پھر غنودگی اور بیہوشی طاری ہو جاتی ہے بخار شدید ہوتا ہے وغیرہ۔

تشخیص :- اس بخار کو محرقہ ہذیانی (ڈائیفیس فیور) اور محرقہ دماغی (سیری برڈسپائل سے تشخیص کرنا ضروری ہے چنانچہ محرقہ ہذیانی میں بخار کے چڑھنے کے بعد رات کو ہذیان ہوتا ہے۔ یعنی مریض بہکتا رہتا ہے۔ بخار میں بخار چڑھتے ہی مریض بے ہوش ہو جاتا ہے محرقہ دماغی میں پہلے مریض کے پیشانی میں سخت درد ہوتا ہے پھر کمر اور دیگر اعضائے جسم میں درد ہوتا ہے پھر بخار چڑھ جاتا ہے تو تمام جسم میں شدت کا درد ہوتا ہے جو اس دوران میں ریڑھ کے متوازی پھیلتا ہے پھر ہذیان ہو کر اور غنودگی طاری ہو کر مریض بے ہوش ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

ایس تھے نک فیور

Asthenic Fever

حمی لشفہ

لازمی ملغمی بخار

علامات :- مریض کو ہلکا بخار ہر وقت چڑھا رہتا ہے۔ نبض سریع لیکن نرم و مگر علامات ملغم نمایاں ہوتی ہیں اور یہ ہے کہ دوران بخار میں یعنی اس بخار میں پسینہ بالکل نہیں آتا۔ اس بخار کا بحران ۱۴ دن کے بعد نمودار ہوتا ہے تیس دن کے درمیان ہوتا ہے جو کہ پسینہ یا اسہال ہوتے ہیں تا ذوالدور یہ بخار ۴ سے ۶ دن تک بھی رہتا ہے۔

پرانی حالت مرض میں جگر خواب ہونا لازمی بات ہے بس کا نتیجہ ہاتھوں اور چہرہ پر درم آ جاتا ہے تشخیصی علامت بخار کا ہر وقت رہنا ہے ٹائیفائیڈ سے کئی طور یکساں ہونے سے اس کی تشخیص میں مغالطہ ہو سکتا ہے اس حالت میں خون کا امتحان خوردبینی فیصلہ کر دیتا ہے کیونکہ اگرچہ ان کی علامتیں یکساں ہیں مگر علاج میں فرق ہے مائٹا بخار یکساں نہیں ہوتا اور اس میں جو زردی میں درد بھی ہوتا ہے مگر ملغمی بخار میں ایسا نہیں ہوتا۔ دق میں کھانے کے بعد حرارت بڑھ جاتی ہے۔ ملغمی بخار میں ایسا نہیں ہوتا۔ دوسرے ملغم کی خوردبینی تحقیقات سے صحیح فیصلہ ہو سکتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

مرض کا اردو نام

طیریل کے لکسیا

Malarial Cachexia

سومزاج طیریائی

نقاہت طیریائی

علامات :- خون کمزور۔ ناقص۔ رنگ زرد۔ جسم خشک۔ جلد کی رنگت میٹالی زردی مائل انی میا

آنکھیں زرد جسم خشک کبھی کبھی بخار ہاضمہ خراب کھانے کے بعد شکم میں خفیف درد یا گرانی بے ہمتی کام کو دل نہ کرنا دل دھڑکتا ہے چلنے سے سانس پھوٹتا ہے اکثر اسہال پیشگی بڑھی ہوئی جو بعض اوقات بہت بڑھ جاتی ہے کہ سارے پیٹ کو روک لیتی ہے جگر بڑھا ہوا جیسی نشوونما سست طبیعت پست ہر قسم کی کمزوری ضعف باہ نامردی کی شکایت ہو جاتی ہے وغیرہ یہ طیر یا بخار کے نتائج یا بقایا کہلاتے ہیں

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

Kaia Azar

کالا آزار

تب سیاه

حمی اسود

کالا بخار

Black Fever

بلیک فیور

علامات: رجاڑے سے لادری قسم کا بخار۔ دو چار۔ چھ ہفتہ تک دو دن بخار میں مریض کو اینیما ہو جاتا ہے جسم کا رنگ میٹلا یا سیاہ۔ جگر کی نہایت بڑھ جاتے ہیں تی با اوقات ناف تک آ جاتی ہے کبھی ناک مسوڑھوں سے جریان خون ہونے لگ پڑتا ہے چہرہ ٹخنوں پر بوجھ خرابی جگر آماس جگر بڑھ کر استسقا ہو کر ہاتھ پاؤں پر بھی آماس آ جاتا ہے آتشک کی طرح لمبی ہڈیوں کے سروں میں درد ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام طبی نام ڈاکٹری نام

Black Water Fever

بلیک واٹر

حمی بول اسود

سیاہ پیشاب کا بخار

Haemoglobinuric Fever

ہیموگلوبینیورک فیور

حمی بول ادم

خونی پیشاب کا بخار

Melanuric Fever

میلدنیورک فیور

محرقة بولیہ

محرقة بولی

علامات مرض: معمولی طیر یا بخار کے عام عملوں کی طرح اس کا بھی خفیف سردی لگ کر حملہ ہوتا ہے اس بخار کو طیر یا ہی سمجھا جاتا ہے اور پیشاب سیاہ رنگ آنا شروع ہو جاتا ہے کیونکہ اس مہلک مرض کا اثر گردوں پر ہوتا ہے اور ورثیل کالم میں کیونکہ ایک خاص قسم کی ابتری پیدا ہو جاتی ہے۔ اس واسطے کہ میں درد ہوتا ہے جو خاص و اہم علامت تشخیصی ہے قیئیں۔ ہچکیاں ستاتی ہیں جلد کی رنگت زردی مائل فم معدہ جگر کے مقامات پر درد۔ بار بار قیئیں۔ نہایت کمزوری ہاضمہ مطلق ناقص انتہا سے زیادہ کمزوری بے چینی کم از کم ۳ اور زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ تک مذکورہ علامات رہ کر اگر مریض اچھا ہونے والا ہو تو پیشاب کا رنگ صاف آنا شروع ہو جاتا ہے بدتر مرض ہو جاوے تو مندرجہ ذیل نتائج پیدا ہو جاتے ہیں۔

(۱) غشی مریض لمبے اور ٹھنڈے سانس لیتا ہے نبض کمزور ہوتی جاتی ہے ذرا حرکت یا اٹھنے کی کوشش کرنے پر مریض کو غش پڑ جاتا ہے۔

(۲) پیشاب بند ہو جاتا اس حالت میں پیشاب کی مقدار پہلے جلدی ہی کم ہو کر پیشاب نہایت گاڑھا

ایک بار اس بخار میں مبتلا ہونے سے جسم میں اس کے برخلاف قوت مدافعت (دفاعت) پیدا ہو جاتی ہے جو بالعموم ٹمر بھر رہتی ہے۔ اس لئے دوبارہ یہ بخار نہیں ہوتا لیکن کبھی کبھی یہ دوبارہ بلکہ سہ بارہ بھی ہو جاتا ہے جس مقامات میں یہ بخار مقامی یا وطنی ہو یعنی (اینڈیمک) ہوتا ہے وہاں کے اہل باشندوں میں یقینی طور پر مبتلا ہونے کے بغیر ہی اس کے برخلاف کسی قدر قوت مدافعت پیدا ہو جاتی ہے۔ حساباً پانی ہندوستانی اور بعض دیگر ممالک کے باشندوں میں اس بخار کے برخلاف جو قومی قوت مدافعت خیال کی جاتی ہے۔ ممکن ہے وہ مدافعت ایسی ہو جو کہ بچپن میں اس بخار میں مبتلا ہونے سے پیدا ہو گئی ہو کاروبار میں زیادہ تکان مصروف رہنا کثرت تغذات و ترددات کمزوری اور خراب غذا اس مرض کے اسباب مؤیدہ ہیں اس لئے جنگ کے موقع پر چونکہ وہاں پر صفائی اور غذا کا کافی اور اچھا انتظام نہیں ہوتا۔ نیز جنگ میں جو پا ہی تھکے ماندے اور مسترد ہوتے ہیں یہ بخار اکثر پھیلتا ہے لیکن اس غیبی دشمن کی مدافعت کے لئے اس بخار کا محافظہ ٹیکہ نائی ایک ملک (یکسی نیشن) ایک نہایت مفید و کامیاب ثابت ہوا ہے۔ چنانچہ یورپ کے جنگ عظیم میں افواج اس محافظہ ٹیکہ لگانے سے وہ اکثر اس کے حملہ سے محفوظ و مامون رہے ہیں۔

یہ بخار کس طرح پھیلتا ہے۔ یعنی اس کو چھوت کس طرح لگتی ہے اگرچہ اس بخار کے جراثیم گرد و غبار کے ساتھ اڑتے ہوئے ناک و منہ کی راہ سے تندرست اشخاص کے جسموں میں پہنچ کر اس بخار کو پیدا کر دیتے ہیں۔ یا جب مکھیاں مریض کے بول و براز کی غلافت کو جس میں کہ یہ جراثیم بکثرت ہوتے ہیں غذا تک پہنچا دیتی ہیں ایسی غذا کے کھانے پینے سے بھی اس بخار کا زہر یعنی ان کے جراثیم جسم میں داخل ہو کر مرض کو پیدا کر دیتے ہیں لیکن زیادہ تر یہ بخار ایسے کثیف اور نامصاف پانی کے پینے سے ہوتا ہے جس میں کہ اس کے جراثیم موجود ہوتے ہیں کچا دودھ یا پکے دودھ سے نکالا ہوا مکھن جس میں بھی یہ جراثیم کسی نہ کسی طرح داخل ہو گئے ہوں کچی و سلی سبزی ترکاری مثلاً گاجر مولی کھیرا گلڑی خربزہ وغیرہ یا سبز تازہ پودینہ اور کا ہو کھانے سے جس میں کہ کھاد اور کثیف پانی کے ذریعے اس بخار کے جراثیم لگے ہوتے ہیں کثیف پانی سے بنی ہوئی برف اور کثیف دودھ کی بنی ہوئی قلعی یا آئیس کریم وغیرہ کے کھانے پینے سے بھی یہ بخار ہو جاتا ہے۔

اور کبھی مریض کے غلیظہ کپڑوں یا ہاتھوں یا بذریعہ ظروف غذائی وغیرہ اس کی چھوت لگ جاتی ہے۔ مریض کے بول و براز میں نیز اس کے ملغمہ حقوک اور تے میں اور اس کے پھوڑوں وغیرہ کی پیپ میں اس مرض کے جراثیم مؤدیہ موجود ہوتے ہیں۔ جو اگر کسی نہ کسی طرح تندرست شخص کے جسم میں سرایت کر جائیں تو پھر اس کو بھی یہ بخار ہو جاتا ہے کبھی مریض کے ظرف بول و براز یا اس کے متعلقہ سفنہ وغیرہ کو استعمال کرنے سے بھی اس بخار کی چھوت لگ جاتی ہے۔

اس بخار سے شفا یاب مریض تقریباً پانچ فی صدی ایسے اشخاص ہوتے ہیں جن کے بول و براز

میں مہینوں بلکہ برسوں تک اس بخار کے جراثیم خارج ہوتے رہتے ہیں ایسے لوگوں کو حامل ٹائفاؤڈ کیہر کہتے ہیں۔ ایسے اشخاص خصوصیت سے اس بخار کو پھیلائے کا باعث ہوتے ہیں بالخصوص جبکہ وہ دودھ دہی کھانے کی چیزوں کو ہاتھ لگاتے ہیں۔ بعض مقامات میں اس بخار کا مقامی یا وطنی ہونا ایسے ہی ہوتا ہے کیونکہ اس بخار کا جرم بیان کیا گیا ہے۔ زمین اور کھاد میں نہ صرف عرصہ تک زندہ رہتا ہے یعنی بڑھتا رہتا ہے۔ ملک چین میں یہ بخار کم ہوتا ہے۔ کیونکہ اہل چین پانی کی بجائے ہمیشہ ہلکی چائے پیتے رہے ہیں یا پانی جوش دے کر پیتے ہیں۔ وہ کچا دودھ اور کچی غذا شاذ و نادر ہی کھاتے پیتے ہیں۔ لیکن ہندوستان میں جہاں پانی اور دودھ وغیرہ کی صفائی کا پورا پورا انتظام نہیں ہوتا وہاں پر یہ بخار دوبار پھیل کر ہزاروں جانوں کے اتلاف کا باعث ہوتا ہے۔

علامات مرض موت بنانت یا مرض کے جسم میں پوشیدہ رہنے کی بالادست۔ اسے ۱۶ دن تک ہوتی ہے۔ یعنی چھوت کے بالعموم دس سے چودہ روز بعد یہ مرض ہوتا ہے لیکن کبھی یہ مرض کم از کم پانچ روز اور کبھی زیادہ سے زیادہ اکیس روز تک ہوتی ہے اس عرصہ میں کبھی یہ علامات مندرجہ ذیل طور مرض سے پہلے کی علامات پیدا ہوتی ہیں کہ مریض سست و کابل ہوتا ہے۔ تمام جسم میں خفیف درد محسوس ہوتا ہے۔ خیالات کسی قدر پریشان ہوتے ہیں کبھی پیٹ میں درد ہوتا ہے اور کبھی پتے دست آتے ہیں لیکن عموماً یہ بخار رزہ سے شروع ہوتا ہے طبیعت سست اور کسل مند ہوتی جھوک کم اور پیاس زیادہ ہوتی ہے جی ملتا ہے اور پیشانی میں درد ہوتا ہے اور کسیر چوٹ جاتی ہے دن میں غنودگی اور رات بے خوابی کی شکایت ہوتی ہے۔ نیند میں پریشان خواب دکھائی دیتے ہیں۔ پھر ان علامات کو زیادتی ہو کر مریض صاحب فراش ہو جاتا ہے۔ بخار رفتہ رفتہ تیز ہو جاتا ہے۔

سہولیت کے لئے اس بخار کی ہفتہ وار علامات کا بیان کیا جاتا ہے۔

پہلے ہفتہ میں بخار روز بروز تیز ہوتا جاتا ہے۔ چنانچہ ہر روز صبح کی نسبت شام کو بخار ایک یا دو ڈیڑھ درجہ تیز ہوتا ہے۔ یہاں تک ۱۰۳۔۱۰۴ درجہ (فارن ہٹ) کا بخار ہو جاتا ہے۔ منبض ایک منٹ میں ۱۱۰ کبھی اس سے بھی زیادہ چلتی ہے۔ زبان میلی اور سفید فرسے پوشیدہ ہوتی ہے۔ لیکن اس کی نوک اور کنارے صاف اور سرخ ہوتے ہیں۔ پیٹ پھول کھردر کرنے لگتا ہے۔ خصوصاً ناف کے نیچے اور داہنے کو لھے میں عموماً قبض کی شکایت ہوتی ہے۔ لیکن کبھی سخت یا نرم اجابت ہو جاتی ہے اور کبھی تپتے دست بھی آتے ہیں۔ اس ہفتہ کے اخیر میں سینہ اندر شکم پر متفرق گلابی رنگ کے چھوٹے چھوٹے گول دانے یا نقاط نکلتے ہیں جو متفرق طور پر باہم مل کر دھبے بن جاتے ہیں۔ یہ جلد سے کسی قدر اونچے ہوتے ہیں۔ انہیں انگلی سے دبائیں تو غائب ہو جاتے ہیں اور دوبار دھبائیں تو وہ پھر ظاہر ہو جاتے ہیں یہ داغ یا دھبے ایک وقت میں تعداد میں ۴ سے ۲۰ تک ہوتے ہیں اور شکم سینہ و پشت

تک ہی محدود ہوتے ہیں دو تین روز تک یہ وجہ سے ایک جگہ رہتے ہیں پھر وہاں سے نائب ہو کر دوسری جگہ نمایاں ہو جاتے ہیں اور دوران بخار میں ساتریں روز سے لے کر تیسویں روز تک ہر تیسرے چوتھے روز یہ وجہ سے مرجھا کر نئے پیدا ہوتے ہیں، لیکن بعض مریضوں میں (عموماً ۵۰ یا ۵۵ فیصدی مریضوں میں اور خصوصاً سیاہ فام مریضوں میں) اس قسم کے وجہ سے بالکل پیدا ہی نہیں ہوتے بخار اب تیز ہوتا ہے عموماً ۱۰۲ سے ۱۰۵ درجہ تک۔ لیکن صبح کے وقت بخار ایک درجہ کم ہوتا ہے۔ پیشاب سرخ اور غلیظ ہوتا ہے۔ جلد بھی خشک ہوتی ہے پیاس اور دوسری خاص طور پر شکایت ہوتی ہے اسی ہفتے کے آخر میں تلی بھی بڑھ جاتی ہے اور بخار سے رات کے وقت ہڈیاں بھی ہو جاتا ہے۔

دوسرے ہفتے میں مذکورہ بالا علامات شدید ہو جاتی ہیں۔ یعنی ان میں ترقی ہو جاتی ہے بخار تیز ہو جاتا ہے جس میں صبح کے وقت بہت کم تخفیف ہوتی ہے۔ نبض تیز چلتی ہے افعال و ماغیہ ضعیف ہو جاتے ہیں۔ چہرہ زرد و قدرے بھاری ہوتا ہے (لیکن سفید رنگ کے مریضوں کے رخساروں پر قدرے سرخی ہوتی ہے) لب خشک، زبان خشک اور درمیان سے سیلی، مگر اس کے نوک اور کنارے قدرے سرخ ہوتے ہیں۔ چھوٹی انٹریوں کے نچلے حصہ میں جہاں غدود خشکناشیہ ہوتے ہیں ان میں زخم ہو کر وہ مڑوہ پڑ جاتے ہیں عموماً دسویں روز پیٹ پھول جاتا ہے۔ ناف کے نیچے دائیں طرف دبائے سے درد اور گڑبڑ ہوتی ہے۔ جی مالش کرتا ہے اور زرد رنگ کے کبھی خون کی آمیزش سے سرخ و لٹک کے پتے پتے دست بد بھوار آنے لگتے ہیں۔ تلی بھی زیادہ بڑھ جاتی ہے۔ ایک منٹ میں ۱۲ سے ۱۴ اور اکثر مجاوز وزن (ڈائی گرامک) یعنی خفیف ہوتی ہے دل کی آوازیں بھی کمزور ہو جاتی ہیں پھیپھڑوں کے پھندے میں اجتماع خون کی علامت پائی جاتی ہیں تنفس زیادہ تیز ہوتا ہے۔ ہونٹ اور چہرہ قدرے سرخ ہوتا ہے۔ رات کو ہڈیاں ہو جاتا ہے۔ کمزوری خاص طور پر نمایاں ہوتی ہے اور مریض جلد لاغر ہو جاتا ہے۔ اس ہفتے کے اخیر میں انٹریوں میں جہاں زخم ہوتے ہیں وہاں سے جریان خون ہو جاتا ہے یا کسی زخم کے مقام پر انٹری چھد جاتی ہے اور پردہ صفائی میں سوزش ہو کر موت واقع ہو جاتی لیکن اگر بخار خفیف ہو تو چودھویں دن اتر جاتا ہے۔

نوٹ ۱۔ (الف) تین سے پانچ فیصدی مریضوں میں انٹریوں میں سیلان خون ہو جاتا ہے اور جس قدر مریض مرتے ہیں ان میں ۵ فیصدی ہلاکت کا باعث یہ سیلان خون ہوتا ہے۔ جب انٹریوں سے سیلان خون ہونے لگتا ہے تو پہلے غشی کے آثار نمایاں ہوتے ہیں حرارتیں نمایاں کی ہو جاتی ہے اور بعض اوقات اسہال میں خون خارج ہونے سے پہلے ہی موت واقع ہو جاتی ہے۔

(ب) آنتیں ۲ سے ۲ فیصدی مریضوں میں چھد جاتی ہیں اور جب قدر مریض مرتے ہیں ان میں ۲۵ سے ۳۵ اس باعث سے ہلاک ہوتے ہیں جب انٹری چھدنے لگتی ہے تو اس مقام پر پیٹ میں درد ہوتا ہے اور اس مقام پر پیٹ کی دیوار مقوے

کی طرح سخت ہو جاتی ہے ابکایاں آتی ہیں۔ حرارت میں فوری کمی ہو جاتی ہے ہاتھ پاؤں سرد ہو جاتے ہیں۔
تیسرے ہفتے میں: - عموماً بخار میں رفتہ رفتہ کمی ہونے لگتی ہے چنانچہ اول تو صبح کے وقت حرارت کم ہونے لگتی ہے پھر تین چار روز میں شام کے وقت بھی کم ہونے لگتی ہے لیکن لاسندی، کمزوری بہت ہو جاتی ہے۔ اگر اس ہفتہ میں نفخ اور درد شکم بدستور رہے یعنی پیٹ پھولا رہے اور دست زیادہ آنے لگیں کمزوری بڑھ جائے اور ہڈیاں ہو تو یہ علامات خراب ہوتی ہیں تب مریض کی حالت خطرناک ہوتی ہے اس ہفتہ میں بھی انٹریوں میں سیلان خون ہونے کا یا ان کے چھد جانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔
 چوتھے ہفتہ میں اکثر آرام ہونا شروع ہوتا ہے یعنی بخار اُمتہ اُمتہ اترنے لگتا ہے۔ اسہال موقوف ہو جاتے ہیں۔ مریض میں میٹھے کی طاقت آ جاتی ہے۔ زبان صاف ہو جاتی ہے۔ بھوک لگتی ہے۔
 لیکن جب صحت ہونے والی نہیں ہوتی۔ تو مذکورہ علامات میں شدت ہو جاتی ہے چنانچہ بخار تیز ہو جاتا ہے۔ نبض جلد جلد گر کمزور چلتی ہے کان بجتے ہیں اور بعض اوقات بہرے ہو جاتے ہیں زبان خشک پھٹی ہوئی اور اس پر سیاہ رنگ کی فرامیل، جم جاتی ہے شدید ہڈیاں ہوتا ہے پچکیاں آتی ہیں مریض اس قدر مدھلا ہو جاتا ہے کہ کچھ کھاپی نہیں سکتا اور دست برابر جاری رہتے ہیں۔ جب نہایت ردی حالت ہو جاتی ہے چہرہ پر سیاہی بلکہ مردنی چھا جاتی ہے۔ سماعت میں فرق آ جاتا ہے۔ بے ہوشی طاری رہتی ہے لیکن کبھی کبھی مریض ہونے ہوئے بڑبڑانے لگتا ہے۔ ہاتھ پاؤں کی انگلیاں خود بخود کانپنے لگتی ہیں بول و براز بلا ارادہ خارج ہو جاتے ہیں۔
 نبض بہت باریک کمزور اور تیز چلتی ہے اور آخر کار دل کی حرکت بند ہو کر کسی اور سبب سے مریض راہی ملک بقا ہو جاتا ہے۔

پانچویں اور چھٹے ہفتہ میں بخار غیر منتظم طور پر ہو جایا کرتا ہے۔ یعنی کسی دن ہوتا ہے کسی دن نہیں ہوتا۔ عموماً ۴۰ روز کے بعد افاقہ کی صورت نظر آنے لگتی ہے اور مختلف قسم کے عوارض و نتائج ظاہر ہوتے ہیں۔
نوٹ: - یہ بخار کبھی دوبارہ اور کبھی سہ بارہ بھی عود کر آیا کرتا ہے یعنی ایک حملہ کے بعد اس بخار کا دوبارہ اور سہ بارہ حملہ بھی ہو جایا کرتا ہے لیکن بالعموم غذا کی بد پرہیزی سے ہوتا ہے چنانچہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ تیسرے چوتھے ہفتے میں جب بخار کو تخفیف ہونے لگتی ہے تو پھر تیز ہو جاتا ہے آرام ہونے کے تین ہفتے بعد پھر بخار عود کر آتا ہے اکثر مریضوں میں مذکورہ بالا علامات اسی طرح سلسلہ وار ہوتی ہیں لیکن بعض مریضوں میں ان علامات کا فرق پڑ جاتا ہے چنانچہ بعض مریضوں میں زبان بجائے خشک ہونے کے برابر رہتی ہے بعض کے جسم پر گلہاں یا دھبے نہیں نکلتے بعض میں انٹریاں بہتے مریض نہیں ہوتیں بعض کو بچکا دست آنے کے قبض ہوتی ہے بعض کو ہڈیاں میں ہونا اور اسی قدر کمزوری نہیں ہوتی کہ مریض بستر پر پڑا رہے۔

مرض کا اردو نام	طبی نام	انگریزی نام	ڈاکٹری نام
تب محرقہ ہذیان	حمی مطبقہ متزاہدہ	Typhus Fever	ٹائیفس فیور
شوری بخار	محرقة طفیہ	Typhus Exanthemicus Fever	ٹائیفس ایگزانتھمی می کس
قید خانی بخار	حمی سجنیہ	Jail Fever	جیل فیور
شکری بخار	حمی مسکریہ	Camp Fever	کیمپ فیور
جہازی بخار	حمی سفینیہ	Ship Fever	شپ فیور

علامات مرض۔ اکثر یکایک جاڑے سے بخار چڑھ جاتا ہے ہاتھ پاؤں اور سر میں شدت کا درد ہوتا ہے۔ چہرہ سرخ آنکھیں لال ہوتی ہیں۔ ہونٹوں پر پپڑی جی ہوئی زبان خشک اور بھوری، نکلنے میں وقت ہوتی ہے۔ بھوک زائل ہو جاتی ہے۔ قبض ہوتی ہے جی ملانے لگتا ہے اور ابکیاں آتی ہیں سانس جلد جلد آتا ہے مرض نہایت کمزور ہو جاتا ہے۔ شام کے وقت بے چینی بہت ہوتی ہے اور رات کو نیند نہیں آتی بلکہ ہذیان ہو جاتا ہے یعنی مریض ہلکی ہلکی باتیں کرنے لگتا ہے نبض پُر اور تیز چلتی ہے مرض کے دوسرے روز ہی ۱۰۴ یا ۱۰۵ درجہ کا بخار ہو جاتا ہے جو شدید مریضوں میں دو تین روز تک اور بھی بڑھتا رہتا ہے لیکن اگر مرض خفیف ہو تو ایک ہفتہ تک بخار یکساں رہتا ہے۔ پھر بتدریج کم ہو کر دوسرے ہفتہ کے اخیر میں بحران ہو کر اتر جاتا ہے اگر دوسرے ہفتہ میں بخار برابر قائم رہے تو سمجھنا چاہیے کہ کسی اندرونی عضو میں سوزش ہو گئی ہے۔ پانچویں چھٹے روز پہلے سفید اور شکم پر پھر ہاتھوں اور کلاہوں کے پھپھی طرف اور پھر تمام جسم پر سرخ سیاہی مائل (سیاہ شہوت کی مانند) جلد سے قدرے، اُبھرے ہوئے دھبے یا نقاط نمودار ہوتے ہیں جو دبائے زائل ہو جاتے ہیں اور دوبارہ ہٹانے پر موجود ہوتے ہیں۔ لیکن ایک دو دن بعد ان کی رنگت پختہ اینٹ کی مانند ہو جاتی ہے اور دبائے سے زائل نہیں ہوتے اور اخیر تک اسی طرح رہتے ہیں۔

نوٹ :- مریض کے جسم سے ایک خاص قسم کی بو آیا کرتی ہے جو کہ اس بخار کی تشخیصی علامت ہے خفیف مرض میں دس سے چودہ روز کے درمیان بحران ہو کر بخار میں تخفیف ہونے لگتی ہے۔ تبغ کی تیزی کم ہو جاتی ہے دھبے یا نقاط زائل ہونے لگتے ہیں۔ نیند آتی ہے۔ زبان صاف ہو جاتی ہے اور بھوک لگتی ہے۔ طاقت اُجاتی ہے۔ شدید مرض میں بارہ سے بیس دن کے اندر دقتی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔ زبان خشک اور سیاہ ہو جاتی ہے منہ سے باہر نکلنے پر کانپتی ہے۔ بے خوابی یا غنودگی ہوتی ہے۔ مریض نہایت نڈھال ہو جاتا ہے۔ ہاتھ اور منہ کے عضلات پھرتے ہیں۔ چہرہ چمک جاتا ہے۔ عضلات نہایت تحلیل ہو جاتے ہیں منہ سے بدبو آتی ہے۔ اخیر میں مریض بے حال پڑتا رہتا ہے۔ آنکھیں نیم لا اور منہ کھلا رہتا ہے۔ پیشاب سرخ رنگ کا کم مقدار میں خارج ہوتا ہے اور بعض اوقات بند ہو جاتا ہے۔ بخار کے نوین و سوبین دن شدید کی غنودگی ہوتی ہے۔ عضلات پھرنے لگتے

ہی بول برائے خبر خط ہو جاتے ہیں۔ پھر مریض پر غفلت طاری ہو جاتی ہے اور تشنچ ہو کر وہ انتقال کر جاتا ہے۔

اردو نام	طبعی نام	انگریزی نام	ڈاکٹری نام
زرد بخار	حمی اخضر	Yellow Fever	طریقہ
تپ زرد	محرر قرقانی	Typhus Icteroideus	ٹائیفس اکتروائڈس

علامات : مدت حضانہ مرض ایک سے سات روز تک لیکن عموماً تین سے چار روز تک ہوتی ہے بعدہ یکایک جاڑے سے بخار چڑھ جاتا ہے چہرہ بھر بھرا یا ہنرا اور جلد کی رنگت خفیف زرد پڑ جاتی ہے۔ نبض تیز چلتی ہے۔ حرارت جسم ۱۰۲ سے ۱۰۵ اور پیشانی میں سخت درد ہوتا ہے۔ نیز پشت، جوڑوں، فم معدے میں بھی درد ہوتا ہے۔ جی ملتا آتا ہے اور قیئیں آتی ہیں جن کی رنگت تیسرے چوتھے روز خون کی آیرسٹس کے سبب سیاہ ہوا کرتی ہے، بے چینی اور بے خوابی بخار کے تیسرے دوسرے روز یرقان ہو جاتا ہے، پیشاب میں رملیوں میں آتے لگتی ہے۔ نبض حرارت کی مناسبت سے بجائے تیز ہونے کے سست ہو جاتی ہے۔ چنانچہ باوجودیکہ بخار ایک سو دو درجہ کا ہوتا ہے۔ لیکن نبض کی رفتار فی منٹ ۶۰، مرتبہ ہوتی ہے یا پانچویں چھٹے روز بخار رفع ہو کر مریض اچھا ہو جاتا ہے۔ یا بخار پھر عود کرتا ہے یعنی دوبارہ بخار پھر چڑھ جاتا ہے اس وقت علامات بہ نسبت اول کے شدید ہوتی ہیں۔ چنانچہ سخت یرقان ہو جاتا ہے۔ نبض کمزور چلتی ہے۔ سیاہ رنگ کی تھیں اور دست آتے ہیں ہچکیاں آتی ہیں۔ پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ مریض کے ناک میں یا مقعد وغیرہ سے جراثیم خون ہو جاتا ہے۔ دیگر مسمومی علامات پیدا ہو کر مریض تین سے نو دن کے اندر اندر بیہوش یا تشنچ یا ضعف کی حالت میں انتقال کر جاتا ہے۔

تشخیص مرض : یکایک شدید بخار ہو جانا، پیشانی اور جوڑوں میں شدت کا درد ہوتا ہے۔ متواتر سیاہ رنگ کی تھیں آنا اور یرقان کا ہو جانا کافی تشخیصی علامات ہیں نیز یہ بخار دوبارہ چھپ کر آتا ہے۔ بیض ایسی ٹسٹ فیور اور بلیک ڈائریور اس کے مشابہ ہوتے ہیں لیکن ان میں دریافت کرنے پر معلوم ہوگا کہ مریض پر پہلے طیرا کے حملے ہوتے رہے ہیں اور مریض کے خورد و بینی امتحان سے صحیح تشخیص ہو جاتی ہے۔

اردو نام	طبعی نام	ڈاکٹری نام
سرخ بخار	حمی قرمز	سکارلٹ فیور
تپ سرخ	تپ قرمز	سکارلٹینا

علامات : حضانہ مرض ایک سے سات یا آٹھ روز لیکن عموماً تین سے پانچ روز تک ہوتا ہے جس میں کوئی خاص علامات پیدا نہیں ہوتیں۔

یہ بخار ہر عمر میں ہوتا ہے۔ لیکن چھوٹے بچوں کو زیادہ ہوا کرتا ہے۔ مردوں کی نسبت عورتیں اس میں زیادہ مبتلا ہوتی ہیں۔ دیہات کی نسبت شہروں میں امیروں کی نسبت غریبوں میں یہ بخار زیادہ ہوتا ہے۔ علامات کی شدت اور بعض عوارض کے لحاظ سے یہ بخار تین قسم کا ہوتا ہے۔

۱) تپ سرخ سادہ ۲) تپ سرخ خفاتی ۳) تپ سرخ خبیث۔

چنانچہ تپ سرخ سادہ میں چھوت گئے کے چوتھے پانچویں دن گھونا پھیری سی معلوم ہو کر صحت بخار ہو جاتا ہے۔ ہاتھ پاؤں اور خصوصاً سر میں سخت درد ہوتا ہے، سخت بے چینی ہوتی ہے، گائے شب کو بیدار ہو جاتا ہے۔ بچوں میں تشنچ یا بے ہوشی ہوتی ہے۔

دوسرے دن سرخ سرخ و صبوں کی مانند پلے گون اور سینے کے بالائی حصہ پر اور پھر تمام جسم پر بخارات سے دانے سے نکل آتے ہیں جو آپس میں مل کر بڑی بڑی چٹن سی بنادیتے ہیں جن کی رنگت دبانے سے مفقود اور دوبارہ بنانے سے پھر نمودار آتی ہے۔ حلق سرخ اور متورم ہو جاتا ہے۔ دم لینے اور نکلنے میں تکلیف ہوتی ہے۔ پانچویں چھٹے دن یہ بخارات یا درجے مرجھا کر نویں یا دسویں دن غائب ہو جاتے ہیں اور تب جلد پر سے بھوسہ کی مانند بڑ بڑھڑھانے لگتا ہے۔

تپ سرخ خفاتی میں شدید تر علامات ہوتی ہیں۔ بے خوابی، ہڈیاں اور ضعف ہوتا ہے۔ حلق متورم اس میں فطرطوبت چٹنی رہتی ہے۔ ناک سے پیپ آمیز رطوبت خارج ہوتی ہے۔

تپ سرخ خبیث میں بخارات (درجے) جسم پر اچھی طرح نمایاں نہیں ہوتے۔ حلق اور گلے میں زخم پڑ جاتے ہیں۔ سخت ہڈیاں ہوتا ہے اور دیگر علامات روئے پیدا ہو کر مریض جاں بحق تسلیم ہو جاتا ہے۔ عوارض اس بخار کے ضمن اور نتیجہ میں زخم لوزقین۔ درد گوش۔ و بزل گوش اور استسقا، گھٹیا، سوزش گوشہ وغیرہ امراض ہو جاتے ہیں۔ خسرو، خناق و بانئ اور سوزش جلد سے اس تشخیص کرتے ہیں۔ علامات کے مقابلہ سے تشخیص میں وقت نہیں ہوتی، چنانچہ بچوں میں دفعہ بخار ہو کر گلے کا متورم ہو جانا اور دوسرے روز جسم پر دانوں (و صبوں) کا بطریق مذکورہ بالا نمایاں ہونا اس مرض کی تشخیصی علامات ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

سری بڑ سپائنل فیور

Serebrospinal Fever

محرقة سرسامیہ

محرقة سرسامی

Epidemic

Cerebrospinal Meningitis

حمی عشبہ بانیہ

محرقة دماغی

ایپی ڈیمک سری بڑ سپائنل منائٹس

مدت سخانت اس بخار کی چارپانچ روز خیال کی جاتی ہے چنانچہ بعض مریضوں میں اصل مرض کے شروع ہونے سے پہلے درد سر ہوتا ہے جی ملتا ہے اور طبیعت بے چین ہوتی ہے۔ لیکن اکثر یہ بخار اس طرح سے شروع ہوتا ہے کہ پہلے پشانی میں سخت درد ہوتا ہے۔ بعض اوقات جاڑا معلوم ہوتا ہے پھر کمر میں اور دیگر اعضاء جسم

میں درد ہوتا ہے۔ آبکیاں آتی ہیں اور بخار چڑھ جاتا ہے جس کا درجہ حرارت پچھلے ہی روز ۱۰۲ سے ۱۰۴ تک ہوتا ہے۔ چنانچہ مریض کا جسم گرم ہوتا ہے۔ نبض چلتی ہے۔ سانس جلد جلد آتی ہے۔ تمام جسم میں شدت کا درد ہوتا ہے ایک دو روز میں ریڑھ کے سترن کے متوالی پھیل جاتا ہے اور حرکت کرنے اور دبائے سے بڑھتا ہے گردن کے پچھلے عضلات میں تشنج ہو کر سر پیچھے کو کھینچا جاتا ہے پھر پشت اور کمر کے عضلات میں تشنج ہونے سے پشت اور کمر بھی اکڑ جاتی ہے۔ جس سبب سے مریض اکڑ کر سیدھا پڑا رہتا ہے کبھی گھٹنے ایسے اکڑ جاتے ہیں کہ ٹانگیں کا کھون دھرا ہو جاتا ہے۔ مریض پہلو پر خمیدہ ہو کر لیٹا رہتا ہے، عضلات میں درد اور سختی ہوتی ہے تبض ہوتا ہے خست کا بخار ہوتا اور دوسرا درجہ خرابی اور نقاہت بہت ہوتی ہے۔ پھر بڑیاں ہو جاتا ہے اور آخر غنودگی طاری ہو کر مریض بے ہوش جاتا ہے۔ بعض مریضوں میں مثل سکتے کے شدید بے ہوشی یا غشی ہوتی ہے بعض مریضوں خصوصاً بچوں میں صرع کے تشنجی دورے ہوتے ہیں بعض کو فالج ہو جاتا ہے یا بے حسیت یا سماعت زائل ہو جاتی ہے۔ بخار کے پانچ چھ روز بعد جسم کے مختلف مقامات پر اور خصوصاً نچلے دھڑ پر سرخ سیاری مائل وجہ پڑ جاتے ہیں۔ خراب مریضوں میں ۲۴ گھنٹوں کے اندر اندر جلد کے نیچے جریان خون ہو کر سیاہ رنگ کے وجہ پڑ جاتے ہیں۔ بعض اوقات جوڑ متورم ہو جاتے ہیں اور کبھی ان میں پیپ پڑ جاتی ہے۔ کمر کے مقام پر ریڑھ میں ایک صات باریک پری سونی چھو کر اور حوام مغز کے متورم پردوں میں سے ذرا سی رطوبت نکال کر امتحان کر کے دیکھیں تو وہ گہری اور پیپ دار ہوتی ہے اور اس میں اس مرض کے خاص جراثیم یعنی جراثیم ہی

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
قحط کا بخار	حمی قحطیہ	فمین فیور
لوٹ آنے والا بخار	حمی تھیبہ	ری لپ سنگ فیور
سات دن کا بخار	حمی سبع	سینون ڈیز فیور

علامات :- زمانہ حضانت یعنی مرض کے جسم میں پوشیدہ طور پر نشوونما پانے کا دوسرے بار روز تک ہوتا ہے لیکن بالعموم پانچ سات روز تک ہوتا ہے۔ یعنی اس بخار کی چھوت گھنے کی دوسرے بارہ روز کے اندر بالعموم ساتویں روز تک یہ بخار ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ یکایک جاڑے سے بخار چڑھ جاتا ہے۔ کمر اور ہاتھ پاؤں میں شدت کا درد ہوتا ہے اگر مریض بچہ ہو تو اس کو قہقہے آتی ہیں اور اس کے ہاتھ پاؤں تشنج ہوتا ہے یعنی ہاتھ پاؤں اینٹھتے ہیں پہلے دو روز تک تو بخار کی حرارت صبح کو ۱۰۲ درجہ شام ۱۰۴ درجہ ہوتی ہے۔ لیکن تیسرے چوتھے روز ۱۰ یا ۱۰۶ درجہ تک بڑھ جاتی ہے۔ نبض تیز مگر ۱۲۰ مرتبہ فی منٹ حرکت کرتی ہے۔ بیوک پیاس بہت معلوم ہوتی ہے مریض نڈھال ہو جاتا ہے آنکھیں میٹھ جاتی ہیں۔ لیکن چمک دار ہوتی ہیں اور ان کے گرد سیاہ حلقے پڑھاتے ہیں بوڑھو درد کرتے ہیں زبان میل ہوتی ہے، لمبہ پر بھی درد

ہونا ہے، جیسا کہ آہے مفراوی قیئیں ہوتی ہیں اکثر ترقیق ہوتی ہے لیکن بعض مریضوں کو دست آنے لگتے ہیں۔
 دوران بخاری اور جبکہ بڑھ جاتے ہیں اور دبائے سے درو کرتے ہیں کبھی یرقان ہو جاتا ہے۔ پیشاب ایلویو من
 آمیز اور خون آمیز کم مقدار میں خارج ہوتا ہے اور کبھی پیدا ہی نہیں ہوتا ایسی صورت میں مریض پر غزوگی یا غفلت
 طاری ہو جاتی ہے اور بعض اوقات تشنج ہونے لگتا ہے۔ اگرچہ عام طور پر اس بخار میں مریض کے جسم پر دھانے
 یا دھبے نہیں نکلتے۔ لیکن بعض مریضوں کے پیٹ اور پاؤں پر سرخ سرخ دھبے پڑ جاتے ہیں رات کے وقت علامات
 شدید ہو جاتی ہیں اندھیاں ہو جاتا ہے۔ نیند نہیں آتی اور غفلت میں متوحش خواب دکھائی دیتے ہیں تین سے پانچ روز
 تک بخاریاں چڑھتا رہتا ہے جلد خیف پسینہ سے نم ہوتی ہے۔ اکثر ساتویں روز بحران ہو کر جس میں کثرت سے
 پسینہ آتا ہے اور کبھی دست آتے ہیں، بخار اتر جاتا ہے۔ حرارت جسم صحت کے درجہ پر (۹۸°) درجہ فارن
 ہائٹ (۱۰۰°) پا اس سے کم ہو جاتی ہے نبض فی منٹ ۴۰ مرتبہ چلنے لگتی ہے اور پھر ایک ہفتہ تک مریض تندرست
 رہتا ہے۔ بعدہ بخار پھر عود کر آتا ہے۔ یعنی بخار دوبارہ چڑھ جاتا ہے لیکن اس دفعہ پیٹ کی نسبت کم ہوتا
 ہے۔ اور دو تین روز کر بحران ہو کر اتر جاتا ہے۔ اسی طرح اس بخار کے تین چار سلسلے ہو کر مریض کو آرام ہو
 جاتا ہے لیکن کمزوری پانچ چھ ہفتہ تک باقی رہتی ہے۔

نوٹ:- بعض مریضوں کی حالت ردی ہو جاتی ہے اور وہ ضعف سے ہلک ہو جاتے ہیں۔

شاذ و نادر ہندیاں اور کومار فرما یا خواب غفلت اور بھی باعث ہلاکت ہوتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

انگریزی نام

طبی نام

اسد نام

ٹیک فیور

Tick Fever

حمی قراویہ

چھڑی کا بخار

سنٹرل افریقین ری لپسنگ فیور

African Relapsing Fever

حمی تکیہ افریقی

قحط کا بخار افریقی

علامات:- زمانہ صفات معمولی سات روز کا ہوتا ہے جہاں پر چھوٹری کا تھی ہے وہاں پر مقامی

سوزشی علامات پائی جاتی ہیں۔ علامات مندرہ بھی پائی جاتی ہیں چنانچہ طبیعت کسل ہوتی ہے کثرت سے پسینہ آتا
 ہے پھر رفتہ رفتہ بخار کا حملہ ہوتا ہے۔ طبیعت بے چین ہوتی ہے، قیئیں آتی ہیں اور ہلکا سا بخار ہو جاتا ہے
 پھر بخار تیز ہو جاتا ہے سر میں درد ہوتا ہے جارا معلوم ہوتا ہے۔ مقام لٹھال پر سخت درد معلوم ہوتا ہے قیئیں
 آتی رہتی ہیں کبھی دست بھی آتے ہیں جن میں خون کی دھاریاں ہوتی ہیں تلی بھی بڑھ جاتی ہے اب مریض کے خون میں جی کیم
 مذکور پایا جاتا ہے۔ باؤخر تین چار روز کے بعد بحران (کرائی) سسہ ہوتا ہے جس میں کثرت سے پسینہ آکر آتا جاتا ہے مریض
 کمزور اور خستہ ہو جاتا ہے لیکن آہستہ آہستہ اس کو جھوک لگتی ہے اور اس میں طالت آجاتی ہے اب بخار یا تو قطعی طور پر جا کر رہتا ہے
 یا پانچ سات ہفتہ سے پھر دوبارہ چڑھ جاتا ہے اور تین چار روزہ کہ پھر بحران پڑ کر اتر جاتا ہے اسی طرح سے اس کے تین چار
 دورے ہوتے ہیں اور اگر زیادہ دورے پڑیں تو مریض نہایت کمزور اور لاغر ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

ڈنگو

Dengue

ڈنگو بخار

ہڈی توڑ بخار

Breakbone Fever

بریک بون فیور

علامات :- زمانہ حشرات اس بخار کا عموماً دو تین روز لیکن کبھی پانچ چھ روز ہوتا ہے یعنی اس بخار کا نہ ہر جب جسم میں داخل ہوتا ہے تو اس کے عموماً دو تین روز بعد بخار چڑھ جاتا ہے زمانہ حشرات میں کوئی خاص علامت مندرہ تو پیدا نہیں ہوتی البتہ طبیعت میں سستی اور کالی ہوتی ہے کبھی آنکھوں اور ہاتھ پاؤں میں درد محسوس ہوتا ہے لیکن عموماً یہ بخار بغیر کسی علامت مندرہ کے دفعتاً چڑھ جاتا ہے بخار چڑھتے وقت بعض مریض کورزہ محسوس ہوتا ہے بعض کو جسم میں سخت درد محسوس ہوتا ہے بعض کو صرف درد محسوس ہوتا ہے وغیرہ

بچوں میں تشنچ یا ہڈیاں ہوتا ہے۔ برکیت بخار چڑھ کر جلد تیز ہو جاتا ہے جسم گرم، نبض تیز چلتی ہے زبان میلی ہوتی ہے۔ قبض ہوتی ہے اور جی ملتا ہے وغیرہ۔ مگر خاص علامات اس بخار کی یہ ہیں کہ عضلات، جوڑوں اور ہڈیوں میں سخت درد ہوتا ہے۔ شروع بخار میں کبھی آدھے سر آنکھوں گردن، کمر میں شدت کا درد ہوتا ہے اور کبھی تمام جوڑوں میں جس کے ہمراہ کسی قدر دم بھی ہوتا ہے۔ در دایک جوڑے در دسے جوڑے میں مسکڑ ہوتا رہتا ہے، مریض بے چین اور نہایت کمزور ہو جاتا ہے۔ تیسرے روز ہاتھ پاؤں اور دیگر حصے جسم پر سسرخ سرخ وجہ پڑ جاتے ہیں۔ چہرہ سسرخ ہوتا ہے، آنکھیں سسرخ اور ان سے پانی جاری رہتا ہے۔ گلے میں درد ہوتا ہے۔ بخار تیز ہو جاتا ہے۔ حرارت جسم ۱۰۳ سے ۱۰۵ تک ہوتی ہے ۱۲۰ سے ۱۴۰ مرتبہ فی منٹ نبض چلتی ہے سانس جلد جلد آتا ہے۔ یہ حالت دو ایک روز رہ کر دھجے مفقود ہو جاتے ہیں اور بخار رفع ہو کر مریض دو چار دن تک بالکل اچھا رہتا ہے۔ اس کے بعد پھر بخار چڑھ جاتا ہے اور تمام مذکورہ علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔ اس طرح اس بخار کے دو تین دورے ہو کر خفا ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

سینڈ فلائی فیور

Sandfly Fever

ریت مکھی کا بخار

تھری ڈیز فیور

Three Days Fever

تین دن کا بخار

فائیو ڈیز فیور

Five Days Fever

پانچ دن کا بخار

علامات صرف :- زمانہ حشرات تین دن سے لے کر سات دن تک ہوتا ہے۔ یعنی جس وقت مذکورہ بلا تسم کی ذہری مکھی کسی تندست کو کاٹتی ہے تو اسے اسی وقت بخار نہیں ہو جاتا بلکہ مکھی کے کاٹنے کے عموماً تین سے پانچ روز بعد اور کبھی سات روز بعد ہوتا ہے بعدہ مرض کا عملہ یکایک ہوتا ہے۔ چنانچہ

خفیف لرزہ سے بخار چڑھ جاتا ہے۔ سر، کمر اور اعضاء جسم میں درد ہوتا ہے اور خصوصاً عضلات یعنی گوشت میں جلد گرم اور خشک ہوتی ہے۔ حرارت بخار تیز ہوتی جاتی ہے چنانچہ ۲۴ گھنٹہ کے عرصہ میں بخار ۱۰۴ یا ۱۰۵ درجہ کا ہو جاتا ہے۔ یعنی ایک منٹ میں ۱۰۰ سے ۱۱۶ مرتبہ حرکت کرتی ہے لیکن یہ اکثر سست ہوتی ہے۔ مریض نہایت ہی بے چین ہوتا ہے۔ اور اسے آواز کی برداشت نہیں ہوتی۔ نیند نہیں آتی لیکن کسی رات مریض پر غنودگی طاری ہو جاتی ہے۔ زبان درمیان سے میل اور کناروں سے سُرخ ہوتی ہے بھوک جاتی رہتی ہے اور قوت ذائقہ بھی زائل ہو جاتی ہے۔ ایک تھائی مریضوں میں قیئیں ہوتی ہیں اور اکثر میں نکسیر پھوٹ آتی ہے ابتدائے بخار میں سکوڑا قبض ہوتا ہے۔ لیکن آخر میں اکثر دست اُٹنے لگ جاتے ہیں مُنہ اور حلق اندر سے سُرخ ہوتے ہیں اور ان میں خواش ہوتی ہے۔ تھوڑی سی کھانسی بھی آتی ہے جو سکوڑا خشک ہوتی ہے۔ لیکن کبھی غلیظ اور چسپندہ طعم بھی خارج ہوتا ہے۔ لرزہ بڑھ جاتے ہیں اور کبھی حلق کا کوا متورم ہو جاتا ہے یعنی گلے پڑ جاتے ہیں اور کوا سوجھ جاتا ہے۔ سر چپکاتا ہے کبھی جوڑوں اور عضلات میں درد ہوتا ہے اور ہاتھ پاؤں کے ٹوؤں میں جلن بھی محسوس ہوتی ہے۔ کبھی کبھی ہڈیاں بھی ہو جاتی ہیں۔ خون کمزور ہو جاتا ہے اور شاہانہ اور جسم پر سُرخ سُرخ دھبے بھی پڑ جاتے ہیں۔ دودھ تک تو بخار برابر تیز چڑھا رہتا ہے لیکن تیسرے چوتھے اور کبھی پانچویں روز رفتہ رفتہ کم ہو کر اتر جاتا ہے۔

نوٹ :- ایک بار اس بخار کے ہونے سے جسم میں اس کے برخلاف قوت مدافعت ایمنیٹی پیدا ہو جاتی ہے اس لئے یہ بخار دوبارہ نہیں ہوتا اور جس مقام پر یہ بخار مقامی ہوتا ہے۔ وہاں کے باشندے اس سے بالعموم محفوظ رہا کرتے ہیں یعنی وہ اس بخار سے بچے رہتے ہیں کیونکہ ان کے مزاجوں میں اس بخار کے برخلاف قوت مدافعت پیدا ہو جاتی ہے۔ جس کا غالب سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ اغلباً ان کے بچپن میں ان کو یہ بخار ہو چکا ہوتا ہے کیونکہ بچوں میں یہ بخار زیادہ ہوا کرتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

ریٹ بائٹ فیور

Ratebite Fever

چوبے کاٹنے کا بخار جمی الدرع الفار

علامت مرض :- چوبے کے کاٹنے کے بعد زخم معمولی طریق پر اچھا ہو جاتا ہے لیکن دوسرے

چھ ہفتہ کے درمیان اس مقام پر جہاں کہ چوبے نے کاٹا تھا درد ہونے لگتا ہے اور وہ مقام سوج جاتا ہے اور اس کے گرد ابے پڑ جاتے ہیں بلکہ زخم پڑ جاتے ہیں اور بعض اوقات وہاں کی ساخت مرور پڑ جاتی ہے۔ ساتھ ہی مریض کے سر میں درد ہوتا ہے۔ سردی محسوس ہوتی ہے۔ جی ملتا ہے اور قیئیں آتی ہیں خواہ اس قدر چھاتے ہیں۔ اور بعض اوقات گلے میں درد ہوتا ہے اور آواز بھرا جاتی ہے جس کی حرارت ۱۰۳ اور رتبہ ۱۰۴ تک ہو جاتی ہے۔ جسم پر سُرخ رنگ کے دو دو بے پڑ جاتے ہیں کبھی غنودہ جانیہ بھی پھیل جاتے ہیں۔

اور عضلات و جوڑوں میں درد ہونے لگتا ہے اور شاید ہڈیاں بھی ہرجلتا ہے بخار عموماً ایک سے آٹھ دن تک لیکن کبھی کبھی ۱۲ دن تک برابر تیز چڑھتا رہتا ہے اور اسی طرح کئی دفعہ بعض اوقات کئی مہینوں تک بلکہ کئی سالوں تک اس بخار کے دورے ہوتے رہتے ہیں۔

نوٹ۔ اس بخار میں اکثر مریضوں کے جسم پر سرخ سرخ دودے نکل آتے ہیں لیکن بعض میں بعض علامات مثلاً سردی بے چینی اور ہڈیاں وغیرہ زیادہ ہوتی ہے اور بعض میں بخار خفیف ہوتا ہے۔

تشخیص مرض۔ مریض کی حالت دریافت کرنے سے جب یہ معلوم ہو کہ چوہے کاٹنے کے بعد بخار آئے لگا تھا اور جسم پر سرخ سرخ دودے پڑ گئے ہیں تو پھر اس بخار کی تشخیص میں کچھ شک نہیں رہتا۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
مالٹا بخار	حمی طمّیہ	مالٹا فیر

لہریا بخار	حمی متموجہ	انڈیولینٹ فیر
------------	------------	---------------

علامات مرض۔ زنانہ حضانت میں چند روز سے لے کر تین چار ہفتہ تک لیکن عموماً دو ہفتہ تک ہوتا ہے یعنی اس بخار کے جراثیم کے داخل ہونیکے عموماً دو ہفتہ بعد بخار ہوتا ہے اس عرصہ میں اکثر بطور علامات مژدہ طبیعت سست ہو جاتی ہے جاڑا معلوم ہوتا ہے سردی اور عضلات میں درد ہوتا ہے اور اضمہ خراب ہو جاتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ مرض کا حملہ ہوتا ہے۔ مریض اپنا معمولی کام کاج کرتا رہتا ہے اگرچہ وہ اپنے آپ کو بیمار محسوس کرتا رہتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ حارث تیز ہوتی جاتی ہے۔ چنانچہ ہر شام کو بخار تیز ہوتا ہے اور صبح کے وقت خفیف ہوتا ہے۔ مرض کے چوتھے یا پانچویں روز جبکہ سردی اور جسم میں درد ہوتا ہے تو مریض ڈاکٹر یا حکیم کا مشورہ لیتے ہیں اسی صورت میں مریض کو ۱۰۲ درجے کا بخار ہوتا ہے اس کی بعض فی منٹ ۸۰ یا ۹۰ دفعہ حرکت کرتی ہے زبان پر سفید رنگ کی فرد (میل) جھی ہوئی ہوتی ہے لیکن اس کے کنارے سرخ ہوتے ہیں بھوک جاتی رہتی ہے۔ جی مست قلبہ فم معده پر گرانی اور دبائے سے درد محسوس ہوتا ہے۔

بعض اوقات جگر بھی بڑھ جاتا ہے۔ کثرت سے پسینہ آتا ہے جس کے ساتھ جسم (سینہ، پشت اور شکم پر اندھیریاں، خشخاش یا باجرے کی مانند) دانے نکل آتے ہیں۔

یہ تمام علامات دو ہفتے تک قائم رہتی ہیں اور بخار ۱۰۳ درجے سے ۱۰۵ درجے تک رہتا ہے اور بعض اوقات بالکل اتر جاتا ہے۔ لیکن دوسرے ہفتے کے اخیر میں بخار کم ہوتا ہے اور مریض کو بہت کچھ افادہ معلوم ہوتا ہے۔ لیکن ایک دو روز کے بعد بخار پھر چڑھ جاتا ہے اور پہلے کی طرح تمام علامات موجود مگر کسی قدر خفیف، یہ دفعہ بخار ختم ہوتا ہے تو اس کے بعد پھر اور دفعہ ہو جاتا ہے۔ غرضیکہ اس طرح مہینوں اس کے

دورے ہوتے ہیں۔

اب حرارت بخار متموج یا لہریا دار ہو جاتی ہے یعنی ہر صبح کے وقت بخار میں خاص تخفیف ہوتی ہے اور ہر شام کے وقت وہ تیز ہو جاتی ہے۔ مریض کا خون دھڑ دھڑا کر دوڑتا جاتا ہے۔ اس لئے وہ ضعیف اور لا عنہ ہو جاتا ہے۔ معدہ و امعاء میں خراش ہونے کے سبب سے ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے اور قبض ہوتی ہے یا دست آنے لگتے ہیں۔ گلا اندے سے درد کرتا ہے۔ مسوڑے پٹپٹے ہو جاتے ہیں اور دبانے سے ان میں سے خون جاری ہو جاتا ہے۔ رتی اکثر بڑھی اور درد کرتی ہے۔ تھوڑی تھوڑی کھانسی بھی آتی ہے بعض اوقات نوسیا بھی ہو جاتا ہے دل بھی کمزور ہو جاتا ہے اس کے سر میں اور تمام جسم میں درد محسوس ہوتا ہے۔ نیند نہیں آتی۔ طبیعت بے چین ہوتی ہے کہیں ہڈیاں بھی ہوتا ہے اور قوت حافظہ میں نقص آ جاتا ہے۔ بعض مریضوں کو نسیان ہو جاتا ہے۔ اگر گردوں میں سوزش ہو جائے تو سیالیکا (عرق النساء) جاگمہ اور ٹانگ کا درد بھی ہو جایا کرتا ہے۔ جلد کی رنگت زرد لیکن نناک یا چمپی ہو جاتی ہے کیونکہ اس بخار میں کثرت سے پسینہ آتا ہے۔ خصوصاً ہر روز جس وقت بخار میں تخفیف ہوتی ہے تو اس وقت پسینہ آتا ہے اس پسینہ سے ایک قسم کی نامرغوب بو آتی ہے تیسرے ہفتے کے بعد عموماً جسم پر اندھیریاں یا گرمی دانے نکل آتے ہیں کبھی کبھی جلد پر سے چھلکا اترنے لگتا ہے یا پھوڑے یا پھنسیاں نکل آتی ہیں اور کبھی کبھی جلد کے نیچے سے جریان خون ہو کر سیاہ سیاہ دھبے پڑ جاتے ہیں۔ مفاصل بھی جوڑ متورم ہو جاتے ہیں اور بہت درد کرتے ہیں لیکن ان کے اوپر کی جلد عموماً سرخ نہیں ہوتی۔ جسم کے تمام جوڑوں میں سے زیادہ تر کولے، کندھے، گھٹنے کے جوڑوں میں مبتلا ہوتے ہیں کبھی کبھی نصیتین میں درد یا ورم کی شکایت ہو جاتی ہے اور بعض اوقات کاموں کے نیچے کے غدود پھول کنپیڑے ہو جاتے ہیں پیشاب زیادہ مقدار میں ہو جاتا ہے اور اس کی کیفیت کسی قدر ترشش ہوتی ہے اور اس میں یوریکس و فاسفٹس یہ نشین ہوتے ہیں۔ اس میں ایسبوس من شاؤ و ناور ہی ہوتی ہے۔ لیکن اس بخار کے خاص جراثیم پائے جاتے ہیں۔ اور بعض اوقات سمد بخار کے دو سال بعد بھی پائے جاتے ہیں کبھی گردوں میں ورم ہو جاتا ہے اور پیشاب میں ایسبوس من آنے لگتا ہے۔ بعض اوقات نرن آنے لگتا ہے۔ اب مریض کمزور ہونے لگتا ہے۔ اس کا رنگ زرد ہو جاتا ہے اور بخار کے حملوں سے نڈھال ہونے لگتا ہے۔ پھر رفتہ رفتہ تخفیف ہونے لگتی ہے۔

چنانچہ بخار کے درمیانی وقفے لیے ہونے لگتے ہیں اور بخار کے حملے خفیف اور مختصر ہونے لگتے ہیں۔ صبح کے وقت حرارت جسم درجہ صحت پر آ جاتی ہے اور شام کو کسی وقت تیز ہو جاتی ہے۔ پھر رفتہ رفتہ یہ بھی کم ہو کر بخار بھی جاتا رہتا ہے۔ زبان صاف ہو جاتی ہے تمام علامات مرض زائل ہو جاتی ہیں اور مریض دن بیکر تین صحت کی آمد بالا وسط فرقے دن کی لمبی بیماری کے اب صرف مریض میں نقابت باقی رہ جاتی ہے۔

اقسام۔ عموماً تو یہ بخار اسی قسم کا ہوتا ہے جس کی علامت اوپر بیان کی گئی ہیں۔ لیکن اس کی دو قسمیں اور بھی بیان کی ہیں۔

(۱) **خبیث مالٹا بخار**۔ اس قسم کا بخار یکا یک چڑھ جاتا ہے بخار کی حرارت 101.4 یا 101.8 درجہ فارن ہائیٹ تک ہوتی ہے اور تمام جسم میں سخت درد ہوتا ہے چہرہ سرخ ہوتا ہے اور تمام مذکورہ علامات شدید ہوتی ہیں اور اس کے ساتھ اکثر نونیا ہوتا ہے اور متعفن دست آتے ہیں تھوڑے عرصہ بعد ان علامات میں کسی قدر تخفیف ہوتی ہے، لیکن بجائے اور تخفیف ہونے کے نبض اٹک کر چلنے لگتی ہے۔ سانس کھچ کر آتا ہے اور تھیں آتی ہیں اور مریض رفتہ رفتہ ردی حالت میں ہو جاتا ہے۔ بخار تیز ہو جاتا ہے مرض کے پانچویں دن سے لے کر اکیسویں دن تک موت واقع ہو جاتی ہے۔

(۲) **نوبتی مالٹا بخار**۔ اس قسم کا بخار بہت اُبتہ اُبتہ چڑھتا ہے اور جب بخار کا پورا حملہ ہوتا ہے اس وقت بخار کی حرارت صبح کے وقت تقریباً نارمل (درجہ صحت پر) ہوتی ہے لیکن شام کو 99 یا 100 درجہ تک بڑھ جاتی ہے جس کے ساتھ سُستی، بے چینی اور سردی کا احساس بھی ہوتا ہے۔ رات کو پسینہ آتا ہے اور حرارت درجہ صحت 98.4 پر ہوتی ہے۔ اس طرح سے یہ بخار تقریباً ۶ ہفتہ تک چڑھ رہتا ہے اور کبھی کبھی چھ ماہ تک چڑھا رہتا ہے لیکن اس کی کوئی شدید یا خطرناک علامات نہیں ہوتیں درحقیقت اس قسم کا بخار ایسا خفیف ہوتا ہے کہ جب تک مریض کی صحت عامہ خراب نہیں ہوتی اور کسی ڈاکٹر یا طبیب کا مشورہ نہیں تھا اور تب تک اس بخار کا حال معلوم نہیں ہوتا۔

(۳) **خفیف مالٹا**۔ بعض اوقات اس بخار کے جراثیم اتنا خفیف اثر کرتے ہیں کہ مریض کو بالکل معلوم نہیں ہوتا کہ اس قسم کی شکایت ہے بھی کہ نہیں۔ وہ اپنا معمولی کام کاج کرتا رہتا ہے۔ لیکن اس کے خون اور پیشاب میں اس بخار کے جراثیم موجود ہوتے ہیں۔ اس قسم کے مریض جزیرہ مالٹا میں پائے جاتے ہیں ممکن ہے کہ تحقیق کرنے سے دیگر مقامات میں بھی مریض پائے جائیں۔

عوارض۔ اس بخار کے دوران میں چھوٹی یا بڑی آنتوں میں زخم پڑ جاتے ہیں جن سے بعض اوقات جریان خون ہوتا ہے۔ بعض اوقات رتے اور دست متواتر آتے رہتے ہیں شدید بخار قائم رہتا ہے۔ نونیا یا ضعفِ قلب ہو جاتا ہے یہ سب عوارض خطرناک ہوتے ہیں اور کبھی خیموں میں درم ہو جاتا ہے یہ سب عوارض خطرناک ہوتے ہیں۔ **نتائج**۔ اس بخار کے نتیجے میں کبھی فالج ہو جاتا ہے۔ کبھی بول یا لاغری کی شکایت ہو جاتی ہے بعض کو نسیان ہو جاتا ہے اور بعض کو ضعفِ اعصاب کی شکایت ہو جاتی ہے۔

تشخیص مرض۔ اس بخار کی خاص تشخیصی علامت یہ ہے کہ بخار مطلق لیکن متتوج قسم کا ہوتا ہے یعنی یہ بخار دیر تک رہتا ہے لیکن اس کی صبح شام کی حرارت اتار چڑھاؤ متتوج یا لہری دار ہوتا ہے (۱۱) اس میں پسینہ بہت کثرت سے آتا ہے اور پہلے جوڑوں میں درد اور درم ہوتا ہے لیکن جہاں پر ممکن ہو سکے۔ اس کے بخار کے

مریض کا خون کا خام امتحان کر کے اس کی تشخیص کرانی چاہیے۔ اس بخار کو ٹائیفائیڈ فیور (تپ محرقہ لطیف) میرما فیور کا لازار سے تشخیص کیا کرتے ہیں چنانچہ خون کی خورد بینی امتحان سے ان کے بخاروں کے خام جراثیم معلوم ہو جانے پر کامل تشخیص ہو جاتی ہے۔

مرض کا اردو نام	طبعی نام	ڈاکٹری نام
پرسوت کا بخار	حمی نفاسیہ	پیور پرل فیور
عفونت نفاسی	عفونت نفاسیہ	پیور پرل سبک اپس
تقض خون نفاسی	تقض دم نفاسیہ	پیور پرل سبک سیمپ
		Puerperal Fever
		Puerperal Sepsis
		Puerperal Septicemia

وضع حمل یا بچہ پیدا ہونے کے تین روز بعد بے معلوم یا خفیف جاڑے سے بخار چڑھ جاتا ہے بخار کا درجہ حرارت ۱۰۲ سے ۱۰۵ تک ہوتا ہے اور نبض بہت تیز چلتی ہے۔ پیٹ میں خصوصاً رحم کے مقام پر درد ہوتا ہے جی ملتا ہے اور دست آتے ہیں اور تھکے بھی آتی ہے۔ نفخ شکم ہوتا ہے۔ بیستی پیٹ پھول جاتا ہے۔ چھاتیوں میں دودھ پیدا نہیں ہوتا اور نہ ہی نفاس خارج ہوتا ہے۔ مریض کو کمال بے چینی اور محدود حرکت کی کمزوری ہو جاتی ہے۔ چنانچہ چہرہ پھیکا بھکا ہوا اور متفکر آنکھیں اندر کو مٹی ہوئی تنفس وقت سے اور جلد جلد آتا ہے اور اس میں میٹھی بو آتی ہے ہوش و حواس اکثر تو آخر وقت بحال رہتے ہیں لیکن کبھی نہ بیان بھی ہو جاتا ہے۔ اگر مرض شدید ہو تو نہ بیان اور نفخ شکم وغیرہ کی حالت میں آخر کلام مریض جسم سرد ہو کر مر جاتی ہے۔ اس مرض کی ہر ایک مریضہ میں مذکورہ بالا تمام علامات یکساں نہیں ہوتا کرتیں۔ کسی مریضہ میں کوئی علامت شدید ہوتی ہے اور کسی میں کوئی چنانچہ کسی میں تو نفخ شکم یا نہ بیان شدید ہوتا ہے، اور کسی میں ابھال و تھکے یا کمزوری کی زیادہ شکایت ہوتی ہے۔

بعض مریضوں میں علامات سیپی سیمیا (حمی عفند) کی پیدا ہو جاتی ہے۔ چنانچہ بار بار لرزے سے بخار آ جاتا ہے جو رات دن میں کئی بار خفیف اور کئی بار شدید ہو جاتا ہے۔ جسم زود ہوتا ہے اور اس پر سرن سرن دھبے پڑ جاتے ہیں اور جسم کے مختلف مقامات اور بڑے جوڑوں میں سوزش ہو کر پیپ پڑ جاتی ہے۔ کبھی آنکھوں میں زخم ہو کر آنکھیں میٹھ جاتی ہیں کبھی پھیپھڑے یا اس کے غلاف میں بھی یہ پیپ پڑ جاتی ہے۔ غرضیکہ مریضہ نہایت ضعیف اور نحیف ہو کر اکثر فحشاں کی حالت میں رہی ملک عدم ہو جاتی ہے۔

علامات مقامی۔ اکثر تو دم گردن رحم اور اندام نہانی میں سوزش کی وجہ سے دم ہوتا ہے اور اندام نہانی و رحم کے قریب کی خانہ دار ساخت میں بھی سوزش ہوتی ہے جس سبب سے پیڑوں کی خانہ دار جھلی میں بھی دم ہو جاتا ہے۔ رحم کی اندرونی لعاب دار جھلی ڈھیلی پڑ جاتی ہے اور اس کی سطح پر ایک کاذب جھلی پیدا ہو جاتی ہے۔ رحم سکڑتا نہیں اور اس کی دیوار طام اور سوجی ہوئی ہوتی ہے اگر اندام نہانی کسی جگہ سے

چھل گئی ہو تو اس پر ایک زرد رنگ مواد چسپاں رہتا ہے۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
خون کا متعفن ہو جانا	تعفن دم	سپٹی سی میا

Septicaemia

کسی زخم سے متعفن مادہ جب خون میں جذب ہو جاتا ہے تو اچانک بخار ہو جاتا ہے جس کی اہم ترین علامت بار بار لہزہ سے بخار چڑھنا ہے۔ تمام علامات بخار نمایاں زبان میلی ہوتی ہے دوسری اہم علامت ہے جھوک ندرہ۔ تیسری آتی میں بہت کمزوری ہو جاتی ہے بالآخر دوسری علامات مثلاً ہڈیاں خنک ہونے لگیں، بے ہوشی، زبان منہ سے باہر نکالیں تو کانپتی ہے اور خشک میلی جھورے رنگ کا فرنیہ سے سیسئی یا ٹھور دھارم کی جڑ، کبھی دست، کبھی یرقان، کبھی جلد پر ڈورے، ہاتھ پاؤں کانپتے ہیں۔ بہت دنوں میں نحت ہوتی ہے۔

خون میں پیپل جانا	حمی صدیہ	پانی ای می آ
-------------------	----------	--------------

Pyæmia

بار بار جاٹ لگ کر لہزے سے شدید بخار جو شروع میں ہی ۱۰۴ - ۱۰۵ یا اس سے بھی زیادہ حرارت جسم گھٹی بڑھتی ہے آج صبح کو ۱۰۵ ہے کل صبح ۱۰۳ پر سوں ۱۱۰ وغیرہ۔ جھوک مرجاتی ہے۔ شدید پیاس، نہایت کمزوری، جسم لاغر، تنفس پسینہ سے خاص قسم کی بُر۔ کبھی یرقان ہو جاتا ہے۔ جلد پھکی زرد۔ جسم پر دھبے یا گول دانے، متلی تھیں۔ بدبودار اسہال جو عموماً پتے پتے پانی کی طرح پیشاب میں ایسوس بعد احتشائے اندرونی اعضا مثلاً دماغ، پھیپھڑے، جگر، کلی، گردہ، آنکھوں جوڑوں میں بڑے بڑے پیپ دار پوڑے پیدا ہو جاتے ہیں، کبھی خا ساختہ یا آب دار جھلیوں مثلاً گوشت کے اوپر خاندار ابلار جھلی میں سوزش ہو کر پیپ پڑ جاتی ہے۔ پھر اچانک ردی علامات مثلاً چہرہ کا چمک جانا، زبان خشک جھوری، آنکھیں دب جانا۔ دل کی حرکات بے ترتیب اور وقفہ دار پیدا ہو جاتی ہے۔ سوسوں، بوٹوں پر سیاہ پیڑی، درد، بے چینی، ہڈیاں ہو جاتا ہے بول بلازبے خبر خطا ہو جاتے ہیں بار بار تشنج۔ آخر دسویں دن موت ہے۔ اگر مریض رو بہ صحت ہو تو بچائے ردی علامات پیدا ہونے کے مذکورہ علامات میں کمی شروع ہو کر آہستہ آہستہ گہریت دنوں کے بعد شفا کال ہوتی ہے۔ یہ مرض عموماً ستر خاودہ یا خراب شدید عمل جراحی سے پیدا ہوا کرتا ہے اور جلد علامات شروع سے شدید اور جلد ترقی پذیر ہوتی ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی کام

مرض کا اردو نام

جھڑوں کا درد کا بخار **مصح المفاصل شدید** Acute Rheumatism **روماتیزم اکیوٹ**گھٹیا کا بخار **حمی وجع المفاصل** Rheumatic Fever **روماتک فیور**

علامات :- اچانک لرزہ سے بخار مع عام علامات بخار ہو کر ۲ سے ۳ گھنٹہ بعد ایک یا کئی جھڑوں میں اکڑاؤ اور پھر درد شدید شروع ہو جاتا ہے سب سے پہلے عمرنا گھٹنے اور ٹخنے کے جھڑ اس کے بعد کہنی بھائی کے جھڑ مبتلا مرض ہو جاتے ہیں ۔

کبھی اس مرض کا علا اس طرح شروع ہوتا ہے کہ پہلے گلے کے لوزتین بڑھ کر (گلے پڑنا) تمام جسم یا مختلف مقامات جسم میں خفیف درد ہوتا ہے اور پھر مذکورہ بڑے جھڑوں میں درد شروع ہو کر مرض نمایاں ہوتا ہے اس کی بڑی علامت یہ ہے کہ جھڑوں کو دبانے یا چھونے سے بجائے آرام کے درد زیادہ ہوتا ہے ۔ جھڑ عمرنا بہت تحیف میں ہوتے ہیں ۔ درم دن بدن بڑھتا جاتا ہے ۔ مریض نہی سکتا ہے نہ کپڑا اوڑھ سکتا ہے ۔ غصنیہ قابل رحم حالت ہوتی ہے ۔ آخر درم نہایت بڑھ کر جوڑ بد وضع اور ناکارہ بن جاتے ہیں بڑے جھڑ کے بعد دیگرے مبتلا مرض ہوتے جاتے ہیں ۔ کبھی دونوں طرف کے مقابل کے جھڑ مبتلا مرض ہو جاتے ہیں ۔ بخار شدید ہوتا ہے ۔ جو عمرنا ۱۰۲ - ۱۰۳ ہوتا ہے ۔ جس میں صبح کو کسی قدر تخفیف ہوتی ہے شدید حالت میں بخار بھی شدید تر ہو کبھی ۱۰۵ سے ۱۱۰ تک ہوتا جاتا ہے اور باعث خطرہ ہلاکت ہوتا ہے ۔ نبض متلی تیز مگر یہ کہ باوجود اتنے شدید بخار کے زبان نرم ہوتی ہے خشک نہیں ہوتی ، البتہ میل ہوتی ہے عموماً قبض ہوتی ہے ۔ یہ جھڑوں کا درم دراصل جھڑوں کی سوزش ہوتی ہے ۔ یہ سوزش ایک جھڑ سے دوسرے جھڑ میں دوسرے سے تیسرے جھڑ میں منتقل ہوتی رہتی ہے جس سے جھڑوں کی شکل و ساخت اور ہیئت بدل جاتی ہے ۔ عمرنا دس بارہ روز کے بعد بخار رفع ہو کر علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے ۔ یہ مرض بار بار لوٹ کر چلے کرتا ہے ۔ اس کی میعاد ۳ سے ۶ ہفتہ ہوتی ہے ۔ دل کی اندرنی جھلی کی سوزش ہو جانے کا اہم خطرہ ہوتا ہے ۔ کم شدید مرض یعنی جب جھڑ زیادہ متورم نہ ہوں ۔ نہ زیادہ دردناک اس کو کم شدید گھٹیا کہتے ہیں ۔ اس میں مادہ جھڑوں کی ہیئت و ساخت میں چنداں فرق نہیں آتا ۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

ایک دن کا بخار **حمی یوم** Ephemeral Fever **افیمرل فیور**سادہ دائمی بخار **حمی مستمرہ** Simple Continued Fever **سپیل کانٹینیوڈ فیور**

یہ بخار بد ہضمی کے سبب سے ہوتا ہے اور خصوصاً بچوں میں بد ہضمی یا خراش معدہ اس کا عام اور اہم سبب ہوتا ہے ۔ جب یہ چوبیس گھنٹہ کے بعد اتر جائے تو تب اس کو افیمرل فیور کہتے ہیں ۔ جب تین چار دن تک رہے

سپل کانٹی نیرڈ فیور۔

علامات۔ اس میں عام علامات بخار مثلاً، اعصار شکنی، لرزہ، بے چینی سے بخار چڑھ جاتا ہے، پیشاب کم نہیں دروسد، اگر بد ہضمی یا خراش معدہ باعث مروت و خصوصیت سے قیئ آتی ہیں۔ جلد خشک ہوتی ہے، حرارت خمین یعنی ۱۰۱ سے ۱۰۳ سے عموماً زیادہ نہیں بڑھتی، کبھی خفیف ہدیان۔
اس بخار کا اختتام عموماً اسہال، یا پسینہ یعنی سحران یا نکیر سے ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبعی نام

اردو نام

ان فلور انزرا

Influenza

زکام وبائی

نزلہ وبائیہ

وار فیور

War Fever

جنگی بخار

علامات :- یہ کافی مشہور بخار ہے۔ خصوصاً موجودہ نسل کا بچہ بچہ اس کو جانتا ہے۔ یہ زیادہ تشریح سے محتاج بیان نہیں۔ اس کی چار اقسام ہیں۔ پہلی محمود یا بخار والی قسم فیبریل ٹائپ۔ بخار کی اس قسم کا زکام وبائی یعنی اس شدید بخار میں درد سر خصوصاً دردمند زکام نزلہ خصوصاً ہوتا ہے دیگر اعضا جسم گوشت جلد پیشانی، آنکھوں یا ابروؤں میں درد ہوتا ہے۔ حرارت ۱۰۳ سے ۱۰۴ نارن ہیٹ۔ مگر بحن زیادہ بھی ہوتا ہے۔ زکام نمایاں عام علامات بخار کی ہوتی ہیں۔ خصوصاً دو تین سرخ متورم۔ عام علامت بخار۔ بے حد بے چینی۔ زکام خشک قسم کا ہوتا ہے۔ مگر ایسا ہونا ضروری ہے۔ ناک اور آنکھوں سے پانی نہیں بہتا ہے۔ یہ بخار اگر دیگر اندرونی اعصار کے عوارض شامل نہ ہوں تو تین چار دن میں رفع ہو جاتا ہے۔

دوئم۔ خطرناک یعنی تنفسی قسم :- یہی قسم عموماً دبا پھیلا کرتی۔ اس قسم کے شدید ہو تو باعث ہلاکت علامات جو قسم اول میں بیان ہوئی ہیں لیکن آلات تنفس یعنی حلق، قصبۃ الریہ پھیپھڑے جلد متلائے مرض ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ زکام شدید، حلق متورم، کسی قدر دردناک آواز بھاری ہو جاتی ہے یا میٹھ جاتی ہے۔ تکلیف دہ کھانسی ہوتی ہے جو تکلیف دہ ہوتی ہے۔ چھاتی میں درد ہوتا ہے۔ عموماً ساتھ ہی خطرناک نمونیا ہو جاتا ہے۔ جو زیادہ اموات کا باعث ہوتا ہے زکام تر قسم کا ہوتا ہے اس حالت میں ہدیان، زبان خشک، تنگی تنفس، زیادہ بحن ریشہ تر، کھانسی جس میں بکشتہ، بغم کا اخراج ہوتا ہے جو کبھی زرد رنگ عام علامات رنگ کبھی زنگاری رنگ کی غلف دار پیپ یا خون آمیز یعنی با آمیزش خون کبھی سیاہی مائل۔ مانند نمونیا۔

نمونیا بعض مریضوں میں پھیپھڑوں کے عسلات میں پیپ جمع ہو جاتی ہے یا پھیپھڑوں کی بالائی جھلی میں سوزش ہو جاتی ہے۔ وفات الجنب پورسی، جس حالت میں زیادہ خطرناک ہوتی ہے۔ اور عموماً مہلک ہوتی ہے۔

تیسری خبیث قسم۔ الامان یہ زحیم بڑی قسم ہے۔ اس میں نظام عصبی دماغ مروت ہوتا ہے۔ چنانچہ

نہایت شدت سے سر، کمر، جوڑوں میں تمام درد۔ جسم میں درد سخت ضعف علاوہ عام علامات بخار شدید۔
حلقوم، وزقن سرخ بے خرابی، بے چینی، مختلف اعضا جسم میں سے کسی نہ کسی میں ورم ہو جاتا ہے۔ مگر اس میں
میں مریض کے احشا (اعضا اندرونی) جس میں سوزش نہیں ہو سکتی۔ باقی جو اعضا ہیں سے کسی میں سوزش ہو سکتی
ہے۔

چوتھی قسم معدی یا معوی ہے جس میں معدہ یا اندریوں میں نقص پیدا ہو جاتا ہے۔ دست اُتے
ہیں۔ پیٹ میں درد ہوتا ہے۔ مگر تلی بڑھ جاتی ہے۔ عموماً یرقان ہو جاتا ہے۔ اس قسم کے مرض میں مریض
زیادہ کمزور ہو جاتا ہے۔ مگر بحار نسبتاً خفیف ہوتا ہے۔ اس مرض کا دبا پینا، مریض کا کمزور ہو جانا
قیصرے دن جسم پر خشکاش دانے نہ نکلا۔ اس کو زکام، خسرہ، چھپک سے تشخیص کرتا ہے۔ یعنی
تشخیص میں مغاط نہیں لگتا ہے۔ تاہم مریض کے بلغم ناک کی ریزش یا خون کے امتحان سے فوراً اور کھلی
طور پر تشخیص ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

اردو نام طبی نام

سماں پاکس

Small Pox

چھپک جدری

ویری اولہ

Varicella

آبلہ

سیتلا

علامات :- اس کو آسانی بیان کے لئے ۳ حصوں یا درجوں میں علامات کے لحاظ
سے تقسیم کرتے ہیں :-

درجہ اول :- بچوں میں تشنج اور جھانوں میں سردی لگ کر بخار چڑھ جاتا ہے جو جلدی شدید ہو کر
۱۰۲ سے ۱۰۴ درجہ ہو جاتا ہے۔ متلی ہوتی ہے ابکایاں آتی ہیں۔ شدید بخار کی عام علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ سر
میں درد، معدہ میں درد، پیاس شدید، غنودگی، زبان میل، قبض، بڈیان، بے ہوشی ہوتی ہے۔ یہ
تیسرے روز بخار ہو کر اتر جاتا ہے۔ بعدہ بعض مریضوں میں چھپک نکلنے سے پہلے ابتدائی دانے نکلا کرتے
ہیں۔ ایک ورم جلدی، دوسرے جریان خونی، درمی دانے ہلکے سرخ رنگ کے یا دھندلے ارغوانی دھڑ
بازوؤں، ٹانگوں کی بیرونی سطوح اسخوانی ابھاروں تک محدود ہوتے ہیں اور عموماً خسرہ کے مانند ہوتے ہیں۔ جریان خونی پیٹ
کے نیچے حصوں یعنی ناف سے چادر تک جو خونی نفاذ یا دھبوں کی مانند ہوتے ہیں یہ دانے عموماً دوسرے دن
نکل کر اور دوسرے روز جھتے ہیں اور اصلی چھپک کے نکلنے سے پہلے غائب ہو جاتے ہیں۔

درجہ دوم :- ایک درون کے اندر پہلے پیشانی چہرہ اور پشت دست پر پھر سارے جسم پر نکل آتے ہیں۔
جو شروع میں جلد پر سرخ دھبوں یا اونچے نقاط کی شکل میں نکلتے ہیں تیسرے دن محدود چھپے ابھار کر چوتھے
دن ان میں رطوبت بھر جاتی ہے۔ پانچویں دن دانوں کے گرد سرخ حلقہ پیدا ہو کر نوکیں اندر دب

جاتی ہے اور اندر کی رطوبت گاڑھی ہو جاتی ہے جو ساتویں دن یا آٹھویں دن ان میں پیٹ پڑنے لگتی ہے نوکیں پھر ابھرتی ہیں۔ اور ان میں ایک سیاہ نقطہ پیدا ہو جاتا ہے اس دن شدت کا بخار ہوتا ہے۔ یعنی بخار اس سے زیادہ ہوتا ہے۔ یہ دانے، منہ، حلق، آنکھ، ناک، کان، اعضاء وغیرہ میں نکلتے ہیں۔ دس گیارہ دن کے بعد یہ دانے مرجھا جاتے ہیں۔

تیسرا درجہ:- گیارہویں دن سے چودھویں دن کھرنڈ بن کر بیویں دن یہ کھرنڈ اترنے لگتے ہیں۔ چھوٹے چھوٹے گڑھے رہ جاتے ہیں۔

یہ خونی قسم کی چھپک نکلتی ہے تو مریض ابتدا ہی سے بے چینی کمزور و نڈھال غنودگی بے ہوشی، ان میں بجائے پیپ کے خون پیدا ہو جاتا ہے۔ جو سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ زیادہ تر بے چینی، بے ہوشی ہوتی ہے۔ اعضاء اندرونی میں مثلاً مثانہ گردہ وغیرہ سے جریان خون ہوتا ہے۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
موتیا سیتا	حمیتا	چکن پاکس
کاکڑا لاکڑا	جدری کاذب	دیری سلا

علامات:- خفیف بخار ہو کر ۲۴ گھنٹہ بعد گردن پشت چھاتی پر چند سرخ دانے نکل آتے ہیں۔ ۱۲ سے ۲۱ گھنٹے کے اندر شفاف رطوبت بھر جاتی ہے۔ تیسرے دن دانے پختہ ہو کر پانچویں چھٹے دن خشک ہو کر جھڑ جاتے ہیں یہ دانے اکٹھے نہیں نکلتے آگے پیچھے نکلتے اور اچھے ہوتے رہتے ہیں۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
خسرہ	حصہ	میزلس

یہ مرض قریباً ہر ایک شخص کو ہو چکا ہوتا یا ہوتا ہے اس کی دو قسمیں ہیں۔

(۱) خفیف خسرہ حصہ خفیف

جوانوں میں سردی اور بچوں میں تشنج ہو کر بخار ہو جاتا ہے جو ۱.۱ سے ۱.۲ تک ہوتا ہے۔ ساتھ ہی زکام ہوتا ہے جو اہم علامت تشخیصی ہے۔ آنکھوں سے پانی بہتا اور وہ سرخ ہوتی ہیں، ناک بہتی چھینکیں آتی ہیں۔ منہ، رخاؤں اور لبوں کے اندر کی طرف چھوٹے چھوٹے نقاط جن کے مرکز نیلگوں ہو جاتے ہیں جو اہم علامت تشخیصی ہے یہ نقاط اصل خسرہ سے ایک دو دن پہلے نمودار ہوتے ہیں قبض موجود ہوتی ہے بخار کے ۲ گھنٹہ یعنی چوتھے کبھی پانچویں دن باریک خشخاش کی مانند چھوٹے چھوٹے دانے پیدا ہو جاتے ہیں جو باہم مل کر ہلالی شکل بنا لیتے ہیں جسم پر ہاتھ پھیرنے سے بخوبی محسوس ہوتے ہیں مگر یہ دانے بعد میں مل جاتے ہیں یعنی ہلالی ترتیب باقی نہیں رہتی، دانے مختلف رنگوں کے ہوتے ہیں۔ گلابی، زردی مائل، سرخ کبھی سیاہی مائل سرخی، خاص نشان تشخیصی یہ ہے کہ جب ان دانوں کو انگلی سے دبائے میں تو یہ

دبانے سے زائل ہو جاتی ہے۔ وہاں اٹھانے سے پھر واپس آ جاتی ہے۔ یاد رہے کہ دانے نکلنے وقت زکام کی شدت ہوتی ہے۔ نکل چکنے کے بعد جلد علامات بخار میں تخفیف ہو کر چھٹے ساتویں دن دانے مرجھا جاتے ہیں۔ مگر بھوسہ عرصہ تک جھڑتی رہتی ہے۔ یہ بھوسہ اور ناک کان کی رطوبت متعدی ہوتی ہے۔

اردو نام	طبعی نام	ڈاکٹری نام
خبیث خسر	حصبہ خبیثہ	ملیگنٹ میزلس
سیاہ خسر	حصبہ اسود	بلیک میزلس
خونی خسر	حصبہ مویہ	ہیمورا جیک

خبیث خسر میں شروع ہی سے علامات شدید تر ہوتی ہیں۔ بخار شدید مع عام علامات بخار شدید، جو عموماً نمونیا کا پیش خیمہ ثابت ہوتا ہے۔ یعنی عموماً نمونیا ہو جاتا ہے جس سے سانس جلد رک رک کرتا ہے۔ دانے سیاہ یا نیلگوں بے ترتیب نکلتے ہیں اور جلد دب یعنی غائب ہو جاتے ہیں۔ مریض کے عضلات کانپتے ہیں۔ شدید ضعف ہو کر حرکت قلب بند ہو کر موت واقع ہو جاتی ہے۔

خونی قسم :- اس مرض میں کمزوری بے ہوشی زیادہ ہو کر باعث موت ہوتی ہے۔ ناک، منہ، مقعد سے جریان خون ہو جاتا ہے۔ کبھی خونی پیشاب آتا ہے۔ قے، متلی، اسہال، کان کا درد، گردن کے غدود جاذبہ کا متورم ہو جانا، رسل حنجرہ، کھانسی نمونیا، منہ، معدہ کی سوزش وغیرہ امراض اس کے عوارضات یا نتیجہ ہوتے ہیں۔ شاید نادر مریض اچھا ہو جاتا ہے۔

اردو نام	طبعی نام	ڈاکٹری نام
سرخ باد		ایریکی سپلس

علامات مرض :- بار بار لرزہ سے تیز بخار مع عام علامات بخار سرد و متلی ایک آدھ دن بعد چہرہ پر سرخ و صعبہ معلوم ہوتا ہے یہ سرخی پھیل کر چہرہ گردن شانہ تک پھیل جاتی ہے چہرہ گردن ایک ہو جاتے ہیں آنکھیں کھل نہیں سکتیں، چہرہ متورم ہو کر بد صورت ناک متورم ہو کر بند ورم میں زیادہ درد، ورم ایک طرف عموماً بڑھتا ہے۔ جس طرف ورم بڑھتا ہے اس کی سرخی اور سوجن کا کنارہ بخوبی معلوم ہوتا لیکن جلد سرد ورم ہٹتا ہے اور یہ حالت نہیں ہوتی یعنی مائٹ اور تندرت جلد میں تیز نہیں ہو سکتی ورم شدید ہو تو مقام مائٹ پر آئے جن میں زردی مائل رطوبت جو ٹوٹ کر آخر زخم بن جاتے ہیں تیز دن بخار تیز ۱۰۴ - ۱۰۵ اگر ورم کو ترقی ہو تو بخار اور تیز ہو جاتا ہے پانچویں چھٹے دن بخار تیز ہوتا ہے

اردو نام	طبعی نام	ڈاکٹری نام
گلیٹیوں کا بخار		گلینڈیولر فویر

علامات :- پہلے بخار سرد و قیئ، پیٹ درد، دوسرے دن گردن اکڑ جاتی ہے پیلے گردن، بائیں جانب کے غدود

یعنی کان کی پچھلی بندی سے اوپر نیچے جبرٹے کے بیرونی گوشہ سے نیچے کی طرف گردن کے غدود متورم ہو جاتے ہیں کبھی دوسری طرف کے غدود بھی متورم ہو جاتے ہیں۔ غدود مائل متفرق دروناک لیکن ان کی اوپر کی جلد متورم نہیں ہوتی۔ کبھی یہ درم مرغی کے اندھے کے برابر ہوتا ہے۔ مگلا متورم، بخار ۱۰۲ کبھی گردن کے پچھلے حصہ بغلوں چھڑوں، کبھی ران کے غدود بھی متورم، کبھی تمام جسم کے غدود متورم ہو جاتے ہیں یعنی بعض اوقات آنٹوں کے غدود ماساریقا اور سینے کے غدود جاذبہ بھی متورم ہو جاتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

پیراٹائیفائیڈ

Paratyphoid Fever

طبی نام

موتی جھارا (مبارکی) حمی مشانہ محرقة بطینیہ

اردو نام

علامات: شدید بخار ہوتا ہے اس کی تمام علامتیں مثل محرقة اسہالی ہوتی ہیں اور ان میں تیز کرنا مشکل ہوتا ہے کہ اس کی علامات نسبتاً خفیف ہوتی ہیں اور عرصہ مرض کم ہوتا ہے لرزہ یا قے وغیرہ علامات محرقة اسہالی کی مانند۔ مگر دست قے محرقة کی نسبت جلد انتہا کو پہنچ جاتا ہے۔ عموماً تیسرے دن یا چوتھے دن سردی کم ہو جاتا ہے۔ پسینہ محرقة سے زیادہ نفع شکم، گردن چھاتی پر چھوٹے چھوٹے چند خشخاشی دانے ہوتے ہیں۔ جسم پر گلابی دھبے۔ محرقة کی طرح نبض باریک نہیں ہوتی۔ عموماً دو ہفتہ میں بخار اتر جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

ہکٹیک فیور

Hectic Fever

طبی نام

تب دق حمی الدق

اردو نام

علامات: یہ بخار عموماً نسل کے ساتھ ہوتا ہے یا اندرونی اعضا میں سے کسی میں پیپ پڑنے سے ہو جاتا ہے۔ چنانچہ نہایت خفیف طور پر شروع ہوتا ہے جس کا مریض کو چنداں احساس نہیں ہوتا، بخار کے احساس کو مریض وہم قرار دیتے ہیں۔ روزانہ ایک وقت معینہ پر خفیف عرصہ کے لئے تمام جسم یا اس کا کوئی حصہ گرم ہو جاتا ہے، کسی اندرونی اعضا میں پیپ پڑنے سے ہو تو خفیف سردی سے شروع ہوتا ہے، بخار کچھ عرصہ ہو کر پھر پسینہ اگر اتر جاتا ہے۔ دن رات میں اس کی دو نوبتیں ہوتی ہیں۔

پہلی نوبت نسبتاً شدید ہوتی ہے۔ شدت کے وقت، نبض تیز، رخساروں پر سرخ حلقہ پڑ جاتا ہے ہاتھ پاؤں کے تھوڑے جلتے ہیں، پسینہ خصوصاً رات کو دیکھا جاتا ہے، تخفیف مرض کا وقت کم۔ مریض لاغری کی تصویر، آخر اسہال شروع، ہاتھ پاؤں میں درم، موت۔

ڈاکٹری نام

پلیک

Plague

طبی نام

طاعونی بخار (طاعون)، طاعون

اردو نام

علامات: شدید قسم کا دہانی بخار ہے جس میں عموماً جنگا سہ بغل گردن کے غدود متورم ہو کر پھول پک جاتے ہیں۔ کمال ضعف ہوتا ہے۔ اچانک لرزہ سے بخار شدید ۱۰۶ سے ۱۰۷۔ درد سر بے خوابی

شدید بخار میں نبض ۱۲۰ سے ۱۴۰ آنکھوں کے گرد جلتے، چال متوالی، کبھی ساتھ ہی کبھی دوسرے تیسرے دن کنج ران، گردن کے غدود متورم، جن میں شدید جلن بعد پپ پڑ جاتی ہے بخار میں عارضی تخفیف ہو کر غایت ضعف ہوتا ہے۔ آنکھیں دب جاتی ہیں، تشنچ ہوتا ہے۔ پیشاب بند کبھی ناک، منہ و مقعد سے جریان خون جلد کے نیچے سیاہ داغ پڑ جاتے ہیں۔ (ب) بدیں نکلتی ہیں، علامات مذکورہ شدید تر ہڈیاں دست تھے بیہوشی ۲۴ سے ۲۶ گھنٹہ میں مریض مرتا ہے۔ علامات نونیہ و شدید بخار، ملغم خون آمیز چھاتی میں درد سخت، ضعف، موت (د) معدے آنت متاثر، نہایت بدبودار تھے دست (س) سرسام تشنچ، بے ہوشی، دماغی علامات شدید۔ موت (س) بڑے بڑے پھوٹے، ضعف، ہڈیاں۔ موت۔

متفرق امراض

ڈاکٹری نام
سِفلیس

Syphilis

اردو نام
آتشک مادہ آتشک

اول :- چھوت کے مقام پر ابھار یا پھنسی، بعد پھٹ کر زخم جن میں دروندار دپ پ بہت کم، جگہ سہ بغل کے غدود متورم۔ پھنسی مذکورہ سے پپ نکل کر جہاں لگے، وہاں زخم یہ گھوما چھوت والی جگہ آرتناسل بکالے بالوں اور پیڑ کی جگہ وغیرہ پر ہوتا ہے۔ ورجہ ورم میں جسم پر گلابی دھبے یا تانبہ کی رنگ کے جو بعد کو سیاہ داغ رہ جاتے ہیں۔ جسم پر دانے، جن میں درد نہیں ہوتا، بعد لبوں، رخساروں، زبان، مقعد پر سفید داغ یا چٹے حلق میں زخم تمام غدود متورم، کلائی، ٹانگوں کی لمبی ہڈیوں، جوڑوں، گوشت، ہڈیوں میں درد وغیرہ۔ ورجہ سوخم، مختلف اعضا میں گمیاں پیدا اور عقرح ہو جاتے ہیں یہ گمیاں جلد عضلات، زبان، حلق، امعاء، دماغ، شخاع، اعصاب، دل، پھیپھڑے، کلی، گردوں نیز ہڈیوں میں پیدا ہوتی ہیں ہڈیوں میں سخت درد تا لوزخمی یا اس میں پھینک گل جاتا ہے انگلیاں ٹیڑھی وغیرہ وغیرہ

آتشک موروئی

Congenital Syphilis

کن جینی ٹلی سِفلیس

بچی یا بچہ تندرست پیدا ہو کر چار ہفتہ بعد بدن پر جھریاں، رنگ سفید ناک بہتی زکام رہتا ہے ناک منہ حلق میں چھالے یا زخم، ناک کی ہڈی خراب یا گل جاتی ہے لبوں چڑوں مقعد کے گرد شقاق یا سخت پھنسیاں جسم پر گلابی رنگ کے دھبے یا پھنسیاں یا بٹے، بال جھڑ جاتے ہیں دانت دیر سے نکلتے ہیں سچا روتا رہتا ہے کبھی دست یا یرقان مدامی، دانت نکلتے کے بعد بلوغت تک کوئی علامت نہیں ہوتی، بعد آنکھیں دکھتی ہیں ہڈیوں میں ابھار ٹانگوں ہڈیاں خم کھا جاتی ہیں۔ جوڑوں کے پاس ہڈیوں کے سرے متورم۔ مقعد و قسم کے جلدی امراض وغیرہ وغیرہ۔

ڈاکٹری نام
سافٹ ششک

Soft Shashk

اردو نام
آتشک مجازی نر آتشک

علامات :- ایک مقامی خبیث قسم کا زخم ہے مگر خون میں داخل ہو کر جسم کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ مواد لگنے کے ۲۴ گھنٹے بعد عضو تناسل پر بعد خارش کے ایک یا چند پھنسیاں یا آبے پیدا ہو جاتے ہیں۔ پانچویں دن پیپ آخر آبلہ پھٹ کر زخم بن جاتا ہے۔ جنگا سہ کے غدد و متورم جو آخر پھٹ کر زخم بن جاتا ہے۔ آتشک مجازی کا زخم لہرا۔ جس کے چاروں ورم سطح زخم کرم خوردہ سی خاکستری رنگت بکثرت مواد کا اخراج، عضو ماؤت، دردناک متورم آخر عضو کی جلد یا خود عضو تناسل گل سٹریا جھڑ جاتا ہے۔ مدت اس کی تین سے آٹھ ہفتہ ہوتی ہے۔

ڈاکٹری نام

اردو نام

اینٹھریکس

Enthrax

انگارا یا جمرہ

علامات :- (الف) چھوٹ کے مقام (چہرہ، ہاتھ، کلائی وغیرہ) ایک سرخ پھنسی جو نمودار ہوتی ہے اس کے گرد سرخ سوزشی حلقہ دار ورم شدید درد ملن، ورم کے گرد باجرے جتنے کبے پیدا ہو جاتے ہیں جن کے کنارے مردار۔ آخر خشک ہو کر کھرنڈ اس پاس کے غدد و جاذب متورم، بخار تیز، زہر کے خون میں سرایت کر جانے سے غایت مہمت بخار تیز تر، ہذیان، موت (ب) پھیپھڑے کا جمرہ :- مثل نمونیا لرزہ سے شدید بخار کھانسی، شدید ضعت، ہذیان موت جو ایک دو دن کے اندر اندر ہوتی ہے (ج) آنٹوں کا جمرہ :- نسبتاً کم ہوتا ہے تھ، دست، سخت ضعت کلی بڑھ جاتی ہے۔ آخر موت۔ یہ مرض بھٹیروں کو ہوتا ہے ان سے انسان کو، اون کو دھننے والے یا بیچنے والے لوگوں کو زیادہ تر ہوتا ہے۔

اردو نام

Gnorrhoea

(۱) شدید سوزاک

(۲) پرانا سوزاک (قرحہ)

علامات :- مجامعت سے دو سے پانچویں دن سوراخ بول متورم ہو کر اس میں جلن خراش ہوتی ہے پیشاب جل کر آتا ہے۔ پہلے دن پستلی ریم منی جیسی گاڑھی ہو کر پیپ بن جاتی ہے خارج ہونے لگتی ہے۔ جنگا سہ کے غدد و متورم، آلت تناسل متورم، سخت دردناک پیشاب کرتے وقت سخت درد، کمر کوٹھے میں درد، اکثر بخار تبض مر جاتی کبھی پیشاب کی نالی اتنی دردناک کہ کپڑا چھونے سے درد اور بوجہ ورم پیشاب رک جاتا ہے یا

یا اس سے خرن جلدی ہو جاتا ہے۔ دو تین ہفتہ ایسی حالت رہ کر علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے۔ یعنی پیشاب میں آنے والی پیپ کی مقدار کم ہو جاتی ہے۔ آخر پرانا سوزاک قرحہ ہو جاتا ہے۔ جس میں سال ہا سال تک پیشاب میں پیپ آتی رہتی ہے۔ پیشاب کی نالی درمیان سے سکڑ جاتی ہے۔ جس سے پیشاب بند ہو سکتا ہے یا قطرہ قطرہ ٹپکتا رہتا ہے اور سخت تکلیف دیتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

گاؤٹ

Gout

جوڑوں کا درد، نقرس

یہ چھوٹے جوڑوں کا درد ہے۔ ابتداءً اس کا حملہ عموماً پاؤں یا ہاتھ کی کسی انگلی کے جوڑ پر ہوتا ہے، زیادہ تر پاؤں کے انگوٹھے یا چھنگلی سے شروع ہوتا ہے۔ کبھی پہلے ہاتھ کے جوڑ جتنا مرض ہو جاتے ہیں اس کی چار قسمیں ہوتی ہیں۔

۱۔ شدید نقرس۔ پہلے بد ہضمی بے خوابی، ہاتھ پاؤں کی انگلیاں کھینچی یا سرسراہٹ ہو کر حملہ مرض ات کو ۱ بجے سے ۵ بجے شروع ہوتا ہے۔ کبھی پاؤں کے انگوٹھے، ٹخنہ یا ایڑی ٹخنہ کے جوڑ میں شدید درد مآؤف پوڑ متورم سرخ درد کی وجہ سے حرکت نہیں ہو سکتی۔ کپڑا پھونکنے سے بھی درد۔ بخار ۱۰۲-۱۰۳ دن کو تخفیف رات کو شدت۔ ۵۔ دن بعد آرام یا مرض پلانا ہو جاتا ہے۔

۲۔ پرانا نقرس۔ طے دیر دیر بعد زیادہ جوڑ جتنا مآؤف، جوڑ متورم بیڈمل، بد ہضمی دل کی حرکات غیر منظم، پیشاب میں ایلبیومن آتی ہے۔

۳۔ نقرس اندرونی۔ میں جوڑوں کی درد موقوف ہو کر اندرونی اعضاء کی طرف منتقل۔ ایسی صورت میں پیٹ درد، دست، تنگی تنفس دل میں درد۔ حرکات قلب غیر منظم۔ کبھی ہڈیاں بکتے۔

۴۔ بیقاعدہ نقرس۔ بے شمار عوارضات پیدا ہو جاتے ہیں جو نقرسی خاندانوں میں ہوتی ہے عوارض عصبی مثلاً درد سر۔ دیوانگی مرگی۔ عرق النساء، مختلف مقامات کا نالغ۔

عوارض و علامات جسم :- آنکھوں کا چلنا۔ سوزش پردہ صلیبیہ۔

عوارض علامات لطنی :- مثلاً ورم معدہ، قولنج، اسہال، ورم امعاء یا جگر، قبض، بواسیر، درد معدہ، خصوصاً بد ہضمی، علامات قلبی :- سختی و دردل، غشی، دل بڑھ جانا یا چربی میں بدل جانا۔ شراہین کی دیواروں کا مرض۔ علامات تنفسی :- ورم۔ پرانی کھانسی، نمونیہ۔ علامات بول :- گرد و دل کی ساخت یا افعال میں فرق۔ پیشاب میں ایلبیومن۔

(نیز ویکمونیٹ صفحہ ۱۶۲)

ڈاکٹری نام
کلوروسس

Chlorosis

طبی نام

اردو نام

کمی خون (کمزوری خون)
قلۃ الدم

اس کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔

گرین سیکنس

Green Sickness

قلۃ اللون الدم

مرض اخضر

سبز قلت یا کمی خون

علامات :- زیادہ تر یہ مرض مستورات میں ہوتا ہے۔ جسم کا رنگ سبزی مائل ہو جاتا ہے۔ اکثر سفید رنگ کی عورتوں میں زردی مائل یا سبزی مائل زرد اور دوسرے رنگ کی عورتوں یعنی گندمی یا سیاہ رنگ میں سفیدی مائل نیلگوں ہو جانا اہم علامت یہ بھی دیکھنے میں آئی ہے کہ جسم کے رنگ کے علاوہ آنکھوں کی سفیدی بھی نیلگوں ہو جاتی ہے۔ خلاصہ یہ کہ کہا جاسکتا ہے کہ مرض میں مریض یا مریضہ کا رنگ زرد ہوتا ہے۔ یا سبزی مائل زرد۔ سبزی زیادہ نمایاں ہوتی ہے۔ عموماً حین کی خرابی یا قبض دائمی اور بدہضمی بھی ہوتی ہے اور خون بھی بڑا تہ پیمیک اور رقیق ہوتا ہے۔

پرانی شش انی می آ

Pernicious anaemia

قلۃ الدم مزمنی

(۲) خبیث بکس

قلۃ خون مزمن

مہلک کمزوری خون

علامات :- خون بذاتہ سرخ نہیں ہوتا بلکہ ایک بے رنگ چیز کہا جاسکتا ہے جس میں چھوٹے چھوٹے ذرات سرخ جو فی انچ مربع میں شاید ایک کروڑ سے زیادہ پائے جاتے ہیں اسی وجہ سے خون سرخ دکھائی دیتا ہے۔ اس مرض میں یہ ذرات خون کم یا ان کی سرخی کم ہو جاتی ہے مریض آہستہ آہستہ ضعیف، کمزور، ضعف، نقاہت رنگ زرد ہونے کے علاوہ ہونٹ اور پیوٹوں کے اندر دیکھنے سے وہ بھی زرد یا ہلکے رنگ کے دکھائی دیتے ہیں۔ ذرا سی محنت سے دل دھڑکتا ہے آدمی پست ہمت، سست مزاج اور اپنے کو مریض پاتا ہے۔ نینو کمزور جلد چلتی ہے، بدہضمی عموماً ساتھ ہوتی ہے۔ کبھی تھ دست پیشاب کا رنگ تبدیل ہو کر سیاہی مائل ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے سرخ ذرات خون مذکورہ کا زیادہ مقدار میں تلف ہونا ہوتا ہے۔ بے خوابی، زبان سرخ، متورم، کبھی تھ دست، ہاضمہ خراب، جگر تلی بڑھ جاتے ہیں۔ پاؤں ٹخنوں پر آماس، کبھی معدہ، منہ، ناک سے خود بخود جریان خون ہو جاتا ہے بار بار چلے ہوتے ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

بیری بیری

Beriberi

بیری بیری

علامت :- یہ بیماری فساد مغز سے ان لوگوں کو ہوتی جو زیادہ تر چاول جو بیشین سے صاف کئے ہوئے کھاتے ہیں

بمحاذ اس مرض کے شدید یا خفیف ہونے کے یہ مرض تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ چنانچہ۔
علامات :- یہ عموماً عام بیماری ہے جو خصوصاً چاروں زیادہ پیدا کرنے والے ممالک اور کھائے
 جانے والے مالک میں ہوتی ہے۔ اس کی ابتدا فالج کی ابتدا کی طرح ہے چنانچہ کبھی ہاتھ پاؤں یا ٹانگوں میں
 خفیف سنناہٹ ہوتی ہے۔ مسلسل بیٹھا رہنے یا ہاتھ پاؤں کو ایک جگہ پر رکھنے سے ہاتھ پاؤں کس ہو جاتا یا سر
 جاتے ہیں۔ دو ایک گھنٹہ زمین یا درری پر بیٹھ کر لکھتا ہے تو جن ٹانگوں پر زیادہ دباؤ پڑے وہ سو جاتے
 ہیں۔ سوتے وقت اگر ہاتھ سر کے نیچے آجائے تو وہ سو جاتا ہے اس میں سنناہٹ اور چھبناہٹ،
 محسوس ہوتی ہے۔ اس سونے ہوئے ہاتھ یا پاؤں کو ہلایا جائے تو وہ جاگ پڑتا ہے اور اس میں خفیف
 اکڑن۔ اس حالت کو شدید حالت مرض کی علامت مندرہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ چہرہ پر آکس بھی دیکھا جاتا ہے
 دوسرا حصہ، معمولی بیری بیری، کمزوری بڑھتی جاتی ہے دل دھڑکنے لگتا ہے مگر ہاتھ یا سر و
 حواس میں فتر نہیں آتا۔ جسم میں سوتیاں چھبتی یا تنکان سی محسوس ہوتی ہے اگر اصلاح مرض نہ ہو، تو رفتہ
 رفتہ عضلات کمزور معلوم ہوتے ہیں اور جلد میں سنناہٹ یا چھبناہٹ محسوس ہوتی ہے۔ پھر ہاتھ یا پاؤں
 بوجھل۔ ان میں تنکان محسوس ہوتی ہے چہرہ پر آکس ہوتا ہے۔ تمام بدن ایک دم برایٹ ڈیز کی طرح اچانک پھول
 کر چپا ہو جاتا ہے بعض میں استسما ہو جاتا ہے کبھی اچانک دل کی حرکت بند ہو کر موت ہو جاتی ہے۔ صحت ہونے
 والی ہو تو آہستہ آہستہ اس میں تخفیف ہوتی جاتی ہے۔ بدن کمزور دوبا ہوتا صرف ہڈیاں رہ جاتا ہے،
 حرکت کرنے کو جی نہیں چاہتا مریض اپنے کو پڑا رہنے پر مجبور پاتا ہے۔ اس وقت بھی اگر غذا کی اصلاح کر دی جائے
 ترصحت ہو جاتی ہے۔

شدید بیری بیری۔ اچانک بغیر کسی علامت مندرہ کے، یکایک مریض کا دل ڈوبتا معلوم ہوتا ہے۔
 سانس رکھنے لگتا ہے۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہوتے ہوتے موت ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبعی نام

ریکٹس

Rickets

کساح

علامات مرض :- اس کی تشخیص مشکل نہیں ہوتی۔ پاکستان اور ہندوستان کا ہر شخص جانتا
 ہے کہ کبڑا کس کو کہتے ہیں۔ یہ مرض بچپن میں مگر شاذ و نادر ۸ سے ۱۴ برس کی عمر میں بھی پایا جاتا ہے بچے لاغر، کمزور
 سر کی ہڈیوں کے جوڑ نہیں ہتے۔ عام بد مینمی، راتوں کو بے چینی ہوتے ہوتے سر و چہرہ پر پسینہ، سر بڑا، سینہ کی
 ہڈیاں خم کھا کر بچہ کبڑا ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

سکروی

Scurvy

طبی نام

سکریوٹ

اردو نام

سکروی

علامات :- اس مرض کی عام تین اہم علامات ہوتی ہیں۔ مسوڑھے پلے پھولے ہوئے بعض مقامات سے جریان خون کی طرف طبیعت کا مستعد ہونا۔

چنانچہ بہت زیادہ پست ہمتی اور کمزوری۔ بھس تاؤ (انی می آ) کی طرح جسم کا رنگ پھیکا، مسوڑھے پلے متورم، پھولے ہوئے، اُن سے خون آتا ہے دانت ہلتے ہیں کبھی گر پڑتے ہیں۔ چہرہ، کلائی، ٹانگوں پر نیلے دھبے پھرن اور ٹانگوں پر خفیف اماں کبھی بغیر کسی سبب کے ناک، منہ، مقعد یا جرت زدہ جگہ سے خود بخود جریان خون۔ آخر اسہال یا استسقا، موت۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

پمپویرا

Purpura

جسم پر خونی دھبے فرفورا

جلد کے نیچے سیاہ رنگ کے دھبے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس کی چار اقسام ہوتی ہیں۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

پمپویرا سیکس

Purpura Simplex

فرفورا بسیط

(۱) سادہ پمپویرا

علامات :- اس مرض میں صرف جلد پر ہی داغ یا دھبے پیدا ہوتے ہیں۔ اس کی تشخیصی علامت یہ ہے کہ ذوقیر خسرہ وغیرہ کی طرح جلد سے اُبھرے ہوئے ہوتے ہیں تو دباؤ سے لاپل ہوتے ہیں۔ شروع شروع میں سرخ۔ بعد میں تلکے سیاہی مائل نیلگوں، آخر سیاہ ہو جاتے ہیں۔ ہاتھ پاؤں میں درد ہوتا ہے۔ کھڑے ہوئے یا چلنے پھرنے کی حالت میں نمایاں ہوتے ہیں، ان نعلتے زائل ہوتے رہتے ہیں۔ مگر ہر قسم لاک نہیں ہوتے اس مرض میں بخار عارض نہیں ہوتا۔

پمپویرا ہیمورا جیکا

Purpura Haemorrhagica

فرفورا نزہینی

(۲) خونی پمپویرا

علامات :- اس مرض میں جلد کے نیچے اور اُبلار جھلیوں یا جھتوں میں جریان خون ہوا کرتا ہے۔ اس طرح جلد پر بڑے یا چھوٹے چھوٹے خونی دھبے نمودار ہوتے ہیں یا نکسیر چھوٹی ہے۔ آلات تناسل یا تو سید یا مقعد، منہ، معدہ، آنٹوں، گردہ، شانہ، پیچھڑوں سے جریان خون ہوتا ہے، جو ٹوں میں جریان خون ہو تو وہ سخت درد کرتے ہیں۔ عموماً بخار بھی ہوتا ہے۔ مرین کمزور ہو جاتا ہے۔ ذرا سی حرکت و محنت سے تنفس پھل جاتا ہے۔ دل دھڑکتا ہے، کبھی تلی بڑھ جاتی ہے۔ کبھی تین آتی ہیں۔ سینہ دکھتا ہے، مگر سکوی کی طرح اس میں نہ تو مسوڑھے پھولے ہوتے ہیں نہ پاؤں، ٹخنوں پر اماں ہوتا ہے۔ اور نہ ہی جلد سے بھوسا بھرتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

پمپویرا ریموٹیکا

Purpura Rheumatica

فرفورا دوج المفاصل

(۳) گھٹنے دار پمپویرا

اس مرض میں ٹانگوں وغیرہ پر سیاہ داغ پڑنے کے علاوہ جوڑوں میں درم اور درد بھی ہوتا ہے عموماً درد کرتا ہے کبھی سیاہ دھبوں کے ساتھ ہی جسم پر پتی (پھیپاکی) اچھل پڑتی ہے۔

فرورائیلیگی

میٹک پر پورا

جسم پر یا ٹانگوں پر سیاہ دھبوں کے علاوہ جسم پر ڈوسے ابھرنے کے علاوہ جوڑے متورم دردناک ہو جاتے ہیں۔ دیگر حصے پیٹ میں درد قین ہوتی ہیں کبھی پیٹ میں قرین سادرد ہوتا ہے۔ انٹریوں میں جیلین خون ہوتا ہے۔ کبھی برسوں آرام ہو چکنے کے بعد مرض عود کرتا ہے۔

اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

پراناجوڑوں کا درد ورج المفاصل مزمن Chronic Rheumatism کرانک و مائیزم

علامات :- جوڑوں میں سختی و دردم کی شکایت ہوتی رہتی ہے جو جوڑے کو گرم کرنے یا دکنے یا بستریں درد زیادہ ہو جاتی ہے۔ جوڑوں کے ارد گرد کے عضلات کمزور ہو جاتے ہیں آخر جوڑے پھول کر بد وضع ہو جاتے ہیں یا جڑ کر ان کی حرکات کم یا رک جا کر وہ ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ عموماً بد مضمی کی شکایت رہتی ہے جو تحقیقات جدیدہ سے باعث مرض قرار دی جا رہی ہے۔ مگر بنجار ساتھ نہیں ہوتا اگر ہو تو شاذ و نادر

اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

جوڑے پتھرانا تھجر المفاصل Rheumatoid Arthritis رومے ٹائیڈ آر تھرائٹس

علامات مرض :- پے جوڑے کی سنویل ممبرین (پکائی پیدا کرنے والی جھلی) بعد میں جوڑے کی تمام ساختیں متورم ہو جاتی ہیں بعد میں جوڑے میں رطوبت پیدا ہو کر جوڑے اور بھر جاتا ہے شدید حالتوں میں تو بہت سارے جوڑے نافذ یعنی متورم ہو جاتے ہیں۔ ورنہ عام طور پر ایک جوڑے میں مذکورہ علامات پیدا ہو کر متورم ہونے کے بعد آرام آجاتا ہے۔ بعد میں مرض عود کرتا ہے۔ اسی طرح بار بار بقیہ مرض ہو کر آخر جوڑے ناکارہ و خراب ہو جاتا ہے۔ رفتہ رفتہ ہاتھ پاؤں کے کل چھوٹے بڑے جوڑے متا ہو کر ناکارہ ہو جاتے ہیں۔ عموماً پاؤں کی نسبت ہاتھ پہلے ناکارہ ہوتے ہیں۔ بعد میں کہنی، جڑے اور گردن کے مہروں کے جوڑوں کی نوبت آجاتی ہے۔ جس سے مریض نہ سہ جاسکتا ہے نہ نہ کھول سکتا ہے۔ آخر جوڑوں میں استخوانی دھل پیدا ہو کر جوڑے قطعاً ناکارہ ہو جاتے ہیں، یعنی پتھرا جاتے ہیں و دردرات کو زیادہ ہوتا ہے۔

اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

گاؤٹ

Gout

نقرس

چھوٹے جوڑوں کا درد

اس کی تین قسمیں ہوتی ہیں (۱) شدید نقرس (۲) نقرس حشوی (۳) بے قاعدہ نقرس

ایکویٹ گاوٹ

نقرس حار

شدید نقرس

علامات :- حملہ مرض سے پہلے عموماً بد سہمی ہوتی ہے۔ کبھی کبھی بعض مریضوں میں درد یا دوران سر۔ گلے میں درد ہو کر ہاتھ یا پاؤں کی انگلیاں کھینچتی یا چھڑکتی ہیں یا ان میں سسڑاہٹ ہوتی ہے۔ پچھلی رات کو اچانک پاؤں کی چھٹکیاں یا انگوٹھے کے درمے شروع ہوتا ہے۔ کبھی حملہ مرض ایڑی یا ٹخنہ جوڑ کے درمے شروع ہو جاتا ہے جوڑ اس حد تک متورم اور دردناک ہو جاتے ہیں کہ کپڑا چھو جانے سے سخت درد ہوتا ہے۔ لرزہ ہو کر سینہ شروع ہو جاتا ہے جو ۱۰۲ درجہ سے زیادہ نہیں ہوتا۔ درمات کبھی شدید ہو جاتا ہے۔ پانچ سات روز گزر جانے کے بعد آہستہ آہستہ مرض میں کمی ہوتی جاتی ہے۔ بعض مریضوں میں صرف ایک ہی جوڑ بار بار مبتلا ہوتا ہے۔ بعض مریضوں میں رفتہ رفتہ بڑے جوڑ مبتلا۔ مرض ہو جاتے ہیں۔ اس مرض کے حملے بار بار ہوتے ہیں

کرائنک گاوٹ

نقرس مزمن

(۲) پیمانہ نقرس

علامات :- باضمہ ہمیشہ خراب رہتا ہے۔ دل کی حرکات غیر منتظم ہو جاتی ہیں۔ جوڑوں پر درد کے حملے ہوتے ہیں۔ جوڑ متورم ہو کر بے ڈول ہو جاتے ہیں۔ انگلیوں کے جوڑوں پر یو ریٹ آف سوڈا جمع ہو کر گٹھلیاں یا ابھار بن جاتے ہیں جن کی ادبہ کی جلد پھٹ کر نیچے سے یو ریٹ سوڈا نمودار ہو جاتا ہے۔ ناک اور کان کی نو میں بھی یہ مادہ پیدا یا جمع ہو سکتا ہے ایک شخص اس یو ریٹ آف سوڈا سے سلیٹ پر کچھ سکتا ہے اگر نقرس کا حملہ اچانک رک جائے تو مرض اندرونی اعضاء میں منتقل ہو جاتا ہے۔ اسی صورت میں پیٹ میں درد قے دست، تنگی تنفس، متھام قلب پر درد سر کا دوران۔ درد سر، دل کی حرکات کا غیر ہو جانا وغیرہ شکایات یا ان میں سے کوئی ایک شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس حالت مرض کو ڈاکٹری میں (ری ٹروسی ڈنٹ گاوٹ) یا اندرونی نقرس کہتے ہیں۔

اریکویٹر گاوٹ

نقرس غیر منتظم

(۳) نقرس بتیادہ

نقرسی خاندانوں میں، یعنی وہ خاندان جو امیرانہ خوراک کھاتے ہیں اور ورزش نہیں کرتے یا کم کرتے ہیں۔ یا وہ لوگ جن کے ماں کے خاندان یا باپ کے خاندان میں یہ مرض ہوتا ہے وہ ان امراض میں سے کسی ایک نہ ایک مرض میں مبتلا رہتے ہیں۔ چنانچہ ان کو نقرسی امراض ہی کہا جاتا ہے۔ ان اشخاص میں ان امراض کے قبول کرنیکی خاص استعداد ہوتی ہے۔ چنانچہ :-

دوسرے - دوران سر - دیوانگی - مرگی - سکتہ - عصبی در دیں - مختلف قسم کے فالج ، عرق النساء ، آنکھوں کا جلنا - سوزش پردہ چشم - صلیبہ -

قدم یعنی سوزش عمدہ - درد عمدہ مسلسل بدھیمی ، تو لنج ، اسہال ، درم اسعہ ، درم جگر ، قبض ، بواسیر ، قلب کے متعدد امراض ، درد دل ، غشی ، دل کا بڑھ جانا - دل پھیل جانا یا دل کی شرابین کی دیواروں کا موٹا ہو جانا -

علامات تنفس :- دھڑ پرانی کھانسی ، لمونیا ۔

علامات گروہ مثانہ :- گردوں میں یوریٹ آف سوڈا جمع ہو کر اس کے افعال میں متعدد قسم کے نقص آجاتے ہیں - چنانچہ سوزش کلیہ یا گردوں کی ساخت کا دانہ دار ہو جانا - مثانہ اور گردہ کی مزمن سوزش - گردہ یا مثانہ کی پتھری - یا پیشاب میں یورک ایسڈ یا ایلبیومن کا اخراج - خصوصاً یورک ایسڈ کا ۔

علامات جلد :- چھپاکی - درم جلد - ایگزیمیا - چینل - کیسل - مہاسے میں سے کوئی نہ کوئی مرض ان میں سے ہوتے رہتے ہیں ۔

ڈاکٹر نام

طبی نام

اردو نام

ڈایابٹیس ملائیٹس

پیشاب میں شکر آنا ذیابیطس

علامات :- یہ مرض خفیہ طور پر شروع ہوتا ہے علامات عام طور پر ہوتی ہیں کہ مریض کو بار بار پیاس لگتی ہے - منہ ہر وقت خشک رہتا ہے - پیشاب بار بار آتا ہے خصوصاً رات کے وقت - کھٹی ڈکار بہ آتی ہیں - مگر عام طور پر خراش عمدہ بڑھ کر بار بار بھوک لگتی ہے - عام علامات :- پیشاب زیادہ آنا اور پیاس لگنا ، منہ کا ذائقہ بیٹھا اور سانس سے بیٹھی میٹھی بو آتی ہے - مریض لاغر ہوتا جاتا ہے اگر پیشاب میں شکر آنا اچانک بند ہو جائے یا کم ہو جائے تو غشی ہو کر موت ہو جاتی ہے پیشاب کا وزن قنابہ ۱۰۳ سے ۱۰۶ کبھی اس سے بھی زیادہ ہو جاتا ہے - ہاتھ پاؤں کے تلوے گرم ہوتے ہیں مگر ہاتھ پاؤں سرد ہوتے ہیں - جلد پر سے جھوسی جھڑتی ہے جلد پر مختلف قسم کے خراج - پھوڑے پھنسیاں یا ٹھنڈا پناہ بخشنے کا رینکل (شب چراغ) جو نہایت خراب قسم کا پھوڑا ہوتا ہے ، نکل آتا ہے ۔

ذیابیطس سادہ میں پھلکریں خفیف درد ہوتا ہے جو بڑھتے بڑھتے رانوں اور پنڈلیوں کو جاتا ہے - باقی تمام علامات بدن کی کمزوری بلکہ بارہا پیشاب آنا - بار بار پانی کی پیاس وغیرہ اسی طرح ہوتی ہے جس طرح ذیابیطس شکر میں ہوتی ہے مگر اس پیشاب میں شکر نہیں آتی - پیشاب میں شکر کا آنا کیما دی طریقہ پر ایک ڈاکٹر سے دیکھ یا تشخیص کر سکتا ہے ۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

ڈرائیسی

استفا

جلد پھر آماس

علامات :- بدن پر آماس لیسنی ورم آجانے کو "اسارکا" یا "جنرل ڈرائیسی" کہتے ہیں۔ پیٹ میں پانی پانی پیدا ہو کر پیٹ حاملہ عورت کی طرح بڑھ جاتا ہے اس کو اسائے ٹیز کہتے ہیں۔

بدن پر جو آماس ہو وہ اچانک ہو جاتا ہے جو تمام بدن یا بافتوں، منہ یا ناکوں وغیرہ کسی ایک اعضا پر ہونا ممکن ہوتا ہے۔ اس آماس یا ورم کی اہم علامت یہ ہوتی ہے کہ اگر اس کو انگلی سے دبایا جاوے تو جہاں سے دبایا جاوے گا وہاں پر گڑھا پڑ جاوے گا پھر وہ گڑھا دیکھتے دیکھتے آہستہ آہستہ بھرنا شروع ہوتا جاتا ہے۔ اور دو ایک منٹ میں ورم ویسے کاویا ہو جاتا ہے حالانکہ دوسرے سوزشی ورم میں ایسا نہیں ہوتا ہے۔ اور یہ اس مرض کی تشخیص کی علامت ہوتی ہے۔

چنانچہ جب دل یا پھیپھڑوں کا کوئی مرض باعث مرض ہو تو آماس پہلے پاؤں سے شروع ہوتا ہے جب جگر کی خرابی باعث مرض ہو آماس پہلے پیٹ پر ظاہر ہوتا ہے۔ جب گردوں کی خرابی سے آماس ہو تو آماس پہلے آنکھوں کے پوٹوں اور پھر تمام جسم پر ظاہر ہو جاتا ہے۔ اس قسم کے آماس سے چند گھنٹوں کے اندر اندر تمام بدن پھول کر گت بن جاتا ہے۔ مگر ایسا آماس زائل بھی جلد ہو جاتا ہے۔ جب کہی خون باعث مرض ہو تو آماس خفیف ہوتا ہے جو رات کو سونے پر زائل ہو جاتا ہے۔ البتہ پوٹوں پر کسی قدر باقی رہتا ہے دن کو چلنے پھرنے میں پھر آماس ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

اکیوٹ وائیرم

شدید گنٹھیا رگٹھیہ کا بھاء

حمی وجع المفاصل

علامات :-

عموماً سردی لگ کر بکنر ہو جاتا ہے۔ اس کے ۲۴ یا ۳۶ گھنٹے بعد جوڑوں میں ہوتا ہے۔ کبھی گگے میں پہلے لوزتین متورم ہو جاتے ہیں اور جسم کے مختلف اعضا میں درد ہوتا ہے۔ ۸۰ فی صدی بکنر کے ۲۴ گھنٹے بعد گھٹنے اور ٹخنے کے جوڑوں میں تناؤ ہو کر پھر شدید درد ہوتا ہے۔ جوڑے متورم ہو جاتے ہیں ذرا سا دبانے سے حتیٰ کہ کپڑا چھونے سے بھی درد کرتے ہیں۔ پہلے کہنی اور کلائی کے جوڑے متورم ہو جاتے ہیں پھر بالی جوڑے بعد دیگرے گرفتار ہونے لگتے ہیں۔

مقابل کے جوڑ مسبلا، مرض ہوتے ہیں۔ یعنی اگر ایک بازو کی کہنی گرفتار مرض ہو تو پھر دوسری طرف کی کہنی بھی مبتلا ہو جاتی ہے۔ بخار ہوتا ہے۔ مگر شدید حالتوں میں ۱۰۵ اور شدید حالتوں میں ۱۰۹-۱۰۰ تک بڑھ جاتا ہے جو خطرناک ہے۔ پسینہ بکثرت اور بدبودار آتا ہے تبض شدید، پیاس شدید، جوڑوں کی سوزش ایک جوڑے دوسرے میں دوسرے کے قیصرے میں منتقل ہوتی رہتی ہے، مریض نہ ہاتھ ہلا سکتا ہے نہ پی کھل سکتا ہے۔ ۱۰-۱۲ دن بعد بخار رفع ہو کر علامات میں تخفیف ہو جاتی ہے مرض کے بار بار حملے ہوتے ہیں۔ جوڑے ڈول ہو جاتے ہیں اگر بخار شدید نہ ہو اور جوڑے بھی زیادہ متورم اور دردناک نہ ہوں تو اس کو سب ایکوٹ یعنی کم شدید گنٹھیا۔ اس حالت مرض میں ماؤف جوڑوں کی ہیٹ اور ساخت میں فرق ہوتا جاتا ہے۔ عموماً اس مرض کی میعاد ۳ سے ۶ ہفتہ تک ہوتی ہے مگر بعد میں بھی کوئی نتیجہ مرض پیدا ہو جاتا ہے۔

اس مرض میں دل کی اندرونی جھلی میں سوزش کا خاص امکان ہوتا ہے یعنی جب یہ مرض اعصاب اندرونی منتقل ہوتا ہے تب حجاب قلب ماؤف ہو جاتے ہیں۔ جب دماغ کے پردے ماؤف ہو جائیں تو اس کو سری برل دوماٹیرم کہتے ہیں اس میں شدید تر بخار اور ہڈیاں بے چینی غنودگی غفلت ہو جاتی ہے اور عموماً موت ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

مجلس دیروٹائی لٹ

گل سوئے فوجلا

علامات خفیفہ ۱۰۲ درجہ کا بخار ہو کر بائیں کان کے نیچے درد ہو کر ٹھوک پیدا

کرنے والے غدود متورم ہو جاتے ہیں یہ درم عین کان کی ٹو کے نیچے ہوتا ہے جو بڑھ کر کان کے نیچے پیچھے اور گردن پر پھیل جاتا ہے، رخسار گردن متورم ہو کر ایک ہو جاتے ہیں۔ دو چار دن کے بعد دوسری طرف بھی درم ہو جاتا ہے۔ کچھ کھلنے اور نکلنے میں تکلیف ہوتی ہے اور بخار بڑھ جاتا ہے۔ ہڈیاں ہوتا ہے جو چار بائیں دن کے بعد بخار رفع ہو جاتا ہے اور بائیں چھ دن کے بعد درم میں تخفیف ہونا شروع ہو کر آٹھویں دن درم بائیں نائل ہو جاتا ہے اس درم کے نتیجہ میں شاذ دادر ہی پیپ پڑتی ہے۔ (۲) درم خضیوں میں خصوصاً منتقل ہو جاتا ہے اگر چہ کان کے غدود اور خضیہ کا باہم کوئی رشتہ آج تک معلوم نہیں ہوا۔ بعض مریضوں میں چھلے خضیے متورم ہونے میں پھر کن پٹریے نکلتے ہیں۔ درم خضیہ میں بخار شدید ہوتا ہے، مگر ہڈیاں جس میں تپیں آتی ہیں۔ نہ صرف خضیہ بلکہ فوطہ بھی متورم ہو جاتا ہے اس میں حالت سوزناک کی طرح پیشاب کی نالی سے پیپ آنی شروع ہو جاتی ہے۔ خضیہ اگر چہ چھوٹا ہو جاتا ہے مگر قوت بہ نائل نہیں ہوتی ہے یہ درم مریض کے پستانوں میں بھی ہو سکتا ہے۔

عورتوں میں بجائے دم خصبہ کے خصبۃ الرحم متورم ہو جاتے ہیں یا اندام نہانی اور چھاتیوں پر سوزش ہو جاتی ہے۔ بعض مریضوں میں آنسو پیدا کرنے والی پتلی متورم ہو جانے کی وجہ سے آنکھوں کی ٹکلی اور حلقہ چشم اور پمپوٹوں میں درد ہوتا ہے۔ مختصر یہ کہ اس مرض کے دوران میں، بخار، سر میں درد اور تپیں جس کی وجہ پسکر یا ٹمک ربلہ، کا دم ہوتا ہے۔ خونی قے، خونی پاخانہ، سببان، فالج گردن اکڑ جانا، بہرہ ہو جانا، نابینا ہو جانا، نکسیر، کھانسی نمونیا، دل یا اس کے غلاف اور پھیپھڑوں میں سوزش، طلق ہیں دم ہو سکتا ہے۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
کالی کھانسی	سرفریاہ	ہیونینگ کف

علامات :- یہ مرض جو کہ عموماً دو سال سے آٹھ برس کی عمر کے بچوں کو عموماً ہوتا ہے۔ ابتدا میں خفیف بخار، اور شدید ذکام کی علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ تھوڑی تھوڑی کھانسی ہوتی ہے جو دن بدن تیز ہوتی جاتی ہے ایک عشرہ کے بعد کھانسی میں شدت ہو جاتی ہے کھانسی نہایت لمبے غوطہ والی اور تشنجی قسم کی ہوتی ہے مریض کا ایک سانس کھانستے کھانستے بیدم ہو جاتا ہے۔ آنکھیں ابھرتی ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ اس غوطہ میں بچہ مرجائے گا۔ کبھی سنہ تا کہ یا کان سے خون نکلنے لگتا ہے۔ بلبل و براہ بے خبر ٹھک جاتے ہیں۔

اہم علامت تشخیصی اس مرض کی یہ ہے کہ دوران کھانسی میں جب بچہ زور سے کھانستے تو اندر سانس کھینچتے وقت ایک چیخ کی آواز یا ہوپ کی سی آواز پیدا ہوتی ہے۔ کھانستے کھانستے اکثر قے ہو جاتی ہے یا تھوڑا سا بیدار بنم خاص ہو کر کھانسی کی باری رک جاتی ہے اور بچہ جس کی لٹ جو پہلے دور میں قابل رحم تھی۔ چمکا بھلا ہو کر کھینے لگ جاتا ہے۔ کھانسی کے دورے یا مرض کی باری یوں ہوتی ہے کہ بعض بچوں میں دن رات میں دو تین دورے ہوتے ہیں۔ بعض میں ایک گھنٹہ کے اندر دو چار دورے ہوتے ہیں۔

یہ مرض میعادی مرض ہے کہ چند ہفتوں سے پہلے اچھا نہیں ہوا کرتا چوتھے ہفتہ کے بعد سے دو دن کی تعداد یا تکلیف میں امید کمی کی جا سکتی ہے۔ شاذ و نادر۔ اس کی میعاد کبھی کبھی ایک سے دو تین ماہ ہوتی ہے۔ یہ مرض ساری عمر میں ایک بار ہوتا ہے۔ اس مرض کے نتیجہ میں رتل و ماغ کے پردوں کا دم، دم مسدود و اسرار ہو سکتے ہیں۔ مگر زیادہ تر نمونیا یا پھیپھڑوں میں رتل کا اندیشہ ہوتا ہے۔

مرض کا اردو نام

طبی نام

وبائی خناق

خناق وبائی

ڈاکٹری نام

ڈیفٹیریا

علامات مرض :- ابتدا میں کچھ سستی محسوس ہو کر متلی اسہال ہو کر گردن میں اکڑاؤ معلوم ہو ہے : خفیف بخار مگر شاذ و نادر - تیز بخار و دم حلق سے آواز بھاری ہو جاتی ہے یا بیٹھ جاتی ہے - چار یا پنج روز کے بعد تالو اور حلق کے اندر ایک فاسد جھلی پیدا ہو جاتی ہے - جس سے سانس گزرنے کا راستہ تنگ ہو جاتا ہے جو حنجری زرخرہ کی طرف بڑھتی ہے - منہ سے بدبو آتی ہے اور رال بہتی ہے کبھی جھلی اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ سانس لینا محال ہو جاتا ہے - ایک دو دن میں موت ہو جاتی ہے - مریض حلق میں انگلیاں ڈال کر گکے کو بھاڑنا چاہتا ہے - کمال بے چینی ہوتی ہے - پانچویں چھٹے دن جھلی علیحدہ ہونی شروع ہو کر اکٹھویں دن تک صاف ہو جاتی ہے - کبھی منہ ناک سے خون کا جریان یا ہڈیاں یا ہاتھ پاؤں شل ہو جاتے ہیں - دم حلق سے پانی پیٹے وقت پانی ناک کے راستے نکل جاتا ہے - یہ مرض وبائی ہوتا ہے - اس مرض کے نشاےج، کھانسی، نمونیہ، ورم گردہ، بول رلا لی یعنی پیشاب میں ایسیو من آنا - خون کی عفونت، فالج عضلات، چشم کی وجہ سے بصارت میں نقص واقع ہونا یا تقوہ ہو سکتا ہے - گلے کی جھلی کا امتحان کرنے پر اہل مرض کے جسدائیم پائے جاتے ہیں -

اردو نام

طبی نام

ڈاکٹری نام

نمونہ

ذات الریہ

نمونیا

علامات مرض :- اس مرض میں پھیپھڑے میں ورم ہو جاتا ہے اور پھیپھڑے کی سخت جگہ کی طرح سخت ہو جاتی ہے دونوں پھیپھڑوں میں ورم ہو جانا بھی ممکن ہے جب پھیپھڑے کا بڑا حصہ متورم ہو تو اس کو لو بر نمونیہ کہتے ہیں - جب پھیپھڑے کا چھوٹا حصہ یا پھیپھڑے کہیں کہیں سے متورم ہو جائے تو اس کو لا بولر نمونیہ کہتے ہیں -

شدید نمونیہ

ذات الریہ

لو بر نمونیہ

علامات مرض :- عموماً جانوں میں لرنہ سے اور بچوں میں تشنج سے بخار ہو جاتا ہے - اسی نیندی بخار کے ابتدا میں قے آتی ہے - بخار کی حرارت ۱۰۳ سے ۱۰۵ ہوتی ہے - نبض ۱۰۰ سے ۱۲۰ بعض دفعہ ۱۴۰ ہو جاتی ہے سانس جلد جلد اور کھینچ آتا ہے - اور سانس جو بحالت تندرستی ۱۸ دفعہ فی منٹ آتا ہے اس بیماری کے دوران میں ۴۰ بعض دفعہ ۶۰ - ۸۰ بار ۶۰ - ۸۰ بار فی منٹ آتا ہے - اہم علامت سانس کے

ساتھ یہ دیکھی جاتی ہے کہ ناک کے نچلے سانس لیتے وقت پھول جاتے ہیں۔ ان کو جگایا جاوے تو ٹھہرنے پر جب اس کو سانس جلد جلد آتا ہے۔ اس کے نچلے حرکت کرتے ہیں۔ یہ مرض عام طور پر دائیں پھیپھڑے کے پیندے میں ہوتا ہے۔

دوسری اہم علامت ماؤف طرف کے پھیپھڑے یعنی چھاتی میں درد ہوتا ہے اگر غلاف سشش بھی ماؤف ہوں تو درد زیادہ شدید ہوتا ہے۔ اس مرض کا مریض کھانتے وقت سانس اندر کھینچتا ہے تو درد ہوتی۔ مگر کھانسی میں قدرتی قاعدہ پر کھانتے وقت آدمی پہلے ہوا اندر کھینچتا ہے۔ پھر اس کو کھانسی کر یعنی تشنج یا جھٹکوں سے ہوا خارج کرتا ہے تو مریض کو سخت درد ہوتا ہے درد ہرتا ہے۔ مگر کھانسی مجبوری ہوتی ہے۔ اس واسطے مریض اندر جلنے والا سانس چھوٹا لیتا ہے اس واسطے مریض خاص قسم کی کھانسی کھانتا ہے جو ایک دفعہ دیکھ لینے پر نہیں بھولتی۔ مرض میں بلغم کم نکلتا ہے۔ در ایک دن بعد بلغم میں خون خارج ہوتا ہے اس واسطے بلغم زنگاری رنگ کا خارج ہوتا ہے جو کہ اہم تشخیصی علامت ہے دونوں رخسار سرخ ہوتے ہیں مگر جو پھیپھڑے ماؤف ہوں اس طرف کا رخسار زیادہ سرخ ہوتا ہے۔

عام علامات:-

بخار شدید بے چینی۔ بے خوابی۔ ہڈیاں، سانس اندر کھینچتے ہوئے عوارضات جو اس مرض کے دوران میں یا بعد صحت لاحق ہوتے ہیں۔ ان اعضا میں اور پھیپھڑوں میں نمونیا ہو چکنے کے بعد کچھ نہ کچھ کمزوری رہ جاتی ہے۔ جس سے خصوصاً خاص خاص باشندوں کو اس کا اہم خطرہ ہوتا ہے۔

علاوہ ازیں دوران مرض نمونیا کے جراثیم جسم کے دیگر اعضا جسم میں سرایت کر جاتے ہیں۔ ان کی وجہ سے دل کی اندرونی جھلی کا ورم، سرسام، ورم گردہ، پیٹ کی انتروی جھلی کی سوزش کان کے اندر ورم، جوڑوں میں درد، سوزش وغیرہ امراض ہو جاتے ہیں۔ یا ہو سکتے ہیں۔

(۲) کھانسی کا نمونیا (جھوٹا نمونیا) ذات المیہ ثانوی (ڈبہ) سیکنڈری براؤ نمونیا

علامت:- جب پھیپھڑوں کی باریک ہوائی نالیوں کے گچھوں (کیپسیرزم) میں سوزش ہو عموماً شدید کھانسی کا نتیجہ ہوتی ہے تو بچوں میں اس کو ڈبہ اطفال یا پسلی چلنا کہتے ہیں۔ قیش اگر لندہ سے بخار شدید چڑھ جاتا ہے۔ اور شدید بخار کی یہ علامت ہوتی ہے، کہ پھیپھڑوں میں خون صاف نہ ہو سکنے کی وجہ سے چہرہ نیل گوں ہو جاتا ہے۔ اور نیچے کی پسلیاں اندر گر دب جاتی ہیں۔ اس واسطے اس کو پسلی چلنا کہتے ہیں۔ مگر سانس لیتے وقت

پسلیاں نیچے دبتی ہیں۔ ہڈیاں، غفلت، بے ہوشی اور تشنج ہوتا ہے زبان میلی خشک کبھی قہقہے اور یہ اصل نمونیا نہیں ہوتا۔ اس کا انجام عموماً بخیر ہوتا ہے۔ اس مرض کی مدت تھوڑی ہوتی ہے۔ سنار ۱۰۴ ہوتا ہے۔ عموماً ساتویں دن تک سحران ہو کر سنار اتر جاتا ہے۔ کبھی طویل بھی ہو جاتا ہے۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
تپ دق	جمی دق	ہلک فیور
علامات :-		

جب کسی اندرونی عضو میں پیپ پڑ جائے تو ایک قسم کا سنار لاحق ہوتا ہے جس کو تپ دق کہتے ہیں۔ یہ ریل کے ساتھ ضرور ہوتا ہے اور اس حالت میں یہ نامعلوم طود پر شروع ہوتا ہے۔ صرف چند منٹ یا چند سیکنڈ کے واسطے خفیف ترین سنار ہو جاتا ہے۔ جس کو صرف مریض ہی محسوس کرتا ہے اور باقی جو بیس گھنٹے مریض ہر طرح سے تندرست رہتا ہے۔ لوگ اس کو دہم سمجھتے ہیں۔ حتیٰ کہ ہوتے ہوتے سنار تیز ہوتا جاتا ہے۔ اور سب لوگ اور ڈاکٹر بھی محسوس کرتے یا تصدیق کرتے ہیں جب کسی مریض کو پھونکنے سے سنار ہوتا ہے تو لرزہ لگ کر سنار چڑھ جاتا ہے۔ کچھ دیر بعد پسینہ آکر سنار اتر جاتا ہے۔ بعد میں اس کی شدت مرض کے مطابق دو نوبتیں ہوتی ہیں۔ پہلی نوبت پھر کے وقت ہوتی ہے۔ پھر کچھ تخفیف ہو کر دوسری نوبت تھوڑے عرصہ بعد شروع ہو جاتی ہے۔ جو رات کے وقت ختم ہوتی ہے اور رات کو پسینہ بکثرت آتا ہے۔ مریض دن سمجھ کر ضرور ہو کر مرض کی تصویر بن جاتا ہے اور صرف ہڈیاں رہ جاتی ہیں۔ آخر اسہال یا ورم یا تھ پاؤں پر ہو کر مریض مر جاتا ہے۔

اردو نام	طبی نام	ڈاکٹری نام
مرض سل	سل	ٹیوبرکولوسس

اس کے نہایت موزی قسم کے جراثیم ہوتے ہیں جو چھوت گھنے سے جسم میں داخل ہو جاتے ہیں۔ اس سے مراد پیچھے پٹروں کی سل عام طور لی جاتی ہے مگر یہ ضروری نہیں یہ موزی مادہ جس حصہ جسم میں اپنی نیلیں بڑھا لیتا ہے۔ اس عضو کی سل کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ مرض آتشک کی طرح جہاں خون پہنچتا ہے۔ یہ موزی مرض بھی وہاں اپنا عمل داخل کر سکتا ہے۔ چنانچہ جو ریل کی سل حلق کی سل، حنجرو کی سل، ناک کی سل، زخروہ کی سل، دل کے غلاف کی سل، بندہ دوں کی سل، مقعد کی سل، بول کی سل، جگر کی سل، تلی کی سل، گروہ کی سل، شانہ کی سل، پیٹ کی سل، اندام خانی کی سل، جلد کی سل، ہڈیوں کی سل۔ غرضیکہ یہ نامراد مرض جس جگہ

یعنی جس عضو میں اپنا عمل دخل کر لے اس کی سِل کے نام سے تمیز کیا جاتا ہے۔ اس کی تفصیل کے لئے علیحدہ دُکتر کی ضرورت ہے نہ کہ یہ مختصر کتاب۔ اس واسطے پھیپھڑوں کی سِل کا بیان کیا جاتا ہے۔ اس کی بھی متعدد قسمیں ہوتی ہیں۔ یہ مرض عموماً نمونیا کے نتیجہ میں بھی ہوتا ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

پھیپھڑے کی سِل

سِل ریوی

شدید سِل

شدید سِل

(۱) نمونیا کی سِل ایکوٹ نمونیک تھائی سیس، اس کی علامات بچنسہ نمونیا کی سی ہوتی ہیں۔ بخار، تنگی تنفس، کھانسی کے ساتھ سینہ میں درد، زنگاری رنگ کے بلغم کا آنا خراج کا ہوتی ہیں۔ مگر بذریعہ خود دہن بلغم دیکھنے سے اس میں کروڑوں کی تعداد میں جراثیم سِل پائے جاتے ہیں۔ بحران ہو کر بخار بجائے کم ہو جانے کے قائم رہتا ہے اور حالت مرض بھی ویسی ہی رہتی ہے۔ سہارا رات کو ۱۰۳ سے ایک سو چار، دن کو ایک سو ایک۔ پھیپھڑے کے گے ہوئے حصے بلغم میں خارج ہوتے ہیں۔ مرض کا مریض ۳ سے ۶ ہفتہ کے اندر مر جاتا ہے۔

ایکوٹ نمونیک تھائی سیس

(۲) نزلی نمونیا کی سِل

سِل ذات الریه نزلی

اس مرض میں بخار ۱۰۳ سے ۱۰۴ ہوتا ہے تپیں آتی ہیں۔ بھوک مرجاتی ہے۔ بخار ۱۰۳ - ۱۰۴، سینہ میں درد۔ رات کو پسینہ بکثرت۔ زبان میل۔ مریض روز بروز لاغر۔ اس مرض کا مریض ۴ - ۵ - ۶ ہفتہ میں قائم ہو جاتا ہے شاذ و نادر مرض پرانی حالت اختیار کرتا ہے۔ یعنی مزمن یعنی پرانی سِل ہو جاتی ہے۔

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

کرائنک تھائی سیس

سِل مزمن

پرانی سِل

اس کو بھی عرت عام میں سِل کہتے ہیں اور یہی زیادہ تر شروع پذیر ہوتی ہے اور شروع ہی اس حالت میں ہوتی ہے۔ کبھی شدید سِل مزمن یعنی پلانی شکل میں تبدیلی ہو جاتی ہے جب یہ مرض بدلتا ہی ہو تو عموماً پھیپھڑے کی چٹائی سے شروع ہوتا ہے تفصیل بیان کیلئے اس مرض کو تین درجوں میں تقسیم کرتے ہیں چنانچہ سِل درجہ اقل:-
علامات:- ابتدا میں باتوا چانک خون تھوکنے سے یہ مرض شروع ہوتا ہے یا کھانسی ہو کر چھاتی کی ہسٹلی کی ٹڈی میں درد ہوتا ہے جس کی ٹیمیں پڑتی ہیں۔ اغذیہ سے مریض کو نفرت ہوتی ہے۔ کھانسی میں بلغم جو کبھی خون آمیز ہوتا ہے۔ کبھی بغیر خون کے ہوتا ہے شام کے وقت مریض کو

ہونے لگتا ہے۔ لیکن کبھی ان علامات محمودہ کے بعد مریض کو پھر دست آنے لگتے ہیں اور وہ مرجانا ہے بعض مریضوں میں ردی علامات پیدا ہو جاتی ہیں یعنی ہڈیاں نبض تیز باریک سجاد۔ تیز پیشاب کم مقدار میں آتا ہے، عضلات کانپتے ہیں بالآخر کوما یعنی بے ہوش ہو جاتی ہے۔

۱) شدید قسم کے ہیپتہ میں دو چار ہی دست آتے ہیں۔ بعد میں ہاتھ پاؤں شدت سے اینٹھتے ہیں اور دیگر ردی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

۲) کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ابتدا ہی سے مریض کا جسم سو ہو جاتا ہے اسے دست وغیرہ نہیں آتے۔ مریض انتقال کر جاتا ہے اس قسم کے ہیپتہ کو کالا سکا، اردو میں بند ہیپتہ کہتے ہیں۔

۳) کبھی اصل مرض علامت رفع ہونے کے بعد مریض پر غنودگی طاری ہو جاتی ہے اور وہ مرجاتا ہے

۴) کبھی اصل مرض کی علامات رفع ہونے کے بعد پھر دست وغیرہ آتے ہیں۔ ہڈیاں یا بے ہوشی شنج موت

ڈاکٹری نام

طبی نام

اردو نام

ڈی سنٹری

زحیر

پیمپش

علامات:- محتاج بیان نہیں قریباً سب جانتے ہیں۔ اس کی متعدد قسمیں ہیں ایک بیلری ڈی سنٹری دوسری امبک ڈی سنٹری۔ عام طور پر یہی سرور مشہور ہیں۔ علامات سب کی ایک جیسی۔ ان کی قسم کا صحیح فیصلہ خروبین کے ذریعہ ہوتا ہے۔

عام علامات:- اس کی دو قسمیں علامات کے ذریعہ کی جاتی ہیں۔ ایکوٹ ڈی سنٹری یعنی شدید پیمپش دوم پرانی پیمپش۔ چنانچہ شدید پیمپش کی علامات پیٹ میں درد کے ساتھ مروڑ۔ بار بار پاخانہ کی حاجت۔ مگر فضلہ بہت کم۔ نعل میں آٹون اور ہو ہوتا ہے بخار ۱۰۳-۱۰۴ ہوتا ہے۔ مٹی سقے۔ پیشاب میں سوزش۔ جب مرض بڑھ جاتا ہے تو سبز یا زرد رنگ کے پیپ آئیز بدبودار دست۔ اخیر حصہ مرض میں جب آنت کا مؤف حصہ چھد جاتا ہے تو چھوٹے چھوٹے سیاہی مائل دست، تشنہ، ہڈیاں آنٹل کے غلاف پیری ٹرنج میں سوزش۔ موت۔

کراک ڈی سنٹری۔ پرانی پیمپش:- اس میں علامات مذکورہ بالا خفیف ہوتی ہیں۔ بار بار حملے ہوتے ہیں پانچنے میں ہوتا۔ یا صرف آٹون آتی رہتی ہے۔ کبھی تبض۔ بھوک مرجاتی ہے۔

نیومیڈیکل ڈکشنری

(انگریزی سے انگریزی اور اردو)

طلباء طب، میڈیکل پریکٹیشنرز، اور معالجاتی علوم سے دلچسپی رکھنے والے حلقوں میں عرصہ دراز سے ایسی ڈکشنری (لغت) کی ضرورت بڑی شدت سے محسوس کی جا رہی تھی جس میں ڈاکٹری اور دیگر طریقہ ہائے علاج کی انگریزی اصطلاحات و مشکل الفاظ کے اردو معانی و مطالب درج ہوں۔ اسی ضرورت کے پیش نظر یہ ڈکشنری طبع کی گئی ہے۔

یہ ڈکشنری ملک میں اس قسم کی پہلی معیاری پیشکش ہے۔ اس میں بیماریوں، علاج، اپریشن، ادویہ، تشریح (آناتومی)، منافع الاعضاء (فزیاالوجی) وغیرہ سے تعلق رکھنے والی سینکڑوں ڈاکٹری اصطلاحات، اور ان کے انگریزی اور اردو معانی درج کئے گئے ہیں۔ اہل فن حضرات نے اس ڈکشنری کو ہاتھوں ہاتھ لیا۔ عام آدمی کیلئے بھی یہ ڈکشنری مفید ہے۔ بازار میں دستیاب ڈاکٹری پٹینٹ دوا کے ساتھ ہدایات کی جو پرچی ہوتی ہے۔ عام پڑھا لکھا شخص اس ڈکشنری کی مدد سے اس پرچی کو پڑھ سکتا ہے۔

ضرورت مند حضرات فوراً اردو ارسال کر کے طلب فرمائیں قیمت ۱۰/-

نیومیڈیکل ڈکشنری

انگریزی سے انگریزی اور اردو

طلباء طب، میڈیکل پرنٹرز، اور معالجاتی علوم سے دلچسپی رکھنے والے حلقوں میں عرصہ دراز سے ایسی ڈکشنری (لغت) کی ضرورت بڑی شدت سے محسوس کی جا رہی تھی جس میں ڈاکٹری اور دیگر طریقہ ہائے علاج کی انگریزی اصطلاحات و مشکل الفاظ کے اردو معانی و مطالب درج ہوں۔ اسی ضرورت کے پیش نظر یہ ڈکشنری طبع کی گئی ہے۔ یہ ڈکشنری ملک میں اس قسم کی پہلی معیاری پیشکش ہے۔ اس میں بیماریوں، علاج، آپریشن، ادویہ، تشریح (اناٹومی)، منافع الاعضاء (فزیالوجی) وغیرہ سے تعلق رکھنے والی سینکڑوں ڈاکٹری اصطلاحات، اور ان کے انگریزی اور اردو معانی درج کئے گئے ہیں۔ اہل فن حضرات نے اس ڈکشنری کو ہاتھوں ہاتھ لیا۔ عام آدمی کے لئے بھی یہ ڈکشنری مفید ہے۔ بازار میں دستیاب ڈاکٹری پیٹنٹ دوا کے ساتھ ہدایات کی جو پرچی ہوتی ہے۔ عام پڑھا لکھا شخص اس ڈکشنری کی مدد سے اس پرچی کو بآسانی پڑھ سکتا ہے۔

ضرورت مند حضرات فوراً آرڈر ارسال کر کے طلب فرمائیں۔ قیمت صرف

یونانی ادویہ مفردہ :- قیمت -/5 روپے	امراض شکم کا علاج - مجلد قیمت -/12	مارڈن میڈیسن قسط ۱ - قیمت -/15
مطب مرتعش - قیمت -/20 روپے	ذیابیطس کا علاج - قیمت صرف -/6	نیومیڈیکل اینڈ نیو کمینیشنز قسط ۱ -/12
کنز المجربات (جلداول و دوم کامل) -/25	مردانہ امراض کا علاج - قیمت صرف -/12	نیو پیٹنٹ ڈرگز قسط ۲ - قیمت -/8
کنز المفردات - قیمت صرف -/10 روپے	اعادہ شباب عرف کایا پلٹ قیمت -/12	نفیاتی امراض کا علاج - قیمت -/12
تیرہ ہون چٹکلے - قیمت صرف -/6	رموز نباضی - قیمت صرف -/6	جدید رہنمائے علاج (باتصویر) -/32
مفت میں علاج - قیمت صرف -/13	امور طبیعہ - قیمت صرف -/15	جدید رہنمائے ادویہ - قیمت -/42
معمولات مطب (یونانی) قیمت -/15	مقدمہ علم الادویہ - قیمت مجلد -/35	میڈیکل میڈیکل اردو یعنی علم الادویہ ڈاکٹری
علم و عمل کشتہ جات - قیمت صرف -/10	رہنمائے تشخیص - قیمت -/28	(چودھواں ایڈیشن) قیمت -/85
ہومیو پتھکس آف میڈیسن (باتصویر) مجلد	منہج و سہل - قیمت صرف -/6	مارڈن الوپتھک میڈیکل قیمت -/20
ہومیو پتھکس آف میڈیکل قیمت صرف -/8	رموز علاج و تشخیص - قیمت -/20	جدید الوپتھک میڈیکل قیمت -/15
پرتکس آف میڈیسن حصہ اول و دوم	بیاض کبیر حصہ اول - دوم - سوم (کامل)	نیو پرتکس - قیمت صرف -/5 روپے
(ہومیو) قیمت کامل -/50 روپے	قیمت کامل -	میڈیکل انفارمیشن - قیمت -/5
ہومیو پتھک نسخہ - قیمت صرف -/7	امراض النسار (باتصویر) قیمت -/36	نیو وٹامن تھراپی - قیمت صرف -/6
ہومیو پاکٹ گائیڈ - قیمت -/5 روپے	امراض الصبیان (بچوں کی بیماریاں)	قارورہ اور براز سے تشخیص قیمت -/6
مارڈن ہومیو پتھک گائیڈ قیمت -/2	(باتصویر) قیمت صرف -/25 روپے	کورس علم چشم - قیمت صرف -/20 روپے

پتہ: یونانی میڈیکل ہاؤس ۵۶-ای-ایم-ایم-روڈ (کھڑک) بمبئی-۹۰۰۰۰۴۔